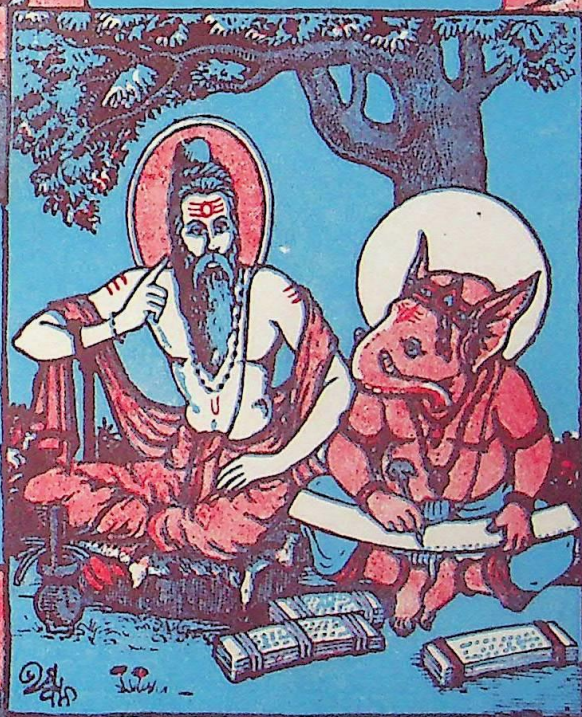


ପ୍ରାଚୀନ ଶାସ୍ତ୍ରାବଳୀ କ୍ରମ

ମହାଭାରତ

ଦ୍ଵିତୀୟ
ଶ୍ଳୋକ ପଦ୍ୟ



ନବନ
ମୁଦ୍ରଣ

ମୂଲ୍ୟ
ଟ ୭-୦୦



ପ୍ରକାଶକ-

ଶ୍ରୀ ରାଧାରମଣ ପୁସ୍ତକାଳୟ, କଟକ, କଟକ-୨

ମୁଖ୍ୟ ମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ସମ୍ମାନାର୍ଥେ

ଭାରତର

ପ୍ରତିଷ୍ଠାପତି



୧୯୯୯
୧୯୯୯

- ୧୯୯୯ -

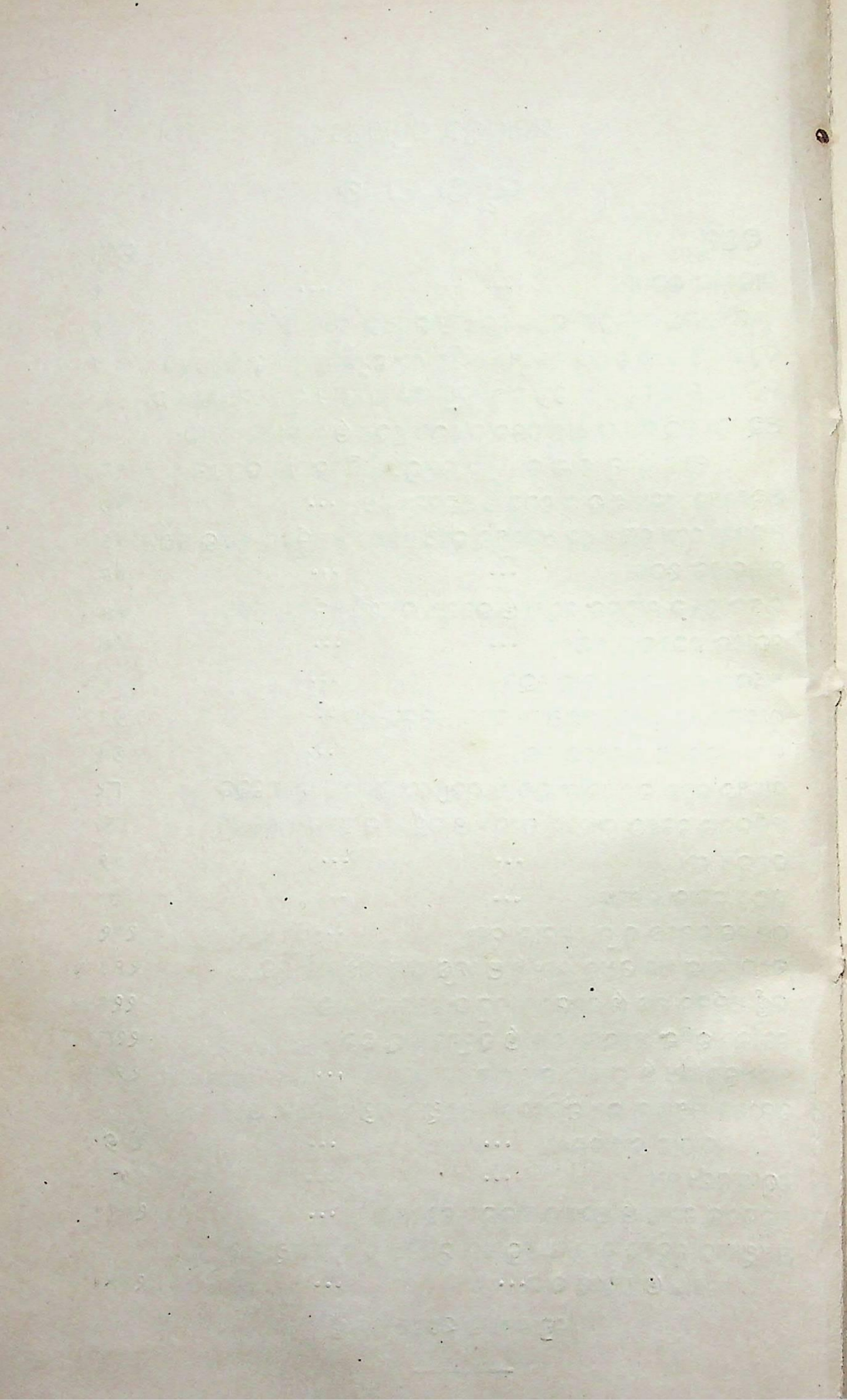
ଭାରତର ପ୍ରତିଷ୍ଠାପତିଙ୍କ ସମ୍ମାନାର୍ଥେ

ମହାଭାରତ ଦ୍ରୋଣପର୍ବ

ସୂଚି ପଦ୍ୟ

ବିଷୟ	ପୃଷ୍ଠା
ଶାରଳାଙ୍କ ବନ୍ଦନା	୧
ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନର ମେଈଈଗଜା ସହଚ ଭେଟ ଓ ଜଳଧର ବ୍ୟୁତ ଦର୍ଶନ	୨
ଦ୍ରୋଣ ସେନାପତି ହୋଇ ଚନ୍ଦ୍ରବ୍ୟୁତ ନିର୍ଦ୍ଦାଶ ଏବଂ ମେଈଈ ଗଜାର ବଂଶାନୁଚରିତ	୪
ଜଳଧର ବ୍ୟୁତ ଭେଦ ନିମନ୍ତେ କୃଷ୍ଣ ଅର୍ଜୁନଙ୍କର ଗମନ ଓ ବ୍ୟୁତ ମଧ୍ୟରେ ବନ୍ଦୀ	୮
ଅଭିମନ୍ୟୁ ଗର୍ଭ ମଧ୍ୟରେ ଥାଇ ଚନ୍ଦ୍ରବ୍ୟୁତ ଭେଦ ଶ୍ରବଣ ଓ ସେନାପତି ହୋଇ	
ପ୍ରଥମ ଦ୍ଵିଷ୍ଟା ଦ୍ଵାର ଲୟ ଏବଂ ଜୟଦ୍ରଥର ଶିବକଠାରୁ ବରପ୍ରାପ୍ତି	୧୮
ଅଭିମନ୍ୟୁର ଏକାଦଶ ଦ୍ଵାର ଭେଦ ଓ ଅଭିମନ୍ୟୁ ବଧ	୨୭
ଅଭିମନ୍ୟୁ ବଧେ ସଞ୍ଜୟ ଏବଂ ଧୃତରାଷ୍ଟ୍ରର କଥୋପକଥନ ଓ ଅର୍ଜୁନର ଅଶୁଭ ଦର୍ଶନ	୪୨
ପ୍ରାଣବାଦିଙ୍କ ହତନ	୪୫
କୃଷ୍ଣଙ୍କ ସହଚ ପ୍ରାଣବାଦିଙ୍କ ମନ୍ତ୍ରଣା ଓ ଜୟଦ୍ରଥ ବଧାର୍ଥେ ଅର୍ଜୁନର ପ୍ରତିଜ୍ଞା	୫୫
ଦ୍ରୋଣଙ୍କ ଶକଟବ୍ୟୁତ ନିର୍ଦ୍ଦାଶ	୬୩
ଅର୍ଜୁନର ପ୍ରଥମ ଦ୍ଵିଷ୍ଟା ଦ୍ଵାର ଭେଦ	୭୫
ଦୁଃଶାସନ, କୃପ, ଶଲ୍ୟ, ଅଶ୍ଵଥାମା ସହଚ ଅର୍ଜୁନର ଯୁଦ୍ଧ	୭୦
ବ୍ୟୁତ ଭେଦରେ ସାତ୍ୟକିର ଯୁଦ୍ଧ	୭୪
ସାତ୍ୟକି ସହଚ ଭୃଷ୍ମକାଙ୍କ ଯୁଦ୍ଧ ଓ ମୃତ୍ୟୁ ଏବଂ ଭୀମଙ୍କର ବ୍ୟୁତ ଭେଦ	୮୧
ଅର୍ଜୁନଙ୍କର କେଶର ବ୍ୟୁତରେ ପ୍ରବେଶ ଓ କର୍ଣ୍ଣ ଦ୍ଵାରା ଭୀମଙ୍କର ପରାଜୟ	୮୭
ଜୟଦ୍ରଥ ବଧ	୯୨
ସୁରଥ ଗଜାଙ୍କ ତପସ୍ୟା	୯୯
ଶ୍ରୀ ଗୋଲୟରେ ଦ୍ରୁପଦ ଗଜାର ମୃତ୍ୟୁ	୧୦୧
ଶଟକା ଦ୍ଵାରା ଅଳାୟୁଧର ମୃତ୍ୟୁ ଓ ଅନୟୁଷ ଦ୍ଵାରା ଶଟକାର ମୃତ୍ୟୁ	୧୦୯
କର୍ଣ୍ଣ ଅର୍ଜୁନର ଯୁଦ୍ଧ ଓ ହନୁମନ୍ତର କଳ୍ପାଙ୍କ ହେବାର କାରଣ	୧୧୫
ଗୌତମ ରୂପିଙ୍କ ଅବଲୋକ୍ଷ ଶାପ ଓ ହନୁମନ୍ତ ଜନ୍ମ ବିବରଣ	୧୧୮
ବଟୋଜ୍ଞତ ବଧ ଓ ତାହାର ପୂର୍ବ ଶାପ ବିବରଣ	୧୨୩
ଭୀମସେନ ଅଶ୍ଵଥାମା ରଥ ପିଞ୍ଜିବେଦୀ ଅଶ୍ଵଥାମା ହସ୍ତୀର ନଧନ ଓ	
ତାହାର ବଂଶାବଳି	୧୨୭
ଦ୍ରୋଣାଭ୍ୟୁତ୍ୟ ବଧ	୧୨୮
ଅର୍ଜୁନଙ୍କର କୋଷ ଓ ଅନ୍ତର ପିତୃରୁଣ ପରିଶୋଧ	୧୩୩
ଅଶ୍ଵଥାମାର ବ୍ରହ୍ମସ୍ପର୍ଶ ପ୍ରୟୋଗ, ଦ୍ରୋଣର ମୃତପିଣ୍ଡ ବାଦ, ଅଶ୍ଵଥାମାର	
ଶୋକ ଓ ଅସ୍ଵଶୟ ବାନ...	୧୩୫

ଦ୍ରୋଣପର୍ବର ସୁଚିପଦ୍ୟ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ



ମହାଭାରତ

ଦ୍ରୋଣ ପର୍ବ



ନାଗପୁଣ୍ୟ ନମସ୍କୃତ୍ୟ ନରଂ ତୈବ ନରେନ୍ଦ୍ରମ୍ ।
ଦେବୀଂ ସରସ୍ବତୀଂ ବ୍ୟାସଂ ତତୋଜୟମୁଷ୍ମରସ୍ବେତ୍ ॥
କେଦେ ରାମାୟଣେ ତୈବ ପୁରାଣେ ଭାରତେ ତଥା ।
ଆଦୌ ଶୁଦ୍ଧେ ଚ ମଧ୍ୟେ ଚ ହରିଃ ସର୍ବେଶ ଗୀୟତେ ॥

ତଂ କେଦଶାସ୍ବପରନିଷ୍ଠିତଶୁଭକୁଞ୍ଜଂ,
ଚର୍ମାମ୍ବରଂ ସୁରମୁମାନ୍ତନୁତଂ କର୍ମାନ୍ତଂ ।
କୃଷ୍ଣଭୂଷଂ କନକପିଙ୍ଗଜଟାକଳାପଂ,
ବ୍ୟାସଂ ନମାମି ଶିରସା ତଳକଂ ମୁମାନ୍ତଂ ।

ଆଦୌ ତତ୍ତତ୍ତତ୍ତପାତ୍ରଂ ଜନନଂ ଲକ୍ଷ୍ମୀଗୃହେ ଦାହନଂ,
ଦୁଧତେ ସ୍ବାହିରଣଂ କନେ ବିତରଣଂ ମସ୍ତ୍ୟାଳସ୍ବେ ଗୋପନଂ ।
ଲୀଳା ଗୋ ହରଣଂ ହ୍ୟନେନ ତରଣଂ ସନ୍ନିଧି ସ୍ବା ଜମ୍ବୁଣଂ,
ଶ୍ଵସ୍ତ୍ରୋଶସ୍ତ୍ରଯୋଧନାଦି ଦଳନଂ ଏତନ୍ନହାଭାରତଂ ॥

ଶ୍ଵସ୍ତ୍ରୋଶତଟା ଜୟଦ୍ରୁଥଜଳା ଗାନ୍ଧାରୀଲୋପୁଳା,
ଶଲ୍ୟଭାଦ୍ରକା କୃପେଶ ବହମ୍ନ କର୍ଣ୍ଣେନ ବେଳାକୁଳା ।
ଅଶ୍ଵଥାମାବକର୍ଣ୍ଣ ଘୋର ମକର ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନାବର୍ଣ୍ଣିମ,
ସୋଃଭୀଷ୍ମା ଖଡ୍ଗ ପାଣ୍ଡବେଃ ରଣନୟା ଯଜ୍ଞର୍ଣ୍ଣଧାରେ ହରିଃ ॥

ଆବ୍ୟପବଂ ସଭସବଂ ପବଂମାରଣ୍ୟକଂ ତଥା
ବିଶଟ ପବଂ ବିଜ୍ଞେୟଂ ତରୁଥଂ ତବନନ୍ଦରଂ ।
ଭୃତ୍ସୋଗଂ ପଞ୍ଚମଂ ପବଂ ଶ୍ଵସ୍ତ୍ରପବଂ ତତଃ ପରଂ
ସପ୍ତମଂ ଦ୍ରୋଣପବଂ ସ୍ୟାତ୍ କର୍ଣ୍ଣପବଂ ତଥାଷ୍ଟମଂ ।
ନବମଂ ଶଲ୍ୟପବଂ ସ୍ୟାତ୍ ଗବାପବଂ ତତଃପରଂ
ଦ୍ଵାଦଶକଂ କୃ ତଥା ଶ୍ରୋତଂ ଶର୍ବନାଶନ ମେବ ଚ ।

ସପ୍ତୋଦକଂ ତୁ ସ୍ତ୍ରୀପଦଂ ପ୍ରଦାନମୁଦକସ୍ୟ ତୁ
 ଶାନ୍ତପଦଂ ତତଃ ପ୍ରୋକ୍ତଂ ଅଶ୍ୱମେଧକମେବ ତ ।
 ସ୍ୱର୍ଗାଭ୍ୟାସକଂ ଚୈବ ହରିବଂଶଂ ତଥୈବ ତ
 ଇତ୍ୟଶ୍ଳାକଶସଦାଶାଂ ସଂଖ୍ୟା ଦ୍ୱୈପାୟନେ ରିତା ॥
 ହେମନ୍ତେ ପ୍ରଥମେ ମାସି ଶୁକ୍ଳପକ୍ଷେ ସପ୍ତୋଦକେ
 ପ୍ରକୃତଂ ଭରତଂ ଯୁଜଂ ନକ୍ଷତ୍ରେ ଯମଦୈବତେ ।
 ଭରତ ଶ୍ରୀ ତମାସେଶ ଗଙ୍ଗାସ୍ନାନେନ ମାନବଃ
 କଷ୍ଟୁ ସୁରଶମାସେଶ ସଦ୍‌ପାତ୍ରେଃ ପ୍ରମୁତ୍ୟତେ ॥
 କ୍ୟାସ୍ କଶିଶୂନପ୍ରାରଂ ଶକ୍ତେଃ ପ୍ରୌଢମକଳଶଂ
 ପରସସମ୍ବଳଂ ବନ୍ଦେ ଶୁକତାତଂ ତପୋନୟଂ ।

ତଦୈବ ଗଙ୍ଗା ଯମୁନା ତ ତଦ୍‌ ଗୋଦାବରୀ ତଦ୍‌ ସରସ୍ୱତୀ
 ସଦାଶି ଖର୍ଯ୍ୟାକ ବସନ୍ତି ତଦ୍‌ ଯଯାତ୍ୟତୋଦାର କଥାପ୍ରସଙ୍ଗଃ ॥

ଶାରଳାଙ୍କ ବିଦିନା

ଜୟ ଜୟ ଦଶମସ୍ୟ ଯି ପୁର ମୋହନ
 ଜୟ ମାଗୋ ଶାକମ୍ବରୀ ଦୁଷିତ ନାଶିନୀ ।
 ଶ୍ରୀପିତଶାରଳାରୂପେ ଏ କଳୟଗରେ
 ଇକ୍ରଙ୍କ ପାଇଁ ବସିବୁ ଝଙ୍କଡ଼ପୁରରେ ।
 ତୋହର ପ୍ରସଙ୍ଗେ ମାଗୋ ଏ ମହାଭାରତ
 ଅକ୍ଳେଶରେ ଲେଖିବାକୁ ଭବଇ ମୋ ଚିତ୍ତ ।
 ଏବେ ଦ୍ରୋଣପଦ୍ମ କଥା ଲେଖିବି ଗୀତରେ
 ପବମାନ କହୁଅସ ବସି ମୋ କଣ୍ଠରେ ।
 ଶୁଣ ସୁଜନରେ ମହାଭାରତର ବାଣୀ
 ଅନାୟାସେ ତରସିବି ଇବସିବୁ ପୁଣି ।

ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନର ମେଞ୍ଚୁରାଜା ସହଚ ଭେଟ ଓ ଜଳଧର ଦୁଃସ୍ତ ଦର୍ଶନ

ମନୁ ରାଜା ପରୁରଲେ ଅଗସ୍ତ୍ୟ ମୁନିଙ୍କ
 ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ ଯାଇଥିଲେ ଶ୍ୱଶୁଙ୍କ କତକ ।
 ତଥାପି ଯେ ଅନେକ ମତେ ଗଙ୍ଗାସୁତ
 ନବଶ ହୋଇଲେ ଶୁଣି ରାଜା କୁରୁନାଥ ।
 ତବନ୍ତେ କି ହେଲ ଫେଡ଼ି କହ ବ୍ରହ୍ମବୃଷ
 ବଦନ୍ତି ଅଗସ୍ତ୍ୟ ଯେଉଁପରି କୃଷିକାସ୍

ବଳିବି ହଜାଇ ଏଣେତେଣେ ଖୋଜି ବୁଲି
 ଶ୍ୱଶୁଙ୍କ ଅଭାବେ ରାଜା ହେଲ ସେହୁପରି ।
 ଇତସ୍ତତଃ ହୋଇ ଏଣେ ତେଣେ ବୁଲୁଥିଲା
 ଅରୁଣ ପ୍ରକାଶେ ଦ୍ରୋଣ ଗୁରୁକୁ ବେଶିଲ ।
 ଦ୍ରୋଣ ବୋଇଲେ ବାବୁଲ କଥା କୁ ରଜନ
 ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ ବୋଲେ ଶ୍ୱଶୁ ହେବାରୁ ମଉନ ।
 ତହୁଁ ଦ୍ରୋଣ ବୋଲେ ରାଜା ଶୁଣ ମୋ ବଚନ
 ନେରୁଁ ତ ଗିରିକ ବାବୁ ତଳସି ବହନ
 କର୍ମକୁ ଆଦରି ତଳେ ମାନଚନ୍ଦ୍ରବର୍ତ୍ତୀ
 ନେରୁଁ ତ ପଦ୍ମତେ ମିଳୁ ହୋଇଲ ପାହାନ୍ତି ।
 ମେଞ୍ଚୁ ଦେଶର ନୃପତିମାୟାପୁର ରାଜ
 ବଡ଼ କାମରୁପୀ ସେହୁ ଅଟଇ ବନୁନ ।
 ଏବେ ବଡ଼ଶ ଅବୁଁ ବ ରହୁଛନ୍ତି ଯୋଧୀ
 ସେମାନଙ୍କର ତଳନ୍ତେ କର୍ମେ ବାସନସ୍ ।
 ତଗର ମୁଖୁ ଭରତ ସମର ସେ ଶୁଣି
 ଧନବରେ ଆସେ ଭେନି ଆଟର ପଲ୍ଲଣି
 ପ୍ରଭାତେ ରୈବତଗିରି ବଜେ ଧାର୍ଯ୍ୟବନ୍ଧୁ
 ଯାଇଣ ମେଞ୍ଚୁରାଜାର ସହଚରେ ଭେଟି ।
 ଅକଳିତ ଧାତ ବେଶି ମାନଚନ୍ଦ୍ରବର୍ତ୍ତୀ
 ପାଣ୍ଡବଙ୍କ ସୈନ୍ୟସ୍ତ୍ରାୟ ମଣି କଲ ଭ୍ରାନ୍ତି ।
 ଆସନ୍ତେଣ ଯୋଦ୍ଧାମାନେ କରନ୍ତି ପହୁନ
 ଯେ ନିଉନ ତାର ପକ୍ଷେ କରବେ ସାହାୟ୍ୟ ।

ଆଶାହୀନ ଲୋକଙ୍କୁ ସେ କରନ୍ତି କାରଣ
 ସନ୍ଧି ପୁକୁଳ କମନ ତାଙ୍କ କଥପଣ ।
 ଏହି କଥା ଶୁଣି ଗଜା ହୋଇଲେ ଭୟତ
 ଥାନ୍ତି ନିକଟକୁ ଯାଇ ପୁଚ୍ଛିଲେ ତୁରିତ ।
 କେବଣ ଦେଶର ତୁମ୍ଭେ ଅଟ ମହାପାଳ
 ଗଜାଙ୍କୁ ଦେଖି ରହିଲେ ସେ ସକଳ ବଳ ।
 ଯୋଦ୍ଧାଏ ପୁଚ୍ଛିଲେ ତୁମ୍ଭେ କେବଣ ନୃପତି
 ଗଜେଶ୍ବର ପରସ୍ପେକ ଦିଶେ ତୁମ୍ଭ ମୁଖି ।
 ମୁହିଁ ଅଟେ କୁଞ୍ଜଗଳ ଦେଶ ଅଧୀଶ୍ବର
 ପାଣ୍ଡବଙ୍କ ତୁଲେ ଜାଣି ବିବାଦ ମୋହର ।
 ଶ୍ବସ୍ତ୍ର ବୋଲଣ ମୋହର ଯେଉଁ ମହାରଥୀ
 ତାହାର ପ୍ରତିଜ୍ଞା ପାଇ ପାଣ୍ଡବେ ଅପ୍ରୀତି ।
 ସାମ୍ରାଜ୍ୟରେ ବଳୀୟାର ଅଟେ ନିଜ କର୍ମେ
 ପଶୁ ଶ୍ବମ ପରାଜୟେ ଯାହାର ସୁଗ୍ରାମେ ।
 ବିପ୍ରାକ କର୍ମ ମୋହର ଦଳକ ଅବଳେ
 ସେ ସନ୍ଧି ପୁ ଶରଣ୍ୟା କଲ କୃତଜ୍ଞାଲେ ।
 ତାହାଙ୍କ ବିଘ୍ନେ ମୁହିଁ ହୋଇ ନିରମାୟା
 ପଳାଇବି ଇଚ୍ଛା କଲେ ପୁରାଣୀ ଭୟେଷି ।
 ହୋଇବି ଭୟାଣୀ ବନେ ଯୋଗୀରୁଦ୍ର ଧର
 ଗୁଡ଼ିଲ ଯେ ମାୟା ମୋହ ଧନ ପୁତ୍ର ନାୟ ।
 ଆହୋ ମୈତ୍ର ନରପତି ଶୁଣି ତୋର ବାନୀ
 ଶରଣବସ୍ତ୍ର ତୋତେ ବୋଲୁଥାନ୍ତି ସିନା ।
 ନିରାଶ ଗୁଡ଼ିକ ମତ ଅଟଇ ମୁଁ ଜାଣି
 ସ୍ବର୍ଗ ଜଳଧାର ପ୍ରାୟ ଏ ତୋହର ବାଣୀ ।
 ତାହା ଶୁଣିଣ ବୋଲଇ ମୈତ୍ର ନରପତି
 ତୁ ଯେବେ ଏଡ଼େ ଦୁଃଖୀ ମୁଁ ହେଲି ତୋରକତି
 ନିଶ୍ଚିନ୍ତରେ ଆସ ଏବେ ନ ଗୁଡ଼ି ତୋ ଗନ୍ୟ
 ପାଣ୍ଡବ ତୁଲେ ସମର କରିବା ଆଜ ।
 ଆଜ ତୋର ପାଟେ ସେନାପତି ହୋନ୍ତୁ ଦ୍ରୋଣ
 ସୈନ୍ୟ ବେନ ପାଣ୍ଡବଙ୍କ ସଙ୍ଗେ କର ରଣ ।
 ଆମ୍ଭର ସମ୍ପତ୍ତି ଜଳଧର ବ୍ୟୁତ ଗୋଟି
 ଶ୍ବକୃଷ୍ଣ ଏଣେ ଆସନ୍ତୁ ଦେନଶ କରାଣୀ ।
 କୃଷ୍ଣ ଅର୍ଜୁନ କାଲି ତୋ ସମରେ ନ ଥିଲେ
 ବୁଦ୍ଧ ପାଣ୍ଡବଙ୍କୁ ଜଣିବୁଟି ତୋର ବଳେ ।
 ଗଜା ବୋଲେ ତୁ ଜଣିଲେ କୃଷ୍ଣ ଅର୍ଜୁନଙ୍କୁ
 କ୍ଷଣକେ ଜଣିବି ମୁହିଁ ବୁଦ୍ଧ ପାଣ୍ଡବଙ୍କୁ ।

ପୁଣେ ଗିରି ପଶ୍ଚିମରେ ଥାଇ ପୀଠ ବୁଦ୍ଧ
 ଭଞ୍ଜର ମେନାକ ବସନ୍ତରେ ଯେ ଅଙ୍ଗୁଷ୍ଠ ।
 ପଞ୍ଚଦଶ ଯୋଜନ ତା ମଧ୍ୟସ୍ଥଳ ଅଛି
 ଚଉକତି ସରସ୍ବତୀ ଯମୁନା ବେଡ଼ିଛି ।
 ତହିଁର ମଧ୍ୟରେ ଜଳଧର ବ୍ୟୁତ ରତି
 ଅନେକ ମାୟା ସେ ମୈତ୍ର ଜାଣଇ ଯେ ପାଞ୍ଚ
 ଦ୍ରାବ୍ୟ ଶଖାରେ ଉନ୍ନବ୍ୟ ଯେ ପାତେଷ
 ଅଠାଶୋଇ ଶତ ଦ୍ବୀପେ ସେନା ସସ୍ବତ୍ୟ ।
 ଅଭେଦ ବ୍ୟୁତ ଏ ପୁଣି ଦୈତ୍ୟ କାମରୁଷୀ
 ପଞ୍ଚଦ୍ବୀରେ ରହିଲେକ ସବୁ କୋଣ ବ୍ୟାପୀ ।
 ମନ ଭେଦପାରେ ଯେତୁ ନିଜେ ଯୋଗବଳେ
 ସେ ଜଳଧର ବ୍ୟୁତକୁ ଭେଦକ ସେ ହେଲେ
 ସ୍ବର୍ଗ କରିପାରେ ତଳ ମଞ୍ଚକୁ ଉପର
 ଏ ସୈନ୍ୟ ଅଭେଦ୍ୟ ବ୍ୟୁତ ଅସ୍ତ୍ରତ୍ୟାକାର ।
 ସେହି ମୈତ୍ର ଦେଶ ଗଜା ଦେଶର ନୃପତି
 ଜଳଧର ବ୍ୟୁତକୁ ଯେ ରତିଲକ ଗତି ।
 ଆହୋ ମନୁ କୃଷ୍ଣାର୍ଜୁନ ଆସିବେକ ଏଣେ
 ଚନ୍ଦ୍ରବ୍ୟୁତକ କରବେ ଗୁରୁ ଦ୍ରୋଣ ତେଣେ ।
 ମୈତ୍ର ନୃପତି ବୋଲଇ ବୁଦ୍ଧେ ମରବେ
 କୃଷ୍ଣ ଅର୍ଜୁନ ଯଦ୍ୟପି ଏଠାକୁ ଆସିବେ ।
 ବୁଦ୍ଧ ପାଣ୍ଡବଙ୍କୁ ଧରି ଜଣି ତୁମ୍ଭେ ରଣେ
 କୃଷ୍ଣ ଅର୍ଜୁନଙ୍କୁ ମୁହିଁ ମାରବଇ ଏଣେ ।
 ଜଳଧର ବ୍ୟୁତ ଦେଖି ତୋଷ ନରପତି
 ବିଜୟ କରିଲ ତହୁଁ ତେଜ ମନୁ ଭ୍ରାନ୍ତ ।
 ଆହୋ ପ୍ରଭୁ ପୂର୍ଣ୍ଣବ୍ରହ୍ମ ତତ୍ତ୍ବର ମୂରତି
 ବଡ଼ ଦେଉଳରେ ନରେ ଦର୍ଶନ ପାଆନ୍ତି ।
 ତୋହର ଯେ ଆଦିଅନ୍ତ କେ ପାରବି କହ
 ସଦାଶିବ ନ ପାରନ୍ତି ତୋ ପାଦକୁ ଧାୟି ।
 ତୁ ଆଦି ପୁରୁଷ ସବୁଥିତେ କରୁ ବାସ
 ଜ୍ଞାନ ଅଜ୍ଞାନରେ ହେଉ ଦୃଶ୍ୟ ବା ଅଦୃଶ୍ୟ ।
 ନାହିଁ କମଳରୁ ଜାତ କରିଲୁ ତୁ ବ୍ରହ୍ମା
 ସେ ତ ନ ଜାଣି ପାରିଲି ତୋହର ମହିମା ।
 ଚଉବି ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ ନାଥ ଶରଣ ସୋବର
 ମୁହିଁ ଅକଞ୍ଚନ ନର ବାରେ ବସାଇଲ ।
 ପତିଶ ପ୍ରକୃତି ମୋତେ କଲେଣି ଆକୁଳ
 ତେଣୁ ସଫାର ସାଗରେ ନ ମିଳଇ କୁଳ ।

ତୋ ନାମ ରସନା ରୁଚି ନ ହୋଇ ବିମନ
ମୋହର ଅବତୀ ତହେ କର ତୁ ଛେବନ ।
ଏ ଶୁଦ୍ରମୁଖ ଶାରଳା ବାସର ବିନତି
ଅନ୍ତମ କାଳରେ ପୁଣି ପାଇବ ମୁକତି ।

ଦ୍ରୋଣ ସେନାପତି ହୋଇ
ଚନ୍ଦ୍ରବ୍ୟୁହ ନିର୍ମାଣ ଏବଂ ମେଘ
ରାଜାର ବଂଶାନୁଚରିତ

ପରୁରଲେ ବୈବସ୍ବତ ମନ୍ତ୍ର ନୃପବର
ହେ ଅଗସ୍ତି ମୁନି କୁହ ମୋ ପୁତ୍ରବା ଗିର ।
ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ ମେଘରାଜ ନିକଟରୁ ଆସି
ପୁଣି କେଉଁ କୃତ୍ୟ କଲେ କହନ୍ତୁ ପ୍ରକାଶି ।
ସେହୁ କଥା ଶୁଣିବାକୁ ମୋହର ମାନସ
କହନ୍ତୁ ଅଗସ୍ତି ମୁନି ଶୁଣ ହେ ନରେଶ ।
ପ୍ରବେଶିଲ କୁରୁପତି ଦ୍ରୋଣଙ୍କ ସନ୍ନିଧେ
ତାଙ୍କୁ ସେନାପତି କଲ ସେ ଦୁ ଖୟ ସୁଦେ ।
ପୁବର୍ଣ୍ଣ ରଥେ ଶାର୍ଦ୍ଦୂଳ ଚର୍ମ ଯହେ ଗୁର
ତା ଉପରେ ଅସ୍ତ୍ରରହ ବେଳକ ମଣ୍ଡାଳ ।
ଆଳଟ ଶୂମର ପଡ଼େ ଉଡ଼ଇ ଯେ ନେତ
ଗଗନକୁ ଗତିକରି ଦିଶେ ସୁଶୋଭିତ ।
ଶାସ୍ତ୍ରଲକ୍ଷ ରଥ ପୁଣି ବିଂଶଲକ୍ଷ ହସ୍ତୀ
କୋଡ଼ିଏ ଯଜ୍ଞଶି ଆଣି ସାଜିଲେ ପକାତ ।
ସାର ବାହାଳ ମର୍ଦ୍ଦଳ ଲକ୍ଷେ ବାଜେ ତୋଳ
ଯମରାଜା ଚମକିଲ ଶବଦ ଗହଳ ।
ଆଳମ୍ବ ଯେ ଲକ୍ଷେ ଲକ୍ଷେ ଉଡ଼ନ୍ତ ଯେ ଲକ୍ଷେ
ମୟୂର ପୁଚ୍ଛହିଁ ଲକ୍ଷେ ଶୂମରହିଁ ଲକ୍ଷେ ।
ଦ୍ରୋଣଙ୍କର ତୁଲେ ଦେଇ ଅସଂଖ୍ୟ ସରଳ
ମୁକୁଟ ବାନ୍ଧିଲ ରାଜା କରେ ଅର୍ଘ୍ୟ ବେଳ ।
କର୍ଣ୍ଣ ଅଶ୍ୱତ୍ଥାମା ଭୂରଶ୍ରବା ସୋମଦତ୍ତ
ଶଲ ଶକୁନି ସେ ମହାମଲ୍ଲ ଜୟଦ୍ରଥ ।
ଯୋଦ୍ଧା ମହାଯୋଦ୍ଧା ସଙ୍ଗେ ଦେଇ କୁରୁପତି
ମୁକୁଟ ବାନ୍ଧିଲ ଦ୍ରୋଣେ କରି ସେନାପତି ।
ଅନେକ ସାନନ୍ଦ ହୋଇ ସାଜନ୍ତୁ ସରଳ
ଦ୍ରୋଣ ସେନାପତି ବୋଲି ଶୁଭଲକ ଧ୍ବଜ ।
ସେନାପତି ହୋଇ ତଳଗଲେ ଗୁରୁ ଦ୍ରୋଣ
ସଜ ହୋଇଣ ଆସନ୍ତୁ ସର୍ବ ଯୋଦ୍ଧାମାନ ।

ବାଜେ ମଙ୍ଗଳ ମନ୍ତ୍ରର କରି ମିଶ୍ରଧ୍ବଜ
ଅମର ବୃନ୍ଦ ବେଳ କି ଦିନେ ସସ୍ପଯୋଜ ।
ମକର ଶୁକଳପକ୍ଷ ଏକାକର୍ଣୀ ତଥ
ସେ ଆରଦ୍ରା ନକ୍ଷତ୍ରରେ ଅଟନ୍ତି ପାହାନ୍ତି ।
ସେହୁଦିନ ସେନାପତି ଉତ୍ତରାଜ ଶିଖ୍ୟ
କୁରୁକ୍ଷେତ୍ର ମଣ୍ଡଳରେ ହୋଇଲେ ପ୍ରବେଶ ।
ଉପାୟ କରିଣ ଗୁରୁ ବ୍ୟୁତ୍କଳେ ରଚିଲ
ଚନ୍ଦ୍ରବ୍ୟୁହ ବୋଲି ଯାହା ବିଖ୍ୟାତ ହୋଇଲ ।
କଡ଼ ଦୁରପଦ ବ୍ୟୁତ୍କ ଅଟଇ ପ୍ରତପ୍ତ
ନାଗବନ୍ଧୁ ବହ ଶ ଅଟେ ଅରବିନ୍ଦ ।
ନବଲକ୍ଷ ରଥୀ ପୁଣି ନବଲକ୍ଷ ହସ୍ତୀ
ଗୁରୁସହସ୍ର ଅଶ୍ୱ ନ ଯଜ୍ଞଶୀ ପକାତ ।
ଏତେକ ସୈନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ବେଳ ଗୁରୁ ଦ୍ରୋଣ
ବ୍ୟୁତ୍କ ଦ୍ଵାରକୁ ଆକୋର ରହିଲେ ଆପଣ ।
ତିନିଲକ୍ଷ ଅଶ୍ୱ ହସ୍ତୀ ବଶିଲକ୍ଷ ରଥ
ଦୁ ଖୟ ଦ୍ଵାରରେ ବେଳ ରହେ ଜୟଦ୍ରଥ ।
ବେନଲକ୍ଷ ରଥୀ ହସ୍ତୀ ଚୌକିଲକ୍ଷ ହସ୍ତ
ଭୃଗୁସ୍ତ୍ର ଦ୍ଵାରେ ରହିଲେ କର୍ଣ୍ଣ ମହାଶୟ ।
ତିନିଲକ୍ଷ ହସ୍ତୀ ପାଞ୍ଚଲକ୍ଷ ରଥ ରଥୀ
ଏହା ତଳେ ତିନିଶୌଖୀ ଆବର ପଦାତ ।
ଏତେକ ସୈନ୍ୟ ବେଳଣ ସାର ଶଲ ଶୟ
ଚତୁର୍ଥ ଦ୍ଵାରେ ରହିଲେ ହୋଇଣ ନିଦ୍ରାୟ ।
ଲକ୍ଷେକ ରଥ ଆବର ଦୁଇଲକ୍ଷ ହସ୍ତୀ
ତିନିଲକ୍ଷ ଅଶ୍ୱ ଗୁରୁସହସ୍ର ପକାତ ।
ବେଳ ପଞ୍ଚମ ଦ୍ଵାରରେ ପ୍ରିତି ଭୂରଶ୍ରବା
ସୋମବଂଶୀ ଯନ୍ତ୍ରୀ ଦ୍ଵୟ ସମରେ ମସକା ।
ନବଲକ୍ଷ ରଥ ଆଉ ନବଲକ୍ଷ ହସ୍ତୀ
ଏକାକର୍ଣ ଲକ୍ଷ ଅଶ୍ୱ ନ ଯୋଶୀ ପକାତ ।
ଷଷ୍ଠଦ୍ଵାରେ ରହିଲେ ଯେ ବେଳ କୃପାବ୍ୟର୍ଯ୍ୟ
ସଙ୍ଗେ ଅନ୍ତନ୍ତ ତାଙ୍କର ତିନିସହସ୍ର ରାଜ ।
ଲକ୍ଷଶକୁମର ପୁଣି ମନ୍ତ୍ରୀ ଯେ ଶକୁନ
ସପ୍ତମେ ଜଗିଲେ ଦଶସହସ୍ର ସୈନ୍ୟ ବେଳ ।
ଅଷ୍ଟମ ଦ୍ଵାରେ ସତର ସହସ୍ର ନୃପତି
ସୈନ୍ୟ ବେଳଣ ରହିଲ ମାନଚନ୍ଦ୍ରବର୍ଣ୍ଣୀ ।
ଅତି ଅଗୋଚର କଥା ନବମ ଦୁଆରେ
ପିଙ୍ଗୁ ହିଁ ବାକୁ ବାଟ ନ ମିଳେ ସେଠାରେ ।

ବଶମ ଦ୍ଵାରେ ରହଇ ଦ୍ରୋଣ ପୁଣି ଦ୍ରୋଣି
 ହସ୍ତୀ ଅଶ୍ଵ ପଦାତକ କେ ପାରିବ ଗଣି ।
 ଏସୁ ଅନନ୍ତରେ ଯେଉଁ ଦ୍ଵାର ଏକାବଶ
 ଦୁଃଶାସନ ଭୁଲେ ରହେ ଦୈତ୍ୟ ଅଳ୍ପବୁଝ ।
 ପରଶ ଲକ୍ଷ ଶୁକ୍ଷ ଯସ୍ତ ମଉକାଶ
 ଅଶ୍ଵ ପଦାତକ ସଖ୍ୟା କହ ତା ନ ପାରି ।
 ଅସମ୍ଭବ ସୈନ୍ୟ ଦେଶ କୁରୁକୁଳ ସାଇଁ
 ଚନ୍ଦ୍ରବ୍ୟୁହ ମଧ୍ୟରେ ସେ ରହଲେକ ଯାଇଁ ।
 ଚନ୍ଦ୍ରବ୍ୟୁହ ଦେଖିଣ ସେ ଆନନ୍ଦ ନରେନ୍ଦ୍ର
 ଦ୍ରୋଣକୁ କହଇ ଶିରେ ବେଇ କର ଦନ୍ତ ।
 ଚପାଳ କର୍ମ ମୋହର ଯେତେ ଦିନ ଥିଲ
 ମେଲିପଡେ ଶ୍ଵାସ ତେଣୁ ଶରଣ୍ୟା କଲ ।
 ଏସନେ କୃତ୍ତି ଯେବେ ଥିଲ ଦ୍ରୋଣଗୁରୁ
 ଆଶୁ ଏହା ନ ତରଲ କେଉଁ ସକାଶରୁ ।
 ମୁହିଁ ଆଶୁର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଲ ଚନ୍ଦ୍ରବ୍ୟୁହ ଭୁଞ୍ଜି
 ବେଦବାନକ ଭେଦନା ଯୁକ୍ତ କେହି ନାହିଁ ।
 ସାଧୁଦ୍ରୋଣ ମହାବୀରୀ ଏ ତୋହର କୃତ୍ତି
 କୁରୁବଳ ଚକ୍ରଣେ ତୋ ଅଭୟ କାରିଧି ।
 ଏହା ଶୁଣି ପୁରାଣେ ବୈଦିମୁକ ମନୁ
 ଏବେ ସଂକ୍ଷେପି କହବା ଘଟରଣି ସୁନୁ ।
 ସେ ଜଳଧର ବ୍ୟୁତ୍କଳ କଲେ ଯେଉଁମାନେ
 ସେମାନେ କେ ଅଟନ୍ତି ଯେ କହ ବ୍ୟମାନେ
 କ ଅବା ପାଣ୍ଡବ ଶତ ଥିଲେ ତାଙ୍କ ପାଶେ
 କର୍ମ । ଜଳଧର ବ୍ୟୁତ୍କ ପାତଲେ ସେ ବେଶେ
 ଶୁଣ ଆହେ ମହାଶୟ ବଳିଷ୍ଠ ନପତି
 କହୁଅଛି ସେହି ତଥା ଶୁଣ କେଇମତି ।
 କଣ୍ଠବଦନ ନାମକ ସତ୍ୟଯୁଗ ଗୟେ
 ପ୍ରୟାଗପର୍ବେ ଗଙ୍ଗାକୁ ଧାନରେ ଲଗାଏ ।
 ବଶସହସ୍ର ବରଷ ପରିଯତେ ସେବ
 ତାହାକୁ ପ୍ରସନ୍ନ ତହୁଁ ହୋଇଲେ ଜାହ୍ନବୀ ।
 ଧବଳ ଶୁଭସ୍ପତିକ ପ୍ରାୟ ତାଙ୍କ କାୟେ
 ହି ଅମ୍ଭଙ୍କ ମଜ୍ଜଳ ଭୂଷିତ ସେ ମାଏ ।
 ପବନକାରଣୀ ସେହୁ ଅଟନ୍ତି ମୟାରେ
 ଅର୍ଦ୍ଧକାୟେ ବନେକଲେ କଣ୍ଠୟ ଆଗରେ ।
 ପ୍ରସନ୍ନ ହୋଇଣ ଆଜ୍ଞା ବେଲେକ କପାଳୀ
 ବରମାଣ କଣ୍ଠୟରେ ପ୍ରସନ୍ନ ମୁଁ ହେଲି ।

ଶୁଣି ପ୍ରତିବାକ୍ୟ କହେ ଅନଙ୍ଗ ନାତି
 ପ୍ରସନ୍ନ ହେଲୁ କି ମୋତେ ଅଭୟା ପାଦଶା ।
 ଗଙ୍ଗା ବୋଇଲେ ତୋହର ଯାହା ମନଇଚ୍ଛା
 ମାଗରେ କଣ୍ଠୟବନ୍ଧୁ ପୁରୁଷର କାଞ୍ଚି ।
 ମାଗେ ଐଶାନ୍ୟକୋଣର ଭୁବନଶ୍ରୀ ଦେଶେ
 ମୋହର ଶୂନ୍ୟ ଅଟଇ ତହିଁର ପାରୁଷେ ।
 ମାଗେ ଧନରେ ମୋହର ନ ଥାଏ କୃପତି
 ସବା ତୋର ଧର୍ମେ ମୋର ନାଶୟୁଗ ଭକ୍ତି ।
 ମାଗେ ମାଗିବ ବର ମୁଁ ଆଗେ କୟାମୟୀ
 ତୋହର ପ୍ରସନ୍ନେ ନର ସର୍ବସିଦ୍ଧି ପାଇ ।
 ମାଗେ ପ୍ରୟାଗ ଶର୍ପରୁ ମୋ ନଗର ଯାଏ
 ବେନିତାଳ ଗଭୀରରେ ହେବ ନିର୍ବାସିତ ।
 ଗଙ୍ଗା ବୋଇଲେକ ଭୁରେ କଟିଯାଅ ରେଖା
 ମୁହିଁ ତୋର ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଯାଉଥିବ ଏକା ।
 ତହୁଁ ରେଖା କାଟି କାଟି ତଳେ ନୃପମଣି
 ପଛେ ପଛେ ଗୋଡ଼ାଇଲେ ବେଶ ସୁରଧ୍ଵନି ।
 ଶରପୁରରେ ରଖିଲ ସେ ଗଙ୍ଗାର ଧର୍ମ
 ସେ ନିଶ କଣ୍ଠୟରେଖା ବୋଲି ହେଲ ନାମ ।
 ସେହି ନିଶର ଉତ୍ତର ଭାଗ ଦିଗ ଗଲେ
 ଅଭୟ ନାମେ ଗିରି ସପ୍ତଶାଖା ତଳେ ।
 ମେଘନଗର ବୋଲଣ ନଗ୍ନେକ ଅଛଇ
 ତା ଆୟୁତନ ପ୍ରଶାସ ଯୋଜନ ଅଟଇ ।
 ତଳଗତ ଦୋଶ ତହିଁ ତହିଁ ଅଟେ ଦବ୍ୟ ଶ୍ଵାନ
 ସେ ଶ୍ଵାନେ ବାସ କରନ୍ତି ସାଧୁ ସେ ସୁଜନ ।
 ଶୁରସହସ୍ର ମାତଙ୍ଗ ଆଶାନ୍ତ ତାହାର
 ଅଶୀ ସସ୍ର ରଥ ଅଠାଅଶୀ ସସ୍ର ଗାର ।
 ପଞ୍ଚଶତ ଅଶ୍ଵ ବ ସେ ଭୁରଜମ ଆନ୍ତ୍ରୀ
 ନବଲକ୍ଷ ସୈନ୍ୟ କଣ୍ଠୟକୁ ଖଟିଆନ୍ତ୍ରୀ ।
 ମହାକୋଟୀଶ୍ଵର ସେହୁ କଣ୍ଠୟ ନୃପତି
 ସୁକୁଳି ସାଧୁ ଉପାୟେ ଅଟେ ଚନ୍ଦ୍ରବର୍ତ୍ତୀ ।
 କଣ୍ଠୟରୁ ବାହାରିଛି ସେ କଣ୍ଠୟ ନିଶ
 ତେଣୁ ଦେଖଲେକ ଧନ ବଳରେ ପ୍ରସିଦ୍ଧି ।
 ସେ ନିଶାଗରରେ ଅଛି ଯେତେ ଯେତେ ବେଶ
 ସବୁଙ୍କର ରହୁଅଛି ତହିଁ ରହକୋଷ ।
 କଣ୍ଠୟବନ୍ଧୁ ନନ୍ଦନ ଭୂପାଳ ନୃପତି
 ଭୂପାଳ ସୁତ ଅରୁଣ ବଜା ଚନ୍ଦ୍ରବର୍ତ୍ତୀ ।

ଅରୁଣ ନନ୍ଦନ ନାମ ଅଟେ ବୈଲେତନ
 ବଞ୍ଚିପାଳ ବୋଲି ଅଟେ ତାହାର ନନ୍ଦନ ।
 ବଞ୍ଚିପାଳର ନନ୍ଦନ ବାଞ୍ଚିପାଳ ନାମ
 ବାଞ୍ଚିପାଳର ନନ୍ଦନ ନନ୍ଦରୁ ତ ସେନ ।
 ଶରତଚନ୍ଦ୍ର ବେ'ଲି ତା ସୁତ ଚନ୍ଦ୍ରବର୍ତ୍ତୀ
 ତାହାର ନନ୍ଦନ ନାମ ମତନେଶ ସତ ।
 ତାହାର ନନ୍ଦନ ନାମ ନୈରୁତ ନୃପତି
 ରାହୁର ନନ୍ଦନକ ସେ ବଳେ କଲ ରତି ।
 ରାହୁ ନନ୍ଦନ ଭେବଳା ଅଟେ ରୂପବତୀ
 ତାଠାରୁ ହୋଇଲେ ପାଞ୍ଚପୁତ୍ର ଉତପତ୍ତି ।
 ହୃତକେଶୀ ମଦନେଶ ନରାକୂଳ ନାମ
 ନରାକୂଳ ଚରଣିକ ହୋଇଲେ ଜନମ ।
 ଯଦୁବଂଶେ ସେହମାନେ ହୋଇଲେ ବବାସୀ
 ରାକ୍ଷସୀଠାରୁ ସେ ଜାତ ମହା ଅପରାଧୀ ।
 ଏହାଙ୍କ ବଂଶରେ ଜନ୍ମି ମାୟାସୁର ଶର
 ସମସ୍ତ ଶଶିଲ ହୃଦକାରୁ ସେ ଅସୁର ।
 ମାୟାସୁର ସୁତ ମେରୁଶୂଳ ରାଜା ହେଲେ
 ଯଦୁବଂଶ ବାବେ ତାକୁ ପାଣ୍ଡବେ ମାଇଲେ ।
 ମେରୁଶୂଳ ସୁତ ଯେ କାର୍ତ୍ତିକେଶ୍ବର ଶର
 ମେଦନୀ ସହ ନ ପାରେ ତାହାର ଯେ ଭର ।
 ପାଣ୍ଡବେ ବନବାସକୁ ଗଲେ ଯେତେବେଳେ
 ରହୁଲେ ଶୁକ୍ରମୁ ବନେ ଚରୁକଟ ଚଳେ ।
 ସେହୁ ବନରେ ଦ୍ରୌପଦୀ ପାବାସୁର୍ଗ ହୁଏ
 ଗୁପ୍ତରେ ରହୁଲେ ଚର୍ଚ୍ଚି ସପ୍ତହନ ଯାଏ ।
 ସପ୍ତହନେ ବାହାରିଲେ ଶୁଭସ୍ନାନ ପାଇଁ
 ଗୁପ୍ତରେ ପ୍ରବେଶିଲେ ନଦୀତୀରେ ଯାଇ ।
 ସ୍ନାନକରି ଦେବୀ ଫେରି ଆସିବାର କାଳେ
 କାର୍ତ୍ତିକେଶ୍ବର କରତ ଧରିଲେ ବଳେ ।
 ସେ ଦେବୀଙ୍କୁ ଟାଣି ଟାଣି ନେଇ ଗୋରବନ
 ପାରିଧକୁ ଯାଇଥିଲେ ଦେଖିଲେ ଅର୍ଜୁନ ।
 ଦ୍ରୌପଦୀଙ୍କ ହସ୍ତ ଧରି ନେଉଛି ଅସୁର
 ଦକ୍ଷିଣ ହସ୍ତରେ କର୍ଣ୍ଣକଟାରି ତାହାର ।
 ଉଚ୍ଚସ୍ବରରେ ରୋଦନ କରିବ ପାଞ୍ଚାଳୀ
 ଯାଆନ୍ତେ ଅର୍ଜୁନ ତାକୁ ଧରିଲେ ଓଗାଳି ।
 ଅସୁର ଭୁଲେ ଅନେକ ହୋଇଲ ସମର
 ଅର୍ଜୁନ ତାହାକୁ ପ୍ରାଣେ କରିଲେ ସହାର ।

କାର୍ତ୍ତିକର ପୁତ୍ର ପୁଣି ସମସ୍ତେ ଅସୁର
 ପଞ୍ଚବର୍ତ୍ତୀରେ ମାଇଲେ ତାକୁ ବୃକୋବର ।
 ବଂଶର ଉତ୍ପତ୍ତି ଯଦୁ ବୈଶଲ୍ୟକ ମୟେ
 ତେଣୁ ପାଣ୍ଡବେ ବବାସୀ ସେହୁଦିନୁ ହୁଏ ।
 ବୋଇଲେ ପାଣ୍ଡବେ ମୋର ହରିଲେବ ଆଧୁ
 ସେ ନମନ୍ତେ ଶଶିବାକୁ ପାସୁଲେ ଏ ବୁଦ୍ଧି ।
 ତେଣୁ ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନେ ସାକା ହୋଇ ଜଗାତରେ
 ଜଳଧର ବ୍ୟୁତ କଲ ଗହନ ଆକାରେ ।
 ପାଣ୍ଡବଙ୍କୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ପାଞ୍ଚବର୍ତ୍ତ କବାଟ
 ଏମନ୍ତ ପାସୁ ମନରେ କଲେ ମୁଗ୍ଧତ ।
 ଅଗସ୍ତି ବୋଇଲେ ଏବେ ଶୁଣ ମହାପାଳ
 ସେ ମେରୁଶୂଳାର ସେନା ଅତ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରବଳ ।
 ତୁ ପୁଣିଲୁ ମେରୁଶୂଳ ପାଣ୍ଡବେ ଅପ୍ରୀତି
 ଶୁଦ୍ଧେ ତ ଉପର ବଂଶେ ଘଟିଛି ଏ ଶକ୍ତି ।
 ଶୁଣି ସାନନ ହୋଇଲେ ଭଲଙ୍କ ସଜନ
 ବୋଇଲେ ପିଠିଲ ଥିବ ଯେ ସନ୍ଦେହମାନ ।
 ଜଳଧର ବ୍ୟୁତ ପୁଣି ଦୈତ୍ୟ ନାମରୁଣୀ
 ଶଶକେ ଅତ୍ୟୁଷ୍ଣ ହୋଇ ଶଶେ ହଗବ୍ୟାସୀ ।
 ମହେଶ୍ବରଙ୍କ ବରରେ ସେମାନେ ଅମର
 କୃଷ୍ଣ ଚନ୍ଦ୍ରକୃଷ୍ଣେ ସବେ ହୋଇଲେ ସହାର ।
 ଏହିପରି ଅଟେ ଜଳଧର ବ୍ୟୁତ କଥା
 ତା ହସ୍ତାର କହବାକୁ ମୁଁ କି ସାମରଥୀ ।
 ବନ୍ଦଇ ସିଂହାଧର ଦେବ ପଞ୍ଚମୁଖ
 କହୁତ ଲୋକନେ ଯାର ନ ରହଇ ଦୁଃଖ ।
 ମାତଙ୍ଗ ଚର୍ମ ବସନ ସଦାକାଳେ ତୋର
 ପିନାକ ଧାରଣ କରିଥାଅ ନରକର ।
 ଅସୁର ସୁନ୍ଦର ଦଶେ ଜଟାଜଟ ଭର
 ଶୂଳ ଶକତରେ ଶୋଭା ପାଉଥାଏ କର ।
 ପ୍ରେମେ ଗାଅ ଯେ ତାଣ୍ଡବ ନୃତ୍ୟ ରସକଳା
 ମଧୁର ଧ୍ବନିରେ ସଦା ହୋଇଥାଅ ଶ୍ରେଳା ।
 ଗଲେ ହାତୁମାଳ ତୋର ଲଳଟରେ ତତା
 କପାସାଗର ଅଭୟ କରିବ ଯେ, ବାତା ।
 ମହାଧର ନାଶିଲ ଗାୟତ୍ରୀ ବବାବେ
 ପୁଣି ସେହୁ ଅଙ୍ଗୁରିଲ ତୋର ପରସାବେ ।
 ଆନନ୍ଦରେ ଯୋଗଲସ୍ତେ କରିଥାଅ ସଦା
 ବିଶାଖରେ ଆସନ ତୋ ଚଉପଠି ମୁଦ୍ରା ।

ଅର୍ଜୁନ କର୍ମବାୟୁକ ଅଟ ପ୍ରଥମାଥ
 ଭବତ ଛତରେ ସଦା ହୋଇଥାଅ ରତ ।
 ପରଂବ୍ରହ୍ମ ନାଥ ଜଗଦୀଶ ସେ ନିର୍ମଳ
 ଶରଣରକ୍ଷଣ ନାଥ ଅଭୟ ପ୍ରୟତ୍ନ ।
 ଧନପତି କୁବେର ସେ ସଦା ଥାଏ ଖଟି
 ଭବଜଳୁଁ ତରନ୍ତି ସେ ଭଜ ତୋ ନାମଟି ।
 କାର୍ତ୍ତିକ ବଦାଦେ ତୋଳି ଧରିଲ ସେ ମେରୁ
 ଦସ୍ତେ ଧରିଲ ନୋହଲ କଲୁ ସେହି ଗରୁ ।
 ଭୟହୁ ଥିଲେ ସେ ହିନ୍ଦା ରସାତଳ ମଞ୍ଚ
 ଅଙ୍ଗୁଷ୍ଠରେ ସପ୍ତଦୀପେ ଥିଲ ତୋର ରହି ।
 ସ୍ବାମୀ ପୂର୍ବକାଳେ କୁହୁ ହୋଇ କୁତୃହଳ
 ସପତ ସମୁଦ୍ର ରଖିଥିଲୁ କରତଳ ।
 ମର୍ଦ୍ଦଳ କଂସାଳ ଆଦି ଯେତେ ମହାଶକ୍ତି
 ସମସ୍ତଙ୍କୁ ବଳେ ତୋର ତମ୍ଭରୁର ନାଦ ।
 ସେହି ବେଦ ବେଦ ପାଦପଦ୍ମେ ସଦା ସେବ
 କହିଲ ଶ୍ରୀ ଶୁକ୍ରମୁନି ଶାରଳା ଯେ କବି ।
 ବନ୍ଦଇ ଶ୍ରୀ ଗଣନାଥ ଗଜବର ମୁଖ
 ବିରହ ନୟନୁ ତୋର ସୁତଳ ସୁରେଶ ।
 ଅଭୟ ବେଦ ସ୍ବାମୀ ତୋ ଚାନ୍ଦ୍ରବଲେ ଶ୍ରେଣୀ
 ତାଳଲୟ ବିଶାରଦ ଶିରେ ରଜମାଳା ।
 ଗଜର ମସ୍ତକ ପ୍ରଭୁ ମନୁଷ୍ୟର କାୟେ
 ମୁହିଁ ଅଜଞ୍ଜଳ ବାରେ ହୋଇବା ସଦୟେ ।
 ଜଗଦୀଶ ପୁରୁଷ ତୋ ମହିମା ଅପାର
 କୋଟି ଭଣ୍ଡାରରେ ପୂଜା ଖଟଇ କୁବେର ।
 ଭବୁଅଛି ଦବାସି ତୋ ତରଣ ଗୋଟି
 ସଦୟ ହୁଅସି ନାଥ ନାହିଁ ମୋ ଆନଟି ।
 କାର୍ତ୍ତିକ ବଦାଦେ କୁହୁ ତୋଳିଲୁ ସେ ମେରୁ
 ଥୋର ହସ୍ତରେ ଧରିଲୁ ନ ହୋଇଲ ଗରୁ ।
 ଏକକାଳେ ରସାଗତ ହୋଇଲକ ମଞ୍ଚ
 କହୁତରେ କାମକରେ ତୋଳିବେଲେ ନେଇ
 ଧାରଣ ପୁରୁଷ କୁହୁ ମଞ୍ଚ କଲୁ ରକ୍ଷା
 ଭବତବହଳ ମୋର ପୁର ମନୋବାଞ୍ଛା ।
 ସ୍ବାମୀ କୁମାର ବୟସେ ଖେଳ କୁତୁହଳେ
 ଥୋରହସ୍ତେ ବାସନ୍ତି ଶୋଷିଲୁ ହେଲେ ।
 କୁତୃହଳ ପୁରୁଷ କୁ ସଦା ରଙ୍ଗେ ଶ୍ରେଣୀ
 ଭରହର ପୁରୁଷ ପ୍ରଥମେ ତାଳ ମେଳା ।

ଶଶକେ ମର୍ଦ୍ଦଳ ଶଶେ କଂସାଳ ଶବଦ
 ଯଥାଭାବେ ଜାଣୁ ସ୍ବାମୀ ସବୁକର ସ୍ବାଦ ।
 ସ୍ବାମୀ ତୋର କରତୁଳ ଖେଳବର ଦେଖି
 ଆନନ୍ଦରେ ଶିବ ହେଲେ ପ୍ରସବଣ ଆଖି ।
 ଶିବଗଣ ନାୟକ କୁ ଯମ ଦର୍ପଭଞ୍ଜା
 ସବ ଦେବାଦେବୀ ଅଗ୍ରେ ହୁଏ ତୋର ପୂଜା ।
 କାଶୀଗୁରୁକୁ ଦହନ କଲୁ କୁହୁ କୁଟେ
 ମୁହିଁ ତୋତେ ଭେଟିଲି ମାଳ କଳୁବଟେ ।
 କହୁତ ପ୍ରସନ୍ନେ ମୁହିଁ ମାଗିଲି ଗତି
 ଆଜ୍ଞା ପାଇଲ ପବନ ସିଦ୍ଧ ଏହୁ ଗୋପ ।
 ବିଦ୍ୟାଜାଣୁ ତରଣେ ସେବା ନରନ୍ତର
 ଶୁକ୍ରମୁନି ଶାରଳାକୁ କରବ ଭଦ୍ରାର ।
 ଜୟ ଶାରଳା ହେଉଥିବୁ ଗ୍ରାମକାର୍ଯ୍ୟ
 ଯାହାକୁ ପାଳିଲେ କୃପାଜଳ ମହାରୁଷି ।
 ସତ୍ୟ ସେବୟା ଦ୍ଵାପର ଆବର ସେ କଳି
 ଶୁଭପୁର ବହୁଗଲ ବନ୍ୟାରୁପେ ଖେଳି ।
 ଦିନେ ପରୁରଲେ ତୋତେ କୃପାଜଳ ରୁଷି
 କହ ବେତେକାଳେ ଥିବୁ ଏହି ଭାବେ ବସି ।
 ସତ୍ୟ ଯେ ସତରଲକ୍ଷ ଅଠେଶ ସହସ୍ର
 ଶୋଭାୟୁଗ ବାରଲକ୍ଷ ଉପାଶୋର ବର୍ଷ ।
 ଆଠଲକ୍ଷ ତଉଷଠସସ୍ର ସେ ଦ୍ଵାପର
 କଳି ଶୁଭଲକ୍ଷ କଳି ତଳିଲ ଏଥିର ।
 ପ୍ରାଣତ୍ୟାଗ କଲେ ଜନ୍ମ କେତେ କେତେ ତପି
 ବାଳକାରୁପେ ରହିଲୁ ଏତେକାଳ ବ୍ୟାପି ।
 ମୁଁ ବ୍ରହ୍ମସାଧକ ଯୋଗୀ ତନ୍ତେ ପରମାତ୍ମା
 ମୋତେ ଅଗୋଚର ହେଲୁ ତୋହର ମହିମା
 ଆଠ କରଷ ପ୍ରାୟକ ତୋହର ଶରୀର
 ରଜଭେଦ ନାହିଁ କାହିଁ କରବ ମୁଁ କର ।
 କେବଣ ମହାମୁଖୀ ଗୋ କହ କନା ମାୟେ
 ଏହିରୁପେ ସେନଥିବୁ ବେତେକାଳ ଯାଏ ।
 ବୋଇଲେ କୁମାର ମୁହିଁ ଅନାଦି ଅଗଣ୍ୟ
 ପ୍ରାଣଦଣ ବ୍ରହ୍ମା ଜାଣ ମୋର ଶିଷ୍ୟ ସିଦ୍ଧା
 ମୋର ଭଜା ହେଲେ ସିଦ୍ଧା କରବ ମୁଁ ପତି
 ଆବର ଅନେକ କାଳ ଥିବ ଏହିମତି ।
 ଯାହାଙ୍କର ପରମାୟୁ ନ ଜାଣିଲେ ବ୍ରହ୍ମା
 ମୁଁ କାହିଁ ବଞ୍ଚି ପାରିବ ତାଙ୍କ ଗୁଣସୀମା ।

ନମିବା ସରସ୍ବତୀ ତୋ ପ୍ରଥମାବତାର
 ଯହିଁ ଯୋଗୀମାନେ ସୁଖେ କରନ୍ତି ବହାର ।
 ଦ୍ଵିତୀୟ ଅବତାରରେ ଭୈରବୀ ମୁରତି
 ତୁଳସୀରେ ଶୈଳସଜା ଗୃହରେ ଉପସ୍ଥିତ ।
 ରୂପରେ ଦଶନ ତୋର ତୃତୀୟ ନିମନ୍ତେ
 ବାଳସୀତା କଲୁ ପଶୁ ଶରୀର ସହଚର ।
 ଦ୍ଵାପରରେ ଅବତାର ସ୍ଵୟଂ ବନମାଳୀ
 ନନ୍ଦସରେ ଜନମିଲୁ ହୋଇଣ ବଚ୍ଚଳ ।
 କଂସ ବନ୍ଧୁତ୍ଵେ ତୋତେ କଲୁ ଶୂନ୍ୟଗତି
 କଳରେ ପାଳେ କିରୀଟ ନାମେ ଅଜସ୍ଵତି ।
 ଅରେକ କାଳ ଉତ୍ତଳ ପଶୁ ଶରୀର ତୁଲେ
 କେବଳ ତୃପତ ହେଉ ରୂପକ ଦେଖିଲେ ।
 ସର୍ବମଙ୍ଗଳା ଶାନ୍ତଳୀ ତଣ୍ଡିକାର ନାମ
 ଲୟ ଚରଣକୁ ମୁହିଁ ମନେ ଅବସ୍ଥାପନ ।
 ଯାହାର ଚର୍ଚ୍ଚନେ ଧର୍ମ ମୋକ୍ଷ କାମ ଅର୍ଥ
 ସେ ପାଦେ ଶାନ୍ତଳୀ ଦାସ କରେ କଣ୍ଠବଦନ ।
 ଏହା ମୋତେ ଆଜ୍ଞାକର ଆଶୋ ଶାନ୍ତମୁଖ
 ଏକାଦଶ ହନ ଯୁଦ୍ଧ ଲେଖଇ ଯେପରି ।
 କୁନ୍ତ ମହାମାୟୀ ମୋତେ ହୁଅସି ସଦୟ
 ଜନ୍ମେ ଜନ୍ମେ ମିଳୁଥାଇ ତୋର ପଦାଶ୍ରୟ ।

ଜଳଧରୁ ବ୍ୟୁତ୍ପତ୍ତିକ ନିମନ୍ତେ କୃଷ୍ଣ
 ଅଳ୍ପ ନିଜର ଗମନ ଓ ବ୍ୟୁତ୍ପତ୍ତି
 ମଧ୍ୟରେ ବନ୍ଦୀ

ଅଗସ୍ତି ମୁନିଙ୍କୁ ମନୁ ରାଜା ପୂଜାକଲ
 ଏଥୁଅନ୍ତେ ପୁଣି ତହିଁ କେଉଁ କଥା ହେଲ ।
 କହନ୍ତୁ ଅଗସ୍ତି ମୁନି ଶୁଣ ହେ ରାଜନ
 ଦ୍ରୋଣପତ୍ର କଥା ଅଟେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଗହନ ।
 ଦ୍ରୋଣ ସେନାପତି ହେଲେ ଯେ ପ୍ରଥମ ଯୁଦ୍ଧେ
 ତମାକାରେ ବ୍ୟୁତ୍ପତ୍ତିଆଇଲେ ଲେଖମଧ୍ୟେ ।
 ତତ୍ତ୍ଵ ରୁଚି ଜଣାଇଲ ପାଣ୍ଡବଙ୍କ କବି
 ତତ୍ତ୍ଵବ୍ୟୁତ୍ପତ୍ତି କହି ଦ୍ରୋଣହେଲ ସେନାପତି ।
 ଅତିରସୁଙ୍କର ଅଟେ ତତ୍ତ୍ଵବ୍ୟୁତ୍ପତ୍ତି କଥା
 ବେଦବାନବ ଭେଦକ ନାହିଁ ସାମରଥୀ ।
 ଏହିପରି ତତ୍ତ୍ଵବ୍ୟୁତ୍ପତ୍ତି କାରୁତାକୁ ଶୁଣି
 ସହଦେବକୁ ଏକାନ୍ତେ ଘେନି ତତ୍ତ୍ଵପାଣି ।

ବୋଲିଲେ ହେ ସହଦେବ ନିଶିଅର୍ଦ୍ଧକାଳେ
 ବକସନେ ସୁପନେକ ଦେଖିଲ ମୁଁ ତୋଳେ ।
 ଏକ କ୍ଷଣି ଯୁଦ୍ଧମୟ ଶାରଦେଶ ହୋଇ
 ବନ୍ଧୁ ଚନ୍ଦ୍ର ମାରିବାକୁ ମୋତେ ଆକର୍ଷଇ ।
 ଦେଖିଲ ସେ ବନ୍ଧୁ ଚନ୍ଦ୍ର ଆସି ଅନ୍ତରାକ୍ଷେ
 ବାହୁମୂଳ ଭେଦ କରି ପ୍ରଶିଳନ ବକ୍ଷେ ।
 ପୁଣି ତକ୍ଷଣେ ସେ ଚନ୍ଦ୍ର ମୋ ପ୍ରାଣକୁ ଗଲ
 ଶରୀରକୁ ହୃଦୟରେ ଯାଇ ବଦଳେଇଲ ।
 ଏହିକାଳ୍ୟ ଶୁଣି କହେ ମନ୍ତ୍ରୀ ତୃତୀୟାଣି
 ଅତ୍ତର ପ୍ରକାର ଏହା ଉଦ୍‌ବ୍ୟାଧି ବାଣୀ ।
 ଶୁଭ ହେଉ କି ଅଶୁଭ ହେଉ ଏହି କଥା
 ବକସନ ହେତୁ ଯେ ନ ବଢ଼ିବ ସର୍ବଥା ।
 ଯାହା ପ୍ରଭୁରଲ ଆସ କହୁବ ଗୋପନେ
 ସେ ସକଳ ବସୟ ମୁଁ ଆଶ୍ରୟିତ ଜାଣେ ।
 ଏସନକ ସୁପନ ଯେ ଦରବ ନିର୍ମଣ
 ସେ ସକଳ କଥା ଏବେ ମନ ଦେଇ ଶୁଣ ।
 ତୁ ବେଦ ଅଟ ସକଳ ଭୂତେ ଅଧିକାରୀ
 କେଉଁ କଥା ତୋତେ ଅତୋଚର ଅଧିକାରୀ ।
 ସ୍ଵାମୀ ଅର୍ଜୁନ ରଥର ସାରଥୀ ନିମନ୍ତେ
 ଆଦିକ ଅଶାଭଲ ଯେ ସତ୍ୟ ରକ୍ଷାଅର୍ଥେ ।
 ଆଦି ଆଶ୍ରୟ ଆଦର ଦ୍ରୋଣପା ବଜ୍ର
 ଶୁଭହେ ଯେ ଉତ୍ତାପିଲେ ଶର ମହାସ୍ଥଳ ।
 ତୋ ଶତ୍ରୁ ଉଣି ବଜ୍ରକୁ ସ୍ଵର୍ଗପୁରେ ଗଲ
 କେଶିନୀ ଦ୍ରୋଣପା ହୋଇ ଏଠାରେ ରହିଲ ।
 ସ୍ଵାମୀ ଆଶିଷୁ ଆଦିକ ଚଉଦ ବର୍ଷକୁ
 ତା ସକଳ ପୁରୁଷାଣି ଯିବ ସେ ସ୍ଵର୍ଗକୁ ।
 ଯଦି ଅଭିମନ୍ୟୁ ଆମ୍ଭ ଘରେ ହେଲ ଜନ୍ମ
 କାଳିକ ଚଉଦ ବର୍ଷ ହେବ ତାର ପୂର୍ଣ୍ଣ ।
 କାଲି ସ୍ଵର୍ଗକୁ ଯବ୍ୟସି ନ ଦେବୁ ଅତ୍ୟନ୍ତ
 ଦୂର ଅର୍ଜୁନ କି ଆଉ ରହିବେ ଶାନ୍ତି ।
 କୁନ୍ତ ଦୁହିତ୍ର ମାରିଣ ଯିବ ସେହୁ ସ୍ଵର୍ଗେ
 ତାକୁ ବଞ୍ଚାଇବ ସ୍ଵାମୀ କେବଣ ସରଗେ ।
 ଗୋବନ୍ଦ ବୋଇଲେ ପୁଣି ଅର୍ଜୁନ ଯାଆନ୍ତେ
 ସେ କାହୁଁ ମରିବ ତାକୁ ମାରିବା କେମନ୍ତେ ।
 ସହଦେବ ବୋଲେ ସ୍ଵାମୀ ଅଛଇ ଉପାୟେ
 ଆଜି କୁମାରକୁ ପ୍ରତି ଯିବ ଧନଞ୍ଜୟେ ।

ମେଢ଼ଗଜା ନିର୍ମାଣକୁ ଜଳଧର ବ୍ୟୁତ
 ଶୁଣିଣ ଅର୍ଜୁନ ତତ୍ତ୍ୱ ଚଳିବ ନିଶ୍ଚୟ ।
 କୁ ଦେବ ପିତ୍ର ତହିଁକି ଅର୍ଜୁନକୁ ଘେନ
 ଜଳଧର ବ୍ୟୁତରେ ଯେ ଥିବ ପାଲଗୁନ ।
 ଆମ୍ଭେମାନେ ଚଳିଯିବୁ ସେ ଚନ୍ଦ୍ରବ୍ୟୁତକୁ
 ସମରେ ଆଗ କରିବୁ ନେଇ ବାଳକକୁ ।
 ଆମ୍ଭ ଦୁହେଁକୁ ଜଗିବ ଜୟଦ୍ରଥ ତହିଁ
 ହରଣ ବର ପ୍ରସାଦେ ମାରିବାର ପାଇଁ ।
 ଅଭିମନ୍ୟୁ ସହକରେ ଗୋଳୟିବ କର
 ଅନ୍ୟାୟ ପ୍ରବଳ ତାକୁ ପଚାରିବେ ମାରି ।
 ସହଦେବର ମୁଖରୁ ଏହିବାକ୍ୟ ଶୁଣି
 ଆନନ୍ଦରେ ମଧୁରୀୟ କଲେ ଶଙ୍ଖଧ୍ବଜ ।
 ଅଭିମନ୍ୟୁର ନିଧନେ ଦ୍ରୋଣଙ୍କ ଝିଜାସେ
 କରୁଥିବେ ନାଶପିବେ ଏହି ବେନିବୋଧେ ।
 କ୍ଷୟଯେବେ କାର୍ତ୍ତା ଯଦୁ କହେ ସହଦେବ
 ଶୁଣି ମନୁ ଭ୍ରାନ୍ତି ତେଜ୍ୟାକଲେ ବାସୁଦେବ ।
 ଏମନ୍ତ ବରୁର କରୁ ପାହୁଲ ଭଜନ
 ତଣ୍ଡ ସାଜ ତଣ୍ଡ ସାଜ ଶୁଭିଲକ ଧ୍ବଜ ।
 କୃଷ୍ଣ ଅର୍ଜୁନ କହିଲେ ଯୁଧିଷ୍ଠିର କର
 ଚନ୍ଦ୍ରବ୍ୟୁତ କଲେ ଦେବ ଦ୍ରୋଣ ସେନାପତି ।
 ପ୍ରଥମରେ ଦ୍ରୋଣ ଦିଶାୟରେ ଜୟଦ୍ରଥ
 ଭୃଗୁସ୍ତେ କର୍ଣ୍ଣ ତରୁଥେ ଶଲ୍ୟ ମହାରଥ ।
 ପ୍ରଥମରେ କୃପାଶୂର୍ଯ୍ୟ ଶଷ୍ଠେ ଭୃଗୁଶିବା
 ସପ୍ତମରେ ଅଶ୍ୱଥାମା ଯେତେକ କୌରବ ।
 ଏ ଚନ୍ଦ୍ରବ୍ୟୁତକୁ ଦେବ ଅର୍ଜୁନ ନ ଯିବ
 କିଏ କେଉଁଠାରେ ଦେବ ସମର କରିବ ।
 ପ୍ରଥମରେ ଧୃଷ୍ଣୟମ୍ନ ବଚନ ବୋଲିଲ
 ଦ୍ରୋଣ ଯେଉଁଠାରେ ଅଛି ମୋହର ହୋଇଲ
 ଦିଶାୟ ଦ୍ଵାରକୁ ଜଗିଅଛି ଜୟଦ୍ରଥ
 ଶିଖଣ୍ଡୀ ବୋଲେ ମାରିବ ତା ସୈନ୍ୟ ସହକ ।
 ଭୃଗୁସ୍ତ ଦ୍ଵାରେ ଜଗିଛି ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କର ସୁନୁ
 ସେ ଦ୍ଵାରକୁ ଆବୋରିଲେ ଗାର ଅଭିମନ୍ୟୁ ।
 ତରୁଥଠାରେ ଅଛଇ ମହାରଥୀ ଶଲ୍ୟ
 ଉତ୍ତର ବୋଲେ ମୋ ଭ୍ରାତେ ରହୁ ହେବ ଭଲ
 ପ୍ରଥମ ଦ୍ଵାରେ ରହିଛି କୃପାଶୂର୍ଯ୍ୟ ଦ୍ଵିତ
 ତାଙ୍କୁ ଆବୋରି ପ୍ରଥାଳ ଦେଶ ମହାବଳ ।

ଷଷ୍ଠଦ୍ଵାରକୁ ଜଗିଛି ଗାର ଭୃଗୁଶିବା
 ସାତ୍ୟକି ବୋଲେ ସେ ଦ୍ଵାର ମୋତେ ସମର୍ପିବା
 ଏହିରୂପେ ଆବୋରିଲେ ସେ ଯାହାର ଦ୍ଵାର
 ବ୍ୟୁତ ରେହବେ ଅର୍ଜୁନ ଯାଇଣ ଭିତର ।
 ଅନ୍ୟପାଣ୍ଡବେ ଚଳିବେ ତାଙ୍କ ସମକ୍ଷେ
 ଆଜି ସମରେ କୌରବମାନଙ୍କୁ କେ ରଖେ ।
 ସାଜିଲେକ ସୈନ୍ୟ ରଥ ମଣ୍ଡଳ ସେ ହସ୍ତୀ
 ଉଡ଼େ ଚରଣ ପତାକା ହୋଇ ପନ୍ଥ ପନ୍ଥ ।
 ବାହାର ହେଲେ ପାଣ୍ଡବେ କର ଶଙ୍ଖଧ୍ବଜ
 ଚେରେକାର ଦେବରେ କମ୍ପଇ ମେହନୀ ।
 ବାହୁଶାବଳ ପ୍ରବରେ ଭୃଗୁଲକ ଥାଟ
 ଦେଶାଭର ଜଣାଇଲ ଆସିଣ ନିକଟ ।
 ଯୁଧିଷ୍ଠିର ପାତପଦ୍ମେ ସହସ୍ରାଞ୍ଚଳମି
 ବୋଲିଲ ହେ ଶୁଣିବାକୁ ଆଜ୍ଞକର ସ୍ଵାମୀ ।
 ମାୟା ଅସୁର ବୋଲିଣ ମେଢ଼ବେଶ ଗୁଣା
 ମାନଗୋବିନ୍ଦ ନୃପତି ତାକୁ କଲ ପୂଜା ।
 ସରସ୍ଵତୀ ଶାରେ ଜଳଧର ବ୍ୟୁତ ରହି
 ଶଙ୍ଖସାଗର ଘୋଡ଼ାଙ୍କୁ ଘେନ ରହୁଅଛି ।
 ଯେବେ ଯିବ ଚନ୍ଦ୍ରବ୍ୟୁତ ସମର ଆଡ଼କୁ
 ତେବେ ସେ ମେଢ଼ ବାହକ ଜୟନ୍ତା ଗଡ଼କୁ ।
 ଭାଙ୍ଗି ଦେବେ ଗ୍ରାମଦେଶ ନେବେ ପରବଧୁ
 କଟକ ଧୂସିଲେ ଦେବ ଆପଣ ଅସାଧୁ ।
 ଏମନ୍ତ ବାରତା ଯଦୁ ବୁର ବେଲ ଯାଇଁ
 ଭରୁରିଲେ ବ୍ୟୁତ ରେହ ନ ଜାଣନ୍ତୁ କେହି ।
 ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଚରଣତଳେ ପଡ଼ି ପାଲଗୁନ
 ବୋଲେ ଜଳଧରବ୍ୟୁତ ଶୁଲ ମୋତେ ବେଶ
 ଗୋବିନ୍ଦ ବୋଲିଲେ ତୁମ୍ଭେ ଶୁଣ ଧର୍ମଗ୍ରାସ୍ତେ
 କପଟ ଯୁଦ୍ଧ ବୋଲିଣ ପାଇଲ ବାର୍ତ୍ତା ।
 ଅର୍ଜୁନଙ୍କୁ ସଙ୍ଗେ ବେଶ ଯିବ ଜଳଧରେ
 ମେଢ଼ ଗଜାକୁ ମାରିବୁ ଯୁଦ୍ଧି ତା ସଙ୍ଗରେ ।
 ମୁହିଁ ଯୁଦ୍ଧ କରିବ ସେ ଅସୁର ସଙ୍ଗର
 ଜଳଧର ବ୍ୟୁତର ଯେ ଯୁଦ୍ଧ ଅଗୋଚର ।
 ସ୍ଵାମୀ ଆଜି ଦିବା ଚଣବନ୍ତକର ମଧ୍ୟ
 ସେ ନିଶାଚର ବଳଙ୍କୁ ବିନାଶିବୁ ଯୁଦ୍ଧେ ।
 ଚନ୍ଦ୍ରବ୍ୟୁତ ଦ୍ଵାରେ ସବେ ଜଗିଥିବ ରହୁ
 ତୁମ୍ଭ ମଧ୍ୟେ ବ୍ୟୁତ ରେହ ନ ଜାଣନ୍ତୁ କେହି ।

ଆମ୍ଭେ ମୁକ୍ତବ୍ୟୁତ ହେବ ଆସିଲେ ଲେଉଟି
 ଅର୍ଜୁନ ଭେଦବେ ପୁଣି ଚନ୍ଦ୍ରବ୍ୟୁତ ଗୋଟି
 ଯଦି ବା ଚଳନ୍ତ ହେବ ଆମ୍ଭ ଫେରିବାରେ
 ତଥାତ ଚନ୍ଦ୍ରବ୍ୟୁତକୁ ଭେଦବା ଗତିରେ ।
 ସହଦେବ ବୋଲେ ସ୍ୱାମୀ ସଦ୍ କୁଣ୍ଡ ଜାଣୁ
 ପାଣ୍ଡବମାନଙ୍କ ଆଶ୍ରାନାହିଁ ତୋର ଚିତ୍ତ ।
 ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ବୋଲିଲେ ଶୁଣ ମୋହର ବଚନ
 ଯୁଦ୍ଧ କରୁଥିବ ସର୍ବେ ହୋଇ ସାବଧାନ ।
 ଛୁଦ୍ରଟାକ ଗହ୍ୱରୁ ନ ଭେଦବ ବ୍ୟୁତ
 ଆମ୍ଭର ଆସିବା ଯାଏ ବାହାରରେ ଥାଅ ।
 ଶ୍ରୀମନ୍ତ୍ର ପଦ ବିରାଟ ସବୁନ୍ତି ତଥା
 ଜଳଧର ବ୍ୟୁତେ ଗଲେ ଅର୍ଜୁନକୁ ଧରି ।
 ସରସ୍ୱତୀ ନଦୀ ଯଦ୍ୱି ଭଉଁରବାହନ
 ବାରୁଣାବନ୍ତ ଭେଟିଲେ କୃଷ୍ଣ ପାଲଗୁନ ।
 ଦେଖିଲେ ସେ ବ୍ୟୁତ ଅଟେ ବିଷମ ପ୍ରମାଦ
 ଅସଂଖ୍ୟ ମନ୍ତ୍ରମା ତାର ନ ପିଲଇ ଭେଦ ।
 ବ୍ୟୁତ ବିସ୍ତାର ବିଂଶତି ଯୋଜନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତେ
 ଭେଟିବାକୁ ନାହିଁ ବାଟ ନେହରେ ଦେଖନ୍ତେ
 କରଳବଦନ ଗାରେ ଶଙ୍ଖନେ ଶେପନ୍ତି
 ଚର୍ଚ୍ଚନ୍ତି ଗର୍ଜନ୍ତି ଆନ ଆନ ଯେ ମୁରତି ।
 ବଡ଼ଆଖି ଭଜଦେହ ଯେଧନେ ମନ୍ଦର
 କେ ଗଣି ପାରବ ସୈନ୍ୟ ସଂଖ୍ୟା କରି ତାର ।
 କୁଠାର ଖଡ୍ଗ ଗୁଳ ଅସିପଥ କାତ
 କୋକାଳ ମୁଷଳ ପଶୁ କାହାର ଶକତି ।
 କେନ୍ଦ୍ର ଧନୁରର ଧରି ରହିଛି ଆଡ଼ଣ
 ଗୁଳ ଲକ୍ଷିଆ କା କରେ କାର ବଜ୍ରବାଣ ।
 ଦେଖିକର ମହାଭୟ କାନବ ସରନ
 କୃଷ୍ଣ ବୋଲିଲେ କେମନ୍ତେ ଦେଖୁ ପାଲଗୁନ
 ଅର୍ଜୁନ ବୋଲିଲେ ଏହା ଜଣିବ କିଷ୍ତେ
 ଦୃବେ ବିସ୍ତରେ ନିର୍ଦ୍ଦୋଷୀ ମାରବ କେମନ୍ତେ ।
 ଗୁହ୍ୟ କରଣ କିବା ନ ଲଗନ୍ତି କେହି
 ଅଦୋଷୀ ପ୍ରାଣୀ ମାଇଲେ ହତ୍ୟାବୋଧ ପାଇ
 ବାହା ସ୍ୱାମୀ ଭୁରଜମ ବ୍ୟୁତର ଦୁଆର
 ଦେଖିବା ଅଟଇ ତାହା କେବଣ ଆକାର ।
 ଶ୍ରବଣରେ ଶୁଣିନାହିଁ ଦେଖିନାହିଁ ନେହ
 ଗୁରୁ କହିନାହିଁ ପୁଣି ଭେଦବାର ପଥ ।

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ନଦିବୋଧ ବାହା ଆହେ ଦେବ ହରି
 ଅସ୍ତ୍ର ପ୍ରହାର କରି ମୁଁ ଯାଉଥିବି ମାରି ।
 ଗୋବିନ୍ଦ ବୋଲିଲେ ଏହି ବ୍ୟୁତ ଅଟେ ପାର୍ଥ
 ସବର୍ଣ୍ଣେ ଅଶ୍ୱକୁ ଗୁଳି ବାହୁଛି ମୁଁ ରଥ
 ଏଲେ କହି କୃଷ୍ଣ ନଦିବୋଧ ରଥ ନେଇ
 ଜଳଧର ବ୍ୟୁତହାରେ ଦେଲେକ ଲଗାଇ ।
 ଗାରବର ବୋଲଣ ଯେ ଦୈତ୍ୟ ସେନାପତି
 ତନୁଅର୍ଜୁନ ସେନାଙ୍କ ଆଗରେ ରହିଛି ।
 ଅସି ଖଡ୍ଗ ଗୁଠାର କୋକାଳ ଆୟୁଧ
 ବେନ ରହିଛନ୍ତି ଯୋଦ୍ଧା କରି ହାବରୁଦି ।
 ସୁରମୁନ ଗଳିବାକୁ ତହିଁ ନାହିଁ ବାଟ
 ସାଗର ସମ ଦଶନ୍ତ ମୁକ୍ତଗୁଣା ଥାଟ ।
 ସମୁଦ୍ର ପ୍ରାୟ ଦଶଇ ଅସୁରଙ୍କ ଥାଟ
 ସିନ୍ଧୁ ଗର୍ଜନ ଅଧିକ ଶୁଭର ମୁଗଟ ।
 ବାହନେଲେ ଭୁରଜମ ଦେବ ଜଗନ୍ନାଥ
 ପ୍ରଥମ ହାରେ ଯାଇଁ ପ୍ରବେଶିଲ ରଥ ।
 ଦେଖି ମହାବୋଧକର ସେ କୌଣସି କଳ
 ଏକମୁଖ ହୋଇ ଅସ୍ତ୍ର ବିନ୍ଦୁରେ ସକଳ ।
 ଦଶସହସ୍ର ଅଧିକ ଦୈତ୍ୟ ହୋଇମେଳ
 ନଦିବୋଧେ ପ୍ରହାରଲେ ମୁଷଳକୁ ତୋଳି ।
 ତାହାଦେଖି ଅରଜୁନ ହୋଇ କୋପର
 ସୁଖେଶ ନାଗର ସବୁ କରିଲେ ପ୍ରହାର ।
 ପ୍ରତିଜ୍ଞା ଯେ କରୁଥିଲେ ଦୈତ୍ୟ ଅସୁରସେ
 ଅସ୍ତ୍ର ବାଜନ୍ତେ ରହିଲେ ଯାଇଁ ଅକ୍ଷୟସେ ।
 ମାୟାସମର ଦେଖିଣ ଗାର ଅରଜୁନ
 ଶରବାତରେ ଅର୍ଜୁନ ହେଲେ ଅକ୍ଷୟନ ।
 ଜ୍ୱାଳାବଳି ଅସୁରାତେ ନ ଭେଦଲ ସେହ୍ନା
 ତାହା ଦେଖି ଧନଞ୍ଜୟ କରଇ ଶ୍ରବନ ।
 ନାଗର ଗୁଣେ ବସାଇ ପୁଣି ପଞ୍ଚଶଠି
 ଆକର୍ଷି ବିନନ୍ତେ ଶର ଭେଦଲ କଷ୍ଟଟୀ ।
 ଆହୋ ଚରଚର ଶୁଣ ଯାହା ଶରବାତେ
 ଗିରି କମ୍ପମାନ ହୋଇ ପଡ଼େ ଭୂମିଗତେ ।
 ସେ ପୁଣି ନିର୍ଦ୍ଦାତାବେ କଲ ଶରବୁଷ୍ଟି
 ପଞ୍ଚଶଠି ଦୈତ୍ୟ ମାଧ ମଲେ ମନ୍ତ୍ରଲେଟି ।
 ପଡ଼ନ୍ତେ ଅସୁରବଳ ରଣ ଗଲେ ଶ୍ରବ
 ପୁଣିହି ଆସିଲେ ଯୋଦ୍ଧା ହୋଇ ଗଳଗାଳ ।

ସେଲେକ୍ୟବିଜୟୀ ବୋଲି ଅଟେ ଯାର ନାମ
 ବିଭୁବନ୍ଧୁ ସେହି ପାର୍ଥ ହୋଇ ଅବରାମ ।
 ଯୋଦ୍ଧାମାନେ ଅସି କୁନ୍ତ କୁଲରଣ ଯାଠି
 ରେରେକାର କଳି ସବେ ସମରରେ ଉଠି ।
 କାସକ ନନ୍ଦନ ଅଟେ ରଣେ ଜଗଜ୍ଜିତା
 ସପ୍ତହୀନ ଭେଦବାକୁ ଯେହୁ ସାମରଥୀ ।
 ଶିଅମ୍ବର ପ୍ରସାଦେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ସମର୍ଥ
 ଦୈଶ୍ୟାନର ପ୍ରାୟେ ତେଜ ଜଗତେ ବିଖ୍ୟାତ
 ଖଡ୍ଗର ସମର ତହୁଁ ଦେଖେ ଧନଞ୍ଜୟ
 ଶରରେ ଗର୍ଜନ କରେ କାଳସର୍ପ ପ୍ରାୟ ।
 ସୈନ୍ୟହତ ଦେଖି ସେନାପତି ସାରବର
 ହସ୍ତୀ ଆଗେନ୍ତ ଆସିଲ ଗୁମକୁ ତାଙ୍କର ।
 ଶନି ଅରବୁଦ ସୈନ୍ୟ ବିଶିଷ୍ଟ ବାମରେ
 ରଖି କୋଟି କୋଟି ଶର ପ୍ରହାର ସେ କରେ
 ତକୁଳ ଗରେ ବେଦଣ କରିଲେ ସେ ଶର
 ନନ୍ଦିଘୋଷ କାହିଁ ଅଛି ନୋହିଲ ଗୋଚର ।
 ତାହା ଦେଖି ହରୁମାନ ବିପ୍ରାରିଲ ଭୁଣ୍ଡି
 ସବୁ ଅସ୍ତ୍ର ପଡ଼େ ଯାଇ ତାର ଗଭ ଶୁଣି ।
 କିନ୍ତେ କର୍ଣ୍ଣ କଟାରିକି ଯମ ବେଇଥିଲ
 ସାରବର ସେନାପତି କୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ମାରଲ ।
 ଯେଉଁପରି ଆକାଶରୁ ପଡ଼ିଲେ ନିର୍ଦ୍ଦାତ
 ସେ ଅସ୍ତ୍ର ଆସନ୍ତେ ଶୁଭେ ଖବ ତବବତ ।
 କୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ବିଶ୍ୱେଧ ଶର ଦେଖି ସବ୍ୟସାଚୀ
 ତୁଣୀର ମଧୁ କାତଲ ଏକ ଶର ବାଛି ।
 ଏକଦା ବୋଲଣ ଅଟେ ତାର ନାମ ଗୋଟି
 କୁମ୍ଭକକୁ ମାରିଥିଲେ ସେ ଅସ୍ତ୍ରେ ଧୂର୍ଜଟୀ ।
 ସେହି ଅସ୍ତ୍ର ଗୋଟାକୁ ଯେ ଧରିଣ ଅର୍ଜୁନ
 ବ୍ୟୁତ୍ତର ପ୍ରଥମ ଦ୍ଵାର କଲ ଛୁଇଁ ଭଲ ।
 ଦୈତ୍ୟ ଶର ନିବାର ସେ ସଭାରେ ଗମିଲ
 ସାରସେନ ସେନାପତି ହୃଦରେ ପଡ଼ିଲ ।
 ଉତ୍ତନଶାୟୀ ହୋଇଣ ପଡ଼ି ମଲ ସାର
 ପୃଥ୍ଵୀ କମ୍ପମାନ ହେଲ ଆଗାତେ ତାହାର ।
 ଦୁରନ୍ତକ ବୈତ୍ୟ ପଡ଼ିଲକ ଅସ୍ତ୍ରାଙ୍ଗତେ
 ଦେଖିଣ ମହାବରସ ରହିଥିଲେ ଯେତେ ।
 ଅର୍ଜୁନ ନାଗବିମାନ ବିନେ ଗଲଗଲ
 କେତେ ସୈନ୍ୟ ମଲେ କେତେ ତହିଁଗଲେ ଭଲ

ପ୍ରଥମ ଦ୍ଵାରେ ପଡ଼ିଲେ ଉନବୋଟି ସେନା
 ପଦାତ ସୈନ୍ୟର ଅବା କେ କରେ ଗଣନା ।
 ରଣ ଆନ୍ଦୋଳ ଲଗାଇ ସାର ଧନଞ୍ଜୟ
 ପ୍ରଥମ ଦ୍ଵାରେ ବୈତ୍ୟଙ୍କୁ ମାରି କଲେ ଜୟ ।
 କେନ୍ଦ୍ର ନ ଥିବାର ଦେଖି ପାର୍ଥ ଜଗନ୍ନାଥ
 ବ୍ୟୁତ୍ତ ଭେଦଣ ଭିତରେ ବେନ ଗଲେ ରଥ ।
 ଦୃଷ୍ଟୟ ଦ୍ଵାରେ ପ୍ରବେଶ କାସକ ସନ୍ତତ
 ଅଛଇ ମରୁତ ନାମେ ତହିଁ ସେନାପତି ।
 ମୟୁରକଣ୍ଠ ପଶ୍ଚାୟେ ତାର କଣ୍ଠବେଶ
 ଯମ ବେଦତା ତାହାକୁ କରୁଥାଏ ହାସ ।
 ଶିବଦନ ଶତବାହୁ ସବୁଙ୍କର କାୟ
 ରଣରଙ୍ଗା ସେ ଦାନବେ ତେଜ ସବୁ ପ୍ରାୟ ।
 ବିଶେଷେ ଅୟୁରବଳ ଅତ୍ୟନ୍ତ ବଳିଷ୍ଠ
 ଲମ୍ବ ଲମ୍ବ ଓଷ୍ଠ ପୁଣି ତଙ୍ଗା ପ୍ରାୟ ପେଟ ।
 ଲମ୍ବ ଲମ୍ବ ପାଦ ପୁଣି ବିପ୍ରାରିତ ପାଟି
 କୁଣ୍ଡ ବିପ୍ରାରନ୍ତେ ଦିଶେ ମଧ୍ୟ ଭୁବନଟି ।
 ମହା ମହା ଭୟଙ୍କର ଦୈତ୍ୟବଳ ଦେଖି
 ଭୟେ ଦେବତା ଚଳିଲେ ଗଗନ ଉପେକ୍ଷି ।
 ଗୋବନ୍ଦ ବୋଇଲେ କୁହ ଶୁଣ ଧନଞ୍ଜୟ
 ଏ ବ୍ୟୁତ୍ତକୁ ଦେଖି ମୋତେ ମାଡ଼ୁଅଛି ଭୟ ।
 ପାର୍ଥ ବୋଲେ ଭେଦବାକୁ ନ ମିଳଇ ବାଟ
 ଗୋଚର ନୁହଇ ଦେବ ଅକଳନା ଥାଟ ।
 ଏ ବ୍ୟୁତ୍ତକୁ ଭେଦବାର ନ ଜାଣଇ ମୁହିଁ
 କୁହ ଯେବେ ଜାଣୁ ମୋତେ କହ ଶ୍ରବଗ୍ରାସ୍ତ୍ର ।
 ଗୋବନ୍ଦ ବୋଇଲେ ଶୂନ୍ୟ କାହିଁ ଯିବ ରଥ
 ତରତରେ ରହି ବାଣ ବିରୁଥାଅ ପାର୍ଥ ।
 ଅଧର୍ମ ଯୁଦ୍ଧକୁ ଆଜ ଆଚରିବା ଜାଣି
 ମେଘମାଳେ ପଶି କୁହ ବାଣ ବିନି ଟାଣି ।
 ଅତି ଦୁର୍ବଳ ଅଟନ୍ତି ଏ ଅୟୁରବଳ
 ଏମାନେ ନ ମଲେ ପୁର ନୁହେଁ ଭୁମନ୍ତଳା
 କୁମ୍ଭକୁ ମାରିବା ପାଇଁ କରୁଛନ୍ତି ବୁଦ୍ଧି
 କୂଟ କପଟେ ହରିବେ କୁମ୍ଭର ସମ୍ଭବ ।
 ଅନେକ ପ୍ରକାରେ ଦୋଷା ଅଟଇ ଯେ ଜନ
 ତାକୁ ଧର୍ମ ଅଚରିବା ନୁହେଁ ପ୍ରୟୋଜନ ।
 ଏତେ କହି କୃଷ୍ଣ ବ୍ୟୁତ୍ତ ପାଶେ ରଖି ରଥ
 ବୋଇଲେ ଶର ବିନିଷ୍ଠ ସବ୍ କର ହତ ।

ଯେଉଁ ମାୟାଧରଙ୍କର ଚନ୍ଦ୍ରକୂଟ ବୁଦ୍ଧି
 କଥାକଥାକେ ଅର୍ଜୁନ ଦେଲେ ସେ ପ୍ରକୋପ ।
 ବାସୁଦେବଙ୍କ ବଚନେ ଚିତ୍ତ କରି ବୁଝି
 ଶୁଣିଣ ସମସ୍ୟା ଆଉ ନ ଦେଲ କଷ୍ଟୀ
 ଧାତକାରେ ମଧୁରସ ବାନ୍ଧୁ ଅଶ୍ରୁବର
 ରଥ ଛୁଡ଼ାଇଲେ ଶୂନ୍ୟଭୁବନ ଭିତର ।
 ଗଗନରେ ଥାଇ ଦେବ ଚର୍ଚ୍ଚି କଲେ ବୃଷ୍ଣ
 ଜଳଧର ବ୍ୟଠ ଭେଦ କରିଲ କଷ୍ଟୀ ।
 ପୁଣିହିଁ ଦ୍ଵିତୀୟ ବାର ଅର୍ଜୁନ ଦେଖିଲ
 ଜ୍ଞାନାବଳ ଶର ନେଇ ବେଗେ ପ୍ରହାରିଲ ।
 ଆକାଶ ଯେ କର୍ମ ଗଲ ନାଗର ଗତିରେ
 ଆସି ପଡ଼ିଲ ଅସୁର ମାନଙ୍କର ଶିରେ ।
 ମସ୍ତକରେ ପଡ଼ି ଶର ଯାଏ ପାଦେ ଗଲ
 ଅସାଧୁମ ହୋଇ ଦୈତ୍ୟ ପଡ଼ିଲେକ ତଳ ।
 କେହି ପ୍ରାଣେ ହତ କେହି ହେଲ ମୋହଗତ
 ଲେମ ଲେମକେ ନାଗର ବୃଷ୍ଣ କଲେ ପାର୍ଥ
 ଶରବୃଷ୍ଣ କେଶି ଦୈତ୍ୟ ଉଦ୍ଧେ ଦେଲେଦୃଷ୍ଟ
 ଆଖିରେ ପଡ଼ିଣ ଶର ତାହା ଯାଏ ପୁଟି ।
 କେବଣ ନାଗର ପଡ଼େ କାର ଦକ୍ଷସ୍ଥଳ
 ଭୂମିରେ ପଡ଼ଇ ଯାଇ ବା ଶିରପମଳ ।
 ରକତେ କଳମ ହେଲ ସେହି ରଣସ୍ଥଳ
 କବଚ ନୃତ୍ୟ ବଜେ ହୋଇ ମେଲ ମେଲ ।
 କେଉଁ ଦୁର୍ଦ୍ଦାକ ଅସୁର ଧାମେ ସ୍ଵେଷ ହୋଇ
 କେଉଁ ଅସୁର ନାଗର ଆକାଶେ ସ୍ଵେଷଇ ।
 ଗବା ମୁଦୁଗର ଛେଲ ପୁଣି ଚନ୍ଦ୍ର କାତ
 କେ ଅସୁର ଧରି ଦୃଷ୍ଟି ଦେଇ ଶୂନ୍ୟ ପ୍ରତି ।
 ଅସୁରମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ହୋଇ କୋପାନଳ
 ଆକାଶ ମାରଇ ଶର ଆଗଣ୍ଡିକାଳ ।
 ଗଗନର ଯୁଦ୍ଧ ଦେଖି ଶର ଛୁଦ୍ରମୁଖ
 ଶହରୁ ନ ଦେଖି ରଣେ ହୁଅଇ ବିମୁଖ ।
 ବୃତାନ୍ତକ ମନ୍ତ୍ରୀ ପୁଣି ବଚନ ପ୍ରକାଶି
 ଶାଣ୍ଡବ ସମର କରେ ମେଘମାଳେ ପଶି ।
 ମୁଖା ଦୁର୍ମୁଖା ନାମକ ଦୁଇଟା ଅସୁର
 ଶୋଧଇରେ ଆକାଶରୁ ପ୍ରହାରିଲେ ଶର ।
 ଦୈତ୍ୟ ଶର ଆସିବାର ଦେଖିଣ କଷ୍ଟୀ
 କହୁତ ପ୍ରକାରେ ପକାଇଲେ ତାହା କାଟି ।

ଅର୍ଜୁନର ଶର ବାଜି ଦୈତ୍ୟଙ୍କର ଅଙ୍ଗେ
 ମନ ବିଚଳିତ ହୋଇ ନାଚନ୍ତି ସେ ରଙ୍ଗେ ।
 କଡ଼ା ବିକସୋଷ ବାର ଦୁମୁଗ ଦାଉଣି
 ମଦସ୍ତେଲେ ନାଚନ୍ତି ଖେମଟା ନାଚଣି ।
 ବହୁତ ନାଗର ଯହୁଁ ହରେ ପାଲଗୁନ
 ଦ୍ଵିଗୁଣ ମଦୁଆଳରେ ହୁଏ ମୁଖଧନ ।
 ଟୋକଦ ବୋଇଲେ ଶୁଣି ଗାର ଧନଞ୍ଜୟ
 ତୋର ଶରକୁ ଅସୁରେ ନ ଚରନ୍ତି ଗସ୍ତ ।
 ଏହିପରି ବଚନକୁ ଶୁଣି ପାଲଗୁନ
 ତୁଣୀରୁ କାଢ଼ିଲ ବାଛୁ ନାଗର ବହନ ।
 ସେସନ୍ତେ ସେ ଶରଗୋଟି ଗର୍ଜନ ନାଦରେ
 ଅନଳ ବୃଷ୍ଣ କରିଲ ଦୈତ୍ୟଙ୍କ ଉପରେ ।
 ବହୁତ ସୈନ୍ୟ ପ୍ରୋଡ଼ଣ ହୋଇଗଲେ ହତ
 ଭୟ ପାଇ କେତେ ସୈନ୍ୟ କେଲେ ଛୁଇଁଛନ୍ତି
 ଅର୍ଜୁନ ବୋଇଲେ ବାହ୍ୟେ କାହା ମୋର ରଥ
 ଶହ ମୁଖ ନ ଦେଖିଲେ ସମର ବିଅର୍ଥ ।
 ଶହ ଆଗମେ ଯଦ୍ୟୁ ଦେବ ଅଧୋମୁଖ
 ରଣ କରିବାରେ ତେବେ ଅଛି ତୋର ସୁଖ ।
 ସମର ସହସେ ମୁହିଁ ନୁହଇ ନିସତ
 କାତର ଯୋଦ୍ଧାକୁ ଶର ନ କରେ ଆଘାତ ।
 ଉଦ୍ଧେ ଥାଇ ଶର ମୁହିଁ କରିଛି ସ୍ଵେପଣ
 ତେଣୁ ଶହ ମାନେ ମୋର ଲଜନ୍ତି କଷଣ ।
 ଅର୍ଜୁନ ବଚନ ଶୁଣି ଯାଦବ ଭିଣ୍ଡର
 ରଥ ଉତ୍ତ କରିଲ ନେଇ ସେ ବ୍ୟଠର ଦ୍ଵାର ।
 ଅସୁର ସରନ ଛନ୍ତି ହିଂସାଯୁଗ ବୋଟି
 ଧାତକାରେ ନନ୍ଦିଘୋଷେ ଦିଶିଲ କିଷ୍ଟୀ ।
 ଅବତୁତ ରଥ ଦେଖି ଅସୁର ସୁବାହ
 ନନ୍ଦିଘୋଷକୁ ବେଢ଼ିଲ ଯେସନେକ ଗହ୍ଵ ।
 ପୁରଇ ସେ ବଜ୍ରାବଳୀ ବାଣ ପାସ ଦୈତ୍ୟ
 ଅର୍ଜୁନକୁ ବୋଲନ୍ତି ସେ ହୋଇ କୋପାନ୍ତ
 ଆଜ ତୋର ପ୍ରାଣ ନାଶ କରିବୁ କଷ୍ଟୀ
 ରଣରଙ୍ଗେ ଆମ୍ଭ ଆଗେ ଅଛୁ ଆଜ ଭେଟି ।
 ମେଘମାଳେ ପଶି ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣଧ୍ଵନି ଅରଜୁନ
 ଶିର ଲେଟାଇଣ ଆଜ ବେନକୁ ତୋ ପ୍ରାଣ ।
 କେବଳ ପଡ଼ଇ ଜଣା ସର୍ବା ସାଧୁପଣ
 ସମ୍ମୁଖ ସମରେ ଯେବେ କରୁଥାଏ ରଣ ।

ପ୍ରିୟକର ବୁଝ ଏବେ ପ୍ରତିଜ୍ଞା ଆମ୍ଭର
 ଜଣା ହୁଏ ଜଣାଯିବ କଲେ ସେ ସମୟ ।
 ଦୁଃସହ ପ୍ରତିଜ୍ଞା କରି କହଇ ସୁବାହ
 ଶୋଧେ ଓଷ୍ଠ ତମେ କହୁ ନ ପାଇର ଆଉ ।
 ଶୁଣେ ଥୋଇଥିବା ପାଞ୍ଚଗୋଟି ହବ୍ୟଶର
 କୋପେ ପେଷିଲ ତାହାକୁ ଅର୍ଜୁନ ଉପର ।
 ଦେବଜ୍ଞାନନ୍ଦନ କାଣ୍ଡ ପଡ଼ିବାର ଦେଖି
 କୌମୋଦିନୀ ଗଦା ଆଉ ବଞ୍ଚାଇଲେ ମୁଣ୍ଡି ।
 ପୁଣି ନାଗରେ ପୁରାଇ ଶର ପଞ୍ଚସରି
 ଅର୍ଜୁନର ଉପରକୁ ଯୋଧେ କଲ ବୃଷ୍ଟି ।
 ସେ ନାଗର ପଡ଼ିବାର ଦେଖି ବାୟୁବଳା
 ଲଙ୍ଗୁଳରେ ବାନ୍ଧି ସବୁ ରୁର କରିଦେଲ ।
 ପୁଣି ନାଗରେ ପୁରାଇ ଶର ଦଶାଶତେ
 ଘୋର ଅନ୍ଧାର କରିଣ ଦକ୍ଷିଣ ଭିତରେ ।
 ଏମନ୍ତ ଦେଖିଣ ମନେ ହୋଇ କୁରୁହଳୀ
 ଅର୍ଜୁନ ପେଷିଲ ତହୁଁ ଶର ଆଦ୍ରାବଳୀ ।
 ତତକ୍ଷଣେ ପୃଥ୍ବୀ ଯେ ହେଲ ଜ୍ୟୋତିର୍ମୟ
 ଦୁଷ୍ଟ ଦାନବ ରହିଲେ ହୋଇଣ ନିର୍ଭୟ ।
 ଯେଉଁ କାଳତପ ଶର ଯମ ଦେଇଥିଲ
 ଆକର୍ଷି ସୁବାହ ତାକୁ ଅର୍ଜୁନେ ମାଇଲ ।
 ସେ କାଳତପ ଆସନ୍ତେ ସାର ଫାଲଗୁନ
 ବରଷୁକ ତମେ ପ୍ରତିଶର କଲେ ଦେଖ ।
 ଦେଖତପ ପରିତାଳେ ଉଠିଲ ବହନ
 ପ୍ରଳୟକାଳେ ଯେସନେ ଦଶର ଅବମ ।
 ଆକାଶକୁ ଅଗ୍ନି ଶାସ ହୁଅନ୍ତେ ପ୍ରକାଶ
 ଦେବଗଣ ଶାସେ ସୁତି କରିଲେ ଦଶେଷ ।
 ଦେବତାଙ୍କ ସୁତିକାଳେ ହୋଇ ପରସନ୍ନ
 ଦେବତାଙ୍କେ ତଳଗଲେ ନିଜ ନିଜ ସ୍ଥାନ ।
 ଅର୍ଜୁନ ଶରେ ବହୁତ ଦୈତ୍ୟ ହେଲେ ହତ
 ତପାତ ଯୁଦ୍ଧ କରିନ୍ତି ନ ହୋଇ ନବର୍ତ୍ତ ।
 ପୁନଃ ପୁନଃ ବନେ ଦୈତ୍ୟ ଶର ସନ୍ତମ୍ଭ
 ଅବଶାନ୍ତ ବନେ ବାଣ ନୋହୁଣ ବମ୍ଭ ।
 ସାରବାହୁ ମନେ ପାଞ୍ଚ କଲ ଏକ ବୁଦ୍ଧି
 ହୁଅ ଅର୍ଜୁନ କୃଷ୍ଣକୁ ଶର ବନେ ସନ୍ନି ।
 ତନୁପଦ ସେନାକୁ ସେ କରି ଏକମୁଖ
 ଧର୍ମ ଉପେକ୍ଷଣ ଶର ବନଇ ଦୁମୁଖ ।

ତାହା ଦେଖିଣ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହେଲ ଫାଲଗୁନ
 ସୁଗାନ୍ତେ ଆଦିତ୍ୟ ଯେହ୍ନେ ଉଦେ ତେଜ ଦେଖ
 ପିନ୍ଧୁ ଉଡ଼ୁଳିଲେ ଶୁଭେ ଯେହ୍ନେ ଘୋରନାଦ
 ଖଣ୍ଡ ଖଇଲ ପଡ଼ନ୍ତେ ଯେପରି ଶବଦ ।
 ତମକ ପଡ଼ିଲ ଶର ଯୋଜନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତେ
 ଶରେ ଶରେ ଅନ୍ଧକାର ବୋଟିଲ ଜଗତେ ।
 ଅର୍ଜୁନକୁ ନ ଦଶଇ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ସାରଥୀ
 ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ରୁରଥର ପୁଣି ନ ଦଶନ୍ତି ।
 ଆବରଣ ନ ଦଶଇ ସେ କପିକେତନ
 ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଦମନ୍ତି ତାଙ୍କ ଅହ କ ଅର୍ଜୁନ ।
 ଉଦେ ବହୁତ ତାଳିଲେ ଦେବ ଚନ୍ଦ୍ରପାଣି
 ଅର୍ଜୁନଙ୍କୁ ନ ଶୁଭଲ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ବାଣୀ ।
 ରଥ ଉପରେ ଆଇଣ ଦେବ ଶିଶୁପଥ
 ଥିବା ନ ଥିବା ଅଶ୍ବଙ୍କୁ ଖୋଜି ଆଉଁଷନ୍ତି ।
 ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ଚକ୍ରକୁ ନ ଲଗି ତାଙ୍କ ପିଠି
 ଧାତିକାରେ ଅଶ୍ବ ଗଲେ ଗଗନକୁ ଉଠି ।
 ବହୁଦୂର ଗମି ରହିଲେକ ଅନ୍ତରାକ୍ଷ
 ଲଗିଛନ୍ତି ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଦୁରନ୍ତକ ରକ୍ଷେ ।
 ଅର୍ଜୁନକୁ ମାର ବୋଲି ଶୁଭେ ମୁଖଧୁନ
 ଆକାଶେ ଆଇଣ ତାହା ଶୁଣେ ଫାଲଗୁନ ।
 ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ତରଣ ତଳେ ହୋଇ ପ୍ରଣିପାତ
 ବୋଇଲେ ସମୟ ମୁଖେ ନିଅ ମୋର ରଥ ।
 ଗୋବିନ୍ଦ ବୋଇଲେ ଦେଖ ଆନନ୍ଦ ମନରେ
 ଆପେ ଆପେ ହଣାମର ହେଉନ୍ତୁ ଅସୁରେ ।
 ଆଦିତ୍ୟ ଉଦାତ୍ତେ ଯହୁଁ ବୋଟିଲ ରଜନ
 ନିଜ ପର ବୋଲି ଦୈତ୍ୟ ନ ପାଇଲେ ତହୁଁ
 କାହାର ଅସୁକୁ କିଏ ନିଅଇ ଛଡ଼ାଇ
 ଏକ ପ୍ରହାରରେ ବଶବର୍ତ୍ତ କେ ମାରଇ ।
 ପଲାଇଗଲ ଯନ୍ତ୍ରୀକୁ ଗୋଡ଼ାଇ ମାରନ୍ତି
 ଆପଣେ ଆପଣେ ତହିଁ ହଣାହଣି ହୋନ୍ତି ।
 ଏକ ଶିରରେ ଆରେକ ଅସୁ ନେଇ ପିଟି
 ଅସାଷ୍ଟମେ ଦୈତ୍ୟବଳ ମଲେ ମଘାଲେଟି ।
 ଅର୍ଜୁନ ବୋଇଲେ ଶୁଣ ଦେବ ରମାନାଥ
 ଜଳଧର ବ୍ୟୁତକୁ ଯେ ବାହା ମୋର ରଥ ।
 ଅକାରଣେ ରଥ କର୍ପା କରୁ ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଧାନ
 ଯସିପୁ କୁଳକୁ ଦେବ ବଡ଼ ଅପମାନ ।

ସମର କରଣ ଯେବେ ଜଣିବା ଯୁକ୍ତେ
 ତେବେ ଆସୁର ସୁଖୀତି ହେବ ବିଜୟତେ ।
 ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସମରେ ଥାଇ ମଲେ ରଣଭୂମି
 କରକୁଣ୍ଡରେ ବସିବ ଶୁଣ ହେ ଗୋସାଇଁ ।
 ଅର୍ଜୁନ ବଚନ ଶୁଣି ବୋଲନ୍ତି ଶ୍ରୀଧର
 ବିଷମ ସମର ଏହୁ ମୋତେ ଅଗୋଚର ।
 ମରାମର ହୋଇ ଦୈତ୍ୟ ମରନ୍ତେ ବହୁତ
 ପରେ ଦେଖିଲେ ନାବାନ୍ତ ପାର୍ଥ ଜଗନ୍ନାଥ ।
 ଆକାଶରୁ ଯହୁଁ ରଥ ଆଣିଲେ ଶ୍ରୀଧର
 ପଡ଼ିଲା ପର ଦେଖନ୍ତୁ ଥିଲେ ସେ ଅସୁର ।
 କେ ବୋଲଇ କୃଷ୍ଣାର୍ଜୁନ ମରଲେ ସମରେ
 କେ ବୋଲଇ ନନ୍ଦିବୋଷ ନାହିଁ ତ ଏଠାରେ
 ମୃତପିଣ୍ଡ ଲେଉଟାଇ ଅସୁରେ ଦେଖନ୍ତି
 କିଏ କୃଷ୍ଣ ଅରଜନ ବୋଲଣ ତତ୍ତ୍ୱ ।
 ତତ୍ତ୍ୱ ବର୍ଣ୍ଣି ଲେଉଟି ଯହୁଁ ନ ପାଇଲେ ରଣେ
 ବୋଲଲେ କୃଷ୍ଣ ଅର୍ଜୁନ ପଳାଇଲେ କେଣେ
 ଏମନ୍ତ ବିଶ୍ୱରୁଦ୍ର ଅସୁର ସରଜ
 ନନ୍ଦିବୋଷ ବେଳ ତଳେ କୃଷ୍ଣ ପାଲଗୁନ ।
 ପାଞ୍ଚଜନ୍ୟ ଶଙ୍ଖନାଦ କଲେ ଦଇତ୍ୟାଦି
 ଦେବବଞ୍ଚ ଶଙ୍ଖ ପାର୍ଥ ଫୁଲିଲେ ଓଟାଇ ।
 ରଥଧ୍ୱଜେ ହନୁମନ୍ତ ବସିବାର ଦେଖି
 ପଳାନ୍ତି ଅସୁର ସୈନ୍ୟ ସମର ଉପେକ୍ଷି ।
 ଗାଣ୍ଡିବ ଧନୁର ଯହୁଁ ଶୁଭେ ଗୁଣବୋଷ
 ଲେଉଟି ଧାଇଁଲେ ତହୁଁ ସେ ସବୁ ଗ୍ରସସ ।
 ସମରେ ଗ୍ରସସମାନେ ଅଟନ୍ତି ନିଭ୍ରାନ୍ତି
 ନାଗର ଧରି ବେଢ଼ିଲେ ରଥ ଚଉକଡ଼ି ।
 ଯଥା ରକ୍ତବୀର୍ଯ୍ୟ ରଣ କଲ ସତ୍ୟଯୁଗେ
 ମୁଖରାବ କରି ହେଲେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ଆଗେ ।
 ଦଶହଂସ ପରୁଷ ଯେ ପୁରୁଷଣ ଶର
 ତନୁଲକ୍ଷ ଯୋଦ୍ଧା ମିଶି କରନ୍ତି ସମର ।
 ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ବୋଲଲେ ତୁହି ଶୁଣ ଧନଞ୍ଜୟ
 ଲାବକ ଯୁଦ୍ଧେ ଅସୁର ନ ହୋଇବେ କ୍ଷୟ ।
 ଧାନେ ସୁମରଣା କଲେ ଦେବ ବନମାଳୀ
 ପାତାନ୍ତ ଆସିଲେ ଶର କଙ୍କାଳ ବେତାଳ ।
 ଲହ ଲହ ଜହା କେଶ ଅଟଇ ଖାଙ୍କର
 ଧରିଥାନ୍ତି ହସ୍ତେ ସେହୁ କାତ ଯେ ଖପର ।

ପର୍ଶୁ ଆଚର ବଠାର ଦେନଙ୍କର ହସ୍ତେ
 ପୃଥ୍ୱୀରେ ପାଦ ଶିର ଗଗନର ପଥେ ।
 ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ବୋଲଲେ ଦେଖି ପୁଣ ଧନଞ୍ଜୟ
 ଏ ଦେଶ ଅସୁକୁ ଦେନ ଶତ୍ରୁ କର କ୍ଷୟ ।
 ଅର୍ଜୁନ ବୋଲଲେ ଏ କି ଅଟଇ ଭେରଘ
 ମୋହର ନୁହଇ ଅସୁ କେମନ୍ତେ ପେଶିବ ।
 ଅପରିଚିତ ଶର ସେ କପର ପେଶଇ
 ଧର୍ମ ନାଶଯାଇ ପୁଣି ଦୁଷ୍ଟିତ ହୁଅଇ ।
 ଗୋବତ ବୋଲଲେ ଯେତେ ଅସୁ ଅରଜିଲୁ
 ପ୍ରଧାବ ପ୍ରତିଗ୍ରହରେ ସମସ୍ତ ପାଇଲୁ ।
 ଖାଣ୍ଡବ ତହନ କାଳେ ଅଗ୍ନି ଦେବତାଏ
 ସଦାଦେବତାଙ୍କ ଅସୁ ତୋତେ ଆଣିବ ।
 ଗଜସ୍ୱୟ ଯାଗକାଳେ ତୁ ଗଲୁ ପାତାଳେ
 ଅସୁକୁଳନାଗ ଶର ଦେଲା କନ୍ୟାକୁଳେ ।
 ଗୋପନରେ ବୁଲୁଥିଲୁ ହର ଉଦ୍ୟାନରେ
 ରୁଦ୍ରଦେବତା ତୋଷିଲୁ କରତ ରୂପରେ ।
 ପାଶୁପତ ଶର ଆଉ ଅମୋଗ ଶକତି
 ଶ୍ରେଣୀ ହୋଇକରି ଦେଲେ ତୋତେ ପ୍ରଶୁପତି
 ସଦାଶିବଙ୍କ କବଚେ ତୁପତ ଗରୁଡ଼
 ଦେଲେ ସେ ଅସୁରୁ ରୁଣ ତୋତେ ଆଣିକରି
 ପାତାଳ ଶରକୁ ଯେବେ ଏତେ ଭୁଞ୍ଜି କାହୁଁ
 ତେବେ ଏ ଅସୁ ସକଳ କପାଇଁ ରଖିବୁ ।
 ମାୟାଧର ପୁରୁଷ ସେ ଦେବ ନରହର
 ଅର୍ଜୁନକୁ ପ୍ରବୋଧନ କଲେ ଏହିପରି ।
 କଙ୍କାଳ ବେତାଳ ଦୁଇ ଦେବଶସ୍ତ୍ର ବେଳ
 ଦୈତ୍ୟଙ୍କସ୍ତବ ସେଥିଲେ ଦେଗେ ପାଲଗୁନ ।
 ଦେନ ଅସୁକୁ ବହୁତ ପ୍ରଣିପାତ ହୋଇ
 ବୋଲଲେ ଅସୁର ବଳ ଦେଗେ ଖାଅ ଯାଇ
 ପାଲଗୁନର ବଚନେ ଦେବ ଅସୁ ଦେନ
 ପଶିଲେ ସମରେ ହୋଇ ପ୍ରଳୟ ବହନ ।
 ହସ୍ତାମେ ଯେତେକ ଅସୁ ପେଶଇ ଅର୍ଜୁନ
 ଅସୁରମାନଙ୍କ ଶିର କରଇ ଛେଦନ ।
 ପୃଥ୍ୱୀ ମଧ୍ୟରେ ଯହୁଁ ହୁଏ ରକ୍ତବୃଷ୍ଟି
 ମୃତପିଣ୍ଡ ତେତାପାଇ ବହନରେ ଉଠି ।
 ମୁଖା ଦୁର୍ମୁଖା ନାମରେ ଦୁଇ ଦୈତ୍ୟବାର
 ମେଦନ ନ ସହଇ ସେ ଦୁହିଙ୍କର ଭାର ।

ବଳେ କର୍ଣ୍ଣ କଟାର ସେ ଦୁହଙ୍କର ହାତେ
 ଶୀଘ୍ରରେ ପିଟିଲେ ନେଇ ନନ୍ଦବୋଧ ରଥେ ।
 ସେ କୁଠାର ପଡ଼ିବାର ଦେଖି ପ୍ରାଲଗ୍ନନ
 କୋପଇରେ ପ୍ରହାରଲ ପାଶୁପତ ବୋଧ ।
 ମହାଯୋଗେଶ୍ଵରଙ୍କର ଅଟଇ ସେ ବାଣ
 ସତ୍ୟଯୁଗେ ଅନ୍ଧକର ବେଳିଥିଲ ପ୍ରାଣ ।
 ନାଗର ପଡ଼ନ୍ତେ ଉଲ୍‌କାପାତ ହେଲ ମହା
 ସେ ମହାଅଗ୍ନିର ତାପ କେ ପାରିବ ସହ ।
 ମୁଖା ଦୁର୍ମୁଖା ଅସୁର ଥିଲେ ଅସୁ ବେଳ
 ପାଶୁପତାସେ ଛୁଡ଼ିଲ ଦୁହଙ୍କ ମୁଦଳ ।
 ଶର ଛୁଡ଼ିବାରୁ ତହିଁ ଅସମ୍ଭବ ହେଲ
 ଖେତର ଭୂତର ହୋଇ କବଚ ନାଗଲ ।
 ହୁଁ ହୁଁ କାର ଶବଦରେ କଲେ ଘୋରବାଣୀ
 ଗରୁଡ଼ ମୁଣ୍ଡେକ ଆସି କଲେ ଲଗେ ପୁଣି
 ଗୋବିନ୍ଦ ବୋଇଲେ କୁହ ବେଶରେ ଅର୍ଜୁନ
 କରନ୍ତୁ ଶିରେକ ପୁଣି ହେଲ ଉତପଳ ।
 ପୁଣି ରୁଦ୍ରଶର ପାର୍ଥ ବିକଲେକ ଟାଣି
 ସେହୁକ୍ଷଣି ବେଳ ମୁଣ୍ଡ ପକାଇଲେ ହାଣି ।
 ପୁଣି କବଚ ନାଗର କରି ଭଗରଙ୍ଗ
 ମୁଣ୍ଡ ଛୁଡ଼ିଲଣି ତାର ନ ଲେଟଇ ଅଙ୍ଗ ।
 ପୁନଃ ପୁନଃ ସେ ନାଗର ବିଳେ ପ୍ରାଲଗ୍ନନ
 ଉତପତ୍ତି ମୁଣ୍ଡମାନ ପକାଏ ସେ ହାଣି ।
 ମୁଖା ଦୁର୍ମୁଖା ସମରେ କୁହନ୍ତି ନିଧନ
 ବିମୁଖ ହୋଇଲ ରଣ କରଣ ଅର୍ଜୁନ ।
 ଅର୍ଜୁନ ବୋଇଲ ବେବ ବଡ଼ ଅସମ୍ଭବ
 କାଟିଲ ମୁଣ୍ଡ କର୍ମରେ କିଏ ଅଛୁ ଗର୍ଭ ।
 ଗୋବିନ୍ଦ ବୋଇଲେ ଏହି କଥା ଅଛୁ ପୁଣେ
 ହେତା ଯୁଗର ଚରିତ କହୁବାକ ଏବେ ।
 ଶବ୍ଦ ଯେ ହରିନେଲ ଶ୍ରାବମ ବନିତା
 ସେହୁ ଶବ୍ଦର ପୁଅ ଅଟେ ଇନ୍ଦ୍ରଜିତା ।
 ଲକ୍ଷ୍ମଣ ସଙ୍ଗେ ସମର କଲ ଅପ୍ରମିତ
 ସମରେ ଶିର ଛେଦିଲେ ସୁମିତ୍ରାର ସୁତ ।
 ନାଗର ପଡ଼ନ୍ତେ ଛୁଡ଼ି ପଡ଼ଇ ତା ଶିର
 ଖେତର ଭୂତର ହୋଇ କରଇ ହୁଁକାର ।
 ପୁଣି ଶିର ଉତପତ୍ତି ଗର୍ଭରୁ ଦୁଅଇ
 ଦେଖି ଚକଚ ହୋଇଲେ ସେହୁ ବେନିଭଲ ।

ଶବ୍ଦ ଶବ୍ଦ ଶବ୍ଦ ନାମ ଶବ୍ଦସଖା
 ସେହୁ କହୁଲ ତାହାର ମୃତ୍ୟୁଭେଦମାନ ।
 ଗର୍ଭରେ ଅଛୁ ଅମୃତମୟ ଲଙ୍ଗ ଖଣ୍ଡ
 ତେଣୁ ବାହାର ଦୁଅଇ ପୁଣି ତାର ମୁଣ୍ଡ ।
 ନାଗର ନାଗର ଭୁବି ବିନ ହୋ ଲକ୍ଷ୍ମଣ
 ତେବେ ଯାଇ ସେ ଅସୁର ହାରିବ ପରାଣ ।
 ଏହାର ଗର୍ଭରେ ଅଛୁ ଅମୃତର ଲଙ୍ଗ
 ତାକୁ ମାଇଲେ ଭୂମିରେ ପଡ଼ିବ ତା ଅଙ୍ଗ ।
 ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଚରଣ ଶୁଣି ଗର ଧନଞ୍ଜୟ
 ବୋଲେ ତା ଗର୍ଭରେ ଲଙ୍ଗ ଅଛଇ ନିଶ୍ଚୟ ।
 ଅର୍ଜୁନ ସମର କଲ ତାହା ମନେ ରଖି
 ପ୍ରାଣତ୍ୟାଗର ନାଗର ବିନଲ ନାଗର ।
 ନିର୍ଦ୍ଦାତ ନାଗର ପଡ଼େ ବହୁଜଙ୍କ ଗର୍ଭେ
 ଉତ୍ତନ ହୋଇ ପଡ଼ିଲେ ଦୁହେଁ ଏକଠାବେ ।
 ଧାଇଁ ଆସି ଆକର୍ଷିଲେ କଙ୍କାଳ ବେତାଳ
 ଘୋଟିଯାଇ ହୁଁ ହୁଁ କାରେ ବେଲେ ଦୁଳଦୁଳ
 ରକତ ମାଂସ ଭକ୍ଷଣ କରି ବଜ୍ରକୁଣ୍ଡା
 ଆକାଶେ ସେପନ୍ତ ଯାଇ ରଣ ରଙ୍ଗେ ମଣ୍ଡି ।
 ଘୋଟିଲେ ସମରେ ସେହୁ ଆକାଶେ ସେପିଣ
 କୁଠାର ଅସୁ ବୁଲଇ ପିଟନ୍ତି ସେ ପୁଣ ।
 ତୈତ୍ୟଙ୍କ ମଣ୍ଡଳ ଛୁଡ଼ି ପଡ଼ିଯାଏ ତଳ
 କବଚ ନାଗର ରଣେ ହୋଇ ବୁଡ଼ିଲ ।
 ମୃତପିଣ୍ଡକୁ ଆବୋରି ଭକ୍ଷନ୍ତି ସେ ବେଳ
 ଅନ୍ଧରାଳରେ ଧାମନ୍ତି କୁଠାରକୁ ବେଳ ।
 ଅସୁର ମର୍ଦ୍ଦିନୀ ରଟମଟ କରି ପାଟି
 ପିଙ୍ଗଳବରଣା ଶୂନ୍ୟମାର୍ଗେ ଗଲେ ଘୋଟି ।
 ବିଷମ ସମର ହେଲ କୃହ ଜଳଧରେ
 ଅସୂର୍ଯ୍ୟ ଅସୁର ମଲେ କିଏ ଗଣିପାରେ ।
 ଦୁଃସହ ଅଗୋଚର ଏ ଜଳଧର କୃହ
 ମାୟା ଉପାୟେ ରହୁଛୁ ଅସୁର ଯେ ମୟ ।
 ସେ କୃହ ଭିତରେ ଯହୁଁ କୃଷ୍ଣ ଯୁଦ୍ଧକଲେ
 କୃହକୁ ବେଳ ଅସୁର ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଧାନ ହେଲେ ।
 ନାଗର ପରାଣ ପାର୍ଥ ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ ବୁଝି
 ଅସୁର ବଳମଧ୍ୟରେ ଜଣେ କେହୁ ନାହିଁ ।
 ଖୋଜନ୍ତି ବିପିନ ଆଦି ଗିରିଶିଖେ ଉଠି
 ଚକ୍ରକର୍ଣ୍ଣ ନ ପାଇଲେ କାହାର କେଉଁଠି ।

ଗୋବିନ୍ଦ ବୋଇଲେ ଶୁଣ ଆତ୍ମେ ଅରଜୁନ
 କେଣେ ସେ ଶୁଣାଳବଳ ହେଲେ ଅନଳାନ
 ନ ପୁଣି ଜୟକୀର୍ତ୍ତରେ ନ ଦିଅନ୍ତି ଧାଡ଼ି
 ଦେଶ ଉଜାଡ଼ି ନଗର ନ ଦିଅନ୍ତି ପୋଡ଼ି ।
 ସନ୍ତାମରୁ କେଣେ ଗଲେ ସେ ଦୁଷ୍ଟ ପାପିଣୀ
 ନ ପୁଣି କଟକ ବେଡ଼ି ଧରନ୍ତି ସୁଧୂ ।
 ଏମନ୍ତ ବରୁଣ ଚନ୍ଦ୍ର ଦେବନାର ବାଳ
 ରଥ ଓହ୍ଲାଇ ଦେଖନ୍ତି ତହିଁ ନିର୍ଦ୍ଦାକ ।
 ଚନ୍ଦ୍ର ଅଶ୍ବରୁ ରଥରୁ ଫେରି ଚନ୍ଦ୍ରପାଣି
 ସରସ୍ବତୀ ନଦୀରେ ଯେ ପିଆଇଲେ ପାଣି ।
 ଆକାଶରେ ଦେଖୁ ଥିଲ ମୟ ଦୈତ୍ୟଶୁର
 ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ରଥ ଗୁଡ଼ିକେ ମାୟା କଲ ଗାର ।
 ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଗମନେ ରଥ ଓହ୍ଲାଇ ଅର୍ଜୁନ
 ପଦ୍ମ ଶିଖରୁ ଉଠି କଲେ ଶଙ୍ଖସ୍ବନ ।
 କୃଷ୍ଣାର୍ଜୁନ ଯତ୍ନା ଯତ୍ନ ହେଲେ ଯେତେବେଳେ
 ଶୂନ୍ୟଭେଦ ଧାତିକାରେ ଅଇଲେ ଶୁଣାଲେ
 ଯମ ଦେଇଥିଲା ତାକୁ ଯେଉଁ କାଳପାଣି
 ତାହା ଘେନି ଅର୍ଜୁନକୁ ବାନ୍ଧିଲକ ଆସି ।
 ସଙ୍ଗରେ କୌଶପ ସୈନ୍ୟ ଅଛଇ ତାହାର
 ପାର୍ଥ କରେ ଅଛୁ ବଳେକର୍ଣ୍ଣ ଯେ କଟାରି ।
 ପାରା ସହସ୍ରେକ ଜଣି ବରୁଣର ଜ୍ୟୋତି
 ବେଶିଣ ଦାନବେ କେହି ନ ଯାଆନ୍ତି କତି ।
 ଧନଞ୍ଜୟ ହସ୍ତରେ ଯେ ଧନୁତଣ ନାହିଁ
 ନଦୀକ ସେ ଆସିଅଛୁ ଗାଧୋଇବା ପାଇଁ ।
 ଭେଦ ନ ପାରି କରନେ ପଡ଼ିଲା ପାଣ୍ଡବ
 ଅଶ୍ବରୁ ପାଣି ପିଆଇ ଆଣିଲେ ମାଧବ ।
 ଅଶ୍ବମାନେ ସୁସ୍ଥହେଉଁ ଦେବ ବରଦାୟାର
 ନନ୍ଦବୋଷରେ ଯୋଡ଼ିଲେ ନେଇ ଅଶ୍ବରୁ ।
 କରେ ବାଗଡୋର ଧରି ରଥେ ଯାଇ ଉଠି
 ଦେଖିଲେ ରହିଛି ଧନୁ ନାହିଁ ଯେ କିଷ୍କିଣୀ ।
 ଶ୍ରୀହରି ଉଠିଲେ ଯାଇ ରଥଧ୍ବଜ ପରେ
 ଅର୍ଜୁନ ଅର୍ଜୁନ ବୋଲି ଡାକିଲେ ଉଚ୍ଚରେ ।
 ଅର୍ଜୁନ ଶୁଣିଲା କୃଷ୍ଣ ଉଚ୍ଚ ଡାକ ବାଣୀ
 ଅତି ଉଚ୍ଚରେ ବୋଇଲ ଧ୍ବଜ ଚନ୍ଦ୍ରପାଣି ।
 ରଥଧ୍ବଜରେ ଥାଇଣ ବୋଲେ ହନୁମନ୍ତ
 ଜଳଧର ବ୍ୟଠେ ବନ୍ଦହେଲ ତୋର ପାର୍ଥ ।

ହନୁ ମୁଖରୁ ବାରତା ଶୁଣି ଜଗନ୍ନାଥ
 ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣେ ଚନ୍ଦ୍ର ଧରିଣ ଧାଇଁଲେ ଭୁବିତ ।
 ଗୋବିନ୍ଦ ବନୟ ଯହୁଁ ଦେଖିଲେ ଦୁରନ୍ତ
 ଜଳଧର ଘେନିଯାଇ ହେଲେ ରସାଗତ ।
 ଅନ୍ଧାର ଭୁବନେ ଗଲେ ଅର୍ଜୁନକୁ ଘେନି
 ଦେବଦତ୍ତ ଶଙ୍ଖଧ୍ବଜ କରେ ପାଲଗୁନ ।
 କୃଷ୍ଣରୁ ଶୁଭର ସେହି ଦେବଦତ୍ତ ନାବ
 ସେ ଶବ୍ଦ ବାରି ପଛେ ଗୋଡ଼ାନ୍ତ ଗୋବିନ୍ଦ
 ପଦନହୁଁ କେଣେ ଧାଇଁଛନ୍ତି ଚନ୍ଦ୍ରଧର
 ଦେଖିଲେ ସେ ବ୍ୟଠ ଅଟେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଅନ୍ଧାର
 ଚନ୍ଦ୍ର ଦେବ କୌମୋଦିନୀ ଗବାକରେ ଘେନି
 ଗୋଡ଼ାଇ ପିନ୍ଧି ପଛେ ଅସୁର ସଇନ ।
 ଜପାସୁର ଧମାସୁର ବୋଲି ଦେବପାରେ
 ବହୁ ସେନା ଘେନି ଭେଟି କୃଷ୍ଣଙ୍କ ଛମ୍ପରେ ।
 କରେ ପଦ୍ମ ସମାନ ଦେବ ଗଦା ଘେନି
 ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଉପରେ ତାହା ପ୍ରହାରିଲେ ଦେବ ।
 କରେ କୌମୋଦିନୀ ଗଦା ଦେବ ଘେନି ପିଟି
 ଜପାସୁର ଧମାସୁର ମଲେ ମଘଲେଟି ।
 ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ପାଶେ ଥିଲେ କଙ୍କାଳ ବେତାଳ
 ଧାଇଁଯାଇଁ ଅସୁରଙ୍କୁ ପକାଇଲେ ଗିଳି ।
 ଜପାସୁର ଧମାସୁର ମରିବାରୁ ରଣେ
 ପାଞ୍ଚଜନ୍ୟ ଶଙ୍ଖଧ୍ବଜ କଲେ ନାରାୟଣେ ।
 ପାଞ୍ଚଜନ୍ୟ ଶଙ୍ଖ ଯହୁଁ କରଲକ ଧ୍ବଜ
 ତାହା ଶୁଣିଣ ହରଷ ହେଲେ ପାଲଗୁନ ।
 ଜଟାସୁର ବୋଲି ପୁଣି ଏକଇ ଅସୁର
 ହୁଷ୍ଟ ସହିତରେ ଆସି କଲକ ସମର ।
 କୌମୋଦିନୀ ଗଦା କୃଷ୍ଣ ପିଟିଲେକ ତୋଳି
 ସେ ଅସୁର ହାଡ଼ ମାଂସ ହୋଇଲକ ଧୁଳି ।
 ମାୟା ରଚିତ ବ୍ୟୁତ୍କୁ କେହି ଭେଦପାର
 ଅକ୍ଳେଶେ ଭେଦିଲେ ତାକୁ ଦେବ ବରଦାୟାର
 ସେ ଘୋର ଅନ୍ଧାର ବ୍ୟୁତ ଦେବେ ଅଗୋଚର
 ଆପଣେ ମାରନ୍ତି ଦେବ ଦୁରନ୍ତ ଅସୁର ।
 ଯହୁଁ ଶୁଭଲକ ତହିଁ ଗଦା ଯୁଦ୍ଧ ଧ୍ବଜ
 ଗୋବିନ୍ଦ ଉଦାର ବୋଲି ଡାକେ ପାଲଗୁନ
 ଡାକ ଶୁଭର ପିବାକୁ ତହିଁ ନାହିଁ ବାଟ
 ଭୟଙ୍କର ବ୍ୟୁତ ଏହି ସମସ୍ତ କପଟ ।

ଅଗସ୍ତିଙ୍କୁ ପଶୁରଲେ ମନୁ ନୃପବର
 ପାର୍ଥେ ବନ୍ଦକରି କର୍ପା ନ କାଟିଲ ଶିର ।
 ପାଣ୍ଡବ ମାରିବା ପାଇଁ ଅସୁରଙ୍କ କ୍ଷମା
 ନ ମାରି ତାହାକୁ କର୍ପା କରିଛନ୍ତି ରକ୍ଷା ।
 ଅଗସ୍ତି କହନ୍ତି ଶୁଣ ଆହେ ଯୋଷେଶ୍ବର
 ଅଗ୍ନି ଦେଇଥିଲେ ତାକୁ ଖୋଟିଏ କୁଠାର ।
 ସେହି କୁଠାରକୁ ପାର୍ଥ ଧରିଅଛି କରେ
 ଅଗ୍ନି ତେଜରୁ ପ୍ରଖର ତେଜ ସେ ବାହାରେ ।
 ତାହା ଦେଖିଣ ବାନବେ ମନେ ପାଇ ଶୁଭ
 କେହି ପଣି ନ ପାରିନ୍ତି ଉଦ୍ଧୃଷି ତା କଟ ।
 ନିଜ ଜୀବନକୁ ଅବା କାର ଉପୁ ନାହିଁ
 କାଣ୍ଡ ମାଇଲେହେଁ ତେଜେ ଯାଏ ଉପୁ ହୋଇ
 ତେଣୁଟି ରକ୍ଷା ପାଇଲୁ ବାଉଁଶ ଧନଞ୍ଜୟେ
 ରକ୍ଷକକୁ କୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ସେ ବେଢ଼ିଲେ ନିର୍ଭୟେ ।
 କଙ୍କାଳୀ ଦେତାଳୀ ତହିଁ ବହୁ ସୈନ୍ୟ ମାରି
 ଗଭକୁ ଶେପି ଦିଅନ୍ତି ଅତି ଯତ୍ନକରି ।
 କର୍ଣ୍ଣକଟାଶକୁ ମାରି ପାଡ଼ିଣ ଖପର
 ପିଅନ୍ତି ରକ୍ତକୁ ପିଣ୍ଡ କରନ୍ତି ଆହାର ।
 ଯେତେ ମାଇଲେ ଦୂରୁଜ କେତେ ନ ମରନ୍ତି
 ଦ୍ବିଗୁଣ ତେଜରେ ପୁଣି ସମର କରନ୍ତି ।
 ଶ୍ରୀନାରାୟଣ ବିମୁଖ ହୋଇବର ରଣେ
 ସୁଦର୍ଶନ ତହ ତହୁ ଧଇଲେ ଆପଣେ ।
 ଶ୍ରୀନାରାୟଣଙ୍କ କରେ ସୁଦର୍ଶନ ଦେଖି
 ପଳାନ୍ତି ଅସୁରବଳ ସମର ଉପେକ୍ଷି ।
 ବ୍ୟୁତକୁ ବାଟ ନ ପାଇ ଦେବ ନାରାୟଣ
 ବୁଲନ୍ତି ଯେ ଏଣେ ତେଣେ ଅପସ୍ୟ ହୋଇଣ
 ଅନେକ କୌଣସିବଳ ମାରି ବାମୋଦର
 ଜଟାସୁରର କେଶକୁ ଧଇଲେ ସଭର
 ବୋଇଲ ଯେ କଉଶଳ ଶୁଣ ହେ ଗୋବନ୍ଦ
 ମୋତେ ନ ମାଇଲେ କହିଦେବ ବ୍ୟୁତଭେଦ
 ତାହା କଲେ ଦୈତ୍ୟବଳ ହୋଇବ ନିଧନ
 ମୋତେ କୁ ନ ମାରି ଦେବ ଯଦୁକୁଳନାମ ।
 ଅସୁର ବଚନେ ଦେବ ଛୁଡ଼ିଲେ ତା ବାଳ
 ବୋଇଲେ ଯଥାର୍ଥ କହ ରେ ଦୈତ୍ୟତଣ୍ଡାଳ
 କହ କେଉଁଠାରେ ତେବେ ଅଛି ଅରଜୁନ
 ତାକୁ ନ ଭେଟିଲେ ତୋତେ କରିବ ନିଧନ ।

ଜଟାସୁର ବୋଲେ ଦେବ ସତ୍ୟ ମୋର ବାଣୀ
 ଅର୍ଜୁନକୁ ଭେଟାଇବ ତୋତେ ଏହିକ୍ଷଣି ।
 ତହୁଁ ବହୁ ଅଳଙ୍କାର ସେନ ଦେବରାଜା
 ଆଶୁସନା କରି ଦାନବକୁ କଲେ ପୂଜା ।
 ତହୁଁ ଦୈତ୍ୟ ବାଟ କଡ଼ାଇଲ ବ୍ୟୁତଭେଦ
 ପଛେ ପଛେ ଦୈତ୍ୟନାଶି ଯାନ୍ତି ବସୁନ୍ଧର ।
 କପଟେ ନେଇଣ ଶାନ୍ତିକୃପ ଭେଟାଇଲ
 ଏଥୁ ଭିତରେ ଅର୍ଜୁନ ଅଛୁଟି ବୋଇଲ ।
 ରାଗେଣ ଶାନ୍ତିକୃପରେ ପଡ଼ିଲେକ ଡେଇଁ
 ଦେଖିଲେ ତହିଁ ଭିତରେ ଧନଞ୍ଜୟ ନାହିଁ ।
 କପଟେ କହି ପଳାଏ ଦୈତ୍ୟ ଜଟେଶ୍ବର
 ଗୋବନ୍ଦ ରହିଲେ ଯାଇ ସେ କୃପ ଭିତର ।
 ଅର୍ଜୁନ ବନ୍ଦ ହୋଇଛୁ ଅନ୍ଧାର ଭୁବନ
 ବିଅର୍ଥ ହୋଇଲେ ଏବେ କୃଷ୍ଣ ଅରଜୁନ
 ମହା ବିଶ୍ବରୂପ ହେଲେ କଙ୍କାଳୀ ଦେତାଳ
 ମାରିଣ ଅସୁରବଳ ତହିଁ କଲେ କେଳି ।
 କଙ୍କାଳୀ ପ୍ରଗଳ ରହେ ଶାନ୍ତିକୃପ ଦ୍ବାରେ
 ଦେତାଳୀ ରହିଲ ଯାଇ ଅର୍ଜୁନ ପାଖରେ ।
 ବିକଟାଳ ରୂପ ଦେଖି ଭଜିଲେ କୌଣସି
 ସଦ୍ବୀର କଲ ଦେତାଳୀ ଅସୁରଙ୍କ ଦପ ।
 କଙ୍କାଳୀ ଶାନ୍ତିକୃପକୁ ଆବାରିଣ ଅଛି
 ଅର୍ଜୁନର କାଳପାଶ ଖେଡ଼ିଲ କାମାକ୍ଷୀ ।
 ବିଜେ ତର୍ଣ୍ଣ କଟାଶକ ଦେଇଥିଲେ ବହି
 ତେଣୁ ସେ ଅନେକ ବଳ ନାଶେ ପୀଳଗୁନ ।
 ଧନଞ୍ଜୟକୁ ଭରସ ଦେଖି ମସବାନ
 ମ.ତଳିକି ବୋଲେ ନିଅ ପୁଷ୍ପକ ବିମାନ ।
 ତହିଁ ଅଛି ଅଜଗଦ ଧନୁ ଆଉ ତୁଣ
 ଜଳଧର ବ୍ୟୁତକୁ ବୁ କରରେ ପ୍ରସ୍ତାଣ ।
 ଶୁଣି ମାତଳି ସ୍ବର୍ଗରୁ ଅଇଲ ବହନ
 ଉପସ୍ଥ ତ ହେଲେ ଯହିଁ ଥିଲେ ଅରଜୁନ ।
 ବୋଇଲ ଏ ଯାନେ ବସି ଆଦ୍ରାବଳଧର
 ସମର କରି ଦୈତ୍ୟଙ୍କୁ ପେଶ ଯମପୁର ।
 ଶୁଣି ପୁଷ୍ପକବିମାନେ ବସି ଧନଞ୍ଜୟ
 ଅନେକ କୌଣସି ସୈନ୍ୟ କରିଲେ ସେ ସପ୍ତ
 ଇନ୍ଦ୍ର ଦେଇଥିଲେ ଯେଉଁ ଧନୁ ଆଦ୍ରାବଳ
 ତହିଁରେ ଅସୁର ସୈନ୍ୟ ହୋଇଗଲେ ବଳ ।

ତେଣୁ ଅର୍ଜୁନ ହୋଇଲ ସମରେ ଅଜେୟ
 ଅନେକ ବନ୍ଧନ ଶର ନାହିଁ ପରିସ୍ଥୟ ।
 ରଣଭଙ୍ଗେ ପ୍ରହାରନ୍ତେ ଅନେକ ସଜନି
 ପଳାଇଲେ ଜଳଧର ବ୍ୟତୀ ଦେବୀ ଯେନ ।
 ସେ ଜାଣି କୃଷ ଉପରେ ଥିଲକ କଙ୍କାଳୀ
 ବଶରୂପରେ କୃଷ୍ଣକୁ ଅଣିଲ ସେ ତୋଳି ।
 କୃଷ୍ଣ ଅର୍ଜୁନ ଆବର ମାତଳୀ ସାରଥୀ
 ଜଳଧର ବ୍ୟତୀ ଯେ ବାହାର ହୁଅନ୍ତି ।
 ଜଳଧର ବ୍ୟତୀ ଆଉ ସେ ସମର କଲେ
 ତନୁ ଅଭବୁକ ଯୋଦ୍ଧା ସମରେ ପଡ଼ିଲେ ।
 ବୃଷମ ପ୍ରହାର ପାଇ ପଳାଇଲେ ଆଟ
 ବ୍ୟତୀଭେଦ ବାହାରିଲେ ସରସ୍ୱତୀ ତଟ ।
 କୃଷ୍ଣ ଅର୍ଜୁନ ମାତଳୀ ଦୁଷ୍ଟକ ଆଶ୍ୱେତ
 ଭେଟିଲେ ସେ ନନ୍ଦବୋଷ ରଥ ଥିଲ ଯହିଁ ।
 ନନ୍ଦବୋଷ ରଥ ଭେଦ ହନୁ ଅଛି ରହି
 ଅର୍ଜୁନକୁ ବେନକର ପ୍ରବେଶିଲେ ଯାଇଁ ।
 ଜଳଧର ବ୍ୟତୀ ଯୁଦ୍ଧ ଅସମ୍ଭବ କଥା
 ଏହା କହିବାକୁ ମୋର କାହିଁ ବା ଯୋଗ୍ୟତା
 ଅଭୟ ମାତଙ୍ଗ ମାଗୋ ନମସ୍ତେ ଶାରଳା ।
 ବାଳକା ରୂପକୁ ଧରି ତୁହି କରୁ ଖେଳା ।
 ମଳୟ ବସନ୍ତ ମାତଃ ଅଟୁ କୁ ମୋହିନୀ
 ଶରଣ ରକ୍ଷଣ ମାତ ଜଗତଜନନୀ ।
 ଅବଶ୍ୟ ହୁଅଇ ସିଦ୍ଧ ଯାହାର ବଚନେ
 ଅନୁଗ୍ରହ ସାଧକ ଶୁଦ୍ଧ ପଞ୍ଚମନେ ।
 ପଣ୍ଡିତ ଧୀରଜନଙ୍କ ଚରଣେ ଆଶ୍ରୟ
 ସର୍ବମଙ୍ଗଳା ଦେଖାନ୍ତୁ ବନୟେ ପ୍ରବୋଧ ।
 ଅତୁଷ୍ଟ କି ଦୃଷ୍ଟି ମୁହିଁ କରଇଲ ଆଖି
 ପ୍ରତ୍ୟେକ୍ଷେ କହିଲେ ମୋତେ ଝଙ୍କଡ଼ ବାସିନୀ
 କୁପାଜଳ ନନ୍ଦନା ଗୋ ସେବା ତୋର ପାଦେ
 ଶୁଭ୍ରମୃନ ପଦ କହେ ଶାରଳା ପ୍ରସାଦେ ।
 ଦ୍ରୋଣପଦ୍ମ ଲେଖିବାକୁ ପାରନ୍ତି କି ଶୁଦ୍ଧ
 ଯାହା ଆଜ୍ଞାକଲେ ମୋତେ ସେ ଶାରଳାଦେବୀ
 ଜନ୍ମରୁ ମୁରୁଖ ମୁହିଁ ପଡ଼ିନାହିଁ ବଦ୍ୟା
 ନ ଜାଣଇ ଜପ ମନ୍ତ୍ର ଭୂତର ମୁଁ ସିଦ୍ଧା ।
 ପରମ ସାଧବା ସେହୁ ପରଦୁଃଖେ ଦୁଃଖୀ
 କାମିନୀଙ୍କ କାମସେଣା ପ୍ରତ୍ୟେକ୍ଷେ କାମାକ୍ଷୀ ।

ସେ ମହାମାୟୀ ପ୍ରସାଦେ ମନେ ଯା ହୃଦର
 ମାଳଜଳୁବଟ ତଳେ ବସି ତା ଲେଖଇ ।
 ବିଷ୍ଣୁପୁରାଣ ଗନ୍ତୁଡ଼ ମାର୍କଣ୍ଡ ପୁରାଣ
 ଶିବପୁରାଣ ନାରଦ ପୁରାଣ ଯେ ପୁଣି ।
 ବାମନ ବରାହ ଆଦି କୁରୁମ ପୁରାଣ
 ନୃସିଂହ ମତ୍ସ୍ୟ ବଭ୍ରୁଜ କଳିଙ୍ଗ ଯେ ପୁଣି ।
 ଏହି ଆଦି ଅଷ୍ଟାଦଶ ପୁରାଣରେ ସାର
 ଅଷ୍ଟାଦଶ ପଦ୍ମ ମହାଭାରତ ସ୍ତବର ।
 ଏତେକକୁ ଆଜ୍ଞାକଲେ ଦେବୀ ନିରଞ୍ଜନା
 ତେଣୁ ବୋଲଇ ଶାରଳାଦାସ ଶୁଭ୍ର ମୁନି ।

ଅଭିମନ୍ୟୁ ଭେ ମଧ୍ୟରେ ଆଇ
 ଚନ୍ଦ୍ରବ୍ୟୁହ ଭେଦ ଶ୍ରବଣ ଓ
 ସେନାପତି ହୋଇ ପ୍ରଥମ ଦ୍ୱିତୀୟ
 ଦ୍ୱାର ଜୟ ଏବଂ ଜୟଦ୍ରଥର
 ଶିବଙ୍କ ଠାରୁ ବରପ୍ରାପ୍ତି

ଅତ୍ରପ୍ତେ ପୁରାଣଲେ ମନୁ ନିରାଶ
 ଜଳଧର ବ୍ୟତୀ କଥା କଲ ହେ କର୍ଣ୍ଣନ ।
 କୂଟେ ଯୁଦ୍ଧକଲେ ଦ୍ରୋଣ ଚନ୍ଦ୍ରବ୍ୟୁହ କରି
 ପାର୍ଥ ବନା ଯୁଧିଷ୍ଠିର ଧନେକ ବୋଲି ।
 ଚନ୍ଦ୍ରବ୍ୟୁହ କଥା ମୋତେ କହିବା ବିଶେଷ
 କେଟିକନ୍ତୁ ପାପ ତେଜ ଶୁଣି ହେବ ତୋଷ ।
 ବଦନ୍ତ ଅଗ୍ରସ୍ତି ମୁନି ଶୁଣ ମହାଭାରତ
 ଶ୍ରୀମହାଭାରତ ଶୁଣି ପାପ ତାପ ତେଜ ।
 ଏକମନ ହୋଇ ଶୁଣ ଶ୍ରୀ ମହାଭାରତ
 ଦେଖାଇର କହେ ଯାଇ ପାଣ୍ଡବ ଅଗ୍ରତ ।
 ଚନ୍ଦ୍ରବ୍ୟୁହ ଗୋଟି ଯେ ରଚିଲେ ଗୁରୁ ଦ୍ରୋଣ
 ଭେଦନ୍ତା ନାହିଁ ତାହାକୁ ଏ ତନୁଭବନ ।
 ତଗର ମୂର୍ଖ ଏସନ ବାରତାକୁ ଶୁଣି
 ଯୁଧିଷ୍ଠିଦେବ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଲେକ ପୁଣି ।
 ବୋଲିଲେ ବାବୁରେ ଶୁଣ ବାର ବୃକୋବର
 ଚନ୍ଦ୍ରବ୍ୟୁହ ବୋଲି କୁହ ଜାଣୁ କି ପ୍ରକାର ।
 ସେ ଚନ୍ଦ୍ରବ୍ୟୁହ ଭେଦନ୍ତା ମନ୍ତ୍ରରେ କେ ନାହିଁ
 ଆସ ମଧ୍ୟେ କିଏ ଚର୍ଚ୍ଚି ସମର୍ଥ ଅଟଇ ।
 ପ୍ରଥମ ଦ୍ୱାରେ ଅଛନ୍ତି ଦ୍ରୋଣ ସେନାପତି
 କାଳବନ୍ତ ପ୍ରାୟେ ଅଟେ ତାଙ୍କ ଶରଣକୁ ।

ସମ୍ମୁଖେ ପଡ଼ିଲେ ତାକୁ କିଏ କଲିପିବ
ଏହା ଚନ୍ଦ୍ର ମନରେ ଭଲନ୍ତୁ ଧର୍ମଦେବ ।
ଶ୍ରୀମତେନ ବୋଲେ କୁମ୍ଭେ ଶୁଣ ଦେବଗୁଣ
ତା ଭେଦବାକୁ ସମର୍ଥ କୃଷ୍ଣ ଧନଞ୍ଜୟ ।
ଦେବ ଦାନଦେ ଅଜଣା ନର କେଉଁପ୍ରଭ
ତଦବ୍ୟୁତ ଶୁଣିନାହିଁ ଦୁଇକର୍ଣ୍ଣ ମୋର ।
ଶୁଣିଣ ଧର୍ମ ଗୁଣନ ହୋଇଣ ଚନ୍ଦ୍ର
ନକୁଳ ପୁଲିଲେ ତୁ କି ଜାଣୁରେ ବୁଝନ୍ତି ।
ନକୁଳ ବୋଲଇ ଦେଖିନାହିଁ ମୁଁ ନୟନେ
ପାଇନାହିଁ ଏହି ବନ୍ଧ୍ୟା ଶୁଣିନାହିଁ କାନେ ।
ଏହି ରୂପେ କଥାବାର୍ତ୍ତା ହେଉଁ ଗୁରୁଭର
ଶଙ୍ଖ ଶବ୍ଦ ଯୁଧିଷ୍ଠିର କର୍ଣ୍ଣରେ ସମ୍ଭାର ।
ପାର୍ଥ ଶଙ୍ଖଧ୍ବନି ପ୍ରାୟ ଶୁଭିଲ ଭୁବିତ
ତହୁଁ ଧର୍ମ ଦେବଙ୍କର ପଂତିଲ ଆରତ ।
ଯୁଧିଷ୍ଠି ଶ୍ରୀମ ନକୁଳ ପୁଣି ସହଦେବ
ଜକଟରେ ଅଭିମନ୍ୟୁ ମିଳିଲକ ଜବ ।
ପାବପଦ୍ମେ ଶତ ଶତ ହୋଇ ପରଶାମି
ପରୁରଲ କସପାଇଁ ବିଷାଦିତ ସ୍ବାମୀ ।
ଯୁଧିଷ୍ଠିର ବୋଲେ ନେଇ ଧଇଲେ ନନ୍ଦନ
ବୋଇଲେ ଶୁଣରେ ସୁତ ଯୁଦ୍ଧର ଆଶ୍ୟାନ ।
ତଦବ୍ୟୁତ ବୋଲି ବ୍ୟୁତ ପାତିଅଛି ଦ୍ରୋଣ
ତାକୁ ଭେଦବାକୁ ଶକ୍ୟ କାର ନାହିଁ ଜାଣ ।
ଅଭିମନ୍ୟୁ ବୋଲେ ଏବେ ଶୁଣ ଦେବସ୍ବାମୀ
ମୋ ଶିରେ ମୁକୁଟବାନ ହେବ ବ୍ୟୁତଗାମୀ ।
ମୁହିଁ ତଦବ୍ୟୁତ ଆଜ ଭେଦବର୍ତ୍ତ ଗୁପ୍ତେ
ମୋର ସଙ୍ଗେ ରହୁଥିବ କୁମ୍ଭେ ଯେ ଗୁରୁହେଁ
କୁମର ବଚନ ଶୁଣି ହସିଲେ ଗୁଣନ
ଚଉବ ବସର ମାତ୍ର ଅଟୁ ତୁ ନନ୍ଦନ ।
ଆମ୍ଭେ ସେନାପତି ତୋତେ କରିବା କେମନ୍ତେ
କାହୁଁ ଜାଣିବୁ ତୁ ବ୍ୟୁତଭେଦ କଥା ଯେତେ
ଯୁଧିଷ୍ଠି ଦେବଙ୍କଠାରୁ ଏହି କଥା ଶୁଣି
ବୋଲଇ ଶୁଣିମା ହେଉ ନମ୍ର ତୁଭୀମଣି ।
ଗର୍ଭେଥିଲ ମୁଁ ମକର ଶୁକ୍ଳ ହସ୍ତୋଦଗୀ
ଅର୍ଜକାର ପୁନର୍ବସୁ ମିଥୁନ ଯେ ଗୁଣି ।
ତେଜିଲ ନାମେ କରଣ ଆୟୁ ନାମେ ଯୋଗ
ପିତାମାତା ହେଉଥିଲେ ନାନାଦି ପ୍ରସଙ୍ଗ ।

ମାତା ଗର୍ଭେ ହୋଇଥିଲ ମୋତେ ସାତମାସ
ପିତାକୁ ପୁଲିଲେ ମାତା ହୋଇ ହସ ହସ ।
କୌଣସି ଗୋଟିଏ କଥା କହ ମୋର ଆଗ
ତାହା ଶୁଣିବାକୁ ମୋର ହେଉଛି ସଗ୍ଗ ।
ମାତର ବଚନେ ପିତା ଅତି ତୋଷ ହୋଇ
ବୋଇଲେ କହବ ଯାହା ଅଛି ମୁଁ ନିର୍ଭୀର ।
ପୁତ୍ରଦ୍ବା ବୋଇଲେ ସ୍ବାମୀ ଶୁଣ ମୋର ତଥ୍ୟ
ଅନ୍ୟ କଥାରେ ମୋହର ନାହିଁ ଅଭିମତ ।
ମହାଭାରତ ବୋଲଣ ହୋଇବ ସମର
ଏଥିର ଚରିତ ଦେବ କୁହ ମୋ ଆଗର ।
କହନ୍ତୁ ପିଅର ଯାହା ଶୁଣନ୍ତି ଜନମ
ଅଷ୍ଟାତଶ ହବସର ବ୍ୟୁତପଦ ଭନ ।
ଶକଟ ଯେ ଜଳଧର ଶର ଆଦ୍ରାବଳୀ
ହୋର ଅନ୍ଧାର ଆଦର ଶନ୍ୟର ବିକଳ ।
ଉଲ୍ଲୁକ ସାଗର ବ୍ୟୁତ ଗମନାଗମନ
ଯାହାର ଯେମନ୍ତ ଭେଦ କହିଲେ ସେମାନ ।
ସମସ୍ତ କହିଲେ ପିତା ମାତାଙ୍କ ସମକ୍ଷେ
ତଦବ୍ୟୁତ କଥାଟିକି କହିଲେ ସେ ପଛେ ।
ପ୍ରବେଶିବା କଥାଟିକି ପିତାଥିଲେ କହି
ସକଳ ଶୁଣିଲ ମୁହିଁ ଗର୍ଭ ମଧ୍ୟେ ରହି ।
ତୃଣାୟ ପ୍ରହର ଯେବେ ହୋଇଥିଲ ଗତି
ମାତା ମୋର ନିଦ୍ରାପଲେ ସେ ନିଶା ପାହାନ୍ତି ।
ମାତାଙ୍କ ନିଦ୍ରାରେ ମୁହିଁ ନିଦ୍ରାଗଲି ପୁଣି
ବାହାରିବା କଥା ତେଣୁ ନ ପାରିଲି ଶୁଣି ।
ରଣେ ତଦବ୍ୟୁତ ମାତ୍ର ପାରିଲ ମୁଁ ଭେଦ
କପର ମୁଁ ବାହୁଡ଼ିବ କହ ମୋତେ ବୁଝ ।
ଅଭିମନ୍ୟୁର ମୁଖରୁ ଏ ବଚନ ଶୁଣି
ବୃକୋଦର ଧାତକାରେ ଉଠେ ଶିରଝୁଣି ।
ବୋଲଇ ଯେ ଆରେ ବାବୁ ନ ଭାବ କୁ ତାହା
ତେର ଅସୌହିର୍ଦ୍ଦି ବଳ ଘେନି ହେବ ସାହା
ବ୍ୟୁତ ଭଜିଲେ ଶଶିକୁ ଗୁରୁ ଦ୍ରୋଣ କର୍ଣ୍ଣ
ଶଲ ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ ଆଦି ନ ହୁଅନ୍ତି ଗଣ୍ୟ ।
ଗୁରୁଭର ମିଳି ତହିଁ କରୁଥିବୁ ରଣ
ବାହୁଡ଼ା ବେଳକୁ ପ୍ରବେଶିବେ ଅଭିମନ୍ୟୁ ।
ଏତେ ବୋଲି ଶ୍ରୀମତେନ କୋପେ ପରକୁଳ
ଆକାଶକୁ ଫିଙ୍ଗି ଗବା ଧଇଲ ସେ ତୋଳ ।

ବୃକୋବର ମୁରତି ଯେ ଦେବେ ଅଗୋଚର
 ଶୁଣି ଶଙ୍ଖଧ୍ବଜ କଲେ ସହଦେବ ଶାର ।
 ତମବ୍ୟୁତ ଭେଦବାକୁ କୁ ଯେବେ ସମର୍ଥ
 ବାହୁଡ଼ା ବେଳକୁ ପ୍ରବେଶିବେ କୃଷ୍ଣପାର୍ଥ ।
 ସହଦେବ ମୁଖ ଯଦ୍ବ ଏମନ୍ତ ଶୁଣିଲେ
 ଏକାଦଶ ଅକ୍ଷୌହିଣୀ ବଳ ସଜ କଲେ ।
 ତନକୋଟି ରଥ ପାଞ୍ଚକୋଟି ଦନ୍ତା ହସ୍ତୀ
 ନବକୋଟି ଅଶ୍ବ ତେରକୋଟି ଯେ ପଦାତ ।
 ସୂର୍ଯ୍ୟ ଶ୍ୟାମ ନକୁଳ ପୁଣି ସହଦେବ
 ଏକାନ୍ତ ଘେନଣ ଫଳ ହୋଇଲେକ ସବ ।
 ସଜ ହୋଇଣ ସରବେ ବାହାର ତଡ଼ତ
 ସତ୍ୟ ଯୁଗର ଅଟଇ କେତନ ସାରଥ ।
 ତାହାକୁ ଗୁହ୍ୟିଣ ଅଭିମନ୍ୟୁ ଶାର କହ
 ଧବଳ ରଥ ମୋ ସାଜିଆଣ ବେଗେ ଯାଇ ।
 ଅଭିମନ୍ୟୁ କଥା ଶୁଣି ସାରଥ ତଳଲ
 ସମର ରଥ ମଣ୍ଡନ କରିଣେ ଲାଗିଲ ।
 ସୂର୍ଯ୍ୟ ଶ୍ୟାମ ନକୁଳ ଶାର ସହଦେବ
 ଏହାକୁ ବୁଝାଇ ତଳେ ଅର୍ଜୁନ ସମ୍ଭବ ।
 ଆଜ୍ଞା ପରମାଣେ ବଶ୍ବାକସ୍ତ୍ର ସୁତ ଯାଇଁ
 ଅସ୍ତ୍ରରହେ ଅଭିମନ୍ୟୁ ରଥକୁ ମଣ୍ଡାଇ ।
 ଶୁଭ ପ୍ଳୁଟିକରେ ଅଟେ ତାର ଗୁରୁପ୍ରମୁ
 ଅସ୍ତ୍ରରହରେ ମଣ୍ଡଣି କରିଲ ଆରମ୍ଭ ।
 ଶ୍ରାବ ନବଲକ୍ଷ ତହିଁ ହୋଇଛୁ ମଣ୍ଡଣି
 ତେଜ ବିକାଶଇ ଯେନ୍ତେ ନବ ଦାନମଣି ।
 ପାଟଛନ୍ଦ ରହୁଅଛି ତହିଁ ଅପ୍ରମିତା
 ତଥ୍ ଉପରେ ଅଛଇ ଗଜର ମୁକୁତା ।
 ପ୍ଳୁଟିକର କଳଶ ଯେ ଦିଶେ ଅତି ଭବ
 ଝଲକଇ ତରକତ ମାଣିକ୍ୟର ଝର ।
 ତାହାର ଉପରେ ଶତ ରୂପର ମଣ୍ଡଣି
 ତା ସନ୍ନିଧେ ଲମ୍ବାଇଲେ ନେତର ପତନା ।
 ଧବଳ ଶଙ୍ଖ ପରସ୍ତେ ଯେଉଁ ଗୁରୁହସ୍ତ
 ଦଶକ୍ର ମିଥୁନ ମାସେ ବକପକ୍ଷୀ ପ୍ରାପ୍ତ ।
 ସେହି ଅଶ୍ବକୁ ଘେନଣ କରି ସୁଯତନ
 ଯୋଗଲ ରହୁବରରେ ସାରଥ କେତନ ।
 ଅଶ୍ବହିଁ ଧବଳ ତାର ରୂପର ଶୁକଳ
 ତେଣୁ ସେ ରଥର ନାମ ଅଟଇ ଧବଳ ।

ଆଦତ୍ୟ ଉଦୟ କବା ହେଲ ସୋମବଂଶେ
 ଆଦିନାମେ ଅଭିମନ୍ୟୁ ସେହିପରି ଦଶେ ।
 ସତ୍ୟଯୁଗର ସାରଥ ନାମ ତା କେତନ
 ସେ ରଥ ମଣ୍ଡନକରି କରିଇ ଗମନ ।
 ଦାରୁକ ମାତଳ ତନ୍ତ୍ରଧ୍ବଜ ନାଗପୁଣ
 ସୁମନ୍ତ କେତନ ପୁଣି ଅଟେ ଯେ ଅରୁଣ ।
 ଏ ସପ୍ତ ସାରଥ ଯେବେ ରଥକୁ ବାହୁବେ
 ହିରୁବନେ କହୁତରେ ବୁଲଣ ଆସିବେ ।
 ଏହି ରଥ ଧ୍ବଂସ ହୁଏ କାଳ ଅବସାନେ
 ସେହିପରି ହି ଶାସା ଯେ ଏ ସାରଥମାନେ ।
 ରଥ ହସ୍ତ ସାରଥ ଏ ତନୁହେଁ ଅକ୍ଷୟ
 ରଥୀମାର ପୁନଃ ଜନ୍ମ ହୁଅଇ ଉଦୟ ।
 ସୂର୍ଯ୍ୟସାରଥ ଅରୁଣ ଇନ୍ଦ୍ରର ମାତଳ
 କାମଦେବର ସାରଥ ତନ୍ତ୍ରଧ୍ବଜ ବଳୀ ।
 ଦଶରଥର ସାରଥ ସୁମନ୍ତ ବୋଲଇ
 ଅଭିମନ୍ୟୁର ସାରଥ କେତନ ଅଟଇ ।
 ଧନଞ୍ଜୟର ସାରଥ ବେବ ନାଗପୁଣ
 ବାସୁଦେବର ସାରଥ ଦାରୁକ ଯେ ଜାଣ ।
 କସ କହୁବ ସାରଥମାନଙ୍କ ମହିମା
 ଲେଖନ୍ତେ ଅତି ନ ମିଳେ ଏହାଙ୍କର ସୀମା ।
 ଧବଳ ରଥକୁ ଘେନ ବଶ୍ବାକସ୍ତ୍ର ସୁନୁ
 ଛନ୍ଦରେ କରିବେ ଉଦ୍ଧେ ବେଶେ ଅଭିମନ୍ୟୁ ।
 ଲକ୍ଷେ ବ୍ରାହ୍ମଣ କରିବେ ତହିଁ ବେଦଧ୍ବଜ
 ସଜ ହୋଇଲ କୁମର ଶୁଭବେଳ ଘେନି ।
 ତାରକାୟୁରେ କାର୍ତ୍ତିକ ଯେଉଁ ରୂପେ ଦିଶି
 ତେସନେକ ଅଭିମନ୍ୟୁ ତେଜ ପରକାଶି ।
 ଦବ୍ୟ ଅଳଙ୍କାରେ ବେଶ ସୁଭଦ୍ରାର ବଳା
 କାମରୁହେଁ ପଟାନ୍ତର ବର୍ଣ୍ଣ ଅଟେ ଧଳା ।
 ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କର ଭଗ୍ନିଜ ସୁଗୁଣରେ ସିନ୍ଧୁ
 ପାଣ୍ଡବକୁଳ ରକ୍ଷଣେ ମହିମା ତା ସାଧୁ ।
 ରଣବେଶ ହୋଇ ଧାର ବସେ ଯାଇ ରଥେ
 ଉଠଇ ରଥ ତକ୍ଷଣ ଗଜନର ପଥେ ।
 ନଭସପ୍ତ ଧନୁକଳ ଜଣେ ଆଦ୍ରାବଳ
 ଶ୍ରାବମଳା ପଦ୍ମଗଣ ଶୋଭଇ ବୋହଲ ।
 ପିତା ସମର୍ପଣ ଥିଲେ ଧନୁଶର ଆଦି
 ଶ୍ରାବନାଣେ ଯାହା ଦେଇଥିଲେ ଜନ୍ମଭେଷ ।

ପ୍ରଳୟ କାଳେ ଦଶନ୍ଧି ଯେହେ ନରଞ୍ଜନ
 ଅଭିମନ୍ୟୁ ସେହୁପରି ଦଶର ଶୋଭନ ।
 ଦିବ୍ୟ ଅବତାର ହୋଇ ବସେ ଯାଇ ରଥେ
 ବାଗ ଧରିଣ କେତନ କସିଲ ସଙ୍ଗତେ ।
 ବାମଦିଗେ ବୃକୋବର ଦକ୍ଷିଣେ ନକୁଳ
 ପଛେ ରହିଛନ୍ତି ସହଦେବ ମନ୍ତ୍ରୀବର ।
 ଅନ୍ୟଦିଗେ ଯୋଦ୍ଧା ପୁଣି ଯେତେ ମଣ୍ଡପାଳେ
 ବାହଦେଶେ ଗମନ୍ତି ସେ ଯୁଧିଷ୍ଠିରମେଳେ ।
 ଆଗୁଆଣି ହୋଇଛନ୍ତି ଦ୍ରୁପଦ ବିରାଟ
 ପାଞ୍ଚଲକ୍ଷ ଯୋଦ୍ଧା ଦେନି ହୋଇ ମହାବ୍ରତ ।
 ବାଜର ବିଦ୍ୟ ରଙ୍ଗେ ଟମକ ନିଶାଣ
 ଥାଟ ଚଳିବାର ଯଦୁ ଦେଶେ ଗୁରୁଦ୍ରାଣ ।
 ଚନ୍ଦ୍ରସାଗର ଯୋଦ୍ଧାଙ୍କୁ ରଖିଲ ଆଗରୁ
 ଦ୍ରୁପଦ ବିରାଟ ତାହା ଦେଖିଲେକ ଦୁରୁ ।
 ଜୟଦୈତ୍ୟ ନିକାରଣେ ଯେହେ ମଦବାନ
 ତେସନେ ଶୋଭନ୍ତି ଭରଦ୍ବାଜଙ୍କ ନନ୍ଦନ ।
 ବାନ୍ତି ଦଶର ଯେସନେ କାଳାନଳ ବହି
 ଚର୍ଚ୍ଚିକ ଯୁଦ୍ଧେ ନାହାନ୍ତି କୃଷ୍ଣ ପାଳଗୁଳ ।
 ଦ୍ରୋଣେ ଦେଖି ସାଉଁଥିବୁ ପୁରୁଷ ଅଭିମନ୍ୟୁ
 କେତନ ବୋଲଇ ଏହି ଭରଦ୍ବାଜ ସୁନୁ ।
 ପଶୁଁ ସମଠାରୁ ଦିବ୍ୟ ପାଇଛନ୍ତି ସାଧୁ
 ଚନ୍ଦ୍ରବ୍ୟୁତ ରାଜିବା ଯେ ଏହାଙ୍କର ବୁଦ୍ଧି ।
 ଅଭିମନ୍ୟୁ ବୋଲେ ଆଗେ ଜଣିବା ଏହାକୁ
 ଆହେ କେତନ ମୋ ରଥ ନିଅ ତା ଆଗକୁ ।
 ଗୋକ୍ଷୁର ଯେ ଶଙ୍ଖ ପଦୁ ଶ୍ରେତହସ୍ତ ଶୁଭ
 ଯାଅ ବୋଲନ୍ତେ ତଳନ୍ତି ସ୍ୱର୍ଗ ମର୍ତ୍ତ୍ୟପୁରୀ ।
 ଯାଅ ବୋଲ ଆଜ୍ଞା ଯଦୁ ଦେଲକ ସାଉଁଥି
 ପ୍ରଥମ ଦ୍ୱାରେ ଭେଟିଲ ଦ୍ରୋଣଙ୍କର କଟ ।
 ଯେଉଁରୂପେ ସୁଦ୍ରା ତାର ଆକାଶ୍ୱ ଖସଇ
 ତେମନ୍ତ ଦ୍ରୋଣଗୁରୁଙ୍କୁ ସେ ରଥ ଭେଟଇ ।
 ଅବତୁଳ ରଥ ଦେଖି ପ୍ରହରନ୍ତି ଦ୍ରୋଣ
 କଷ୍ଟା ସମରମୁଖେ କଲକ ପ୍ରସାଣ ।
 ଦ୍ରୋଣଙ୍କ ପୁରୁରେ ତହୁଁ ସାଉଁଥି ବୋଲଇ
 ପାର୍ଥସୁତ ଅଭିମନ୍ୟୁ ଏହିଟି ଅଟଇ ।
 ଅର୍ଜୁନଠାରୁ ଅଧିକ ଦେଖି ତେଜୋବନ୍ତ
 ପ୍ରଶଂସା କରିଲେ ତାକୁ ଭରଦ୍ବାଜସୁତ ।

ତାହାଶୁଣି ଅଭିମନ୍ୟୁ ପେଶି ଶୁଭଶର
 ଶରଯାଇ ଦ୍ରୋଣପାଦେ କଲ ନମସ୍କାର ।
 ତାହାଦେଖି ଦ୍ରୋଣଗୁରୁ ହୋଇ ତୋଷ ଚିତ୍ତ
 ଅଭିମନ୍ୟୁକୁ କଲ୍ୟାଣ କରିଲେ ବହୁତ ।
 ସେହି ଶୁଭବାଣେ ଗୁରୁ ମଣ୍ଡିତ୍ରମ ହୋଇ
 ବୋଲଇ ଯୁଦ୍ଧାକୁ ଜଣିବା କଠିନ ଅଟଇ ।
 ଏହି ରୂପରେ ବିରାଟ କରୁଛନ୍ତି ଗୁଲୁ
 ନରପ୍ରୋଧ ବାଣ ପେଶେ କୁମର ଦୁରନ୍ତ ।
 ଯେମନ୍ତେ ନିର୍ଦ୍ଦାତ ଆସି ପଡ଼ଇ ଗଗନୁ
 ସେବାଣେ ବ୍ୟୁତ ମନ୍ତ୍ର କଲ ଅଭିମନ୍ୟୁ ।
 ଅଭିମନ୍ୟୁଙ୍କର ବାଣ ଆଗାତରେ କରି
 ଦ୍ରୋଣଙ୍କର ଶୁଭ ଅଶ୍ୱ ଗଲେ ଅପସରି ।
 ଦ୍ରୋଣହାର ପ୍ରତିବ୍ୟକ୍ତେ ଧାର୍ଯ୍ୟ ପାବନ
 ବହୁଯୋଦ୍ଧାଙ୍କୁ ପ୍ରହାର କଲେ ଗଦାବେନ ।
 ପାଞ୍ଚରଥୀ ପଡ଼ୁ ଦ୍ରୋଣ ବଳ ଗଲ ଘଟ
 ବିହରନ୍ତି ପାଣ୍ଡବେ ଯେ ଯୋଧେ ଗଲଗାଳ ।
 ସମରରେ ଡାକଦେଲ ସୋମବତ୍ତ ରଥୀ
 ବ୍ୟୁତଭେଦ ବସଇଲୁ ରେ ଦ୍ରୋଣଦୁର୍ମତ ।
 ଶୁଣିକରି ମହାଯୋଧ ହୋଇ ଦ୍ରୋଣଗୁରୁ
 ବୋଲଲେ ବାନକ ବୋଲି ହେଲାସୁର କରୁ
 କସିଲକ ମହାବେଶେ ବନ୍ଧୁ ଭଗ୍ନ ଦେଖି
 ନାସତ ବିନ୍ଧିଲେ ଗୁରୁ ଉପ୍ରୋଧ ନ ରଖି ।
 କଳ୍ପ ସମାଜ ବିନ୍ଧିଲେ ପ୍ରସ୍ତବଶ ବାଣ
 କୋପେ ମହାମୁର୍ଖି ଧରି ଉଦ୍ଧାହେଲେ ଦ୍ରୋଣ ।
 ଯେଉଁରୂପେ ଗଗନରୁ ପଡ଼େ ଗିରବର
 ସେହି ପ୍ରକାରେ ପଡ଼ଇ ଦ୍ରୋଣଙ୍କର ଶର ।
 ବେଶଭରେ ଅଭିମନ୍ୟୁ ପେଶେ ଶାଶ୍ୱତମୁନା
 ଶିରଶ୍ଚେଦ ଭେଦଗଲ ଦ୍ରୋଣଙ୍କର ସେହା ।
 ହିମଶ୍ରୁ ରୁଧିର ଗଲେ ଦ୍ରୋଣଙ୍କ ଅଙ୍ଗରେ
 ଜଳଧାର ବହେ ଯେହେ ବରଷା କାଳରେ ।
 କତିଶ ନାସତ ଦ୍ରୋଣ କରିଲେ କ୍ଷେପଣ
 ମହାଅନଳ ସମାନେ କରିଲେ ଗମନ ।
 ସେ ମହା ଅନଳଶର ସାଉଁଥିବୁ ଭେଦେ
 ଅର୍ଜୁନନନ୍ଦନ ତାହା କଷ୍ଟତରେ ହେବେ ।
 ଆବରଣ ଶରକୁ ଯେ ପେଶିଲେକ ଗୁରୁ
 ନ ପଡ଼ୁ ଛେଦନ ଶର ଅଭିମନ୍ୟୁ ଦୁରୁ ।

ଆକାଶେ ଆଇ ଦେଖନ୍ତି ହିତପାଳଗଣ
 ଗ୍ରୋଣ ଅଭିମନ୍ୟୁ ଦୁହେଁ ରଣରେ ସମାନ ।
 ଗ୍ରୋଣଙ୍କର ଶର କେବେ ହୋଇଯାଏ ବ୍ୟର୍ଥ
 ମାତ୍ର ଅଭିମନ୍ୟୁ ଶର ନ ଟଳେ କଷ୍ଟତ ।
 ଏକ ଏକ ପ୍ରହାରକେ ପଞ୍ଚବଂଶ ରଥୀ
 ସମରେ ପଡ଼ଣ ସେହୁ ଉତ୍ତର ନ ଯାନ୍ତି ।
 ଶ୍ରୀମସେନ ସହକେବ ନକୁଳ ଏ ତଳ
 ସମରେ ପ୍ରହାର କଲେ ଅନେକ ସଞ୍ଜନ ।
 ମେକମାଂସେ ପରିପ୍ରାଣ ହେଲ ରଣସ୍ଥାନ
 ଗହଳ ରଣେ ବାରଣ ନୁହେଁ ବେନୀସୈନ୍ୟ
 ଗ୍ରୋଣ ଗୁରୁଙ୍କ ସମର ଅତି ଉତ୍ସୁକର
 ତାହା ସହ ବ୍ୟୁତ ମଞ୍ଚୁ ଅର୍ଜୁନ କୁମର ।
 ଗ୍ରୋଣଙ୍କ ସହଚ ଅଭିମନ୍ୟୁ ରଣକରେ
 ଶ୍ରୀମସେନ ସମାନ କେ ଅଛି ସିନେକରେ ।
 କୃତାନ୍ତକ ଶଶି ତାର ତେଜ ବିକଶିଲ
 ବ୍ୟୁତ ଶ୍ରୀ ଗ୍ରୋଣ ପେଲ ଭିତରେ ପଶିଲ
 ବୃନ୍ଦ ଅର୍କଦେଶ ରଜା ମଦନ ନପତି
 ସେ ରଜାର କୁଳେ ଛନ୍ତି ଅଶୀସସୁ ରଥୀ ।
 ଥିଲବେଳେ ଗ୍ରୋଣସଙ୍ଗେ ସେନା ସୈନ୍ୟଦେବ
 ତାହାକୁ ମର୍ଦ୍ଦନ କଲ ପାଣ୍ଡବପାକନ ।
 ମଉଜେ କରେ ଧରି କରୁଡ଼ଇ ଶ୍ରୀମ
 ବଳିବେଲ କଷ୍ଟତରେ କରିଣ ସଂଗ୍ରାମ ।
 ବାମକରେ ଗଦାଧର ପ୍ରହାରଲ ତୋଳ
 ମଦନ ନପତି ପଡ଼ି ହୋଇଗଲ ଧୂଳ ।
 ରଜା ପଡ଼ିବାର ଦେଖି ପାଣ୍ଡବବଳ
 ବେଡ଼ିଲେ ଶ୍ରୀମସେନକୁ ପିଟିଲେ ପ୍ରବଳ ।
 ରେ ରେକାର ଶବଦରେ କମ୍ପଇ ଆକାଶ
 ଗଦା ପ୍ରହାରେ ଅନେକ ବଳ କଲ ଧ୍ୱଂସ ।
 ଗ୍ରୋଣ କର୍ଣ୍ଣ ନ ସହନ୍ତି ଯାହାର ସମର
 ତା ସମରେ କେ ରହୁବ ଆନ ସାର ପୁର ।
 ଅଶୀ ଅଶୀ ସହସ୍ର ସେ ଯୋଦ୍ଧା ଆଉ ହସ୍ତୀ
 ବେଳ ବଡ଼ ସମରରେ ନଃଶେଷ କରନ୍ତି ।
 ଦମନ ବଳ ଧ୍ୱଂସନ ଅଟଇ ତା ବାହୁ
 ଭରତେ ଭବେଇ ମଲ୍ଲ ଶ୍ରୀମ ମହାବାହୁ ।
 ସୈନ୍ୟବଳ ପଡ଼ିଲେ ଦେଖିଲେ ଗ୍ରୋଣଗୁରୁ
 ସୁସ୍ଥାଳି ନ ପାରେ ଏକା ପାର୍ଥ ରଣ କରୁ ।

ଦମନବଳ ପଡ଼ିଲେ ଯହୁଁ ଶ୍ରୀମରଣେ
 ପକାଇଲେ ହାର ପ୍ରତି ନ ରହିଲେ ଜଣେ ।
 ସୈନ୍ୟବଳ ପଡ଼ିଯାନ୍ତେ ଗୁରୁ ହେଲେ ଏକା
 ପ୍ରଥମ ଯୁଦ୍ଧରେ ହୃଦେ ହୋଇଲେ ତାଟକା ।
 ସମୟରେ ଶ୍ରୀପାଳ ସୁଭଦ୍ରାର ବଳା
 କୋପେ ନାଗର ବନ୍ଧଲ ନାମେ ମହାଖେଳା
 ତାକମ ସ୍ତୋତ ପିଣାତୀ ଆବର ଶୂନ୍ୟ
 ଖାଙ୍କରକେଶୀ ଦେବୀଏ ହୁଅନ୍ତି ପ୍ରଚଣ୍ଡା ।
 ପିଣାତୀ ନାଗର ଯହୁଁ ଦିନେ ଅଭିମନ୍ୟୁ
 ସେମ ସେମକେ ଭେଦଲ ଗ୍ରୋଣଙ୍କର ତନୁ ।
 ରୁଧିରରେ ଜରଜର ଗ୍ରୋଣଙ୍କର କାୟ
 ଭୁଜ ଚରଣୁ ବହଲ ଜଳଧାର ପ୍ରାୟ ।
 ବଳହୀନ ହେଲେ ଗୁରୁ ନାହିଁ ଦୂରଦୃଷ୍ଟି
 ଶର ମାଇଲେ ଶହ କୁ ନ ପାରଇ ଭେଟି ।
 ହୁକୁଡ଼ାଶର କୁମର ଦୁର୍ରବେଳ ଗୁଡ଼ି
 ଉତ୍ତର ହୋଇଣ ଗୁରୁ ରଥେ ଗଲେ ପଡ଼ି ।
 ଗ୍ରୋଣଙ୍କ ସାରଥ୍ୟ ରଥ ନେଲ ଆଡ଼କର
 ହାର ରଖି ନ ପାରିଣ ଗଲେ ଅପସରି ।
 କେତନ ବୋଇଲ କାଣ ଭର ଅଭିମନ୍ୟୁ
 ବେନଖଣ୍ଡ କରି କାଟ ଗ୍ରୋଣଙ୍କର ତନୁ ।
 ଅଭିମନ୍ୟୁ ବୋଲେ ଏହା ନୁହେଁ ଶକ୍ତିଧର୍ମ
 ମୁକ୍ତିତ ଯୋଦ୍ଧା ଯେ ମାରେ ସେ ବଡ଼ ଅଧର୍ମ
 ପିତାଙ୍କର ଗୁରୁ ଏହୁ ଆନ୍ତ୍ର କନା ବର୍ଣ୍ଣି
 କୃଷ୍ଣାର୍ଜୁନ ବିରୁଦ୍ଧ ପ୍ରାଣ ଦେବେ ଶାସ୍ତି ।
 ପ୍ରଥମ ହାରରେ ଦଶସହସ୍ର ନୃପତି
 ପଞ୍ଚସହସ୍ର ହସ୍ତୀ ଦଶସହସ୍ର ପଦାତି ।
 ଗ୍ରୋଣ ଯେ ଆବୋରିଥିଲେ କରୁରକ ପାଟ
 ସବୁ ମଲେ ଗ୍ରୋଣ ଗଲେ ପିଟିଗଲ ବାଟ ।
 ଯେସନେ ସାଗର ବ୍ୟୁତ ରତି ହଂସପତି
 ସୈନ୍ୟମଧ୍ୟେ ଅଭିମନ୍ୟୁ ତେସନ ଦଶନ୍ତ ।
 ସେପିଆନ୍ତି ଅଶ୍ୱ ଗଜ ହୋଇ ପରଚନ୍ତ
 ଅଶ୍ୱ ଗଜ ସୈନ୍ୟ ମାରି କଲେ ମସିଗୁଡ଼ ।
 ସୈନ୍ୟ ସମ୍ମୁଖରେ ଯାଏ ଏକରଥ ଗଲ
 କୁରୁସୈନ୍ୟ ଚନ୍ଦ୍ରପ୍ରାୟ ଦଶଇ ଧବଳ ।
 ପଞ୍ଚବଂଶ ସସୁ ରଜା ନରସସୁ ହସ୍ତୀ
 ଦେନଶ ଦିଶସୁ ହାରେ ଜୟଦୁଷ ଅଛୁ ।

ଭକ୍ତପାଟ ପିନ୍ଧି ଶୁଭ ମାଳା ମଣ୍ଡିତୋଇ
 କରଣ ପରସ୍ତେ ପିନ୍ଧୁଣୀ ବାଣୀର ।
 ଶରଦେଶ ହସ୍ତରେ କୋଦଣ୍ଡ ଅଛି ଧରି
 ସୈନ୍ୟଙ୍କ ସହ ଉଠିଲ ଚକ୍ରଣେ ବୁଢ଼ାରି ।
 ଅଭିମନ୍ୟୁ ପଛକଟି ଶ୍ରୀମସେନ ଥିଲ
 ମହାରାଜ ଘାତ କରି ଆଗ ହୋଇଗଲ ।
 କାଳକଣ୍ଠ ବେନି କବା ଦିନେ ନାଶକର
 ତେସନ ପ୍ରକାରେ ଦଶେ ପାଣ୍ଡବ ସୁନ୍ଦର ।
 ଶୈବ ବେଶି ପଳାବନ୍ତ ଯେହ୍ନେ ଆନ ପକ୍ଷୀ
 ଭଜିଗଲେ କରୁଦେ ଶ୍ରୀମସେନ ଦେଖି ।
 ଲେଉଟିଣ ଲକ୍ଷେସାର ବେନି କୁନ୍ତ ଶତ୍ରୁ
 ପ୍ରହାର କଲେ ନେଇଣ ଶ୍ରୀମସେନ ଅଙ୍ଗ ।
 ପ୍ରବଳନନ୍ଦନ ବେଶି ପାତେ ବାମଅଙ୍ଗ
 ପଡ଼ଣ କୋନ୍ତ ଶାବେଳୀ ହୋଇଗଲ ଭଙ୍ଗ ।
 ଅସ୍ତ୍ର ଭଞ୍ଜିବାର ବେଶି ଶ୍ରୀମସେନ ଉଠେ
 ବେନି ଗଦା ବୁଲଇଣ କୁରୁସୈନ୍ୟ ପିଟେ ।
 ପ୍ରବଳତ ଭଞ୍ଜିବ ଯେଉଁ ମହାବଳୀ
 ତା ଆଦାତେ ସବୁ ରଥ ହୋଇଗଲ ଧଳି ।
 ଦଶସପ୍ତ ରଥୀ ବେନି ଜୟଦ୍ରଥ ଥିଲ
 ବେଦିଣ ବୃକୋଦରକୁ ବହୁଯୁଦ୍ଧ କଲ ।
 ରଥ ହାମୋଳାରେ ଶ୍ରୀମ ଅତି ପରତନ୍ତ୍ରୀ
 ରଥେ ରଥେ ପିଟିକରି କରିଦେଲ ଗୁଣ୍ଡା ।
 ଅପାର ସଂଗ୍ରାମ ଦେଲ ସେହି ରଣଭଙ୍ଗ
 ସମରେ ଅଭଙ୍ଗ ଅଟେ ଶ୍ରୀମସେନ ଅଙ୍ଗ ।
 ଗଦା ମୁଦୁଗର ଶେଲ ଅସିପତ ଯାଠି
 ଏକମୁଖ ହୋଇ ସବେ ଶ୍ରୀମସେନେ ପିଟି ।
 ଜୟଦ୍ରଥ ତେଜ ଅଟେ କାଳାନଳ ଜଣି
 ସହସ୍ରେକ ଗଜା ବେନି ଉଠିଲକ ପୁଣି ।
 ମହା କୋଳାହଳ ହୋଇ ହେଲ ଘୋରରଣ
 ତା ବିପ୍ରାର କହିବାକୁ କେ ସମକ୍ଷ ପୁଣ ।
 ନକୁଳ ସହଦେବର ଘୋରରଣ କଥା
 ମହା ଭରତ ଯୁଦ୍ଧରେ ସେହୁ ସାମରଥୀ ।
 ନକୁଳ ସମର କରେ ଅଙ୍ଗକ ଗଡ଼ନେ
 ରଥ ଛଡ଼ାକାରେ ତୋଳେ ତାର ବୁନ୍ଦମୃନେ
 ଅକ୍ଷୟକ୍ଷେ ବୁଲଇଣ ଦିଅଇ ସେ ପଞ୍ଜି
 ବହୁତ ଦୂରରେ ପଡ଼ି ତାହା ଯାଏ ଭଞ୍ଜି ।

ଏହିପରି ରଣ ହୁଏ ଦ୍ଵିତୀୟ ଦୁଆରେ
 ମହା ମହା କଳକନ୍ତ ପଡ଼ିଲେ ସମରେ ।
 ଶର ପ୍ରେସେ ସହଦେବ ସମରେ ପଶି
 ଶରଜାଳରେ ଗଗନମଣ୍ଡଳ ନ ଦଶି ।
 ବଜ୍ରଠାରୁ ଅଧିକରେ ଅଟଇ ସେ ବାଣ
 ନିର୍ଦ୍ଦାତ ପ୍ରାୟେ ପଡ଼ଣ ବେନଇ ସେ ପ୍ରାଣ ।
 ବିଶେଷରେ ମନ୍ଦ୍ରୀ ସେହୁ ପ ରେ ସବୁ ଭେଦ
 ଆକାଶରୁ ବାଣ ପଡ଼ି ସବୁଦିଏ ଛେଦ ।
 ରଥ ଗଜ ପ୍ରତାପକ ସେ ମୁଖେ ପଡ଼ଇ
 ବିମୁଖ ହୋଇଣ ସବେ ଯାଆନ୍ତି ସଳାଇ ।
 ଶାକଲ୍ୟ ଦେଶର ଗଜା ମନ୍ଥଥ ନୃପତି
 ମନ୍ଦ୍ରୀକୁ ଓଗାଲେ ବେନି ପାଞ୍ଚସପ୍ତ ରଥୀ ।
 ସମରେ ନିଶଙ୍ଗ ଅଟେ ମାନ୍ତ୍ରୀଦେବସୁତ
 ତା ସଙ୍ଗେ ଯୁଦ୍ଧିବାଣୀ କଲାଲଲ ଚିତ୍ତ ।
 ଗୁଣ ଟଙ୍କାରିଣ ସହଦେବକୁ ଓଗାଳି
 ପ୍ରଶଂସଇ ସହଦେବ ସାଧୁ ମହାବଳୀ ।
 ପର୍ଯ୍ୟୁକ୍ତିଶ ସହସ୍ର କଳ ଧରି ଧନୁ
 ଅନୁସଙ୍ଗେ ବାଣ ଦିନେ ମାନ୍ତ୍ରୀଦେବ ସବୁ ।
 ନାଗତ ପଡ଼ିଲେ ସେହୁ ପଡ଼ିଲକ ତଳ
 ହସ୍ତ ସାରଥୀ ରଥ ଯେ ଫୁଟିଗଲ ଗଳି ।
 ରୁଧିରେ ଭବତ ବର୍ଣ୍ଣ ସବୁଙ୍କର କାୟେ
 ଦଶନ୍ତ ସବେ ମହାର କୁସୁମ ପରସ୍ତେ ।
 ସେମାନଙ୍କ ଅସ୍ତ୍ରସବୁ ନ ଭେଦଇ କରୁ
 ମନ୍ଦ୍ରୀ ଅଭେଦ କବଚ ଅଙ୍ଗେ ପିନ୍ଧିପଡ଼ି ।
 ବିରୁଦ୍ଧ ସହଦେବ ସେମାନଙ୍କୁ ବେଶି
 ଅନାଥ ଲେକକୁ ଧର୍ମଦେବ ସିନା ସାକ୍ଷୀ ।
 ଦ୍ଵାରେ ସମର କରଇ ଅଭିମନ୍ୟୁ ସୁତ
 ଦଶସପ୍ତ ଗଜାକୁଲେ ଅଛି ଜୟଦ୍ରଥ ।
 ଜୟଦ୍ରଥକୁ ଦେଖିଣ କବେ ଅଭିମନ୍ୟୁ
 ସମ୍ଭାଳି ତୁ ଜୟଦ୍ରଥ ଏବେ ତୋର ଚକ୍ର ।
 ଏହା କହି ପାଞ୍ଚ ଲୁହାଣର ଏକମୁନା
 ଦକ୍ଷିଣ୍ୟେ ଭେଦିଗଲ ଜୟଦ୍ରଥ ସେହୁ ।
 ଯେଉଁରୂପେ ସର୍ପମାନେ ପଶନ୍ତି ବକରେ
 ତେମନ୍ତ ଭେଦିଲ ଜୟଦ୍ରଥର ସେହୁରେ ।
 ପୁଣି ପାଞ୍ଚବାଣ ବେନି ସାର ଅଭିମନ୍ୟୁ
 କିଞ୍ଚିତରେ ଭେଦିଦେଲ ଜୟଦ୍ରଥ ଧନୁ ।

ପୁଣି ପଞ୍ଚକାଶ ଦିନେ ସୁଭଦ୍ରା ତନୟ
 ସାରଥ୍ୟ ସହ ଛେଦନ ରଥ ଶୁଭଦ୍ରା ।
 ରଥ ପୀଡ଼ିମାନ ସବୁ ପଡ଼ିଲକ ଛୁଡ଼ି
 ରଥ ଯୋଦ୍ଧା ଏକ ବେଳେ ପଡ଼ିଲ କରୁଡ଼ି ।
 ଆନ ରଥେ ଜୟଦ୍ରଥ ଆଗେଇଲେ ଯାଇ
 ଅଭିମନ୍ୟୁ ଭିତରରେ ପଶେ ରଥବାହି ।
 ଶିରବର ସମାନରେ ଆଗେଇଣ ରଥ
 ଭିତରେ ପଶିଲ ଯାଇ ସୁଭଦ୍ରାର ସୁତ ।
 ବ୍ୟାଧି ଭେଦ ଅଭିମନ୍ୟୁ ଦେଶେ ଗଲ ଚଳି
 ପାଣ୍ଡବକୁ ନ ଦିଶିଲ ସେ ରଥ ଧବଳି ।
 ସୈନ୍ୟ ଭଗ୍ନ ଦେଖି ଧାଇଁଲେକ ତିନିଗାର
 ସୁଧୂଷ୍ଣ ଅଛନ୍ତି ମଧ୍ୟ ପଛରେ ତାଙ୍କର ।
 ଦଶସପ୍ତ ରଥ ଦେଖି ପୁଣି ଜୟଦ୍ରଥ
 ଆଗେ ଓଗାଳେ ପାଣ୍ଡବ ସାର ଶୁଭଦ୍ରାତ ।
 ସୁଧୂଷ୍ଣ ବୋଇଲେ ତୁହି ଶୁଣି ତୁକୋବର
 ରଣ ଜଣି ଅଭିମନ୍ୟୁ ପଶିଲ ଭିତର ।
 ପଞ୍ଚସୁର ସସ୍ତ୍ର ରଜା ପୁଣି ମୋର ଏକା
 ସେମାନଙ୍କୁ ଦେଖି ମନେ କରୁଥିବ ଟଙ୍କା ।
 ଜୟଦ୍ରଥ ଜଣିକରି ପୁଣି ପଛେ ଯାଅ
 ତାହା ଶୁଣି ଦଉଡ଼ିଲ ପବନ ତନୟ ।
 କରେ କାଳବର ଗଦା ଦେଶଣ ମାରୁତି
 ବହୁତ ସୈନ୍ୟଙ୍କୁ ମାରବେଲେ ସମକତି ।
 ବହୁତ ସମର ହେଲ ସିନା ରଜା ତୁଲେ
 ଦଶସପ୍ତ ରଜା ତାକୁ ଆବୋରିଣ ଥିଲେ ।
 ଶ୍ରୀମତେନ ସହିତରେ କଲେ ରଣରଙ୍ଗ
 ପୁଣି ବେଡ଼ିଲେ ସମସ୍ତେ ହୋଇ ଏକସଙ୍ଗ ।
 ଶ୍ରୀମ ଦୁଇ ମାୟା ସୁତ ଏହି ତନୁମୁଖି
 ସମରରେ ନିଶୋଧନ କଲେ ବହୁ ରଥୀ ।
 ଦଶସହସ୍ର ରଜନ ହେଲେ ଏକମୁଖ
 ଏକ ଯାବୋଡ଼େ ବନ୍ଧିଲେ ଦେଶଣ ସାୟୁକ ।
 ଆକାଶ ଅଦୃଶ୍ୟ ହେଲ କର ଶରଦୃଷ୍ଟି
 ଦଶ ଦିଗରେ ସବୁ ବାଣ ଗଲ ଘୋଟି ।
 ସାଧୁ ହେ ପାଣ୍ଡବ ବୋଲି ହେଲ ଶୂନ୍ୟବାଣୀ
 ଏ ଦୁଃସହ ସମରକୁ କୁମ୍ଭେ ବାରମଣି ।
 ଗହଳ ସମର ଦେଖି ପବନ ନନ୍ଦନ
 ରଥ ତେଜ୍ୟାବତ୍ କଲେ ପାଦରେ ଗମନ ।

ମନ୍ଦନ ସଦୃଶ କବା ଆୟୁଧକୁ ଉଠି
 ଗଦା ବୁଲାଇଣ ତଥା ଶ୍ରୀମତେନ ଜଟି ।
 ଲୌହ ଗିରି ନ ସହଇ ଯାଇ ଗଦାଘାତ
 ସେ ଗଦାଘାତରେ କାହୁଁ ରହିବ କା ରଥ ।
 ଦ୍ରୁପ ସାରଥ୍ୟ ଆଦି ସେ କିନ୍ତୁ ନ ରହିଲେ
 ଶୁକଲ କୌରବ କଲ ସର୍ବେ ପଳାଇଲେ ।
 ଦେବକ ଦୁଃସହ ଅଟେ ଶ୍ରୀମତେନ କୋପ
 ଜୟଦ୍ରଥକୁ ଦେଖିଣ ବଢ଼ିଲ ତା ବର୍ପ ।
 ଶ୍ରୀମତେନ କୋପ ହୋଇ ତାହାକୁ ପୁଛଇ
 ଏସନକ ପ୍ରତିଜ୍ଞରେ ତୋର କଷପାଇଁ ।
 ପାଦଗତି କରି ପୁଣି ଧାମଇଁ ପାଦକ
 କୋପେ ପିଟିଲ ତା ରଥ ଆନ ରଥ ବେଳ ।
 କୋନ୍ ମୁନେ ବହୁ ସୈନ୍ୟ ମାଇଲ ନକୁଳ
 ପୁଣିହି ବହୁତ ଶର ବଢ଼ିଲ ପ୍ରବଳ ।
 ଆକାଶ କମିଲ ଶ୍ରୀମତେନ ଦେଲ ରଡ଼ି
 ଯେଉଁପରି ଆକାଶରେ ଶୁଭେ ଘଡ଼ଘଡ଼ି ।
 ଶ୍ରୀମତେନ ମୁଣି ଦେଖି ସିନ୍ଧୁ ରଜସୁତ
 ତିନିଗତ ରଥୀସହ ଉଠିଲ ଭରିତ ।
 ପରିଦ ବୁଡ଼ି ନାଶିତ ଖଡ଼ଗ ଲଜିଆ
 ଝଟକ ଦଶନ୍ତ ସର୍ବେ ବଜ୍ରଲର ନିଆଁ ।
 ଏକମୁଖ ହୋଇ ସର୍ବେ ଶ୍ରୀମକୁ ପ୍ରହାର
 ଶରରେ ପଡ଼ି ସେ ଅସ୍ତ୍ର ହୋଇଯାଏ ଚୁର ।
 ବେଳକରେ ବେଳଗଦା ବେଳଣ ମାରୁତି
 ଏକା ପ୍ରହାରକେ ମାରେ ପଞ୍ଚଦଂଶ ରଥୀ ।
 ପାଦଭରେ କଲ ଦଲ ହୁଅଇ ମେଦନୀ
 ବଧା ଗୋଇଠାରେ ମଲେ ବହୁତ ସରନ ।
 ଭୟେ ଯୋଦ୍ଧାମାନେ ଗଲେ ସମରକୁ ଗୁଡ଼ି
 ପ୍ରବଧ ହୋଇଲେ ସର୍ବେ ଶୁଣି ଶ୍ରୀମରଡ଼ି ।
 ବସିଣ ସହସ୍ର ଯୋଦ୍ଧା ପଡ଼ିଲେ ସମରେ
 କବଳ ନାତଲେ ତନ ପାଣ୍ଡବ ସମରେ ।
 ଦଣ୍ଡଭଗ୍ନ ଦେଖିକରି ଦୁଃଶୀଳାବଲ୍ଲଭ
 ରଗରେ ଡାକିଲେ ଆରେ ଆରେରେ ପାଣ୍ଡବ
 ରେ ରେ କାର ଶୁଣିକରି ଶ୍ରୀମ ମହାବଳ
 ଘୃତ ସଂଯୋଗ ହୋଇଲେ ଯେସନେ ଅନଳ ।
 ବାଆନ ବାଆନ ଭାର ବେନ ଗଦା ନେଇ
 ଜୟଦ୍ରଥ ରଥ ପରେ ପିଟିଲକ ଯାଇ ।

ଏକ ପ୍ରହାରକେ ଭଗ୍ନ ହୋଇଗଲା ରଥ
ପାଦଗତ ହୋଇକରି ରହେ ଜୟଦ୍ରଥ ।
ଏକ ହସ୍ତରେ କୁଠାର ଅନ୍ୟ ହସ୍ତେ ଶୂଳେ
ଯଥା ଶିବ ଦଶିଥିଲେ ଅନ୍ତକ ନିର୍ମୂଳେ ।
ଜୟଦ୍ରଥକୁ ଦେଖିଣ ଧାମେ ବୃକୋବର
ସହଦେବ ବୋଲେ କୁମ୍ଭେ ସମର ନ କର ।
ରୁଦ୍ରଅସ୍ତ୍ର ଘେନିଲଣି ସିନ୍ଧୁ ଅଧିପତି
ଏଣୁ ନିଶ୍ଚୟ ପରାଜିତ ହେବା ତାର କତି ।
ଶୁଣି ଯୁଧିଷ୍ଠି ପୁଚ୍ଛିଲେ ସହଦେବ ପ୍ରତି
ଏଥିର କିସ ଚରିତ କହ ଆମ୍ଭକତି ।
ଶୁଣି ସହଦେବ କହେ ହେ ନପତି ଶୁଣ
ବହୁତ ଦିନର କଥା ଏହୁ ନୁହେଁ ଜାଣ ।
ସହଦେବ ବୋଲେ ସ୍ବାମୀ ଶୁଣ ମହାପତି
ଥିଲବେଳେ ଆମ୍ଭେମାନେ କୁଣ୍ଡଳୀ ବନସ୍ତେ ।
ପାଞ୍ଚସର ଗଲୁ ଆମ୍ଭେ ଦିନେ ମୃଗମାରୀ
ଆଶ୍ରମରେ ଥିଲେ ଏକା ଦ୍ରୋଣଙ୍କ ସୁଦୟା ।
ଦଶସପ୍ତ ରଥୀ ଘେନି ବସୁଭଦ୍ରା କୂଳେ
ଦ୍ରୋଣଙ୍କ ସେ ଚଣ୍ଡାଳ ହରିନେଲ ବଳେ ।
ଯୌମ୍ୟ ପୁରୋହିତ ତାକୁ ବୁଝାଇଲେ ଯେତେ
ତାଙ୍କ କଥା ନ ଶୁଣିଲୁ ସେହୁ କର୍ଣ୍ଣପଥେ ।
ସରଭର ହୋଇ ତହୁଁ ଗଲେ ପୁରୋହିତେ
ଆମ୍ଭଙ୍କୁ କହିଲେ ଯାଇ ନନ୍ଦନ ବନସ୍ତେ ।
ଆମ୍ଭ ଗୁରୁ ଶ୍ରବଣି ଯେ ଆଜ୍ଞାଦେଲେ ଶୁଭ
ଜୟଦ୍ରଥ ବୋଧସମ ଦୁଃଶୀଳାର ପାଇଁ ।
ତାକୁ ପ୍ରାଣରେ ନ ମାରି ଦ୍ରୋଣଙ୍କୁ ଆଶ
ଅସମାନ ବେଳ ତାର ସାର ବଡ଼ପଣ ।
କୁମ୍ଭର ଆଜ୍ଞାରେ ଗଲୁ ଆମ୍ଭେ ଗୁରୁସର
ସରସ୍ବତୀ କୂଳେ ଶ୍ରୀମ ଓଜାଳିଲେ ଯାଇ ।
ସୈନ୍ୟବଳ ଯାହାଥିଲା ମାରିକଲୁ ହତ
ଗବାହାତେ ଶ୍ରୀମସେନ ଶ୍ରୀ ଦେଲେ ରଥ ।
ଦ୍ରୋଣଙ୍କ ଗୁଡ଼ ପଳାଏ ପାଦଗତ କରି
ବହୁଶାସ୍ତି ବେଳେ ତାର କେଶକୁ ଓଟାରି ।
ଜାନୁତଲେ ଗଲାଲଲେ ତାକୁ ସାତଥର
ଏଥୁ ସଙ୍ଗତେ ବହୁତ ହୋଇଛୁ ପ୍ରହାର ।
କୁମ୍ଭର ଆଜ୍ଞା ପ୍ରମାଣେ ତାକୁ ନ ମାଇଲୁ
ସରଭରରେ ତାହାକୁ ସାତବେଶ କଲୁ ।

ପରୁରିଣ ତାହାକୁ ଯେ କରଇଲୁ ସତ୍ୟ
ପ୍ରାଣେ ନ ମାରିବୁ ତୋତେ ଆରେ ଜୟଦ୍ରଥ ।
ସବଦା ତୁ ବୋଲଇବୁ ପାଣ୍ଡବଙ୍କ ଭୂତ୍ୟ
ଏସନକ କରଇଲୁ ଆହେ ଧର୍ମସୁତ ।
ସତ୍ୟକରଣେ ପ୍ରତିଲ ଗଲ ପ୍ରାଣ ଘେନି
ସନ୍ଧ୍ୟାକୁ ନ ଗଲ ସେହୁ ହୋଇ ଅଭିମାନ ।
ଗୌରୀ ନୟାକୁଳେ କପିଳାସର କନ୍ଦର
ତହିଁ ଦିନେ କରଛନ୍ତି ଭଜା ମହେଶ୍ବର ।
ଅନ୍ତକକୁ ନିବାରଣ ସୁଖେ ଛନ୍ତି ରହି
ପଡ଼େ ଗଙ୍ଗାମାର ତହିଁ ତିନିଧାର ହୋଇ ।
ସେହି ନୟାକୁଳେ ଯାଇ କରଇ କୁଟୀର
ତପସ୍ୟା କରଇ ତହିଁ ସିନ୍ଧୁ ନୃପବର ।
ନିଶ୍ଚଳେ ବସିଲା ଦିବାସେ ନାହିଁ ଶଯ୍ୟା
ଆହାର ଦିବାର ସବୁ କରଦେଲ ତେଜ୍ୟା ।
ଏ ବଧୂରେ ଦଶବର୍ଷ କରଇଲ ଧ୍ୟାନ
ସିଂହ ଶୟାରେ କର୍ମିଲ ଶିବଙ୍କ ଆସନ ।
ଚନ୍ଦ୍ରବାର ଯେ ଅଶ୍ଳେଷା ନକ୍ଷତ୍ରର ଶ୍ରେଣ
କାଳବ ନାମେ କରଣ ଅତିଶୟ ଯୋଗ ।
ତିନି ପ୍ରହର ପ୍ରବେଶ ଶୁନ ମଧ୍ୟ ବେଳ
ଦୃଷ୍ଟର ଆଶେହି ଦିନେ କରଲେ ସୁତଳ ।
ରୁଦ୍ର ବୋଲିଲେ କୁ ବର ମାଗ ସିନ୍ଧୁସୁତ
ଭକ୍ତି ପ୍ରାଣବନ୍ଧୁ ମୁହିଁ ସି ଜଗତ ନାଥ ।
ମୁହିଁ ବରବାଚା ସିନା ପରଦୁଃଖେ ଦୁଃଖୀ
ଦାତବ୍ୟ ପୁରୁଷ ମୁହିଁ ସବଜନ ରଖି ।
ଜୟଦ୍ରଥ ବୋଲେ ଯେବେ ବଞ୍ଚିନାଥ କୁହ
ପରମଗତି ଲଭିଲ ତୋର ରୂପ ଗୁହିଁ ।
କାରବର୍ଷ ତପବଳି ଲଭି ବହୁ କେଶ
ଦେଖିବି ମୁଁ ନିଜରୂପ କର କୁ ପ୍ରକାଶ ।
ଜୟଦ୍ରଥ ବାକ୍ୟେ ନିଜ ରୂପ ପରକାଶି
ସନୟନ ପୁଟିକର ରୂପକୁ ପ୍ରକାଶି ।
ସି ଶୁଭ ଗବା ଶକତି ଶୋହେ ବେନକରେ
ଜଟାଜୁଟ ଲମ୍ବ ଅଛୁ ପଥ ମସ୍ତକରେ ।
ସୋମ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଅନଳ ଯେ ହୁଏ ତିନି ନେତ୍ର
ସୁବଣ ମଳ ଜଟାରୁ ବହେ ଅବରତ ।
ଏ ବଧୂରେ ପଞ୍ଚବଣ ନୟନ କପୋଳ
ଉରେ ପିନାକ ତମ୍ବୁର ଦଶେ ମହୋଦ୍ଧୁଳ ।

ଗଙ୍ଗା ସମୁଦ୍ରା ଯେ ସରସ୍ବତୀଙ୍କର ମର
 ଶୂନ୍ୟଗାମୀ ହୋଇ ବହୁଅଛି ତଳଧାର ।
 ସମୁଦ୍ର ମନ୍ଥନୁ ଉତ୍ପଳିଲ କାଳକୂଟ
 ଅତଶୋଭା ଦଶର ସେ ମଳବର୍ଣ୍ଣ କଣ୍ଠ ।
 ଦ୍ଵାବଶ ନୟନ ଶୋଭେ ରୁଚିତ ତା ତନୁ
 ଅନ୍ଧକାରକ ଯେ ସଦା ପ୍ରଜ୍ଵଳେ ଶତମନ୍ଥୁ ।
 କୋଟିଏ ସହସ୍ର କଳ ପିନାକ ଯା କରେ
 ମୁଗାଙ୍କ ଧାରଣା ନାଥ ଅତରୁଣ ବଶରେ ।
 ଶଙ୍ଖ ମହାସଦ୍ଵ ଶ୍ଵେତ କକୋଟ ତକ୍ଷକ
 ଶରେ ଅଶ୍ଵକୁଳ ନାଗ ସଦା ବିଶଳିତ ।
 ବଜେକଲେ ଦଶମୁର ନିଜ ରୂପ ଧରି
 ବଦନ ଶାରଳା ଦାସ ଶିବ ସୁର ସୁର ।
 ଭବଲେ ଯେ ବଶ୍ଵନାଥ ନାମ ମମତୁଦେ
 ଫରମଗତି ପାଇବ ତବ ପରସାଦେ ।
 ଫଳେ ସଙ୍ଗେ ଅଛନ୍ତି ଯେ କାର୍ତ୍ତିକ କୁମର
 ନୋପକ ଜୟକଳ ନୟା ମହାବଳ ।
 ଶ୍ରୀମଙ୍କ ଚକ୍ର ପ୍ରଚଣ୍ଡ ମଣିଭଦ୍ର କାଳୀ
 ଚୌକକୋଟି ଶିବଗଣ ଦେନ ବଜେ ଖୁଲୀ ।
 ତଳ ତଳ ବୃଷଭରେ ଯାନ୍ତି ଗଣ ଦେନ
 ନବଲକ୍ଷ ତମ୍ବୁର ଯେ ବାଜେ ଟିକଟିନ ।
 ଶିବଗଣେ ଦେନ ଦିନେ କଲେ କୁରୁହଲେ
 ଜୟଦ୍ରୁପକୁ ସେ ନିଜରୂପ ଦେଖାଇଲେ ।
 ନିଜରୂପ ବେଶି ସିନ୍ଧୁଗଙ୍ଗା ପରଶାମ୍ବି
 ହାହା ହାହା ବୋଲି ଉଡେ କରଇ ବଇଁଠା ।
 ଶୁଭର ବୋଲିଲେ ବରମାଗ ସିନ୍ଧୁଗଙ୍ଗ
 ମୋହର ପ୍ରସନ୍ନେ ତୋର ସିଦ୍ଧହେଉ କାର୍ଯ୍ୟ
 ବରମାଗ ଜୟଦ୍ରୁପ ବୋଲନ୍ତି ଧୂର୍ଜଟୀ
 ମନୋବାଞ୍ଛା ପୂରଇଣ ହୁଅ କୁହ କୁହ ।
 ରେପସ ଯୋଡ଼ ତହୁଁ ବୋଲେ ସିନ୍ଧୁଗଙ୍ଗ
 ଗାଣ୍ଡବେ ଜଣିବ ମୋର ଅନ୍ୟ ନାହିଁ କାର୍ଯ୍ୟ
 ଶିବ ବୋଲିଲେ ମାଗିଲୁ ନିଦାରଣ ବର
 ଯାହା ବାଞ୍ଛା କଲୁ ତାହା ଦେବେ ଅଗୋଚର
 କରତରୂପେ ଅର୍ଜୁନ ବୁଲୁଥିଲ ବନ
 ତାହାର ମୋହର ଭେଟ ହେଲା ଏକଦିନ ।
 ମୋତେବୋଲିଲେତୋର ଦେନଲେମ୍ବୁ ପ୍ରାଣ
 ମୋହର ଏଥୁରେ କିସ ହୋଇବ କାରଣ ।

ଏହା କହି ଧନୁହଳେ ବୁଲଇଲ ମୋତେ
 ପୁଣି କଦାବର ପ୍ରତି ଦେଲକ ପଶ୍ଚାତେ ।
 ପାଣ୍ଡୁପତ ଅକ୍ଷୟ ଯେ ତୁଣ ଭୟେ ଦେଲ
 ଶରଣ ପଶିଣ ମୁହିଁ ରକ୍ଷାଗତ ହେଲି ।
 ମଲେନ୍ଦ୍ରହରଣେ ମୋତେ ଦେଲେ ଯେ ଅବସ୍ଥା
 କହନ୍ତେ ନ ସରଇ ସେ ସମର ବାରତା ।
 ଦ ରକାରେ ଶଙ୍ଖହୁ ରଣେ ଜୟ କଲ
 ସୁଭଦ୍ରା ଦେଖାକି କଲେ ଏକା ହରି ନେଲ ।
 ଖାଣ୍ଡବ ଦହନ କାଳେ ଇନ୍ଦ୍ରର ବିବାଦେ
 ତେଜଶକୋଟି ବେବତା ନ ପାରିଲେ ଯୁଦ୍ଧେ
 କରତା ଜଗଜ୍ଞେ ସେ ପାର୍ଥ ମହାଯୋଧୀ
 ଅଗ୍ନିହର ଭବକଲ ଲୁ ଦୁବୁଦୁ ବ୍ୟାଧୁ ।
 ରାଜସୁୟ ଯଜ୍ଞକାଳେ ଗଲ ସେ ପାତାଳେ
 ନବହୀପା ପୃଥ୍ଵୀ ଧରେ ତାର ଧନୁହଳେ ।
 ମୁହିଁ ତାକୁ ସଂସମ ନ ହୋଇଲି ରଣେ
 ତୁ ଜଣିବୁ ବର ମାତ୍ର ବେବଣ କାରଣେ ।
 ବରମାତ୍ର ପଶ୍ଚିତଙ୍କୁ ରଣେ ଜଣିବାକୁ
 ସମରେ ଜଣିବୁ ଆନ ସେ ଶୁର ଭଇଙ୍କୁ ।
 ଅର୍ଜୁନ ରଖ ବୋଲଣ ଡାକିବ ଯେ ଯୋଧୀ
 ତାକୁ ମାଇଲେ ଏ ବର ନ ହୋଇବ ସିଦ୍ଧି ।
 ପିନାକ ସମାନ ଏ ଧନୁ ତାକୁ ବେଲେ
 ନୃପତିଙ୍କୁ ଜଣ ବୋଲି ଶଙ୍କର ବୋଲିଲେ ।
 ପ୍ରଥମଯୁଦ୍ଧେ ଆମ୍ଭର ପୁଣି ଅଭିମନ୍ୟୁ
 ଆପେ ଛେଦନ କରିଲ ଏହା କର ଧନୁ ।
 ସେ ଧନୁ ଧରନ୍ତା ଯେବେ ଜୟଦ୍ରୁପ ହାତେ
 ଅଦ୍ୟାପି ଆମ୍ଭେ ସରବେ ନ ଥାନ୍ତି ଶାସ୍ତ୍ରତେ ।
 ଏବେ ଆଣିଲ ସେ ଧନୁ ପିନାକର ସମ
 ତାକୁ ରଣେ ଜଣିବାକୁ ହୋଇଲୁ ଅକ୍ଷମ ।
 ସିନ୍ଧୁ ଖଟାଞ୍ଜ ଆଉ କାଳାନଳ ବାଣ
 ଏହା ଥିଲେ ଅଭିମନ୍ୟୁ ନ ଜଣନ୍ତା ରଣ ।
 ସହଦେବଠାରୁ ଶୁଣି ସାର ଶ୍ରୀମସେନ
 ଯୁଦ୍ଧ ନ କରି ରହିଲ ହୋଇଣ ମଉନ ।
 ଜୟ ଜୟ ଜଗନ୍ନାଥ ଅନନ୍ଦ ପୁରୁଷ
 ଅନନ୍ତ ରୂପେ ପୃଥ୍ଵୀ କରିଛ ପ୍ରକାଶ ।
 ଏଥିକ ଅନନ୍ତ ନାମ ଜଗତରେ ଖ୍ୟାତ
 ଜୟ ମଳାୟାଦ୍ଵାସ ଅନାଦି ପରୁଷ ।

ମୁହିଁ ପ୍ରଭୁ କି କହିବି ତୁମ୍ଭ ଯେଉଁ ଯଶ
ତତ୍ର ସୂର୍ଯ୍ୟ ଗ୍ରହ ତାରା କରନ୍ତି ପ୍ରକାଶ ।
ତଉକ ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ ମଧ୍ୟେ ଯେତେ ଜୀବାଜୀବ
ସବୁର ଗୁହାର ପ୍ରଭୁ କୁହିଛନ୍ତି ସର୍ବ ।
ତୁମ୍ଭ ସୃଷ୍ଟି ମୁହିଁ କି ଅଟଇ ବାହାର
ତେଣୁ ଶୁଣା ଯାଉନାହିଁ ଗୁହାର ମୋହର ।
ପାପୀ ପର ପୀଡ଼ନରେ ହେଉଛି ଅପୟ
କ୍ଷଣେ ଶାନ୍ତି ନ ମିଳଇ ଆହେ ବୟାମୟ ।
ନିଶ୍ଚଳରେ ତୁମ୍ଭ ନାମ କରବାକୁ ଧ୍ୟାନ
ନାହିଁ ଅବକାଶ ସମେ ଆସୁଛି ଶମନ ।
କି ବୁଦ୍ଧି କରିବି ପ୍ରଭୁ ନ ଚିନ୍ତୁଇ କିଛି
ଶାରଳାଦାସ କୃଷ୍ଣର ଆଶ୍ରୟରେ ଅଛି ।

ଅଭିମନ୍ୟୁର ଏକାଦଶଦ୍ଵାର ଭେଦ ଓ ଅଭିମନ୍ୟୁ ବଧ

ପରାକ୍ରମ ଅଗ୍ରସ୍ଥ ମନୁ ନୃପସବୁ
ପୁଣି କେଉଁ କୃତ୍ୟ ହେଲ କହ ମହାଶୟ ।
ସେହି କଥା ଶୁଣିବକୁ ମୋହର ମାନସ
କହନ୍ତି ଅଗସ୍ତି ମୁଖ ଶୁଣ ହେ ନରେଶ ।
ଏଥୁ ଅନ୍ତେ ଶୁଣ ଜଳଧର ବ୍ୟୁତ କଥା
ରୁଉଦେଲେ ପାଣ୍ଡବଙ୍କୁ ଆଶିଷ ବାରତା ।
ସ୍ଵାମୀ ଅବଧାନ କର ଦେବ ଯୁଧିଷ୍ଠିର
ଜଣିଲେ ଅର୍ଜୁନ ଜଳଧର ପଞ୍ଚଦାର ।
ତୌରାପଣୀ ଲକ୍ଷ ଲେଖି ଯେଉଁ ତହିଁ ଥିଲେ
ପଞ୍ଚବତ୍ସରେ ତୌବନ ଲକ୍ଷ ତହିଁ ମଲେ ।
ରାହବନ ଲଗିଅଛି ସେଠାରେ ସଂଗ୍ରାମ
ସବା ଲଗି ରହିଅଛି ନାହିଁ ଯେ ବଞ୍ଚାମ ।
ମହତ୍ତା ସଙ୍ଗରେ ଥିଲ ଯେହ୍ନେ ଉଦ୍‌ବିଗ୍ନ
ମାଇଲେ ସେ ନ ମରଇ ଦୁଃସାରି ବନୁଜ ।
ତାହାର ରୁଧିର ଯାଇ ପଡ଼ିଗଲ ଶିତି
ସେହି ରୁଧିର ଦାନବ ହୁଅଇ ଉପୁଡ଼ି ।
ସେହିପରି ପଡ଼େ ଯହିଁ ଏହାଙ୍କ ରୁଧିର
କୋଟି କୋଟି ହୋଇ ଜାତ ହୁଅନ୍ତି ଅସୁର
ଏବେ ଆସି ହେଲ ଦେବ ପ୍ରହର ଯେ ବେଳା
ଆଉ ପାଞ୍ଚବତ୍ସ ଯୁଦ୍ଧ କରୁଥାଅ ହେଲା ।

ଜଳଧର ବ୍ୟୁତ ହେଉ ଆସି ଏହି ସ୍ଵତ
ତତ୍ରବ୍ୟୁତ ଭେଦକରି ଜଣିବେ ସବୁନ୍ତ ।
ଏହା ଶୁଣି ପାଣ୍ଡବ ଯେ ହରଷ ହୋଇଲେ
କେହ୍ନେ ଅଭିମନ୍ୟୁ ବାହୁଡ଼ିବ ବଞ୍ଚିଲେ ।
ଏବେ ଶୁଣ ଜଳଧର ବ୍ୟୁତର ସମର
ବଞ୍ଚାମ ନାହିଁ କିହ୍ନେ ଭରସା ପସର ।
ନବଦ୍ଵାର ଜଣିଗଲେ କୃଷ୍ଣ ଧନଞ୍ଜୟ
ସେ ଦ୍ଵାର ସମର କଥା ଅଟେ ଅତିଶୟ ।
ବାହାନ୍ତି ଯେ ତୁରଙ୍ଗମ ବେଦଗାର କଳା
ରୁଧିର ଜଡ଼ିତ ହୋଇ ନ ଦଶଇ କଳା ।
ରଥ ବାହୁ ଧନଞ୍ଜୟ ଭିତରକୁ ଗଲେ
ପାଞ୍ଚଲକ୍ଷ ଯୋଦ୍ଧା ଆସି ତାଙ୍କୁ ଓଗାଳିଲେ ।
ଉଟି ଗର୍ଭର ଭିତ୍ତିକୁ ହୋଇଛୁ ବାହନ
କେହି ବା ବ୍ୟୁତ ପିଠିରେ କରୁଛି ଆସନ ।
କୁଠାର ପଶୁ କୋବାଳ ଧରିଛନ୍ତି କରେ
କିଏ ସେ ସାହସୀ ହୋଇ ପଶିବ ସମରେ ।
କଡ଼ା ମରବଳ ବଜ୍ରବୋଧ ଯେ ଦାଉଣ୍ଡ
ବାଜେ ଦୈତ୍ୟ ନାଚନ୍ତି ଖେମଟା ନାଟଶଳ ।
ପିଅନ୍ତି ମହର ସର୍ବେ ମଦଫଳେ ଭୋଳ
ଭକ୍ଷନ୍ତି ଆନନ୍ଦେ ଗୋରୁ ମହତ୍ତା ପ୍ରଗଳ ।
ଜାରଣ ମରଣ କରି କେହି ନ ଜାଣନ୍ତି
କହେ ତକଟିଶ ହାଡ଼ ମାଂସକୁ ଶ୍ଵେଦାନ୍ତି ।
ଧର୍ମଧର୍ମ ବୋଲିଯାହା ନ ଜାଣନ୍ତି ବେନ
ଏକ ଯୋଦ୍ଧାକୁ ବନ୍ଧନ୍ତି ଲକ୍ଷେ ଯେଉଁ ବେନ
ଧରଧର ମାର ମାର ଭାବ ଅବରତ
ପାଦଭର ନ ସହଇ ବୟାମୟ ମାତ ।
ଏକ ପଡ଼ନ୍ତେ ଆରେକ ଉଠେ ଅବତର
କଳକଳା ଶବଦରେ କେହି ନୁହେଁ ସର ।
ଅର୍ଜୁନ ବୋଇଲେ ତୁମ୍ଭେ ଶୁଣ ଉଗବାନୀ
କାହିଁକି ବ୍ୟାକୁଳ ମୋର ହେଉଅଛି ମନ ।
ସଂଗ୍ରାମରେ ପରାଜୟ ହୋଇବ କି ଆଜ
ଏ ବ୍ୟୁତ କୁଟ ପରସ୍ପେ ଦଶେ ବେଦବଳ ।
କାକମାନେ ପୁନଃ ପୁନଃ ପ୍ରଭୁନ୍ତି ବୋବାଳ
କାହିଁକି ହେଉଛି ଏହା ନ ପାରେ ମୁଁ ଭଳ ।
ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ବୋଇଲେ ପାର୍ଥ ମହାର ଗହନେ
ଶେଣୁ ରବ କରୁଛନ୍ତି ଏହି କାକମାନେ ।

ଏହା କହୁ ରଥବାହୁ ନେଲେ ଅତିବେଗେ
 ଯୋଦ୍ଧାଙ୍କୁ ମାରିଲେ ପାର୍ଥ ସେ ପ୍ରହର ଆଗେ
 ଶୁଣ ଚରଣେ ଏବେ କୃଷ୍ଣଙ୍କ କପଟ
 ଯେତେ ମାଇଲେ ନ ସରେ ଅସୁରଙ୍କ ଥାଟ ।
 ହୃଦୟରେ ବସୁନ୍ଧ୍ର ଦେବ ପୀତବାସ
 ତେଣେ ଅଭିମନ୍ୟୁ ରଣେ ନୋହିଲେ ବିନାଶ
 ଏଣେ ଜଳଧର ବ୍ୟୁତ ସମୁଦ୍ର ଦେବ କାହିଁ
 ଯେତେ ମାଇଲେ ଅସୁର ଶେଷ ଦେବ ନାହିଁ
 ଯାହାଙ୍କ ମାୟାକୁ ଜଣି ନ ପାରିନ୍ତି ହର
 ସେ ମାୟା ଜାଣିବ ତାହିଁ ପାର୍ଥ ଧନୁର୍ଦ୍ଧର ।
 ଏହୁ ମାୟାବଳେ ତହିଁ ହୃଦୟ ରଣଗୋଳ
 ସିନ୍ଧୁ ମନ୍ଥନ ପ୍ରସାୟେ ଶୁଭଲ ଚହଲ ।
 ମନୁ ପ୍ରବୁଦ୍ଧଲେ ପୁଣି ଅସ୍ତେ ମୂଳଙ୍କ
 ଅଭିମନ୍ୟୁ ଗଲ ତେଣେ କର୍ଣ୍ଣର କତିକି ।
 ଯୁଧିଷ୍ଠିର ଶ୍ରମ ନକୁଳ ପୁଣି ସହଦେବ
 ଏ ବୃକ୍ଷକୁ ଓଗାଇଲ ସିନ୍ଧୁ ବଜ୍ରଦେବ ।
 ସେ ତ ନ ଛାଡ଼ିଲ ଏହୁ ନ ପାରିଲେ ଯାଇ
 ଯେଣୁ ଶିବକଠାକୁ ସେ ବର ଥିଲ ପାଇ ।
 ଏକା ଏକରଥେ ବସି ଗଲ ଅଭିମନ୍ୟୁ
 କେମନ୍ତ ହୋଇଲ ଯୁଦ୍ଧ କହ କୁମୁଦକୁ ।
 କହନ୍ତି ଅଗସ୍ତି ଦୈବସୂତ ମନୁ ଶ୍ରୋତା
 ଶୁଣ ଆହେ ମହାବୀର ଅଭିମନ୍ୟୁ କଥା ।
 ସେନ୍ୟ ମଧ୍ୟେ ଅଭିମନ୍ୟୁ ରଥ ଦେଲ ଚାଲି
 ତନ୍ତ୍ର କରଣ ପ୍ରସାୟେ ଦିଶଇ ଧବଳି ।
 ଭୟଙ୍କର ଚକ୍ରବ୍ୟୁତ ଭେଦଗଲ ପେଲ
 ଲେଉଟିବା ଭେଦ ଜାଣି ନ ପାରିଲ କଳୀ ।
 ରଣ ହାୟୋଲ ଲଗାଇ ରଥ ଚଳିଯାନ୍ତେ
 ଶକ୍ତିଗଲେ ରଥମାନେ ତା ଗମନ ପଥେ ।
 ଅଭିମନ୍ୟୁକୁ ଦେଖିଣ କୃଷ୍ଣକର୍ଣ୍ଣ କାୟେ
 ବସୁନ୍ଧ୍ରଲେ ଧନଞ୍ଜୟ କଲେ କି ବିଜୟେ ।
 ପଳାନ୍ତେସେନ୍ୟ ଗୋଡ଼ାଇ ମାରେ ଅଭିମନ୍ୟୁ
 ଶାୟଣ କୋନ୍ତରେ ଛେଦଇ ସବୁଙ୍କର ଧନୁ ।
 ପୁଣି ଜାଣିଲେ ନହଇ ଏହୁ ପାଲଗୁନ
 ତହୁଁ ବିଜ୍ଞଲେ ଯୋଦ୍ଧାଏ ରେମାନ ସେନ ।
 ବେନକୋଟି ରଥ ରଥୀ ପାଞ୍ଚକୋଟି ହସ୍ତୀ
 ନବକୋଟି କୁରୁଜନ ସାରେ ପଦାତ ।

ଏତେ ସେନ୍ୟ ଏକକାଳେ ବେଢ଼ିଲେକ ରଥ
 ଅନର୍ଯ୍ୟାସ ଶରମାନ କରନ୍ତି ଆବାତ ।
 ଅଭିମନ୍ୟୁ ତାକହୁଏ ଶୁଣ ହେ କେତନ
 ସମ୍ଭାଳି ଆ ଅଶ୍ବଙ୍କୁ ନ ସେପନ୍ତୁ ଗଗନ ।
 ସାରଥ୍ୟ ବୋଇଲ ଏ ତ ସମର ଗହନ
 ଏଥିରେ ପଶିଲୁ ତୁହି ବାନ୍ତୁତ ନନ୍ଦନ ।
 ଅଭିମନ୍ୟୁ ବୋଲେ ମୁହିଁ ରଣେ ଜଗଜ୍ଜିତା
 ଜାଣୁନାହିଁ କି ସାରଥ୍ୟ ଅର୍ଜୁନ ମୋ ପିତା ।
 ତୁ ବୋଇଲୁ ଏହି ରଣ ଅଗମ୍ୟ ଗହନ
 ଏହା କହବାକୁ ମୁହିଁ ଅଟେ ହୃତାଶନ ।
 ବେଶ ମୋହର ପ୍ରତିଜ୍ଞା ଆଉ ରଣ ରଜ
 ସମ୍ଭାଳି ରଖ ତୁ ରଥ ଆବର କୁରଜ ।
 ଏହା କହୁ ଶିଷ୍ଟେ କାଣ୍ଡ ଦିନେ ଅଭିମନ୍ୟୁ
 ଏକ ପ୍ରହାରକେ ଛେଦେ ସବୁଙ୍କର ଧନୁ ।
 ପୁଣିହିଁ ହାବୋଡ଼ାଗର ଦିନେ ତଳକୋଟି
 ଯୋଦ୍ଧାଙ୍କର ରଥ ଶଙ୍ଖ ତଳେ ଗଲ ଲେଟି ।
 ଶୁକ ରଥମାନେ ଯହୁଁ ହେଲେ ମସିଗୁଣ୍ଡା
 ସମରେ ଧାଏଁ ପାଣ୍ଡବକୁଳ ପୁଷ୍ପ ଶଶୀ ।
 ଏକମୁଖ ହୋଇକରି ତହୁଁ ସର୍ବ ଯୋଧୀ
 ଆକର୍ଣ୍ଣ ପୁରାଇ ଶର ବିକ୍ଷଳେକ ସନ୍ଧ ।
 ଅଭିମନ୍ୟୁ ସେହିଠାର ବେଶି ଅର୍ଦ୍ଧପଥେ
 ଲକ୍ଷେଶର ମାର ତାହା ଛେଦଇ କହୁତେ ।
 ଏକ ଏକ ଶରକରେ ପଡ଼େ ଏକ ରଥୀ
 ଗଜ ଯୋଦ୍ଧା ପଡ଼ିମଲେ ଲେଟନ୍ତି ପଦାତ ।
 ଜମନକ ସମନକ ନାମେ ଦେବି ସୟେ
 ଏକଲକ୍ଷ ଯୋଦ୍ଧା ସେନ ସମରେ ବିଜୟେ ।
 ଏକ କାଳେ ନବଲକ୍ଷ ଯୋଦ୍ଧା ସେନ ଧନୁ
 ଶତପୁରରେ ବେଢ଼ିଲେ ଯାଇ ଅଭିମନ୍ୟୁ ।
 ପଞ୍ଚଶିଖ ନରାଚକୁ ସମ ଦେଇଥିଲେ
 ଭୂଶିଳ ଅଭିମନ୍ୟୁ ଯେ ବେଗରେ କାଡ଼ିଲେ ।
 ସେ ଶରକୁ କରେ ଧରି ସୁଭଦ୍ରାର ସୁନୁ
 ବସାଇଲ ତାହା ନେଇ ଆସଣାର ଧନୁ ।
 ନବଲକ୍ଷ ଯୋଦ୍ଧାଙ୍କୁ ଯେ ନବଲକ୍ଷ ବାଣ
 ବିନିନ୍ଦେଶ ଛଇଛୁଡ଼ି ପୁଟି ସଜାଗଣ ।
 ନବଲକ୍ଷ ଯୋଦ୍ଧା ସର୍ବେ ପଡ଼ିଲେକ ତଳ
 ତାଙ୍କ ରଥରେ କେତନ ରଥ ଦେଲ ଚାଲି ।

ସହସ୍ର ପ୍ରମାଣେ ରଥୀ ତନୁସପ୍ତ ବ୍ରତୀ
ପଥସାଗର କୁରଙ୍ଗ ସାଗରେ ପ୍ରବାତ ।
ଏତେକ ମାରିଣ ତହୁଁ ବୋଲେ ଅଭିମନ୍ୟୁ
ଭୃଷ୍ମସ୍ତ୍ର ଦ୍ଵାରେ ରହିଛି ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କର ସୁନୁ ।
କ୍ଷତ୍ରୀୟବର ଶ୍ଵେତେଇମଲ୍ଲ ସାର କର୍ଣ୍ଣ
ଇନ୍ଦ୍ର ଗୋବିନ୍ଦ ସମରେ ଅଟେ ସେ ଶ୍ରୀଜନ ।
ତାହାର ସମ୍ମୁଖେ ରଥ ତଳାଅ ଭଗିତ
ଅର୍ଜୁନ ପ୍ରାୟେ ମଣିଲ ବଳକର ସୁତ ।
ପୁଣି ବସୁରଲ ଏ ତ ନୂହଲ ଅର୍ଜୁନ
ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ସାଗସ୍ତ୍ର କାହିଁ ସେ କପିବେତନ ।
ଏମନ୍ତ ବସୁରୁଛନ୍ତି କର୍ଣ୍ଣ ମହାରଥୀ
ଏକାଲେ ଧବଳରଥ ପ୍ରବେଶିଲ କିତ ।
ଅଭିମନ୍ୟୁକୁ ଦେଖିଣ କ୍ଷତ୍ରୀକୁଳଶ୍ରେଷ୍ଠ
ବୋଇଲ ରେ ଅଭିମନ୍ୟୁ ଏଡ଼େ କୁହ ଦୁଷ୍ଟ ।
ଏ ମହାଯୁଦ୍ଧରେ ପଶୁ କି କଥା ତୋହର
ଗୋ ଦିନ ହେଲେହେଁ ଯହିଁ ଛେଦବ୍ରତ ଶିର
କାଳବୃଦ୍ଧ ତରୁଣାଦି ସବେ ମିଶାମିଶି
ଅବଶ୍ୟ ମରଇ ରଣେ ଯେହୁ ଆସ ପଣି ।
ଏ ସମୟେ ପଣିଲୁ ତୁ ହୋଇଣ ନଃଶଙ୍କା
ଅଶୀ ସହସ୍ର ସଜାକୁ କୁ ବାଳକ ଏକା ।
ଶ୍ରୀମାର୍ଜୁନ ମାତ୍ରୀସୁତେ ଆବର ସୁଧୂଷ୍ଣି
ଏମାନଙ୍କଠାରୁ ତୁ କି ଅଟୁରେ ଗରିଷ୍ଠି ।
କେଉଁ ଅଭିମାନୀ ହୋଇ କୁହ ଆରେ କାଳ
ମିଛେ କପାଇଁ ସୁଗ୍ରାମେ ପଣିଲ ତଣ୍ଡାଳ ।
କେମନ୍ତେ କୃଷ୍ଣ କୁହର ଅଟେ ସାହାପକ୍ଷ
ସଙ୍ଗେ ବେଇ ନାହିଁ ରଥ ରଥୀ ତୋର ପକ୍ଷ ।
ହସିବା ଖେଳିବା ପ୍ରାୟ ବସୁରଲୁ ଅବା
କାହିଁକି ସମରେ ପଣି ଦ୍ରୋଣ ହେଲୁ ବାବା ।
ପ୍ରଥମ ଦ୍ଵାରରେ ଥିଲେ ସ୍ଵପ୍ନଗୁରୁ ଦ୍ରୋଣେ
ଏ ମନ୍ତ୍ରମଣ୍ଡଳେ ତାଙ୍କୁ ଜଣିବ କେ ରଣେ ।
ସେହାରକୁ ଜଣି କୁହ ଆସିଲୁ କେମନ୍ତେ
ବାଳକ ବୋଲଣ ଅବା ଗୁଡ଼ବେଲେ ତୋତେ
ଦ୍ଵିତୀୟ ଦ୍ଵାରରେ ଥିଲୁ ସିନ୍ଧୁ ନରପତି
ବେକ ବାନବକୁ ସେହୁ ନ କରଇ ଶ୍ରୀତ ।
ଶିଶୁର ସେକ ପାଇଛୁ ସେ ପିନାକ ଧନୁ
ତାଙ୍କୁ କେମନ୍ତ ଜଣିଲୁ ଆରେ ଅଭିମନ୍ୟୁ ।

ମହାଯୋଦ୍ଧା ହେଲେ ମଧ୍ୟ ଆସ ଧର୍ମେ ମତି
ବାଳକ ବୋଲଣ ତୋତେ ଗୁଡ଼ଲ ସେ ରଥୀ
ସମରେ ବାଳକ ଯେଣୁ ମାରି ନ ଯୋଗାଇ
ତେଣୁ ଗୁଡ଼ବେଲେ ତୋତେ କହିବି ନ କହି ।
ଅଜ୍ଞାନ ବାଳକ ହୋଇ ସମରକୁ ଆସ
ହାରିଲେ ଜଣିଲେ ତୋତେ ହେବ କେଉଁ ଯଶ
କୁହ ଏକା ଜଣେ ସିନା ପାଣ୍ଡବକୁଳକୁ
ଆଶ୍ରା କରିଛନ୍ତି ସିନା ତୋହର ବାହାକୁ ।
ବାବୁ ତୋର ସକଳକୁ ସବୁକରି ଆଶ
କେଉଁ ଅବଗୁଣେ କୁହ ରଣେ ଦେଉ ଝାସ ।
କୌରବକୁଳ ରକ୍ଷକ ଲକ୍ଷଣ କୁମର
ପାଣ୍ଡବକୁଳକୁ କୁହ ଅଟୁ ସେ ପ୍ରକାର ।
ଏଡ଼େବଡ଼ କୁଳକୁ ରେ ଅଜ ପୁତ୍ର ବେନ
ଜାଇଁ ରହିଥାଅ ବାବୁ ଶୀର୍ଷାୟୁ ଶେକ ।
ଗୁଡ଼ ମନୁ ବରଷଣ ବାହୁଡ଼ରେ ବାଳ
ଶଲ୍ୟ ଭୂରଶ୍ରବା ତୋତେ ବେବେ ଯମଆଳ ।
ମୋହର ବୋଲକୁ ବାବୁ ଦୃଢ଼କରି ଜାଣ
ଏହଠାରୁ ବାହୁଡ଼ କୁ ଯାଅରେ ନନ୍ଦନ ।
ତୋତେ ପଠାଇଲ ପିତା ଅଜିଣ ବବାବ
ଧବ ତାର ସଜ୍ୟ ଆଶା ଧବ ତା ସମ୍ପଦ ।
ଯେକଣ ପ୍ରାଣୀ ବାବୁରେ ବବାବେ ପଣିଲ
ଜାଇଁ ଆଉଁ ଆଉଁ ଜାଣ ସେହୁ ହାବେ ମଲ ।
ଅଳମୁଷ ବୋଲି ବାବୁ ଯେକଣ ସକ୍ଷୟ
ବେଶିଲ ମାନ୍ଧବେ ମାରି ଭସିବ ତୋ ମାଂସ ।
ସଖା କେହୁ ସଙ୍ଗତରେ ନାହିଁ ଆରେ ଶିଶୁ
ଜାଣୁ ଜାଣୁ ଅନଳରେ କପା ଆସି ପଶୁ ।
ମୁହିଁ ତୋହର ଆପଦ ଘେନେ ଆରେ କାଳ
କେମନ୍ତେ ବେଶିବ ମୁହିଁ ଥାଇ ତୋର କାଳ
ସମରେ ପଣିଲେ ତାକୁ ଅବଶ୍ୟ ଯେ ମାରି
ଧର୍ମ ଅଧର୍ମ ବାବୁରେ କହୁ ନ ବରୁର ।
ମଉଗବେ ଜଣେ ପଣି ହସରକୁ କାର୍ଯ୍ୟ
ବାହୁଡ଼ ଯାଅରେ ବାବୁ ନ କର କୁଲକ ।
ମାତା ପିତାଙ୍କ ଆଗରେ ପୁଷ୍ପଙ୍କ ଝିଜାସ
କେମନ୍ତେ ବେଶିବ ମୁହିଁ ତୋହର ବନାଶ ।
ଦୁଇ ମାତ୍ରୀସୁତ ଶ୍ରୀମ କୃଷ୍ଣ ଅରଜନ
ଏଥୁ ପଳାଇ ଯାଆନ୍ତୁ ଘେନଣ ଶାବନ ।

ଏତେଦୂର ଯାଏ ଯେବେ ସେମାନେ ଆସନ୍ତେ
 ତାଙ୍କ ଶିର ଛେଦ୍ୟକ୍ତ ତୋହର ଦେଖନ୍ତେ
 ଗୁରୁଜନଙ୍କ ହିଙ୍ଗାସ ଶୁଣି ଅଭିମନ୍ୟୁ
 ଗୁଣ୍ଡ ଟଙ୍କାର କରି ଆମସ୍ତ୍ର ଧନୁ ।
 କୋପେ ପ୍ରଭୁଭର ହଏ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ରାନନ୍ଦନ
 ମିଛେହେଁ କେତେ ପ୍ରତିଜ୍ଞା କରୁଛ ହେ କର୍ଣ୍ଣ ।
 ଶୁଣ ଏମନ୍ତ ପ୍ରତିଜ୍ଞା କେତେ କରିଥିଲ
 ରଣଯଜ୍ଞ କରି ସେହୁ ଶରଣ୍ୟା କଲ ।
 ଏବେ କୁମ୍ଭ ଦ୍ରୋଣଗୁରୁ ବାନ୍ଧିଲେ ମୁକୁଟ
 ତାଙ୍କ ଦେଖନ୍ତେ ମାଇଲ ମୁଣ୍ଡି କେତେ ଆଟ
 ସେହୁ ହର ଗୁଡ଼ି ଯେବେ ନ ଯାନ୍ତେ ପଳାଇ
 ନିଶ୍ଚି ମାରିଆନ୍ତୁ ଆଜି ତାହାଙ୍କୁ ଗୋଡ଼ାଇ ।
 ଜୟଦ୍ରଥକୁ ଶରୀର ଯେବେ ଦେଲେ ଧନୁ
 ତାହାର ଆଟ ମନ୍ତ୍ରୀଲ ଏହି ଅଭିମନ୍ୟୁ ।
 ଏବେହେଁ ଶ୍ରେ ଜାଅ କୁହ ଦେଖନ୍ତେ କୁମ୍ଭର
 ନବସହସ୍ର ଯୋଦ୍ଧା କୁଁ କରିଲ ସଫାର ।
 କୁମ୍ଭ ସରପଣ ସବୁ ଗଣିଅଛୁ ମୁଣ୍ଡି
 ମୋହ ଆଗେ କୁମ୍ଭେ ଆଉ ନ କରି ଦଡ଼ାଇ ।
 ଅର୍ଜୁନ ଆସନ୍ତେ ଏତେ ଗର୍ବ କରିଥାନ୍ତ
 କେବଣ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷେ କୁମ୍ଭେ ମୁମ୍ଭରେ ରହନ୍ତ ।
 ପଞ୍ଚାଳଦେଶେ ଦ୍ରୁପଦ ନୃପତିଙ୍କ ଘରେ
 ଧନୁ ଆମସ୍ତ୍ର ନ ପାରି ପଟାର ଉପରେ ।
 ଶୁଣ ଦ୍ରୋଣ କୃପ କୁମ୍ଭେ ଭୁରିଶ୍ରଦ୍ଧା କୁଲେ
 ଲକ୍ଷ ନ ବନ୍ଧି ଲଜରେ କହିଲ ସକଳେ ।
 ମୋ ପିତା ଲକ୍ଷବନ୍ଧିଲେ ଯାଇ ତେତେବେଳେ
 ପରଶା ନ ଦେଖି କୁମ୍ଭେ ମାତି ରଣଗୋଳେ
 ଲକ୍ଷେ ନୃପତିଙ୍କୁ ଘେନି କଲ ବହୁ ରଣ
 କେତେ ଶାସ୍ତ୍ର କୁମ୍ଭକୁ ନ ଦେଲେ ଯେ ଅର୍ଜୁନ
 ଶ୍ରାମ କୁମ୍ଭକୁ ରଥରୁ ଗୋଷାରି ଆଣିଲେ
 ଜାନୁତଲେ ଗଳାଇଣ ଗୁଡ଼ି ଦେଇଥିଲେ ।
 ଗୋଷଯାତ୍ରା କରି ଗଲ କାମ୍ୟକ କାନନ
 ସମ୍ପଦ ଦେଖାଇବାକୁ ଗର୍ବକରି ମନ ।
 ଏକରଥେ ଆସି ଚନ୍ଦ୍ରସେନ ବନ୍ଧ୍ୟାଧର
 ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ କେଶ ଧରି ବାନ୍ଧିଲ ରଥର ।
 ଗଜାଉ ମଇଦି ବୋଲି ଉଣ୍ଡାଇଣ ଖାଅ
 ବିପବବେଳେ ଗଜାଙ୍କୁ ଗୁଡ଼ିଣ ପଳାଅ ।

ଚନ୍ଦ୍ରସେନ ଗରବକୁ ପିତା କୋପ କଲ
 ଭୟେ ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନକୁ ଯେ ଆକାଶ ଗୁଡ଼ଲ ।
 ଶରରେ ପଥ ବାନ୍ଧିଣ ପିତା ପ୍ରାଲଗ୍ନକ
 ସୁଧୂଷିଙ୍କ ପାଦତଳେ ପକାଇଲେ ଆଣି ।
 ନିର୍ଜିତ ଆତ୍ମା ଦେଖଣ କୁମ୍ଭେ ଅଛ ବର୍ଣ୍ଣି
 ସେବେଲେ ପଳାଇଗଲ ପାଇ ବହୁଶାସ୍ତ୍ର ।
 ସୁଭଦ୍ରା ବିଭାକୁ ଗଲ ବଳଗମ୍ଭ ବୋଲେ
 ଏକା ନିର୍ଜିତ କୁମ୍ଭକୁ କି ଶାସ୍ତ୍ର ନ ଦେଲେ ।
 ବିଷଟ ଗଣ୍ଡାକୁ ଗଲ ଗୋଧନ ହରଣେ
 ସବୁଙ୍କୁ ମୋହ କରିଲେ ପୁଣି ଅଭିଜ୍ଞନେ ।
 ସବୁରି ଶିରୁ କାଢ଼ିଲେ ମୁକୁଟ ଶ୍ରୀଭୂଷା
 ନିର୍ଜିତ ଆତ୍ମାକୁ ପୁଣି କୁମ୍ଭେ କଲ ଆଶା ।
 ଚନ୍ଦ୍ରାବଳୀଙ୍କ ହରିଣ ଯେ ଶାମ୍ଭୁକୁମର
 ତାହାପାଇଁ କୁମ୍ଭେ କେତେ ନ କଲ ସମର ।
 ଏକା ମୋ ପିତା ସେବେଲେ ଯା କରିଛ ଜାଣ
 ଭୁରିଶ୍ରଦ୍ଧା ଶୁଣସହ କୁମ୍ଭେ କଲ ରଣ ।
 ପାଣ୍ଡବେ ଶର ମାରିଣ କଲେ ଖଣ୍ଡ ଖଣ୍ଡ
 ଜାଣ ନ କରି ମୁଣ୍ଡିଲେ ସବୁଙ୍କର ମୁଣ୍ଡ ।
 ମାଳେନ୍ଦ୍ରୀ ହରଣେ ଲଭିଅଛ ଯେ ଅବସ୍ଥା
 କହିଲେ ନ ସରେ କୁମ୍ଭମାନଙ୍କର କଥା ।
 କୁମ୍ଭେ କର୍ଣ୍ଣ କେତେ ମୋତେ କରୁଅଛ ସାଜ
 ମୋର ପିତା ନୁହନ୍ତ କି ପାଣ୍ଡବ ଅର୍ଜୁନ ।
 ହରି ବଳଗମ୍ଭ ମୋର ସୋଦର ମଉଳା
 ପୂର୍ଣ୍ଣ ଶରଦ୍ରୁମୁଖ କି ସୁନ୍ଦର କଲା ।
 ଅର୍ଜୁନଙ୍କ ସମାନ ଯେ ଅଟେ ମୋର ବଳ
 ମୋ ହାତେ ନିଧନ ହେବେ କଉରବ ବଳ ।
 ଶର୍ମିଷ୍ଠା ହୋଇ ସିନା ବିଦ୍ୟାଗୁଣ ଥିଲେ
 ସାନ ବଡ଼ ଜଣାଯିବ ସମରେ ପଶିଲେ ।
 କିଷ୍କିନ୍ଧ୍ୟା ସଂସାର ପୁଣ ଦହୁପାରେ
 ଭସିଲେ ବିଷକୁ ରେଣୁସମ ପ୍ରାଣୀ ମରେ ।
 ବାସୁଦେବ ସାନ ଜନ୍ମ ଦେବସ୍ୱର କୋଳେ
 ଅଷ୍ଟମଲି ମାଇଲେ ସେ ଖେଳ କୁତୁହଳେ ।
 ସାନ ବୋଲଣ ନ ବୋଲ ଦେଖ ଯୁଦ୍ଧ ମୋର
 ଗରୁଡ଼ ଯେ ଏକା ଜାଣ ହୋଇ ଅବତାର ।
 ନାଗବଳ ନିସୂଦନ କଲ ଏକା ହୋଇ
 ଆହେ କର୍ଣ୍ଣ ମୁଁ ଗରୁଡ଼ କୁମ୍ଭେ ଜାଣ ଅଛ ।

କେ ଆଜି ଜଣିବ ରଣେ ସାକ୍ଷାତରେ ଦେଖ
ସାନବଡ଼ ଜଣାଯିବ ଦେଖିଲେ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ।
ଏକତ୍ର ଆସନ୍ତୁ ଯେବେ ଇନ୍ଦ୍ରରାଜ ପଲେ
ସେହି ସୁଦ୍ଧି ପାରିବେ କି ମାଜାରର ତୁଲେ ।
ତୁମ୍ଭେ ତ ସେହି ଇନ୍ଦ୍ରର ମୁଁ ଅଟେ ମାର୍ଜାର
ପିମ୍ପା ଉକ ମରବନ୍ଧୁ ଯେପଦେ ପାବର ।
ଅଗସ୍ତି ଗଣ୍ଡ ଶକରେ ସିନ୍ଧୁ କଲେ ପାନ
ଆହେ କର୍ଣ୍ଣ ତୁମ୍ଭେ ହେଲ ସାଗର ସମାନ ।
ତୁମ୍ଭେ ସେ ସ ଗର ମୁଁ ଅଟଇ ଅଗସ୍ତି
କମିଷକେ ଗଣ୍ଡୁଷେ ମୁଁ ପିଇବ ସବୁକି ।
ଆହେକର୍ଣ୍ଣ ତୁମ୍ଭେ ଅତି ଯେତେ କୁରୁବନ
ମୁଁ ବଡ଼ବା ଅଗ୍ନି ଜାଣି ତହିଁର ସବନ ।
ତୁମ୍ଭେ କର୍ଣ୍ଣ ଆଜି ନିଶ୍ଚୟ ହସ୍ତର ବୁଦ୍ଧି
କୋଇନ୍ଦ୍ରା ବାକ୍ୟ ନ କରି ହସ୍ତର ନିଧି ।
ଏତେବେଳେ ହୋଇଥାନ୍ତ ପାଣ୍ଡବଙ୍କ ଜ୍ୟେଷ୍ଠ
ଲକ୍ଷେ ଶତାଙ୍କ ଉପରେ ହୋଇଥାନ୍ତ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ।
ଶୁଣୁ ପଡ଼ିଲେ ନିତେ ହାରିଲେଣି ଦ୍ରୋଣ
ପଥ ନ ପ୍ରତିଲେ ତବ ପ୍ରାଣ ଅକାରଣ ।
ତୁମ୍ଭେ ମୋର ଜ୍ୟେଷ୍ଠ ତାତ ବୋଲଣ ଶୁଣିଲି
ଗୁରୁବୋଲି ଏତେବେଳେଯାଏ ମୁଁ ସହିଲି ।
ଯଦ୍ୟପି ପଦ୍ମତ ଅଟେ ଅତ୍ୟନ୍ତ କଠିନ
କିନ୍ତୁ ତାହାକୁ କି କରି ନ ପାରିଲି କର୍ଣ୍ଣ ।
ସେପରି ମୋ ଶର କିନ୍ତୁ ତୁମ୍ଭେ ପରବିତ
ବିହଣ ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କୁ କରିବି ନିପାତ ।
ଆହେ କର୍ଣ୍ଣ ତୁମ୍ଭେ ମୋତେ ମଣ ସାନବୋଲି
ମାନ୍ୟସି ପୁ ପଣରେ ଦେଖ ମେରୁ ବୋଲି ।
ଅଭିମନ୍ୟୁ ବାକ୍ୟେ କର୍ଣ୍ଣ ଅତ୍ୟନ୍ତ କୋପିଲ
ବାହାନାବ କରିଣ ସେ ଧନୁ ଆମସ୍ତଲ ।
ଆକର୍ଷି ଶୁଣିଲ ପୁଣି ନାଗର ପୁରର
ବୋଲେ ତୋତେମାଲଲେରେପୋରୁଷତନାହିଁ
ମହାକୋପରେ ରାଧେୟ ଶର କଲ ବୃଷ୍ଟି
ଏକାଧରକେ ନାଗର ବନ୍ଧେ ତରୁଷଠି ।
ପଥ ଲୁହାଣର ବିନ୍ଧୁ ସୁଭଦ୍ରା ନନ୍ଦନ
ସମସ୍ତ ନାଗର ତାର ହେଉଲ ବହନ ।
ବାଣାଦାତେ କର୍ଣ୍ଣସାର କୋପେ ପ୍ରହ୍ଳୀକିତ
ହୋଧରେ ବିହଲ ଆତ୍ମାବଳି ଯେ ନାଗର ।

ପାଞ୍ଚଶତ ଶର ବିନ୍ଧୁ ଅର୍ଜୁନ କୁମର
କର୍ଣ୍ଣର ନାଗରମାନ କଲ ନାରଖାର ।
ପୁଣି ରାଧେୟ ସତସ୍ତ୍ର ନାଗର ପରର
ସତର ବିନ୍ଧୁର ଅତି କୋପରର ହୋଇ ।
ସେ ଶର ଆସିବା ଅଭିମନ୍ୟୁ ସେ ଦେଖିଲ
ନିଜେ ପ୍ରତିଶର କରି ତା ସର୍ବ ହେଉଲ ।
ତାହା ଦେଖିକରି କର୍ଣ୍ଣ ହୋଇ ହୋଧରର
ଶରେକ ମାରି ସମସ୍ତ କଲ ଅନ୍ଧକାର ।
କରଣ ଶରେକ ମାରି ଅର୍ଜୁନ କୁମର
କର୍ଣ୍ଣ ଅନ୍ଧକାର ଶର କରିବେଲ ଦୂର ।
ସମର ବିଅର୍ଥ ଦେଖି କର୍ଣ୍ଣ ମହାଭୀ
ପରିତ ନାଗର ବେନ ବିହଲ ତଡ଼ତ ।
କୋପେ ଅଭିମନ୍ୟୁ ଶାସ୍ତ୍ରଣ ବାଣେକ ମାରଲ
ନାଗର ନେଉ କର୍ଣ୍ଣର ସେହାକୁ ହେଉଲ ।
ଯେପଦେ ଯାଇ ବିବରେ ପଶେ ବାଳସର୍ପ
ସେରୁପେ ତା ଦେହେ ପଶି ଶୁଦ୍ଧିଲ ତା ବର୍ଷ ।
ସାଷ୍ଟାମ ହୋଇଣ କର୍ଣ୍ଣ ଧନୁଶର ଧରି
ଭଗଣ ବାଣ ବିହଲ ଅତି କୋପକରି ।
ପ୍ରଭୁଶ ବାଣ ବିହଲ କୋପେ ଅଭିମନ୍ୟୁ
ତତକ୍ଷଣେ କର୍ଣ୍ଣର ସେ ହେଉଲକ ଧନୁ ।
ପୁଣି ଶତେବାଣ କୋପେ ତାହାକୁ ପ୍ରହାରି
ହସ୍ତ ସାରିୟୁ ରଥକୁ ହେଉଲ ତାହାରି ।
ବିରଥ ହୋଇଲ ସେହି ରାଧେୟର ସୁତ
ସୁନଶୁ ଚଢ଼ିଲ ଯାଇ ଗଜ ମଦମନ୍ତ୍ର ।
ବାଛୁ ବାଛୁ ଜୁଳାବଳି ବାଣ ରେଷଭରେ
ସହସ୍ରେକ ବିହଲ ସେ ଅଭିମନ୍ୟୁ ପରେ ।
ସୁଭଦ୍ରା ନନ୍ଦନ ସେହି ଶର ଆସୁ ଜାଣି
କର୍ଣ୍ଣର ସର୍ବ ଶର ସବୁ ପକାଇଲ ହାଣି ।
ହାବୋଡ଼ା ଶର ବିହଣ ପୁଣି ଅଭିମନ୍ୟୁ
ଗଜ କରୁ ଖସି ତଳେ ପଡ଼େ ସୂର୍ଯ୍ୟସୁନୁ ।
ଧରରେ ଶାବେଇଲ ପଡ଼ିଗଲ ଯାଇ
ଦେଖି ଅଭିମନ୍ୟୁ ଜୟ ଶଙ୍ଖଦେ ଚଢ଼ି ।
ଆକାଶକୁ ଶୁଭିଲ ସେ ଶଙ୍ଖର ଯେ ଧନ
ଜଳଧର ବ୍ୟଞ୍ଜେ ତାହା ଶୁଣି ଚନ୍ଦ୍ରପାଣି ।
ହୃଦ ମଧ୍ୟରେ ଚକ୍ରତ ହେଲେ ଦେବଗୁଣ
ସମରରେ ଅଭିମନ୍ୟୁ ନାଶଯିବ ଆଜ ।

ଏହି ଦୁଃଖ ମନମଧ୍ୟ ନ ହୋଇଲ ଦୁର
 ପାପଜନ୍ୟ ଶଙ୍ଖ ଶବ୍ଦ କଲେ ତହଧର ।
 ବାହୁଲ୍ୟେ କୁରଙ୍ଗମ ବେଦ ବରଦ୍ୟାରି
 ଶାହାର କୃଷ୍ଣ କପଟ କହଲେ ନ ସରି ।
 ମାୟାରେ କରୁଥିବାରୁ ମୋହ ଜନାଇନ
 ଜନଗୁଣେ ମହାରଣ କଲେକ ଅର୍ଜୁନ ।
 କର୍ଣ୍ଣ ମୋହ ହେବା ବେଶି ସୁରଦ୍ରାର କଳା
 ସାଉଥିବ ବୋଲେ ମୋର ରଥ ବେଗେଚଳା
 କର୍ଣ୍ଣସର ପଡ଼ିଅଛି ତେଜନା ବଜାଇ
 ଶୂନ୍ୟମାଗେ ସେ ସାରଥୀ ରଥ ନେଲ ବାହ ।
 ତୁମ୍ଭସ୍ତ ଦ୍ଵାର ଜଣିଣ ଅଭିମନ୍ୟୁ ରଥ
 ତତ୍ପଥ ଦ୍ଵାରେ ମିଳିଲ ଯାଇ ସେ ଭବିତ ।
 ରଥ ଗଜ ଅଶ୍ଵ ସେନା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଗହଳ
 ସମୁଦ୍ର ମନ୍ଥନ ପରି ଶୁଭଲ ତହଳ ।
 ପାଞ୍ଚକୋଟି ଯୋଦ୍ଧା ତୁଲେ ଶୟ ଗୁରୁ ଶଲ୍ୟ
 ଦ୍ଵାର ଶେଷଲ ଶରତକୁଳ ମହାମଲ୍ଲ ।
 ଏହା ବେଶି କୁମରର ନ ସ୍ଵରର କହି
 ଗୋଟିଏ ମାତ୍ର ସାରଥୀ ସଖା ହୋଇଅଛି ।
 ବେଶିଲ ଦ୍ଵାରେ ପଞ୍ଚାଶକୋଟି ଛନ୍ଦି ରଥୀ
 ଏକମୁଖ ହୋଇ ସବେ ନାଗର ବନ୍ଧୁ ।
 ବରଷା କାଳରେ ଯେହ୍ନେ ବରଷର ମାର
 ସେହପରି ରଥୀମାନେ ବରଷନ୍ତ ଶର ।
 କରବା ଗହଳେ ଯେହ୍ନେ ପଡ଼େ ନରନର
 ତହୁଁ ବଳ ଶତେ ଗୁଣେ ପଡ଼ୁଅଛି ଶର ।
 ନାଗର ଆସିବା ବେଶି ଶର ଅଭିମନ୍ୟୁ
 ସାରଥୀକୁ କହି କରେ ଧଇଲକ ଧନୁ ।
 ଧନୁରେ ଆରଦ୍ରାବଳ ନାଗର ପ୍ରସର
 ବନ୍ଧବାର ଅସ୍ତ୍ର ସବୁ ବେଲକ ଉଡ଼ାଇ ।
 ସାରଥୀକ ବୋଇଲ ସେ ସମ୍ଭାଳ ମୋ ରଥ
 ଦୁଃସହ ସଂଗ୍ରାମ ହୋଇବ ଯେ ଅପ୍ରମିତ ।
 ସାରଥୀ ବୋଇଲ ଏ ତ ଅଗୋଚର ଥାଟ
 ଉଦୟ ଅନ୍ଧାର ମୋତେ ନ ଦିଶଇ ବାଟ ।
 ସମ୍ଭାଳଣ ଯୁଦ୍ଧକର ତୁମ୍ଭେ କାଳବନ୍ଧି
 ଗଜନପଥେ ରଥ ମୁଁ ଦୁଃଖୀ ନେଉଛି ।
 ଅଭିମନ୍ୟୁ ବୋଇଲ ଯୁଦ୍ଧା ନୁହଇ ଭବିତ
 ସନ୍ଧୀକୁଳେ ଜନ୍ମି ଏହା ଭବିତ କେମନ୍ତ ।

ଅଶ୍ଵକୁ ସମ୍ଭାଳି ମୋର ରଥ ବେଗେ ବାହା
 ମୁଣ୍ଡି ମହାକ୍ଷତି ମୋତେ ନ କହୁ ବୁ ଏହା ।
 ଏପରି ନିଷ୍ଠୁର ବାକ୍ୟ ଶୁଣିଣ ସାରଥୀ
 ବାହୁଲ୍ୟ ଆକାଶେ ରଥ ଯେହ୍ନେ ସୁରସତ ।
 ଏହା ବେଶି କୃପାବୃତ୍ତି ଶଲ୍ୟକୁ ପଶୁରି
 ବେଶିଲତ ଅପୂରୁବ ଯୁଦ୍ଧ ଯେ ଏହାର ।
 ଭୟ ଗୋବନ୍ଦ କୁବେର ଅବା ଚନ୍ଦ୍ରସେନ
 ଆକାଶୁ ଖସଇ ରଥ ପୁଷ୍ପକ ସମାନ ।
 ଶଲ୍ୟ ବୋଇଲେ ନୁହନ୍ତି ଏ ତ ବେଦଗଣ
 କୁରୁକ୍ଷେତ୍ର ଯୁଦ୍ଧେ ତାଙ୍କ କ୍ଷୟ ପ୍ରୟୋଜନ ।
 କୃଷ୍ଣ କବା ଅର୍ଜୁନ ଏ ନୁହଇଟି ଜାଣ
 ନହେଁ ନନ୍ଦୀବୋଷ ନାହିଁ ଯେ କପିବେତନ ।
 ନାଗର ବନ୍ଧଇ ଏହୁ ଉପୋଧକୁ ଗୁଡ଼ି
 ବେଗ ବେଗ ହୋଇ ରଥ ଆସୁଅଛି ମାଡ଼ି ।
 ଏମନ୍ତ ବରୁର କରୁ ସେ ଧବଳି ରଥ
 ଶଲ୍ୟଙ୍କ ସନ୍ଧି ଯେ ଯାଇ ହେଲ ଉପଗତ ।
 ଶ୍ରୀକରେ ଯେ ଧନୁ ତାର ନିଭସସ୍ତ ବଳ
 ଗଣନାଦେ ଆକାଶରେ କଞ୍ଚେ ଆଖଣ୍ଡଳ ।
 ନାଗର ବନ୍ଧଇ କରି ଅଶ୍ରୁପ୍ରସୋଧ
 ପଦ୍ମତ ଭେଦଇ ଯେଉଁ ଶର ହେଲେ ବନ୍ଧ ।
 ବସ୍ତ୍ର ଗଜ ରଥୀ ରଥ ପତାକ ସହଚେ
 ସମସ୍ତେ କ୍ଷତ ହୁଅନ୍ତି ନାଗର ପଡ଼ନ୍ତେ ।
 ଯୋଦ୍ଧାଏ ଅନେକ ବାଣ ବନ୍ଧୁ ତାହାକୁ
 ନାଗର ନ ଭେଦଇ ସେ ରଥ ଧବଳକୁ ।
 ବେତନ ନାମେ ବସିଛି ଯେବଣ ସାରଥୀ
 କ୍ଷଣେ ରଥ ଶନ୍ଦ୍ୟ କରେ କ୍ଷଣେ ଭୂମିଗତ ।
 ଶୁଣିକ ରଥରେ ନାନା ରହୁ ଅଛି ଜହ୍ନ
 ତୁଣ୍ଡି ହୁଏ ବଳଶକ୍ତି ତହିଁରେ ଯେ ପଡ଼ ।
 ଏକା ପ୍ରହାରକେ ଫୁଟେ ବଶିଷ୍ଠ ରଥୀ
 ଅନିବାର ଶର ତାର ବୃଥା ନ ହୁଅନ୍ତି ।
 ସତ୍ୟବର ବୋଲକର ତହିଁ ଏକ ଗସ୍ତେ
 ତାର ତୁଲେ ପାରିବନ୍ତି ବଂଶୋଦ୍ଧର ଶ୍ୟା ।
 ଗୋକ୍ଷୀର ଶ୍ଵେତ ସମାନ ତାର ଅଶ୍ଵମାନ
 ମଣି ହୋଇଛନ୍ତି ନାନା ରତନ ଭୂଷଣ ।
 ମଦମନ୍ତ୍ରୀଗଜ ଆଉ ଅଶ୍ଵ ମହାବେଗ
 କୋପରର ହୋଇଣ ସେ ଆସି ଗଲଗଲ ।

ନବସହସ୍ର ଗଜନ ଛନ୍ଦି ତାର ତୁଲେ
 ରେଁରେ କାର କରି ଅଭିମନ୍ୟୁକୁ ବେଢ଼ିଲେ
 ଶରବାତ ନରକରେ ଯେତେ ବର୍ଷେ ପଣି
 ହଲକନ୍ତ ସେ ନାଗର ବହୁଂଭୋଜ ଜଣି ।
 ଶୁଭୁଜେ ଶୋଇଲ ଆତ୍ମା । ବଳ ସମ ଧନୁ
 ନବସହସ୍ର ଯୋଦ୍ଧା ତୁଲେ ଯୁଦ୍ଧେ ଅଭିମନ୍ୟୁ ।
 କୃତାନ୍ତକ ବୋଲିକରି ଏକର ନାଗଜ
 ବନ୍ଧିଲେ ସତଗୁରୁ ହୋଇବ ବହୁଧ୍ୟ ।
 ଏହି ଶରକୁ ସେ କାଣ୍ଡେ କଲକ ସହାନ
 ଆକର୍ଷି ବନ୍ଧିଲ ତାହା ସୁଭଦ୍ରା ନନ୍ଦନ ।
 ପ୍ରଳୟାଗ୍ନି ସମାନରେ ଉଠିଲ ତା ତେଜ
 ଶୁଭ୍ରତରୁ ସମ ସବୁ କଲକ ବହୁଧ୍ୟ ।
 ଆହେ ମନ୍ତ୍ରାଜ୍ଞା ଅଗ୍ନି ସମ ସେହି ଶର
 ଶସ୍ତ୍ର ଓ ଉପରେ ପଡ଼ି କଲ ଗୁରୁଶାର ।
 ଅଶ୍ୱ ଗଜ ରଥ ରଥୀ ସାରଥ୍ୟ ସହଚେ
 ସବେ ବହନ ହୋଇଲେ ନାଗର ପଡ଼ିବେ ।
 ସବ ଜୟ କରି ତଳେ ଗାର ଅଭିମନ୍ୟୁ
 ପଞ୍ଚମହାରେ ଭେଟିଲେ ଗୋଲକର ସୁନୁ ।
 କୃଷ୍ଣାବୃର୍ଯ୍ୟ ପୁଚ୍ଛିଲେ ଏ ଅଟେ କା କୁମର
 ଶଲ୍ୟ ବୋଇଲେ ଏ ନାତି ଅଟଇ ଆତ୍ମର ।
 କୃଷ୍ଣ ବୋଇଲେ ଏହାର ବଡ଼ର ସାହସ
 ବାଳପୁତ୍ର ହୋଇ ଏହୁ ଯୁଦ୍ଧେ ବେଳ ଝାସ ।
 ସୈନ୍ୟଙ୍କ ଭଙ୍ଗ ଦେଖିଣ କୋପକଲେ ଗୁରୁ
 ଉଦ୍ରୋଧ ପୁଚ୍ଛି ବନ୍ଧିଲେ ଅଗ୍ନି ବାଣ ଦୁରୁ ।
 ବଜ୍ରପ୍ରାୟେ ସେ ନାଗର ଦୁରୁରୁ ଆସିଲ
 ବନ ଅନଳ ଜାଣି ତା ତେଜ ପ୍ରକାଶିଲ ।
 ମେଘାସ କାତ ବନ୍ଧିଲ ସୁଭଦ୍ରା କୁମର
 ବରଷିଲେ ମେଘମାଳ ହୋଇଣ ସୁରୁର ।
 ପ୍ରଳୟ କାଳକୁ ଜଣି ବସେ ଗଲଗାଜ
 ସହ ନ ପାର ଯୋଦ୍ଧା ଏ ପଳାଇଲେ ଭାଜ ।
 ଅଗ୍ନିର ତେଜକୁ ଯଡ଼ୁ ଲିଭାଇଲ ଜଳ
 ଦେଖିଣ ପ୍ରଶଂସା କଲେ ସବ ଦିଗପାଳ ।
 ପୁଣି କୃଷ୍ଣ ସପ୍ତଶିର ନାଗରକୁ ଧରି
 ବନ୍ଧିଲେ ସେହି ନାଗର ମନ୍ତ୍ରକୁ ସୁମର ।
 ଗୁହର ମୁଖ ଯେସନେ ଦିଶଇ ବସ୍ତ୍ରାର
 ସେହି ପ୍ରକାରେ ଦିଶଇ ସପ୍ତଶିର ଶର ।

ମହାମେଘ ଜାଣି ସେ ଆସିଲ ଗଲଗାଜ
 ଉପରୁ କ ଗିରିଖଣ୍ଡେ ପଡ଼ୁ ଅଛୁ ଭାଜ ।
 ସାରଥ୍ୟ ଦେଖି ବୋଇଲେ ସମ୍ଭାଳ ମୋରଥ
 ଦେବସହ ବନ୍ଧେ କୃଷ୍ଣ ହୋଇ ସୋଧାକୃତ ।
 କେତନବାକ୍ୟେ କୁମର ହେଲେ କୋପମୁଖି
 ଧନୁରେ ଘୋଡ଼ ବନ୍ଧିଲ ଅମୋଦ ଶକତି ।
 ଶକତିର ତେଜେ କୃଷ୍ଣ ହୋଇ ତେଜୋହୀନ
 ପୁଣିହିଁ ବନ୍ଧିଲେ ଗଣେ ସର୍ପଶର ବେନ ।
 ଗଜ ଧାଇଁଲେ ପରାଗେ ବସ୍ତ୍ରାରିଣ ଫେରୁ
 ଗରୁଡ଼ାସ୍ତେ ଅଭିମନ୍ୟୁ ଛେଦିଲେ ତା ଦୁରୁ ।
 କୃଷ୍ଣ ବୋଇଲେ କୁମର ଗାବନ ତୋ ଧନ୍ୟ
 ଏହା କହିଣ ବନ୍ଧିଲେ ଅସ୍ତ୍ର ଅଗଣନ ।
 ଅଶୀ ନାଗର ବନ୍ଧିଲେ ସେହି ବେଳରଥୀ
 ପଞ୍ଚଶରେ ଅଭିମନ୍ୟୁ ତାହା ଯେ ନିପାତି ।
 ସହସ୍ରେ ନାଗର ଶଲ୍ୟ ବନ୍ଧିଲେ ତା ସଙ୍ଗେ
 ପୁଣି କୃଷ୍ଣ ସପ୍ତଶିର ବନ୍ଧିଲେ ସବ୍ୟସେ ।
 ଗୁରୁ ଅଶ୍ୱଙ୍କ ଉପରେ ଗୁରୁସପ୍ତ ଶର
 ସାରଥ୍ୟକ ସହସ୍ରେକ କଲକ ପ୍ରହାର ।
 ବନ୍ଧିଲେ ଯେ ଅନିଷ୍ଟାର ଶର ବେଳରଥୀ
 ଅଭିମନ୍ୟୁ ଉପରକୁ ହୋଇ କୋପମୁଖି ।
 ରଥ ଗୋଟିଣ ସେ ବାଣେ ଅନିକାର ସୃଷ୍ଟି
 ଆକାଶମଣ୍ଡଳେ ମହାମେଘ ଯଥା ଘୋଟି ।
 ଅଭିମନ୍ୟୁ ବନ୍ଧିଲେ ଯେ ଗୁଧାତର ବାଣ
 କୃଷ୍ଣ ଶଲ୍ୟ ଅସ୍ତ୍ରକୁ ଯେ ଛେଦଇ ସେ ଜାଣ ।
 ବନ୍ଧି ବମ୍ବଶ ହୋଇଲେ ବେଳ ମହାରଥୀ
 ପ୍ରତିଶରେ ଅଭିମନ୍ୟୁ ଛେଦଇ ତା ଧାତି ।
 ତଡ଼ୁ କାମ୍ୟକ ବାଣକୁ ବନ୍ଧି କୃଷ୍ଣାବୃର୍ଯ୍ୟ
 ଅଭିମନ୍ୟୁ ହିଂସକାଣେ କଲେ ତା ବହୁଧ୍ୟ ।
 ହି ପୁରୁଷର ଯା ଇନ୍ଦ୍ରଦେବ ବେଳସୁଲେ
 ସେହି ଶର ଅଭିମନ୍ୟୁ ବେଗରେ ବନ୍ଧିଲେ ।
 ନିବାଦ ବାଣକୁ ଯଡ଼ୁ ବନ୍ଧେ ଅଭିମନ୍ୟୁ
 ପଡ଼ି ସେ ଛୁଡ଼ିଲ କୃଷ୍ଣାବୃର୍ଯ୍ୟଙ୍କର ଧନୁ ।
 ଲୁହାର ପଞ୍ଚଶର ଯେ ବନ୍ଧି ପୁରମଣ
 କୃପଙ୍କର ସାରଥ୍ୟକୁ ପକାଇଲେ ହାଣି ।
 ମୋହନ ଶସ୍ତ୍ରକ ପୁଣି ବନ୍ଧି ଅଭିମନ୍ୟୁ
 ବାଣେ ଜିର୍ଜରିତ କଲ କୃପଙ୍କର ତନୁ ।

ସମରେ ଭରଣୀ ହେଲେ କୃତ ମହାଭାରତୀ
 ତତ୍ତ୍ୱ ଆଗେ ରଣକଲେ ଶଲ୍ୟ ସେନାପତି ।
 ପ୍ରଥମେ ବାଣେ ଶଲ୍ୟ ଚଳେଇ ବିଦାତ
 ଦେନବାଣେ ହେଉଲ ତା ଅର୍ଜୁନର ସୁତ ।
 ଅନେକ ଶର ବନ୍ଧିଲେ ଗାୟତ୍ରୀ ଶଲ୍ୟଗୁରୁ
 ସବୁ ଶରମାନ ଛେକେ ଅଭିମନ୍ୟୁ ଦୁରୁ ।
 ଏହିପରି ସମର ଯେ ହେଲ ଗରୁଡ଼ାଣ
 ଶର ଆଘାତରେ ଦେଖା ନ ଗଲ ଗଗନ ।
 ସର୍ବାଙ୍ଗର ବନ୍ଧିଲେ ତତ୍ତ୍ୱ ମହାଭାରତୀ
 ଅଭିମନ୍ୟୁ କଳ୍ପଶରେ ଛେଦିଲ ଝଟିକ ।
 ପଶୁ ରାମ ଶର ଏକ ପେଷେ ଅଭିମନ୍ୟୁ
 ସେହୁ ପିଟି ଭେଦିଲ ଯେ ଶଲ୍ୟଙ୍କର ତନୁ ।
 ରୋମେ ରୋମେ ଭେଦିଲେ ଯଦ୍ୱ ଶ୍ଵେତକୀଶ
 ଦାଏ ଅସ ଶ୍ଵପ ତହିଁ ହେଲେ ଶଲ୍ୟରାଣ ।
 ରଥରେ ଉତ୍ତନଶାୟୀ ହୋଇ ଶଲ୍ୟରାଣ
 ଅଭିମନ୍ୟୁ ପଶିଲେ ହୋଇଣ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱେ ।
 କୁହ ଭେଦ ଜଣିଲେ ସେନା ଏକାରଥ
 ତାକୁ ଜଣିବାକୁ କେହୁ ନେ ହିଲେ ସମର୍ଥ ।
 ପଞ୍ଚମ ଦୁଆର ଯୁଦ୍ଧ ଶୁଣ ଆହେ ଶ୍ରୋତା
 ଅଶୀସସ୍ର ଭୀମ ନବସସ୍ର ଗଜ ମଣ୍ଡା ।
 ଅଶ୍ୱ ଯୋଦ୍ଧା ସହ ଜନ ସାଗର ପକାତ
 ଏକମୁଖ ହୋଇ ସର୍ବେ ନାଗର ବନ୍ଧିନ୍ତି ।
 କେ ଶତେ କେହୁ ସହସ୍ର ବାଣମାନ ମାର
 କେହୁ କେତେ ଯେ ବନ୍ଧନ୍ତି ଜାଣିତ ନ ପାର
 ଶୂନ୍ୟେ ଭେଦିଯାଏ ସେହୁ ବାଣ ନୁହାଁବଳୀ
 ନାଗରେ ଅଦୃଶ୍ୟ ହେଲେ ଦେବ ଅଶ୍ୱମାଳ
 ଅନିକାର ଦଶିଲ ଯେ ସେହୁ ରଣଭୂମି
 ଅନୁପଶେ ବନ୍ଧିବାରୁ ମେଦନ କମ୍ପିଲ ।
 ରଣଗୋଳେ ଧମୋଳ ଯେ କହି ତ ନ ପାର
 ଶବଦ ହୁଅଇ ସେହୁ ସମୁଦ୍ର ଲହରୀ ।
 ବାଜଇ ଯେ ବଜିଯୋଷ ଟମକ ନିଶାଣ
 ଘୋରନାଦ ଜଣିଣ ଯେ ଗର୍ଜନ୍ତି ବାରଣ ।
 ନିରପେକ୍ଷ ଯୋଦ୍ଧା ସେହୁ ଶର ଅଭିମନ୍ୟୁ
 ଶରବନ୍ଧ ଛେଦିଲେ ସେ ସବୁଙ୍କର ଧନୁ ।
 ପୁଣ ପୁଣ ସେ ନାଗର କରନ୍ତେଣ ଭେଦ
 ଭୀମଙ୍କର ମୁଣ୍ଡ ଛିଡ଼ିପଡ଼େ ରଣମଧ୍ୟ ।

କେୟର ଚକ୍ରଣ ଆଦି ମୁକୁଟ ଶ୍ରୀଭୂଷା
 ରକତ କର୍ମରେ ଯେ ହେଲ ମାଟିମିଶା ।
 ତତ୍ତ୍ୱ ରଥ ଭଗ୍ନହେଲ ମଲେ ବହୁ ବସ୍ତ୍ରୀ
 ଏକର ଭୟରେ ପଡ଼ି ଆରେକ ରୁଦ୍ଧ ।
 ଗତାଜିନ ସଂଖ୍ୟା କେହୁ କରବ ଗଣନା
 ଭୂମିରେ ପଡ଼ିଲେ କେତେ ରଥ ହୋଇ ଚୁନା
 ଏକା ହୋଇ ଅଭିମନ୍ୟୁ ମନ୍ତେ ସର୍ବକଳ
 ସମୁଦ୍ର ମନ୍ତ୍ରଣେ ଯେହୁେ ବୁଦ୍ଧଇ ଚକ୍ରଳ ।
 ଦେଖି ପ୍ରଶଂସନ୍ତ ଭୂରାଣ୍ଡବା ମହାଭାରତୀ
 ସାଧୁ ସାଧୁ କାଳୁତ ତୁ ଅଟ ମହାସନ୍ତୀ ।
 ଏହିପରି ପ୍ରଶଂସନ୍ତ ହେ ବଳବନ୍ତା
 ଧନ୍ୟ ଧନ୍ୟ ଅଭିମନ୍ୟୁ ତେ ର ପିତାମାତା
 କୃଷ୍ଣ ଶୂନ ସମ୍ପଦରେ ତୋର ବଳବୁଦ୍ଧି
 ପଶୁ ରାମ ପ୍ରାୟ ଶକ୍ତି କୁହ ମହୋଦାୟ ।
 ସହଦେବ ସମ ମନ୍ତ୍ରୀ ଗୁଣେ ଗୁଣେଧ
 ଏକା ଜଣକେ ଏ ବ୍ୟୁତ ଅଳ୍ପ ଯେ ଭେଦି
 ବଳବନ୍ତ ପରେ ଯେପରି ବୃକୋଦର
 ବେଦବନ୍ତ ପଣେ ଯେଉଁପରି ବେବବର ।
 କାଳାନ୍ତଳ ବହୁ ଯଥା ତେଜେ ବନ୍ତ ପଣେ
 ତଥା ଘଡ଼ି ଅଟେ ତେ ର କୁରୁକ୍ଷେତ୍ର ରଣେ
 ବ୍ୟାଧବନ୍ତ ପଣେ ଯେଉଁପରି ବୃହସ୍ପତି
 ସବୁରୂପେ ଯେଉଁପରି ଅଟେ ଶତୀପତି ।
 ନାଗର ବୃଷ୍ଟିକ ଅଟୁ ଗ୍ରୋଣମେଘ ପରି
 ବନ୍ତୀ କୁରୁସେନାଙ୍କୁ କୁହ ଅଟୁ ଯେ କେଶସ୍ତ୍ରୀ ।
 ସହବା ପଶୁକୁ କୁହ ଅଟୁ ମହା ସମ
 ସାଧକପଣେ ତୁ ଅଟୁ ଯେ ଗୀର୍ବୁ ସମାନ ।
 ଏକାଧରକେ ଜଣିଲୁ ମହାଭାରତୀ ଗୋଳ
 ଏ ବଧରେ ପ୍ରଶଂସିଲେ ସ୍ୱର୍ଗେ ଦିଗପାଳ ।
 ଏଡ଼େବଡ଼ ଯୋଦ୍ଧାକୁ ଯେ ସାହା ନାହିଁ ଆଟ
 ଜଣେ ମୁକୁଳା କଲ ଚନ୍ଦ୍ରବ୍ୟୁତ ବାଟ ।
 ଭୂରାଣ୍ଡବା ଅଳମୁଷ ସୋମ ଗଗନନ୍ତ
 ବାହୁକ କେଶୀ ଶବ୍ଦ ସୁଲେ ରଣଜିତ ।
 ଏ ସର୍ବଯୋଦ୍ଧା ସମରେ ପପସରି ଗଲେ
 ପୁଣି ଏକମୁଖେ ସର୍ବେ ବାଣ ଯେ ବନ୍ଧିଲେ ।
 ଶତେ ଶତେ ନାଗର ଯେ ବେନିଛନ୍ତି କରେ
 ଜୁଜୁଳୁ ମୋକ ପ୍ରାୟ ଦଶନ୍ତ ରଣରେ

ଏପରି ବହୁ ନାଶକ କରନ୍ତେ ଯେ ଦୃଷ୍ଟି
 ଶତେ ନାଶକେ ତା ଅଭିମନ୍ୟୁ ବେଳ କାଟି ।
 କ୍ଷୁଦ୍ର ହେଲେ କାହାକୁ ସେ ନ ଗୁଡ଼ିଇ କେଶେ
 ଦଶସପ୍ତ ଯୋଦ୍ଧାସବୁ ଯୁଦ୍ଧେ ଏକା ଜଣେ ।
 ନକ୍ଷତ୍ର ଭିତରେ ଯେହ୍ନେ ଚନ୍ଦ୍ରମା ତେଜସ୍ବୀ
 କୁରୁକ୍ଷେତ୍ରେ ଅଭିମନ୍ୟୁ ସେହିପରି ଦଶି ।
 ଅପାର ସୈନ୍ୟବଳ ଯେ ଗଜକ ଧନ୍ଦୋଳ
 ଶର ଦୃଷ୍ଟିରେ ନ ଦଶେ ଆକାଶ ମଣ୍ଡଳ ।
 ସୈନ୍ୟ ପାଦରେଶୁ ଉଡ଼ି ନ ଦଶେ ଆକାଶ
 ଭାବ ନିକାରଣେ ଜାତ ସୁଭଦ୍ରାର ଶିଷ୍ୟ ।
 ଏକା ହୋଇ କ୍ଷତ୍ରିୟକୁ ଦେଲ ବହୁ ଦୁଃଖ
 ସମରରେ ଯୋଦ୍ଧାମାନେ ହୋଇଲେ ବିମୁଖ ।
 କର୍ଣ୍ଣାଟ ଦେଶ ରାଜନ ଅଟେ ଜାନୁବେଶ
 ଅବୁଦ୍ଧେ ଯୋଦ୍ଧା ବେନଶ ଓଜାଳିଲେ କାଟି
 ଶତ ଶତ ନାଶକ ସେ ଦେନ ଶକ୍ତି ମୁନା
 ଭାରିତେ ବନ୍ଧିଲ ସେହି ଅଭିମନ୍ୟୁ ସେହୁ ।
 ସବୁ ଅନ୍ଧକାର ହେଲ ନ ଦଶିଲ କିଛି
 ରଥୀ ସାରଥ୍ୟ କିଏ ସେ କେଉଁଠାରେ ଅଛି ।
 ସାରଥ୍ୟକ ନ ଶୁଭଇ ଗୁଣବୋଧ ନାକ
 ରଥୀମାନଙ୍କୁ ନ ଶୁଭେ ସାରଥ୍ୟ ଶବ୍ଦକ ।
 କେତନକୁ ନ ଦଶଇ ଅର୍ଜୁନ ନନ୍ଦନ
 ପୁଣିହିଁ ନ ଦଶେ ତାକୁ ଧବଳ ସ୍ୟନ୍ଦନ ।
 ଧନୁବୋଧ ନ ଶୁଭକେ ବିରୁଦ୍ଧେ ସାରଥ୍ୟ
 ରଥପରେ ନାହିଁ କିବା ଅର୍ଜୁନ ସନ୍ତତି ।
 ଭାଲଇ ଯେ ଅଭିମନ୍ୟୁ ନ ତଳଇ ରଥ
 କେତନ ସାରଥ୍ୟ କିବା ହେଲ ଅଶକତ ।
 ସାରଥ୍ୟ ଦୃଷ୍ଟି ଗୋଚର ନୋହୁବାରୁ ଅଶ୍ବ
 ତାହା ଭବ କେତନର ଉଡ଼ିଲ ସାହସ ।
 ଅଶ୍ବ ଅଶ୍ରୀଳଲ ତହୁଁ ସାରଥ୍ୟ ଦିକରେ
 ତନୁଗତ ନାଶକ ଯେ ପଡ଼େ ତାର ପରେ ।
 ଗୋର ଅନ୍ଧାର ଦେଖିଣ ଗୁଳିଲ ସାରଥ୍ୟ
 ଉଠିଲେ ଅଶ୍ବ ସକଳ ହେଲେ ନଭୋଗତ ।
 ଅଭିମନ୍ୟୁ ଦେଖିଲ ଯେ ସୂତ ଅଛି ରଥେ
 ଆବର ଦେଖିଲ ଅଶ୍ବ ଗୁଳିନ୍ତ ଭାରିତେ ।
 ବୋଇଲେକ ଅଭିମନ୍ୟୁ ଶୁଣ ହେ କେତନ
 ରଣ ଗୁଡ଼ି ରଥ କିପା ଆଶିଲୁ ଗଗନ ।

କ୍ଷତ୍ରୀ କୂଳରେ ଅଯଶ କଲୁ ମୋରେ ଆଶି
 କିଏ ସେ ବୋଲିବେ ପିତା ମାମୁଁ ଚନ୍ଦ୍ରପାଣି ।
 ସମର କାଳରେ କ୍ଷତ୍ରୀ ଯେବେ ପିଠି ବ୍ୟକ୍ତି
 ଗାଦନ୍ତେ ଅଶ୍ରୀତି ମଲେ ହୁଏ ନର୍କଗତି ।
 କୁମର ବଚନେ ରଥ ବାହୁଲ ସାରଥ୍ୟ
 ସମର କ୍ଷେତ୍ରରେ ସେ ଯେ ମିଳିଲ ଝଟକ ।
 ଭାରିତେ ଭାବେଇମଲ ଅଟେ ଅଭିମନ୍ୟୁ
 ଅପାର କୁରୁ-ସାଗର ମନ୍ତେ ଧରି ଧନୁ ।
 ବହୁବଳ ବେନ ଜାନୁବେଶ ନରପତି
 ଅଭିମନ୍ୟୁକୁ ଦେଖେ ଧାଇଁ ଶୀଘ୍ରଗତି ।
 ଲକ୍ଷେସୁର କର ଅଭିମନ୍ୟୁକୁ ବେଦିଲ
 ଗଦା ମୁତ୍ତଗର ଭୃଷଣ ନଠାଲ ମାଇଲ ।
 ସୁଭଦ୍ରା ନନ୍ଦନ ଅଟେ କନ୍ୟା ଜଗଜ୍ଜେଠ
 ବରଦେଶ ଅଭିଗୁଡ଼ି ଯୋଦ୍ଧା ଗଲେ ପୁଟି ।
 ପୁଣି ପୁଣି ପ୍ରହାର ଯେ କରେ ଗାରମଣି
 ପାଶୁପତ ଶରେ ଗଜ ଯୋଦ୍ଧା ଲକ୍ଷେ ହାଣି ।
 କୃତ ନିକ ଶର ଯାହା ଯମ ଦେଇଥିଲେ
 ସେ ଅସ୍ତ୍ର ପେଶନ୍ତେ ତନୁସପ୍ତ ରଥୀ ମଲେ ।
 ରୁଧିରରେ କରକମ ହୋଇଲେକ ମହା
 ଜାନୁବେଶ ସମଦଣ୍ଡ ନ ରହିଲେ କେହି ।
 ବାୟୁବ୍ୟ ଅସ୍ତ୍ର ବନ୍ଧିଲ ସୁଭଦ୍ରା ନନ୍ଦନ
 ସେ କାଶରେ ଉଡ଼ିଗଲେ ବହୁତର ସେନ୍ୟ ।
 ରଥ ଯୋଦ୍ଧା ଗଜ ବାଣ ଉଡ଼ିଲେ ଗଗନେ
 ଅପାର ଦୂରେ ପଡ଼ିଲେ ଯାଇଣ ସେମାନେ ।
 ପୁଣି ଶକ୍ତିଶାଳ କାହିଁ ସୁଭଦ୍ରା ନନ୍ଦନ
 ଧନୁରେ ଯୋଗ ତାହାକୁ ବନ୍ଧନ୍ତେ ତନ୍ତ୍ରଣ ।
 ଜାନୁବେଶର ବାହୁରେ ତାହା ଗଲ ପୁଟି
 ରଥ ଉପରୁ ପଡ଼ିଲ ସେହି ମହାଲେଟି ।
 ତାର ବୁଲେ ରଥୀ ଦୁଇସପ୍ତ ପାରିବଣ୍ଡ
 ନାଚେ ବାଦାତେ ସବେ ହେଲେ ଖଣ୍ଡ ଖଣ୍ଡ
 ପୁନରପି ବହୁ ଯୋଦ୍ଧା ଆବୋରନ୍ତେ ଆସି
 ଅଶ୍ବ ଅସ୍ତ୍ର ଅଭିମନ୍ୟୁ ତାହାକୁ ବନାଶି ।
 ଜୟଶ୍ରୀ ବନାଇଣ ପାର୍ଥସୁତ ତଳେ
 ସବୁଦ୍ଵାରେ ଭୁରିଶ୍ରବା ସନ୍ତୁଷ୍ଟରେ ମିଳେ ।
 ଅଶୀକୋଟି ଯୋଦ୍ଧା ବେନ ଭୁରିଶ୍ରବା ରଥୀ
 ସବୁଦ୍ଵାରେ ଥିଲେ ଯୁଦ୍ଧେ ଉଠିଲେ ଝଟକ ।

ଦେଖି ଅଭିମନ୍ୟୁ ତାଙ୍କୁ ରଥରେ ପ୍ରଣମି
 ବୋଇଲେ ଦୁଆର ଗୁଡ଼ିକ ଦେବ ସ୍ବମି ।
 ଅପାର କାଳର ତୁମ୍ଭେ ଅଟ କୁଳକୃଦ୍
 ମୁହିଁ ବାହୁତ ମୋ ସଙ୍ଗେ କୁମର କି ଯୁଦ୍ଧ ।
 କୁମ୍ଭେ ମୋ ଗୁରୁଙ୍କ ଗୁରୁ ମୋ ପରମଗୁରୁ
 ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଲି ଏବେ ଧନୁ ଧରିବାରୁ ।
 ନ ଶୁଣି ତା ଭୂରାଶ୍ରବା ଯୋଗ ପଞ୍ଚକାଶ
 ଅଭିମନ୍ୟୁକୁ ବନ୍ଧିଲେ ଗୁଣ ଆମଞ୍ଚଣ ।
 ପୁଣି ପଞ୍ଚବୀଣ ଶର ଧନୁରେ ବସାଇ
 ଅଭିମନ୍ୟୁ ଉପରକୁ ବନ୍ଧିଲେ ନିଠାଇ ।
 ସାରଥ୍ୟକ ପଞ୍ଚବୀଣ ଅଶ୍ବେ ପଞ୍ଚବୀଣ
 ରଥର ପରେ ବନ୍ଧିଲେ ପୁଣି ଦୁଇ ବୀଣ ।
 ପାଞ୍ଚଶରେ ଅଭିମନ୍ୟୁ ସେ ଶରକୁ ହାଣି
 ପୁଣି ଶ୍ରେଣୀ ପାଞ୍ଚଶର ବନ୍ଧିଲେ ସେକ୍ଷଣି ।
 ସେ ଶର ବେଗେ ଚଳିଲେ ଧର ଏକ ମୁଣ୍ଡି
 ଭୂରାଶ୍ରବାର ବଧୁଲେ ନବସସ୍ତ୍ର ରଥୀ ।
 ନିର୍ଦ୍ଦାତ ଶରକୁ ପୁଣି କୁମାର ବନ୍ଧିଲ
 କୋଶଳର ତନୟସ୍ତ୍ର ରାଜାଙ୍କୁ ହାଣିଲ ।
 ଭୂରାଶ୍ରବାଙ୍କ ସଙ୍ଗରେ ସମର କରନ୍ତେ
 ଦ୍ବିସସ୍ତ୍ର ରାଜା ପଡ଼ିଲେ ତାହାର ଦେଖନ୍ତେ ।
 ଯାହା କଲ ତହିଁ ସେହି ସୁଭଦ୍ରାର ବଳା
 ମାନବରେ ଅମୋଚର ତାର ଯୁଦ୍ଧଲଳା ।
 କଙ୍କପକ୍ଷ ନାଗଚ ଯେ ଅତି ଶିକ୍ଷଣମୁଳା
 ବନ୍ଧିଲେ ସେ ପୁଟାଇଲେ ଭୂରାଶ୍ରବା ସେହା
 ମେରୁ ପୁଟି ଗଲା ଯେହ୍ନେ ବହେ ତନିଧାର
 ସେପରି ରକ୍ତ ବହିଲ ପୁଟି ତା ଶରୀର ।
 ସେ ଭାବ ଅଚେତ ହେଲେ କୁରୁକୁଳ ଶ୍ରେଷ୍ଠ
 ଭୂରାଶ୍ରବା ଅସାଷ୍ଟମେ ଶୁକଳେକ ଆଟ ।
 ବଳଙ୍କର କୃତାନ୍ତକ ଏହାଙ୍କର ମୂଳେ
 ପଡ଼ିଗଲେ ଯୋଦ୍ଧାମାନେ ଯୁଦ୍ଧ ମହାବେଳେ ।
 ଆହେ ମନୁ ବନ୍ଧୁଧର ମରୁତ ରାଜନ
 ପଶ୍ଚିମରୁ ଆସିଥିଲେ ଯେତେ ରାଜାଗଣ ।
 ଦିବା ଶେଷେ ଦିନେ ଯଥା ଆକାଶ ସୁରଜ୍ଜ
 ଛିଧରେ ଜର୍ଜର ହୋଇ ଦିନେ ତଥା ଅଙ୍ଗ ।
 ରତ୍ନମଣି କୁଣ୍ଡଳାଦି ବାହୁଟୀ ତୋଡ଼ର
 ରଜ୍ଜ ଦେଖାଗଲ ରକ୍ତେ ହୋଇ ଜରଜର ।

ପଡ଼ି ଉଠି ବଳରୁଦ୍ଧ ଶରମାନ ପୁଣି
 ଏକାଳେ ସମର କରେ ସେ କୁମର ମଣି ।
 ଏରୁଷେ ବହୁ ସମର କଲ ଜଣକରେ
 ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷେ ଅଶ୍ବିନ କିବା ପଶିଛି ସମରେ ।
 ଦଶସହସ୍ର ରାଜନ ପଡ଼ିଲେ ସେଠାରେ
 ଛୁଧର ନୟା ବହିଲ ମୃତପିଣ୍ଡ ପରେ ।
 ଶତ୍ରୁ ଦୁଆରକୁ ଜଣି ରଥ ବେଗେ ଚଳି
 ସପ୍ତମ ଦ୍ବୀରେ ପ୍ରବେଶ ସେ ରଥ ଧବଳ ।
 ସପ୍ତମ ଦ୍ବୀରର ଯୁଦ୍ଧ କଥା ଏବେ ଶୁଣ
 ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ ତୁଲେ ଛନ୍ଦି ସହସ୍ର ରାଜନ ।
 ବଡ଼ିଶ ସହସ୍ର ହସ୍ତୀ ନବ ସସ୍ତ୍ର ରଥୀ
 ସକୁରସସ୍ତ୍ର ମୁକୁଟ ବଳା ସେନାପତି ।
 ପଦାତି ନବସରଣୀ ଶକୁନର ସହ
 ଲକ୍ଷ୍ମଣକୁମର ସଙ୍ଗେ ନବସସ୍ତ୍ର ରାୟ ।
 ପୁଣି ଦଶସହସ୍ର ରାଜା ତହିଁ ରହୁଥିଲେ
 ଏକମୁଖ ହୋଇ ସର୍ବେ ନାଗଚ ବନ୍ଧିଲେ ।
 ଦୁଃଶାସନ ଦୁର୍ଜୟ ଯେ ଦେବୀ ଅଳମୁଷ
 ଏମାନେ ମଧ୍ୟ ବନ୍ଧିନ୍ତି ନାଗଚ ବଶେଷ ।
 ଅସଂଖ୍ୟ ସରଜ ତହିଁ କଡ଼ାଇ ଗହଳ
 ସିନ୍ଧୁ ଗରଜନ ପରି ଶୁଭେ ମୁଖଗୋଳ ।
 ଯଦ୍ୟପିଟି କରୁରବେ ଅଟନ୍ତି ସେ ମଲ୍ଲ
 ଅଭିମନ୍ୟୁ ବ୍ୟାଘ୍ର ଆଗେ ସେହି ଛେଳପଲ ।
 ଶ୍ରେଷ୍ଠେ ନାଗଚ ବନ୍ଧିନ୍ତି କୌରବ ସରଜ
 ଅଭିମନ୍ୟୁ ପ୍ରତାପରେ ଯାନ୍ତି ସଞ୍ଜମଳ ।
 ଏକ ଗୋଟି ଯୋଦ୍ଧାକୁ ସେ ଦଶସସ୍ତ୍ର ରାୟ
 ବେଡ଼ଣ ବନ୍ଧିନ୍ତି ବାଣ କାଳାନଳ ପ୍ରାୟ ।
 ଛେଦିଲ ସମସ୍ତଙ୍କର ଫଳା ଖଡ୍ଗ ଧନୁ
 ଅନୁଷଣେ ବାଣ ବନ୍ଧେ ବାର ଅଭିମନ୍ୟୁ ।
 ପୁଣି ବ୍ୟୋମ ଆଜ୍ଞାଦିଶ ବଳୁ ଶାସ୍ତ୍ରଣ ବାଣ
 ରଥ ରଥୀ ପଡ଼ିଗଲେ ଗର୍ଭ ରାଜାଗଣ ।
 ଗଜ ଯୋଦ୍ଧାଙ୍କ ଉପରେ ଶିକ୍ଷଣ ବାଣ ପଡ଼ି
 ପ୍ରାଣ ହାରିଣ ପଡ଼ିଲେ ଗିରି ସମ ହଡ଼ି ।
 ଅଶ୍ବମାନ ହତ ହେଲେ ଥିଲେ ତହିଁ ଯେତେ
 ପଡ଼ିଲେ ପଦାତି ପ୍ରାଣ ହାର ଅସମ୍ପ୍ରତିତେ
 ରଥୀଙ୍କ ବେଡ଼ି ଛୁଧର ପଡ଼ିଲ ନିଜଳ
 ରକ୍ତେ କବିମ ମହା ନ ରହିଲ ଧୂଳି ।

ଅଭିମନ୍ୟୁ ଯୁଦ୍ଧକଥା କେବେ ଅଶୋଚର
ଖେଳନ୍ତା ବାଳକ ସେହି ଚଉକ ବସର ।
ଦଶେଷତଃ ଯୋଦ୍ଧାବଳ ବାଈଶ ସଭାଣୀ
ଏକା ଜଣକେ ସମର କଲ ଶରମଣି ।
ରଥ ଗଜ ସୈନ୍ୟଙ୍କୁ ସେ ଗ୍ରସଣ ଶର ବନ୍ଧି
ଜମିଷକେ ଶତ ଶତ ସୈନ୍ୟ ଦିଏ ରେଡ଼ି ।
ସେହ୍ନାପୁଟି ବାଣମାନ ଭେଦେ ଶ୍ରେମେ ଶ୍ରେମେ
ବେନିଷଣୁ ହୋଇ ବହୁ ପଡ଼ନ୍ତି ସଂଗ୍ରାମେ ।
ଅନ୍ତର୍ଯ୍ୟାମି ଶରଣାଗତେ ସର୍ବେ ହେଲେ ହତ
ସୈନ୍ୟ ସହଚେ ପଡ଼ିଲେ ନୃପତି ବହୁକ ।
ସୂର୍ଯ୍ୟମୁକୁଟ ବାହୁଟି ଆଉ ଜଗଦ୍‌ବଳା
ଚକଚ ନୟରେ ସବୁ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ହୋଇ ଭେଳା ।
ନବସମ୍ରାଟା ତନୁସମ୍ରାଟ ପାରିବନ୍ତି
ସହକରେ ରେଦିନକ ସବୁଜର ମୁଣ୍ଡ ।
ଯେନେନେକ ପଳାକନ୍ତି ବାସଭଗ୍ନ ପକ୍ଷୀ
ସେହିପରି ପଳାଇଲେ ସମର ଉପେଶ ।
କଳନା ନ ଯାଏ ତହିଁ ଅନ୍ତର୍ଯ୍ୟାମି ବାଣ
କୌରବ ଆଟକୁ କେହି ନୋହିଲେ ରକ୍ଷଣ ।
ଶକୁନ ଦୁଃଶାସନ ଯେ ଦେଖି ରଣ ଭଗ୍ନ
ଦୁର୍ଜୟ ଦୁର୍ମୁଖ ଦୁରାପଦ ଦୁରାସନ ।
ଦୁରାନ୍ତକ ଦୁରାବଳ ଦୁର୍ମିତ ଦୁର୍ନାଦ
ଦୁର୍ନିଷ୍ଠ ଦୁର୍ବାର ଆଉ ଦୁରାନ୍ତ ଦୁର୍ବିଦ୍ ।
ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନର ଏପରି ଅଠାଶୋଇ ଶ୍ରେଷ୍ଠ
ଅସ୍ତ୍ରମ ଦ୍ଵାରରେ ସର୍ବେ ଓଗାଳିଲେ ଯାଇ ।
ବଜ୍ରଶ ସହସ୍ର ମେଢ଼ିଯୋଦ୍ଧା ସଙ୍ଗେ ଯେନ
ଅସଂଖ୍ୟ ନାଗର ସର୍ବେ ବନ୍ଧନ୍ତି ଯେ ଟାଣି ।
ବନ୍ଧୁ ଦେଶିଣ ଉପତ ହୋଇ ଶରମଣି
ବିରେ ନାଗର ଖେଳନ୍ତା ସିଂହସମ ଜାଣି ।
ମହାବାତେ ଯେଉଁପରି ପଡ଼େ ପକ୍ଵପଳ
କଳୁ ଶୁଣାଇ ମଉଳି ପକାଏ ଭୂତଳ ।
କାର ବେନିଭୁଜ କାର କଲେବର କାଟି
ମୁଣ୍ଡା ବୃକ୍ଷ ସମ ନାଚେ କବର ଯେ କୋଟି ।
କେବେ ପ୍ରଣୟା କରନ୍ତି ଧନ୍ୟ ଅଭିମନ୍ୟୁ
ପୃଥ୍ଵୀଶ୍ଵର ନିକାରିଲୁ ଏକା ଧରି ଧନୁ ।
ଆକାଶରୁ ଅଇଲେକ ବିହଙ୍ଗା ପୁରୁଷେ
ଆସି ଅତୁଣ୍ଡେ ରହିଲେ ଅଭିମନ୍ୟୁ ପାଶେ ।

ଅଭିମନ୍ୟୁ ଅଟଇ ଯେ ନିଷ୍ଠୁଳଙ୍କ ସହୀ
ଏମାନେ ତା ସହୀପଣ ଦେଖି ହେଲେ ବୃହ
ଅଭିମନ୍ୟୁର ସମର ଦେଖିଣ ଏମନ୍ତ
ବିହଙ୍ଗା ପୁରୁଷମାନେ ହୋଇଲେ ଚକିତ ।
ଅଗସ୍ତିଙ୍କୁ ଦୈବସୂତ ମନୁ ପୂଜାକଲେ
ବିହଙ୍ଗା ପୁରୁଷେ କପା ସେଠାକୁ ଅଇଲେ ।
କହନ୍ତି ଅଗସ୍ତି କୁସ୍ମେ ଶୁଣ ଶୁଭତୋ
କହଲେ ନ ସରବ ଏ ଦ୍ରୋଣପର୍ବ କଥା ।
କବର ବୋଲଣ ଦୈତ୍ୟ ଥିଲ ସତ୍ୟସୁଗେ
ସେହି ଦୈତ୍ୟ ନାଶଗଲ ପ୍ରଜାପତି ଗୁଗେ ।
ଉଦେକବର ବୋଲଣ ତ ଦ୍ଵାର ଯେ ପୁଷ୍ପ
ଆକାଶ ମନ୍ଦିଣ ସେହୁ କରେ ମନ୍ଦବୃତ୍ୟ ।
ଅଭିମନ୍ୟୁ ସତ୍ୟସୁଗେ ଆସି ନାମ ବହି
ବେଦଙ୍କୁ ଚାରିଲେ ସେହି ଦୈତ୍ୟ ପ୍ରାଣ ନେଇ
ଆଦିମାତାଙ୍କର ନାମ ଅଟେ ଉଗ୍ରତାପ
ମାତା ପୋଏ ନିକାରନ୍ତି ପୃଥ୍ଵୀର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ।
ଆଦିମାତା ଜନମିଲ ନନ୍ଦଶତ ଘରେ
କଂସ କରୁଛନ୍ତି ନେଇ ଶିଳାର ଉପରେ ।
ସେ ମାତା ପୁତ୍ରଙ୍କୁ ବିଷ୍ଣୁ ସତ୍ୟ ଯେ କରଇ
ବୋଇଲେ ମର୍ତ୍ତ୍ୟେ ଜନମ ଦୁଃଖ ମୋକ୍ଷପାଇଁ ।
ଆଦିକ କହଲେ ଉଦ୍ରାଗର୍ଭୁ କୁ ଜନ୍ମିବୁ
ଚଉକ ବରଷ ଯାଏ ସେଠାରେ ରହିବୁ ।
ଆଦି ବୋଲେ ସ୍ଵର୍ଗପୁର ମୁହିଁ ରକ୍ଷାକରେ
ମର୍ତ୍ତ୍ୟମଣ୍ଡଳେ ରହିବି କେମନ୍ତ ପ୍ରକାରେ ।
କୁସୁର ବଚନ ମୁହିଁ ଶୁଣି ନ ପାରିବି
ଚୌଦବର୍ଷରୁ ଅଧିକ ମର୍ତ୍ତ୍ୟେ ନ ରହିବି ।
ଚୌଦବର୍ଷ ଏକଦିନ ଅଧିକ ହେଲଲେ
ତୋତେ ଅର୍ଜୁନ ସହଚେ ମାରିବି ବୋଇଲେ
କୁହି ଯଦ୍ୟପି ହେ ଦେବ ରଖାଇବୁ ମୋତେ
ସେହି ରକ୍ଷଭୂର୍ତ୍ତରେ ମୁଁ ମାରିବି ତୋତେ ।
ଏହି କଥା ଯେବେ ଦୃଢ଼ କରିବ ଅନନ୍ତ
ତେବେ ମୋ ମାତାଙ୍କୁ ମୋତେମର୍ତ୍ତ୍ୟକରନାଚ
ବିଷ୍ଣୁ ବୋଇଲେ ମୁଁ ଯେଉଁଦିନ ହେବି ନାଚ
ତା ଆରଦ୍ଧନ ସିଦ୍ଧଶ୍ରେ ଆସିବେ ତୋ ମାତା ।
ସେ ଭୈରବୀ ଉଗ୍ରତାପ କେଶବ ବଚନେ
ଯଶୋଦା ଗର୍ଭୁ ଜନ୍ମିଲେ ନନ୍ଦର ଉଦନେ ।

କଂସ ଡରେ ବସୁଦେବ ଗୋପପୁରେ ଯାଇ
 ନନ୍ଦ ହିଅକୁ ଆଣିଲ ନିଜ ପୁତ୍ର ଥୋଇ ।
 ପୁତ୍ର ଜନ୍ମହେବା ଶୁଣି ଧାବ କଂସଗପ୍ତେ
 ସେ କନ୍ୟାକୁ ବରଦଳ ଘଟଣ ଶିଳାଏ ।
 ଚକ୍ରପଣେ ଉଦ୍‌ବିଗ୍ନ ଗଲ ଭରତବା
 ଆକାଶ ମଣ୍ଡଳେ ଯାଇ ବସ୍ତ୍ରାମିଳ ଦେବା ।
 କୃତେ ଜଳଧର ବ୍ୟତ ହରି ରଘୁରାଜେ
 ଅର୍ଜୁନକୁ ଅଭିମନ୍ୟୁ ଭୟେ ବେଶିଗଲେ ।
 ଅଭିମନ୍ୟୁ ସମରରେ ପଡ଼ିବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତେ
 ଭୟେ ଅର୍ଜୁନକୁ ନ ପ୍ରଡ଼ିଲେ ଜଗନ୍ନାଥେ ।
 ପାର୍ଥ ଚକ୍ରି ଥିଲେ ଅଭିମନ୍ୟୁ ନ ପଡ଼ନ୍ତା
 କୃଷ୍ଣ ଅର୍ଜୁନକୁ ମାରି ସ୍ୱର୍ଗକୁ ଗମନ୍ତା ।
 ଉଦେକବର ଦଇତ କବଚ ନନ୍ଦ ନ
 ନବବର୍ଷ ହେଲ କଲ ସ୍ୱର୍ଗକୁ ମନ୍ତ୍ରନ ।
 ସେ ଉଦେକବର ଡରେ ଦେବ ପୁରନ୍ଦର
 ଆସ୍ଥାନେ ବସି ନ ପାରେ ଅମର ସଭାର ।
 ଇନ୍ଦ୍ର ସଭାରେ ନ ବସୁ ଅନାଚୂଷ୍ଟି ହେଲ
 କେଉଁ ଦେଖକୁ ସୁଖରେ ପାଳି ନ ପାରିଲ ।
 ଧାତା ବୋଲେ ଅଭିମନ୍ୟୁ ସ୍ୱର୍ଗକୁ ଅଇଲେ
 ଉଦେକବର ମରିବ ଯୁଦ୍ଧେ ତାର କୁଳେ ।
 ଇନ୍ଦ୍ର ପେଶିଲ ବହନ୍ତା-ପୁରୁଷଗଣଙ୍କୁ
 ସମରେ ନାଶ କରାଅ ସେ ଅଭିମନ୍ୟୁକୁ ।
 ନୋହିଲେ ଉଦେକବର ସ୍ୱର୍ଗକୁ ଧୂଃସିବ
 ଅଭିମନ୍ୟୁ ସ୍ୱର୍ଗେ ଗଲେ ସେ ଦୈତ୍ୟ ମରିବ ।
 ଯେବେ ଭଣେ ଅଭିମନ୍ୟୁ ବରଦଣ ଯିବ
 ତେବେ କୃଷ୍ଣାର୍ଜୁନ ନିଶ୍ଚୟ ବିନାଶ ହୋଇବେ
 ଭାର ବୋଲି କୌରବଙ୍କୁ ଭରି ଉପାସ
 ଯେ ଯେତେ କହିଲେ ପାର୍ଥ ନ କରିବ ବଧ ।
 ଅଭିମନ୍ୟୁ ମଲେ ପୁତ୍ରକଷ୍ଟେ ଅରଜନ
 କର୍ଣ୍ଣ ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ ବେନ କରିବ ନିଧନ ।
 ଅର୍ଜୁନ କୋପିଲେ କୁରୁବଳ ହେବ ନାଶ
 ନମ୍ବଲେ କୌରବେ ପୃଥ୍ୱୀ ନ ହେବ ଉଶ୍ୱାସ
 ଏପରି କହିଣ ଦେବଲୋକେ ଚଳିଗଲେ
 ଉଶ୍ୱାସ ନୋହିବ ଧର ଅଭିମନ୍ୟୁ ଥିଲେ
 ବହନ୍ତା ପୁରୁଷେ କହୁଁ କରିଲେ କପଟ
 ଅଭିମନ୍ୟୁ ଶର ହେଲ ଅକାଟ ଅକୃଷ୍ଟ ।

ପ୍ରଞ୍ଜଳସ ଯୋଦ୍ଧା ଦେବି ଲକ୍ଷ୍ମଣକୁମର
 ଅଳମ୍ବୁଷ ଦୁଃଶାସନ ଅଛନ୍ତି ସଙ୍ଗର ।
 ଏତେ ଯୋଦ୍ଧାଙ୍କୁ ଦେବି ସେ ଶୂରମଣି ବଳା
 ମହା ମୃତ୍ୟୁନାଗ ପ୍ରାୟ ତେଜ ଅନର୍ଗଳା ।
 ଭଦ୍ରାପୁତ୍ର ପ୍ରତିଜ୍ଞାରେ ଅଟେ ବଳବନ୍ତା
 ହେଲେକ୍ୟ ଏକ ହୋଇଲେ ତାକୁ ନ ଜଣନ୍ତା
 ବ୍ୟତ ନୟ କଲ ଯେହୁ ନବଦ୍ୱାର ଭେଦି
 ତଳ ସାଗର ଯୋଦ୍ଧାଙ୍କୁ ପକାଇଲ ହେଉ ।
 ଦସେସୁ ଗୁଣ ସାତ-ମନ୍ତ୍ର ତ ଯେ ରଥୀ
 ନେରଣତ ପାରିବନ୍ତି ନିଶ୍ଚିଣୀ ପକାତ ।
 ଏତେକ ନାଶକଲ ସେ ପଣି ଚନ୍ଦ୍ରବ୍ୟୁତ୍ତେ
 ଅପାର କୃତ୍ୟ କରିଲ ବାଳକ ଚନ୍ଦ୍ରପ୍ତେ ।
 ନବଦ୍ୱାର ଜଣି ଜୟଶଙ୍ଖ ବଜାଇଲ
 ଦଶମ ଦ୍ୱାରରେ ଯାଇ ପ୍ରବେଶ ହୋଇଲ ।
 ବହୁତେ ସୈନ୍ୟ ହତ ହୋଇବାର ବେଶି
 ଅଶ୍ୱଥାମା ଓଗାଳିଲେ ଉପ୍ରୋଧ ଉପେକ୍ଷି
 ଭରଦ୍ୱାଜଙ୍କର ନାତି ଯୁଦ୍ଧେ କଳବାନ
 ଭରତଯୁଦ୍ଧେ ତା ସଙ୍ଗେ କେ ହେବ ସମାନ ।
 ଭରତ ନାଶତ ବେଗେ ଅର୍ଜୁନର ସୁତ
 କିଞ୍ଚିତ ଶରେ ତା ଅଶ୍ୱଥାମା କରେ ହତ ।
 ସୁନରପି ପ୍ରସନ୍ନ ଶ ପୁରୁଷଣ ବାଣ
 ବିକଳତ ଧାତକାରେ ପୁରୁଦ୍ରାନନ୍ଦନ ।
 ନାଶତ ଆସିବା ଦୁର୍ଭେଦେଶିକର ଗ୍ରୋଣୀ
 ପ୍ରତିକଳ ପ୍ରସକାଶ ପେଶି ତାହା ଜାଣି ।
 ସେ ଦୁହେଁ ସମରେ କେହି ନୁହନ୍ତି ଯେ ମତ
 ଅଭିମନ୍ୟୁଙ୍କର ପିତା ଅଟନ୍ତି ବକସ୍ତ ।
 ଅଶ୍ୱଥାମାଙ୍କର ପିତା ଅଟେ ଗ୍ରୋଣଗୁରୁ
 କେଉଁ ସାର ତାହାଙ୍କର ଆଗେ ଧନୁ ଧରୁ ।
 ଅସ୍ତ୍ରାଣ୍ୟ ଶର ବିକଳ ସେହି ବେନରଥୀ
 ଶର ଗହଣେ ନ ଦଶେ ସପ୍ତଦ୍ୱୀପ ପୃଥ୍ୱୀ ।
 ଅଶ୍ୱଥାମା ଗୁଣା ଗୁଣା ଅସ୍ତ୍ରମାନ ବଳ
 ଅଭିମନ୍ୟୁ ତାହା ଦିଏ କିଞ୍ଚିତରେ ହେବ ।
 ଏହିପରି ବାଣମାନ ବଳେ ଅଶ୍ୱଥାମା
 କୁଣ୍ଡେ ଯେଉଁ ଅସ୍ତ୍ର ସବୁ ବେରସ୍ତଲ ଉମା ।
 ମହାକାଳ ବାଣେ ତାହା ହେବେ ଅଭିମନ୍ୟୁ
 ପୁଣି ଗ୍ରୋଣୀ ବିକଳେକ ଶର ଅଭିମନ୍ୟୁ ।

ସେ ମହା ଘୋର ନାଶର ଆସନ୍ତେ ଭୀଷଣ
ତାହା ହେଉ ପକାଇଲେ ଅର୍ଜୁନଙ୍କ ସୁର ।
ଶରେ ଶର ପଡ଼ିତାଳ ଦୁଃଖେ ଯେ ବେଳ
ଚଢ଼ିବୁ ତାତ ଦୋଇଲ ନିର୍ଯ୍ୟାସ ବହନ ।
ପୁଣିଶି ଶର ବରଇ ଭରଦ୍ବାଜ ନାତି
ବନ୍ଧ୍ୟମାଳା ପ୍ରାୟେ ଶର ଆସଇ ଚଡ଼ିତ ।
ପଡ଼ନ୍ତେ ସେ ପଥର ଯେ ସମରେ ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ
ବେଶିକରି ଅଭିମନ୍ୟୁ ଦୋଇଲ ବିମୁଖ ।
ଅଭିମନ୍ୟୁ ବହୁମନ ନ ଗୁଣକୁ ଚିନ୍ତ
ବନ୍ଧ୍ୟମାଳା ଶରକୁ ସେ ପକାଇଲ ହେଉ ।
କୋପେ ଅଶ୍ୱଥାମା ବିଳେ ଅର୍ଜୁନର ବାଣ
ସୂର୍ଯ୍ୟବାଣେ ହେବଲ ତା ସୁବଦ୍ଧା ନନ୍ଦନ ।
କୋପଭରେ ଅଶ୍ୱଥୁ ମା ଅଗ୍ନିଶର ପେଷି
ମେଘାଶର ପେଷି ତାହା ଅଭିମନ୍ୟୁ ନାଶି ।
ଏହିପରି କରିବୁ ଶର ବେନିଦାଳ
ସୂର୍ଯ୍ୟଚେନ ନ ଦଶିଲ ଗଗନ ମଣ୍ଡଳ ।
ଏପରି ରଣ କରନ୍ତେ ହେଲ ବେନିଦାତ
ଶର ଆଭାସତ ଶୁଭେ ଯେହେ ଚଡ଼ିତ ।
ମହା ଅନଳ ନାଶର ବନ୍ଧନୁ ଦ୍ରୋଣି
ଅଭିମନ୍ୟୁ ଆବର୍ଜିତ ଶରେ ତାହା ହାଣି ।
ପୁଣି ନାଗପାଶ ଶର ବସାଇଣ ଧନୁ
ବନ୍ଧିଲ ଅଶ୍ୱଥାମାକୁ ପୁଣି ଅଭିମନ୍ୟୁ ।
ଶଗବର ବାଣ ବେନି ଭଞ୍ଜିଦ୍ୱଜ ନାତି
ବିଳେ ସର୍ପ ଶରାଇ ଗଲେ ଚତୁଷଶାନ୍ତି ।
ଏହିପରି ସମର ଯେ ହେଲ ଦୁହିଙ୍କର
ପ୍ରତିକଳ୍ପ ଶରମନ ବନ୍ଧିଲେ ଅସାର ।
ଆଦାନ ସକାଳ କେହି ଜାଣି ତ ନ ପାର
ବେନି ଶର ଅଟନ୍ତି ଯେ ବଳେ ସମସକ୍ଷ ।
ଅଶ୍ୱଥାମା ପ୍ରଶଂସଇ ଧନ୍ୟ ଅଭିମନ୍ୟୁ
କୁ ବାଳକ ହୋଇ ଅସୁମାନ ଭଲ ଜାଣୁ ।
କୁହ ମହା ଧନୁର ଏ ଶରତ ଯୁଦ୍ଧେ
କେ ରଥୀ ରହୁପାରିବ ତୋହର ସନ୍ନିଧି ।
ଏହେଯୋଦ୍ଧା ହୋଇଲୁ କୁ ହୋଇ ବାଳକସ୍ତ୍ରୀ
ଏ ବ୍ୟୁତ୍ପେ ପଶିଲୁ ରଥ ନୋହିଲ ତୋ କିନ୍ତୁ
ଦ୍ରୋଣ ଜୟଦ୍ରଥ କର୍ଣ୍ଣ ଭୂରଣ୍ଡବା ଶଲ୍ୟ
ଏହାକୁ ଜଣିଲୁ କୁହ ଅଟୁ ମହାମଲ୍ଲ ।

ପରଶସପ୍ତ ଶକାଙ୍କ ପାରିତନ୍ତ୍ର ମାନ
ଏକା ହୋଇକରି ନେଲୁ ସମସ୍ତଙ୍କ ପ୍ରାଣ ।
କୁହ ଅଟୁ ସେହୁଦ୍ୱରେ ମହାବଳବନ୍ତା
ହେଲ ନନ୍ଦ ପ୍ରୟୋଗରେ ଅଟୁକୁ ଶକତା ।
ଏହି କୌରବ ସଇନ ଅଟୁ ଅକୃପାର
ଏହାକୁ ମନୁନ କଲୁ ହୋଇ କୁ ମନ୍ଦର ।
ଏ କରୁକବ ଅଟନ୍ତି ମହା ନାଗଶୁଣି
ଗରୁଡ଼ ହୋଇ ସ୍ୱାଙ୍କର ଦର୍ପ ଦେଲୁ ଧୂଃସି ।
ଅଭିମନ୍ୟୁ ବୋଲେ ଏବେ ଦୁର୍ଜୟର ବାବା
ଆଜ ଏ କୌରବକଲ ଜରିବ ମୁଁ ପଦା ।
ପୁଣି ଅସୁବେ ନାଗନ କାଶରେ ବସାଇ
ମାରି ଅଶ୍ୱଥାମା ନଥ ଦୁଷ୍ଟାଇଲ ନେଇ ।
ମହାବଳବନ୍ତ ସେ ଯେ କଥା ଜଗଜ୍ଞେ
ଅଶ୍ୱଥାମା ପଞ୍ଚତଣ ବାଣେ ସବୁ କାଟି ।
ପୁଣି କୋପେ ଚନ୍ଦ୍ରଲତ ବାସବର ନାତି
ଅଶ୍ୱଥାମା ଉପରକୁ ଅମୋଗ ଶକତ ।
ଅଶ୍ୱଥାମା ସେହି ଶକ୍ତି ହେଉକରି ଦୁରୁ
ସପତସୂର୍ଯ୍ୟ ଚନ୍ଦ୍ରକୁ କାଢ଼ି ତୁଣୀରୁ ।
ପେଶନ୍ତେ ଭୟେ ପକାଇ କୁରୁଙ୍କ ସଇନ
ଏକ ଅଶ୍ୱଥାମା ବେଲ ମୁଖେ କଲେ ଧୁକ ।
ପାଞ୍ଚ ଯୋଦ୍ଧା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆଟ ପକାଇଲେ
ଏକା ଧବଳ ରଥ ଯେ ସେଠାରେ ରହଲେ
ଶୂନ୍ୟସ୍ୱରେ ଦୁନ୍ଦାରୁକ ପାଇଲେକ ବ୍ୟଥା
ବଡ଼ ଅସମ୍ଭବ ବେନି ରଥୀ ଯୁଦ୍ଧ କଥା ।
ଅମୋଗ ଶକତ ତେଜ ସୂର୍ଯ୍ୟସମ ଜାଣ
ଦୁଇଶର ଯୋଗ ହେଲେ କାଳେ ରଣ ଝଣ
ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ ସମର ଚରନ୍ତି ଦୁହିଙ୍କ କେ ଭଙ୍ଗ
ପଥରପ୍ରାୟେ ଅଟଇ ଦୁହିଙ୍କର ଅଙ୍ଗ ।
ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ ସମର ଚରନ୍ତି ଅତି ଶେଷ ବହୁ
ଅମରମଣ୍ଡଳ ସ୍ୱର୍ଗେ ନ ପାରନ୍ତି ରହୁ ।
ମୁନି କହନ୍ତି ଶୁଣ ହେ ବେଦସୁତ ଗୁଣା
ରାଗ ବେଶି ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ ପାଇଲକ ଲଜ୍ଜା ।
ଶିବ ଯେ ଅସୁକୁ ବଳଶମେ ବେଦସୁତ
ସେ ଅସୁକୁ ଅଭିମନ୍ୟୁ ମନେ ସୁମରଲେ ।
ସୁମରନ୍ତେ ସେହି ଅସୁ ହେଲ ଦୁସ୍ତଗତ
ତାକୁ ଗୁଣରେ ବସାଇ ଧରି ଅଛୁ ହସ୍ତ ।

ଅଶ୍ୱଥାମାର ରଥ ଯେ ଆସେ ବେଗକରି
 ଅଭିମନ୍ୟୁ ସତୀକର ଅସ୍ତ୍ର ଅଛୁ ଧରି ।
 ଅଶ୍ୱଥାମା ରଥ ଯହୁଁ ନିକଟେ ଅଭିମ
 କୋପେ ଅଭିମନ୍ୟୁ ସେହି ଅସ୍ତ୍ରକୁ ମାରିଲ ।
 ପଡ଼ିଲେ ଅଶ୍ୱଥାମାର ରଥ ଗଲ ଘଟି
 ଦେଖିକରି ଅଶ୍ୱଥାମା ଉଠେ ଗଲଗାଳ ।
 ମହାମନ୍ତ ନାଗ ଏକ ଆଶ୍ୱେଷ୍ଟଶ ବେଶେ
 ମିଳିଲେ ଅଶ୍ୱଥାମା ଅଭିମନ୍ୟୁ ଆଶେ ।
 ଅଭିମନ୍ୟୁକୁ ପାଇଣ ବୋଲେ ଦ୍ରୋଣସୁତ
 ସମ୍ଭାଳ ସମ୍ଭାଳ କୁ ହୋ ଅର୍ଜୁନର ଯୁଦ୍ଧ ।
 କଳମନା ଶତଧାର ଧନୁରେ ବସାଇ
 ଅଭିମନ୍ୟୁ ଉପରକୁ ଚଳିଲେ ନଠାଇ ।
 ଦେଖିଣ ଅପସରିଲ ସୁଭଦ୍ରାନନ୍ଦନ
 କଳବାଣ ଘେନି ତାହା କଲକ ଛେଦନ ।
 ଏସନେ ଚଳିବାରୁ ଯୁଦ୍ଧେ ବେଶ୍ୱର
 ଆକାଶେ ଅଦୃଶ୍ୟ ହେଲେ ଦେବ ଦିନକର
 ବହୁଅସ୍ତ୍ର ବାଣେ ଚହୁଁ ଅଭିମନ୍ୟୁ ପେଶି
 ହସନ୍ତେ ଦ୍ରୋଣ ଉପରେ ପଡ଼ିଲେ ଆସି ।
 ଘାଏ ଅସକତ ହେଲେ ଗୁରୁଙ୍କର ସୁତ
 ରଥରେ ଅଚେତ ହୋଇ ପଡ଼ିଲେ ଭୃଷତ ।
 ଧଳି ରଥ ତେଜେ ସାରଥ୍ୟ ବାହୁଲ
 ବ୍ୟକ୍ତ ମଧ୍ୟରେ ଯାଇଣ ପରବେଶ ହେଲ ।
 ଦେଖିଲ ବହୁତ ସୈନ୍ୟ ରହିଛନ୍ତି ପୁର
 ରଥୀ ହାତୀ ପକାଡ଼ିକ୍ କେତୁ ଗଣିପାଇ ।
 ଅନେକ ଦେଶର ଚହୁଁ ପୁରୁଥିଲେ ସଜା
 ଅଭିମନ୍ୟୁ ବାଣେ କେତେ କଲେ ପ୍ରାଣତେଜ୍ୟା
 ଅନବରତରେ ବାଣ ଚଳେ ଅଭିମନ୍ୟୁ
 ଅନେକ ସପ୍ତସୁଙ୍କର ଛେଦିଲକ ଧନୁ ।
 ଅନେକ ପକାଡ଼ି ରଥୀ ହାତୀ ନାଶଗଲ
 କେତେ ଯେ ମଲେ ସେଠାରେ କଳନାନୋହିଲ
 ଅମାସ ସୈନ୍ୟ ସେଠାରେ ସମାସତ ଦେଖି
 ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ ବୋଇଲେକ ହୋଇ ଅତି ଦୁଃଖୀ
 ଚନ୍ଦ୍ରବ୍ୟୁତ ବେଢ଼ି ଏତେ ସୈନ୍ୟ ରହିଥିଲେ
 ଏକା ଅଭିମନ୍ୟୁ ରଣେ ଏତେକ ପଡ଼ିଲେ ।
 ସୈନ୍ୟଭଗ୍ନଦେଖି ଘବେ ସେ ମାନଗୋବନ୍ଦ
 କେମନ୍ତେ ଏତେ ସୈନ୍ୟଙ୍କୁ କଲ ଏହୁ ଭେଦ

ଦ୍ରୋଣ ଶଲ କୃପାଭୀଷ୍ୟ ଜୟଦ୍ରଥ କଣ୍ଠ
 ବାହୁନ ଭୁବିଶ୍ରବାଦ ଯେତେ ଯୋଦ୍ଧାଗଣ ।
 ଏତେ ମହାଭୀଷୀ ମୋର ପଡ଼ିଗଲେ ତେଣେ
 ନୋହିଲେ ଛେଦ ଏ ଚ୍ୟୁତବାହୁଁ ଆସେ ଜଣେ
 ମହାବାତେ ଦୃଷ୍ଟ ସେହେ ଘଟି ପଡ଼ିଥାନ୍ତି
 ସେଗରି ପାଞ୍ଚଯୋଦ୍ଧେ ସୈନ୍ୟ ପଡ଼ିଛନ୍ତି ।
 ଏହାଙ୍କୁ ଶୁଣି ମେହର ହରିଯାଏ ଛାନ
 ଶ୍ରେ କଲକ ହସାଇଲେ ଭୁବି କଡ଼ ଜଣ ।
 କୃଷ୍ଣ ନାହିଁ ପାର୍ଥ ନାହିଁ ନାହିଁ ଶ୍ୟାମସେନ
 ଆବର ନାହିଁ ନକୁଳ ସହଦେବ ଜାଣ ।
 ଏକା ସୁସନ୍ତୋଷି ଆସି ଚଲ ଏତେ କୃତ୍ୟ
 କା ଆଶେ ଚଳିବା ଏହା ଧନ୍ୟରେ ଶ୍ୟାମ
 ମାର ରେ ବେଢ଼ି ଏହାକୁ ଯରୁ ଏ କୁମର
 ଅଧର୍ମ ବୋଲି ମନରେ ଚିନ୍ତ କ ବିସର ।
 ଧର୍ମରେ କଣ୍ଠେ ମୋତେ ବେଲ ବାଳବସ୍ତ୍ର
 ଶାନ୍ତଯାତ ବିଧ୍ୟୁସିଲ ଧର୍ମ କାହିଁ ଅଛୁ ।
 ସଜାର ମୁଖ ଏପରି ଯହୁଁ ସେ ଶୁଣିଲେ
 ଚିନ୍ତନସ ଯୋଦ୍ଧା ଆସି କୁନ ପ୍ରହାରିଲେ ।
 ଦୁର୍ଜୟ ଯେ ଦୁରାଶଙ୍କ ରଥ ପଛେ ଥାଇ
 ପ୍ରହାରିବଲେ ପରିଷ ଶକତି ବୁଲଇ ।
 ଅନୁମୁଖ ଅନାୟୁଧ ଏହି ଦୁଇଜଣ
 ବେଶେ ବେଶରେ ଛେଦିଲେ ତାର ବେନହୋଣ
 ଧନୁରେ ଶର ଯୋଗିଣ ସେ ମନ୍ତ୍ରୀ ଶକୁନ
 କୁମର ଧନୁରୁ ଗୁଣ ପକାଇଲେ ହାଣି ।
 ନିଶସ୍ତ୍ର ହୋଇଲ ଯହୁଁ ସୁଭଦ୍ରାର ସୁତ
 ଖଡ୍ଗ ଘେନି ରଥରୁ ଡେଇଁଲ କୁରିତ ।
 ବିଶମସିଂହ ପରସ୍ତ କର ପାକଗତ
 ସଶକେ ଛେଦନ କଲ ଶତଶତ ରଥୀ ।
 କୁଟେ ତାକୁ ବେଢ଼ାଇଲ ସୈନ୍ୟ କୁରୁବସ୍ତ୍ର
 ଅଧର୍ମ ଯୁଦ୍ଧ କଲକ ଧର୍ମ ନାହିଁ ଉପୁ ।
 ବହୁ ସୈନ୍ୟ ବେଢ଼ାଇଲୁ ସଜା ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ
 ଏକା ଯୁଦ୍ଧ କରଇ ସେ ଅର୍ଜୁନ ନନ୍ଦନ ।
 ଶୁଣ ବୈବସ୍ୱତ ମନୁ ହାସରର କଥା
 ଭରର ପୁଅ ମାରନ୍ତି କରଣ ଅହନ୍ତା ।
 କିଏ ସେ ଶେଷତା କିଏ ଶୁଭତା ଅଟନ୍ତି
 ଏମାନେ ଏକତ୍ର ବାଳକୂମରେ ମାରନ୍ତି ।

ଖଡ୍ଗ କୁଳ ପରିଷ୍ଟ ଗୁରୁଜ ଯେ ଯାଠି
 ପ୍ରହାର କଲେକ ସବେ ଏକାକେଲେ ଉଠି ।
 ରଥୀମାନେ ଅଇଲେ ଯେ ଖଡ୍ଗ ଗପଳା ବୋଧ
 ପାବଗତରେ ଶତ୍ରୁତେ ଗଲେ ସସ୍ତ୍ର ତନ ।
 ପାଞ୍ଚଲକ୍ଷ ଯୋଦ୍ଧାଏ ଯେ ଏକମୁଖ ହୋଇ
 ଦେହେଲେ ତଉପାଶରେ ନ ଦଶଇ ଭୂର୍ ।
 ଶସ୍ତ୍ର ପିଟିଲକ ଯଦୁଁ ତାହାକୁ ଦୁର୍ମନ
 ଫଳା ପାତ ବଞ୍ଚାଇଲ ଅର୍ଜୁନ ନନ୍ଦନ ।
 ଫଳାରେ ବାଜଣ ସେହୁ ହୁଡ଼େ ମସୀଗୁଣ୍ଡା
 ଅଭିମନ୍ୟୁ ଆଉ ହସ୍ତେ ଥିଲ ଏକ ଖଣ୍ଡା ।
 ବୁଲଇ ପିଟିଲ ଯଦୁଁ ଦୁର୍ମନ ଉପରେ
 ଦେବେ ସେ ଖଣ୍ଡା ବାଜିଲ ଯାଉଁ ଗୁରୁଜରେ
 ବେନଖଣ୍ଡ ହୋଇ ତାହା ଉଡ଼ି ହୋଇଲେ
 ଶୂନ୍ୟହସ୍ତେ ଉଠିହୋଇ ସୁଭଦ୍ରାର ବଳା ।
 ଏପରି ଦେଖି ତାହାକୁ ଗୁଡ଼ିଲ ସାରଥୀ
 ଶୂନ୍ୟହସ୍ତ ଏକା ହେଲ ପଣ୍ଡୁରଜା ନାତି ।
 ଶୂନ୍ୟହସ୍ତ ହୁଡ଼େ କଲ ସେ ମାଲ ବନ୍ଧାଣ
 ଧାଇଁଯାଇ ତାର ପଛେ ଦୁଷ୍ଟ ଦୁଃଶାସନ ।
 ପଛୁଡ଼ୁ କରିଣ ଗଦା ମାଇଲକ ଶିରେ
 ସେ ଘାତେ ଅର୍ଜୁନସୁତ ପଡ଼ିଲ ମଘରେ ।
 ପୁଣି ଦୁଃଶା ଗଗେ ଗଦା ପ୍ରହାରିଲ ତୋଳ
 ଅସ୍ତି ତର୍ମ ମାଂସ ତାର ହୋଇଗଲ ଧୂଳି ।
 ଅଭିମନ୍ୟୁ ମଲ୍ଲ ବୋଲି ପଡ଼ିଲ ତହଳ
 ଜୟ ଶଙ୍ଖ ବଜାଇଣ ଗଲେ କୁରୁବଳ ।
 ଶୂନ୍ୟେ ଗହ୍ୱ ଦେଖୁଥିଲେ ବୃନ୍ଦାବନରଣ
 କହଲେକ ଧ୍ବକ ଧ୍ବକ ଅଟୁ ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ ।
 ଇନ୍ଦ୍ର ଆଜ୍ଞାଦେଲେ ତଦୁଁ ମାତଳକି ଗୁହଁ
 ଆଦିକ ଆଶ ପୁଷ୍ପକ ବିମାନେ ବସାଇ ।
 ତଳିଲ ସାରଥୀ ତଦୁଁ ଦେବରଥ ବେଳ
 ଆକାଶରେ ଶୁଭଲକ ଜୟ ଜୟ ଧ୍ବକ ।
 ଉଠିଲେ ପଟ୍ଟେକ କଲେ ପୁଷ୍ପଦୃଷ୍ଟି
 ଅମରାକ୍ଷୟ ଯାଇ ସେ ସୁରେ କଲେ ଭେଟି
 ଅନେକ ସାନନ୍ଦ ହେଲେ ଦେବ ପୁରପତି
 କୋଳେ ବସାଇ ଅନେକ ଉତ୍ସବ କରନ୍ତି ।
 ଅମରେ ବୋଇଲେ କୁହ ଅଟୁ ଏକଜଣ
 ଏବେ କବଳକୁ ମାର କରିଣ କୁ ରଣ ।

ଉଦେକବଳ ନାଶିଲ ଅମର ଭୁବନ
 ତୋର ଯୁଦ୍ଧେ ସେହୁ ନଷ୍ଟେ ହୋଇବ ନିଧନ
 ଇନ୍ଦ୍ର ବୋଇଲେ ଶ୍ରୀକେତୁ ଶ୍ରୀ ନିବାରିଲୁ
 ସମର କରି ଅନେକ ସୈନ୍ୟ କୁ ମାଇଲୁ ।
 କବଳକୁ ମାର କୁହ ମମତାର୍ଯ୍ୟ ଅର୍ଥ
 ତୋହର ଶାଞ୍ଜି ରହୁବ ଏ ସ୍ୱର୍ଗ ଜଗତେ ।
 ଆଦି ବୋଲେ ମୋ କେତନ ସାରଥୀ ଯେକାନ୍ତି
 ଆବର ଧକଳ ରଥ ଆସୁ ସେହୁ ନେଇ ।
 ଏହାକୁ ଆଶିଣ ମୋତେ ଦେଲେ ଆଖଣ୍ଡଳ
 ନଷ୍ଟେ କୁହର ଶହର ପୁରୁଷକ କାଳ ।
 ଶତବାର ଜନ୍ମ ମୁହିଁ ମଘାଭାସ ଅର୍ଥ
 କହାଅବତାରେ କୃଷ୍ଣ ବେନଗଲେ ମୋତେ
 ସିଂଗାସା ସାରଥୀ ମୋର ରଥେ ହସ୍ତ ଚାରି
 ଥିଲେ ସେ ଦାନବ ମୁହିଁ ପକାଇବି ମାର ।
 ଇନ୍ଦ୍ର ବୋଇଲେ କେତନ ଯିବ ରଥ ବେଳ
 ବାଞ୍ଛା କହ ପଠାଇଲେ କୃଷ୍ଣ ଫାଲଗୁନ ।
 ଆଦି ବୋଲେ ସୁତ ଥିଲେ କରିବି ମୁଁ ରଣ
 ନିର୍ମିତକ କବଳର ବେନକ ଶାବନ ।
 ଯଦୁ ପ୍ରତିଜ୍ଞା କଲ ସେ ତାବର ତନୟ
 ଶୁଣିକରି ଇନ୍ଦ୍ର ହେଲେ ଆନନ୍ଦ ହ୍ରଦୟ ।
 ଶୁଣି ଆଦି ଦେବସୁତ ମନୁ କରପତେ
 ଏ ଉତ୍ତରୁ ଯାହା ବେଲ ଶୁଣ ଏକ ତତ୍ତ୍ୱେ ।
 ଏ ସମୟେ ଦଳକର ପଣ୍ଡୁ ମହାହୁମ
 ଯୁଦ୍ଧରଥ ବେନ ସୁତ ପ୍ରବେଶେ ସେଷଣି ।
 ଧକଳ ରଥ ହୋଇଲ ରୁଦ୍ରଭାବ କତି
 ରଥ ଉତ୍ତରି ସାରଥୀ ସାକ୍ଷାତ କରନ୍ତି ।
 ଧୂଧିଷ୍ଠି ଧ୍ବମ ନକୁଳ ଆଉ ସହଦେବ
 ସାରଥୀକ ପରୁରଲେ ସମର ପ୍ରସାଦ ।
 ବ୍ୟାକୁଳ ହୋଇ ବୋଇଲେ ଶୂନ୍ୟରଥ ଗୁହଁ
 କୁ ଏକା ଅଇଲୁ ବାବୁ ଅଭିମନ୍ୟୁ କାହିଁ ।
 ଧାରଥୀ ବୋଇଲ କୁହେ ଶୁଣ ଧର୍ମରଥ
 ସମରେ ନିପାତ ହେଲ କୁହର ତନୟ ।
 ଶୁଣ ଶୋକଭରେ କହ ନ ପାରିଲେ କଥା
 ମୁଁ ତେ ପଡ଼ିଲେ ରୁଦ୍ରପାଣ୍ଡବେ ସେ ତଥା ।
 ତେତି ସହଦେବ ବୋଲେ ଶୁଣ ମଘପତେ
 ଶୋକ ସହଭରୁ ଦେବ ଯିବା ଇନ୍ଦ୍ର ପ୍ରସ୍ତେ ।

ଶୋକ ଜେଜଣ ଉଠିଲେ ଚନ୍ଦ୍ର ଶୁଭିଲ
 ଶୋକେ ଅବଶ ଶରୀର ନ ପାରନ୍ତି ଯାଇ ।
 ପୁଣିର ଶୁଣ ସୁମର ବାହୁକ କାନ୍ଦନ୍ତି
 ସବୁ ବୁଝିବୁଁ ନିକୁଷ୍ଠ ଏ ହସିୟ ବୁଝି ।
 ଜୟ ଜୟ ଜଗନ୍ନାଥ ଶଙ୍ଖ ଚନ୍ଦ୍ରାଗ
 ସିନ୍ଧୁପୁତ୍ରା କମଳାଙ୍କ ହୃଦୟବଦ୍ଧାସ ।
 ଯୋଗୀଜନଙ୍କର ତୁମ୍ଭେ ଚକ୍ରମୟ ଧନ
 ସଦା ମୋ ହୃଦେ ବିକାଶ ତବ ସୁଧା ନାମ ।
 ସେହି ନାମ ଗୁଣି ଗୁଣି ମୋ ଜୀବନ ଯାଇ
 ମୋହଠାରେ ଏହି କୃପାକର ମହାବାହୁ ।
 ଏହି ଭକ୍ଷା ତବପାଦେ ଦେ ଜଗତଭିକ୍ଷ
 କହଇ ଏ ଗ୍ରୋଣ ପସେ ଶ୍ରୀ ଶାରଳା ଦାସ ।

ଅଭିମନ୍ୟୁ ବଧରେ ସଞ୍ଜୟ
 ଧୃତରାଷ୍ଟ୍ରଙ୍କ କଥୋପକଥନ ଓ
 ଅର୍ଜୁନର ଅଶ୍ରୁର ଦର୍ଶନ
 ଏଥୁ ଅନନ୍ତରେ କଥା ଶୁଣ ବୈବସ୍ବତ
 ଅଭିମନ୍ୟୁ ହେଲ ଯଦୁ ସମରେ ନିହତ ।
 ଜୟଧ୍ବନ କରିଗଲେ କୌରବଙ୍କ ଥାଟ
 ଝଞ୍ଜିୟୁ ହକାର ପୂଜାକଲ ଧୃତରାଷ୍ଟ୍ର ।
 ବଡ଼ଇ ଆନନ୍ଦ ଆଜି ଆମର ସରନ
 ଜୟ ଶବ୍ଦେ ଉତ୍ତୁକ୍ତ ଅଛଇ ମେଦନୀ ।
 ଜୟ ପତାକା ଉଡ଼ଇ ସବୁର ରଥରେ
 ଶ୍ରୀମ ପଦ୍ମଲକ ଆଜି ଆସୁର ସମରେ ।
 ତେଣୁ କି ଆନନ୍ଦ ହେଉଛନ୍ତି ମୋର ଥାଟ
 ଶ୍ରୀମ ନାଶଗଲେ ନିଷ୍ଠୁରଙ୍କ ପଞ୍ଚଗୁଣ୍ଡ ।
 ଶ୍ରୀମ ମଲେ ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ ହୋଇବ ନିଷ୍ଠିକ
 ଜୟଦ୍ରଥ କରିଥିଲ ସେବା ବିଶ୍ବକାଥ ।
 ପାର୍ଥ ଶ୍ରଦ୍ଧା ସେ ଶୁରଜି କରିପାରେ ନାଶ
 ଦେଇଥିଲେ ଏହିପରି କର ତାଙ୍କୁ ଭିକ୍ଷ ।
 ଜଳଧର ବ୍ୟତୀତ ହରି ଦେଲେ ଅର୍ଜୁନକୁ
 ଚୟଦ୍ରଥ ନାଶିଲ କି ଶୁର ପାଣ୍ଡବଙ୍କୁ ।
 ତେଣୁ ଜୟଦ୍ରଥ ନାମେ ଶୁଭେ ଜୟବାଣୀ
 ସାଧୁ ପୃଥ୍ବୀକ୍ଷ ମୋର ଦୁଃଖୀଳା ଦୁର୍ଲ୍ଲଖୀ ।
 ଶୁଭଯୋଗେ ଜୟଦ୍ରଥେ ଦେଲି ମୁଁ କୁମାରୀ
 ଅସମୟେ ହୋଇଲ ସେ ମୋର ହୃଦକାସ ।

ଝଞ୍ଜିୟୁ ବୋଲେ ବିଚିତ୍ରପାର୍ଯ୍ୟସବୁ ଶୁଣ
 ଚନ୍ଦ୍ରବ୍ୟଞ୍ଜ କଲେ ଭରଦ୍ବାଜଙ୍କ ନନ୍ଦନ ।
 ଅର୍ଜୁନକୁ ଦେଖିଗଲେ ହରି ଜଳଧରେ
 ଅଭିମନ୍ୟୁ ସେନାପତି ଆବର ସମରେ ।
 ପ୍ରଥମଦ୍ବରେ ଜଣିଲ ଗ୍ରୋଣଗୁରୁ ସେହି
 ଶୁର ପଣ୍ଡବ ଗଲେ ସେ ଯୁଦ୍ଧ କରି ତହିଁ ।
 ଦ୍ବିତୀୟ ଦ୍ବାରେ ତୁମ୍ଭର ଜୟଦ୍ରଥ ଥିଲ
 ଏହି ଶୁରଙ୍କର ସଙ୍ଗେ ଦ୍ରୁପ ଆରମ୍ଭିଲ ।
 ଶିବଙ୍କ ବରେ ଜଣିଲ ସେ ଶୁର ଭାଇଙ୍କୁ
 ସେ ଶୁରହେଁ ଗୁଡ଼ଗଲେ ଭୟଙ୍କର ତାକୁ ।
 ସେହି ଦ୍ବର ଜଣିଲ ପାର୍ଥର ନନ୍ଦନ
 ରଥର ନାମ ଧବଳି ସୁଦ ତା ତେଜନ ।
 ଶଙ୍ଖ ଶ୍ରେତ ପଦ୍ମ ମହାପଦ୍ମ ହୟ ଶୁର
 ଜର୍ଣ୍ଣର ତୁଲେ ହୋଇଲ ସେହି ଦ୍ରୁପକାସ ।
 ଜର୍ଣ୍ଣକୁ ଜଣି ତୁମ୍ଭେ ଦ୍ବାରେ ଭେଦ ପଶି
 ଶଲ କୃପଙ୍କୁ ଚତୁର୍ଥ ଦ୍ବାରରେ ବିଧ୍ବଂସି ।
 ତୁମ୍ଭଶିବା ଅଶ୍ରୁଧାରା ଜଣିଲ ପଞ୍ଚମେ
 ଏହି କି ସମସ୍ତ ସେନା ଶରଳକ ପ୍ରାଣେ ।
 ଶତସହସ୍ର ରାଜନ ଅଶୀସସ୍ର ହସ୍ତୀ
 ପଞ୍ଚସସ୍ର ଭୂରଙ୍ଗମ ଅସଂଖ୍ୟ ପକାତି ।
 ପଦ୍ବୀର କାନ୍ଦ୍ୟକାର ପଡ଼ିଲେ ସିକୋଟି
 ଏତେକ ଧ୍ବଂସିଲ ଏକ ସେ କୁମର ଗୋଟି ।
 ଜଣି ନ ପାରିଲେ ତାକୁ ଯୁଦ୍ଧିଣ ସମରେ
 କପଟ ଯୁଦ୍ଧେ ମାଇଲେ ସେ ବାଳକୂମରେ ।
 ଶୁର ପାଣ୍ଡବଙ୍କୁ ଥାନେ ଆଜି ଯେବେ ମାର
 ପଞ୍ଚକଟକରେ ହୋଇଥାନେ ଅଧିକାସ ।
 ସୁନଶ୍ଚି ବେଇଲ ଶୁଣ ଆହେ ଧୃତରାଷ୍ଟ୍ର
 ଅଭିମନ୍ୟୁ ଯୋଗେ ହେବ ତୋତେ ପୁଣିକଷ୍ଟ ।
 ଅନେକ ବାର ଜଣିଛୁ ପାର୍ଥ ତୋ ପୁଅଙ୍କୁ
 ପ୍ରାଣେ ନ ମାରେ ଉପେଧ କରଇ ଯେ ତାଙ୍କୁ
 କେବଳ ମୋହେ ପକାଏ ନ ମାରଇ ପାର୍ଥ
 ଭାବେ ଯୁଦ୍ଧ ବିନା ଅଛ ହୋଇବେ ଅନାଥ ।
 ଏବେ ଉପରୋଧ ଆଉ କେତେ ନ କରିବ
 ଏଣିକି ଦେଖିବୁ ତୋର ପୁଣି କଷ୍ଟ ହେବ ।
 ଆହୁ ସ୍ନେହ ଗୁଡ଼ଲ ସେ ତା ପୁଣି ବିଘ୍ନେ
 ଆହୁ ଅପୁଣି କି ହେଲୁ ନାଶ ତୋର ମନେ ।

ଏ ସର୍ବ ଉତ୍ସବ ମୋତେ ଭଲ ନ ଦିଶଇ
 ଦୁଃଖର କାରଣ ବନା ଆଉ ଫଳ ନାହିଁ ।
 ନରପେଶ୍ୟ ମନ୍ଦାବାକ୍ୟ ଶୁଣି ଧୃତଶ୍ତ୍ରୁ
 ଭବଲ ଏ ଶିଶୁ ବଧେ ହେଲ ପୁଷ୍କଳଶ୍ରୁ ।
 ଅଭିମନ୍ୟୁ ବଧେ ପଣ୍ଡୁକୁଳହିଁ ବୁଢ଼ିଲ
 ଲକ୍ଷ୍ମଣକୁମର ଆଉ ବଢ଼େ କି ଭବଲ ।
 ମଣ୍ଡାୟନ ଶ୍ରୀମ ସିନା ହୋଇଲ ନିଧନ
 ଧନ କଉରବେ କୁନ୍ତେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଅଜ୍ଞାନ ।
 ଅନ୍ତଃପୁରେ ଶୁଭିଲ ଯେ ଭାବେ ଶୋକବାଣୀ
 ଧୃତବ୍ରତ କ୍ଷତାଦିତ ହେଲ ତାହା ଶୁଣି ।
 ଏହା କହୁ ଧୃତବ୍ରତ ହୋଇଲ ମଉନ
 ଭୂମିରେ ବସି ତଳକୁ ପେ ଡଳ ଆନନ ।
 ହସ୍ତିନାୟରେ ପ୍ରଭୁର ହେଲ ଏ ବାରତା
 ଶୁଣ ସାବଧାନେ ଏଣେ ପାଣ୍ଡବଙ୍କ କଥା ।
 ପୁତ୍ର ବଧ ହେ ଇବ ରୁ ଗଲେ ରୁଣିବାର
 ଇନ୍ଦ୍ରପ୍ରସ୍ଥରେ ପ୍ରବେଶ ହୋଇଲେ ନ ଯାଇ ।
 ମୁକ କହୁଲେକ ଶୁଣ ଆହେ ନରମଣି
 ଜଳଧର ବ୍ୟୁତ୍ପଳେ କୃଷ୍ଣ ପାଲଗୁନ ।
 ଅଭିମନ୍ୟୁ ବଧ ହେବା ଜାଣି ଦେବଦୂର
 ବଡ଼କରେ ଜଳଧର ବୁଝି ଦେଲେ ସାର ।
 ଜନଶତ ନବସାଗର ଯେ ଅଟେ ହୋଇ
 ପ୍ରାଥମ୍ୟୋଗୀ କଲ ଏକା ଅର୍ଜୁନ ନିରୋଧ ।
 ଅରଜୁନକୁ ଶ୍ରୀହରି ମାୟା କରିଥିଲେ
 ରକ୍ତବର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରସ୍ତ ସୈନ୍ୟ ମାଛ ନ ସରିଲେ ।
 ହୋଇଲକ ଅଭିମନ୍ୟୁ ବଧ ଯେତେବେଳେ
 ଜଳଧର ବ୍ୟୁତ୍ପଳ ହରି ନାଶକରି ହେଲେ ।
 ଜୟ ଶଙ୍ଖ ବଜାଇଲେ ପ୍ରଭୁ ଆଦିମୁକ
 ବାହୁଡ଼ା ବିଜୟ କଲେ ହୋଇ କୃତୁହଳ ।
 ଜୟ କୁ ଜଗନ୍ନାଥର ଜଗଜ୍ଜନଶିଖ
 ମାୟାଧର ପ୍ରଭୁଷ ନ ଜାଣୁ ବେଦ କିୟ ।
 ନର୍ମଳ ଜଳେ ଶୀତଳି ଯେହ୍ନେ ହଂସପତି
 ତଥା ମୋ ହୃଦେ କଳସେ ଶୁକ୍ରଷ୍ଣ ଭରଣ ।
 ବୁଢ଼ିଲ ମୋ ସର୍ବମୋହ କୃଷ୍ଣଭକ୍ତି ଯୋଗେ
 ବାଗ୍‌ଦେଶ ଭଣ୍ଡାରେ ବିଳସଇ ମନରଜେ ।
 ସ୍ବସାର ସାଗର ଅଟେ ଜନ କାଳପାଣୀ
 ଜଗଦ୍‌ବନ୍ଧୁ ନାଥ ମୋତେ ତବ ପୁର ବେସି ।

ମାୟାକ ଭଣ୍ଡାର ଯେହ୍ନେ ମାୟାଧର ନାମ
 ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଚରଣେ ମୋର ଶତେକ ପ୍ରଣାମ ।
 ଅଗାଧ ସାଗରେ ମୁଁ ଯେ ବେଶିଲ ଅମଳ
 ଚରଚରଙ୍କର ବେଦ ତୁ ପରମ ଗତି ।
 ଯୋଗେ କରେ କୁନ୍ତୁ ରୁଷି ସବା ଚିନ୍ତା
 ନ ଶକର ଚକ୍ରରୁ ଯେ ତୁହି ଭବାରନ୍ତା ।
 ମନ ବଚନ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ସବା ମୁଁ ଭବର
 ସ୍ବସାରସାଗର ମୋତେ ତାର ରମାସାର୍ତ୍ତ ।
 ନ ପଡ଼ିଲ ନ ବେଶିଲ ନ ଜାଣେ ମୁଁ କିଛି
 ତବପରସାଦେ ଶବ୍ଦ ମାୟା ମୁଁ ଶୁଣିଛି ।
 ହୃଦୟକୁ ଅଳଙ୍କାର ତବ ନାମ ଗୋଟି
 ହୁମ୍ବେ ଦୟା କଲେ ଭବମୋହ ଯିବ କୁଟି ।
 ମଳ ସୁନ୍ଦର ନାମରେ ଯେଉଁ ମନ୍ତ୍ରଧର
 କରିଛନ୍ତି ବାସ ଯାଇଁ ତହିଁର ଉପର ।
 ସର୍ବଜନ ଚିନ୍ତା ଶ୍ରୀଧରୁଷୋଭମ
 ହୃଦଗତେ ଭବର ମୁଁ ଶ୍ରୀରାମ ଶ୍ରୀରାମ ।
 କୁଳସା ଚଳିଲେ କମଳାଚରଣେ
 ଶୁଣୁ ନୁହ ଶାରଳା ଯେ ଚିନ୍ତା କରେ ମନେ ।
 ବଦନ୍ତି ଅବସ୍ଥି ଶୁଣ ବୈଦସ୍ବତମନୁ
 ସାତ୍ୟକିକୁ ଗଲେଲେ ଯେ ଦେବ ଧର୍ମସୁନୁ ।
 ତୁ ମୋର ବଚନ ଏବେ ଶୁଣିପରେ ବାବୁ
 ଜଳଧର ବ୍ୟୁତ୍ପଳ ଏ ଏହିକ୍ଷଣି ଯିବୁ ।
 ନାଶକରେ ଯୁଦ୍ଧକରେ ତହିଁ ଅରଜୁନ
 ଚନ୍ଦ୍ରବ୍ୟୁତ୍ପଳ ଅଭିମନ୍ୟୁ ହେବାର ନିଧନ ।
 ଯେବେ କି ତହିଁ ବାରତା ପାଏ ଅରଜୁନ
 ପୁଷ୍କଳଶ୍ରୁକେ ହରାଇ ନ ଦିଏ ନିଜ ପ୍ରାଣ ।
 ପୁଷ୍କର ନିଧନ ହେବା ଯେବେଟି ଶୁଣିବ
 ନ ପୁଣି ଇନ୍ଦ୍ରପ୍ରସ୍ଥକୁ ବାହୁଡ଼ଣ ଯିବ ।
 ହେ ଧର୍ମ ନ କହୁ କେହି ଏହା ପାର୍ଥଆଗେ
 ଶୁଣିଲେ ରଣକୁ ଯିବ ସେହିକ୍ଷଣି ଗଗନେ ।
 ଏହା କହୁ ଶୋକାକୁଳ ହେଲେ ଯୁଧିଷ୍ଠିର
 ସେହିକ୍ଷଣି ସାତ୍ୟକି ଯେ ହୋଇଲ ବାହାର ।
 ସାତ୍ୟକି ଯାଆନ୍ତେ ଶୋକେ ଧର୍ମ ମନ୍ତ୍ରପତି
 ଆହାରେ ନନ୍ଦନ କହୁ ପଡ଼ିଗଲେ ଶେତ ।
 ଭରମାନଙ୍କ ଯତନେ ପୁଣି ଲଭି ଜ୍ଞାନ
 ବିକଳେ କାନ୍ଦନ୍ତି ଭଲ ପୁତ୍ର ଗୁଣମାନ ।

କୁ ଗୁଣବନ୍ତ ନନ୍ଦନ ପ୍ରାଣ ପଞ୍ଚଭୂତ
 କୁଳମଣ୍ଡଳ ମୋହର କୁହ ଆରେ ସୁତ ।
 ସୋମବଂଶ ଉଦ୍ଭବ ଶତ୍ରୁ ବଳବନ୍ତ ।
 ବୃଷଭ ସୋମବଂଶକୁ କୁହ ଉଦ୍ଭବକା ।
 ପୁନଃପୁନଃ ଯୁଧିଷ୍ଠିର କାନ୍ଦ ମହାଲେଟି
 କେ ମୋହର ଲିଭାଇଲ କୁଳରୁ ଶପତି ।
 ଯୁଧିଷ୍ଠିକୁ କୋଳେ ଧରି କାନ୍ଦେ ଶ୍ରୀମସେନ
 କାହିଁଗଲୁ ଅଭିମନ୍ୟୁ କୁଳର ମଣ୍ଡନ ।
 ସରବର ସୁନ୍ଦର କୁ କନ୍ୟା ଜଗଜ୍ଜେଠି
 ଏପରି କହ ପ୍ରାଣେ ଶିର ଦେଲ ପିଟି ।
 କର୍ଣ୍ଣନ ଆତ୍ମା ମୋହର ରହିଛି କପାଳି
 ନିଷ୍ଠେ ବସ ଖାଇ ମୁହିଁ ପ୍ରାଣ ତେଜବର୍ଦ୍ଧି ।
 ପେଡ଼ୁ ପୋଡ଼ୁ ଏ ଜୀବନ ଏହିକ୍ଷଣି ଯାଉ
 ଭାଇର ଅସିକାୟ ଏ ଯେସନେ ନ ଥାଉ ।
 ବାଳପୁତ୍ର ନାଟଗଲ ମୋହର ଦେଖନ୍ତେ
 କସ ବୋଲିବ ଅର୍ଜୁନ ଆସିବର ମୋତେ ।
 କାନ୍ଦଇ ଶ୍ରୀମସେନ ଯେ ଭୂମିପତର ପଡ଼ି
 ଯାଉପ୍ରାଣ ବୋଲି କହ ଶିରେ ମୁଣ୍ଡିକୋଡ଼ି ।
 ଆତ୍ମର ଗୀବନ କାଳ ନିକଟ ହୋଇବ
 ତୋତେ ମରାଇବାକୁ ଏ ପ୍ରାଣ ଯା ରହିଲ ।
 କପାଳି ନ ପୁଟିଗଲ ମେ ର ବେନି ଆଖି
 ମୁହିଁ ଯା ବନ୍ଧୁ ରହିଲ ତୋ ମରଣ ବେଳି ।
 ଲେକେ ଯେ କସବୋଲିବେ ସାଂସାରକ ଧର୍ମେ
 ପାଣ୍ଡବେ ଦେଖନ୍ତେ ପୁତ୍ର ପଡ଼ିଲ ସଗ୍ରାମେ ।
 କୁପୁଷ୍ପସେ ଗାଢ଼ତେବେ ଏ ଅଖ୍ୟାତ କାଶୀ
 ଆତ୍ମ କେବେ ସହିବ କି ଏହି କଥା ଶୁଣି ।
 କପାଳି ରହିଛି ପିଣ୍ଡେ ଏ କର୍ଣ୍ଣନ ଆତ୍ମା
 କି ବୋଲି ବୋଲିବ ପାର୍ଥ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ମହାତ୍ମା ।
 ଭରସୁ କୁଳକୁ ଥିଲ ଏହି ପୁତ୍ର ଗୋଟି
 ଶ୍ରୀମର ବେଦନ ଶୁଣି ନକୁଳ ଯେ ଉଠି ।
 ପଥର ବେନି ଆପଣା ଭର ପରେ ତାଡ଼ି
 ଢଳିଲେ କାନ୍ଦଇ ସେହି ବେଳେ ଘୋରରଡ଼ି ।
 ଆହାରେ ନନ୍ଦନ କୁହ ଗୋହତ ସୁନ୍ଦର
 ଆତ୍ମକୁ ପ୍ରତିଶ୍ରୁ ଗଲୁ ଶମନ ନଗର ।
 ତୋତେ ସଙ୍ଗେ ବେନିଗଲୁ କରବାକୁ ରଣ
 ଶମକୁ ବେଳ ଅଛିଲୁ ଆମ୍ଭେ ରୁରିଜଣ ।

ତୋ ବନା ସବୁ ଦିଶଇ ଆତ୍ମକୁ ଅନ୍ଧାର
 ତୋ ସମ ପୁତ୍ର ହରାଇ ରହିଛି ଶରୀର ।
 ଜନକ ମୁଖେ ପାଇବୁ ଆମ୍ଭେ ବଡ଼ ଲଜ
 ଯଦୀକୁଳକୁ ଦୁଷଣ ସାବନ୍ତେ କି କାର୍ଯ୍ୟ ।
 ଖୋକ ବକଳେ ପଡ଼ନ୍ତି ଭୂମିର ଉପରେ
 ମହାବୃଷ ପଡ଼େ ଯେତେ ବାତ ଆଘାତରେ ।
 ସହଦେବ କଣ୍ଠଥରେ କୋଳ ଯୁଧିଷ୍ଠି
 କହିଲେ କାହୁଁ ପାଇବା ଆଉ ତାକୁ ନିଜ ।
 ବାହେ ସାଶ୍ୱାମେ କହନ୍ତି ମନେ ଗୁରୁବ୍ୟଥା
 କହିଲେ ଯେ ନ ସରବ ଯୁଧିଷ୍ଠି ଅବସ୍ଥା ।
 ମିଛେ ହୃଦୟର ପଶିଲ ରାଜ୍ୟ ପୋଡ଼ୁ ପୋଡ଼ି
 ସୁଧୂସ ହରାଇ ଆରେ ପ୍ରାଣ ଯା ନ ଛାଡ଼ୁ ।
 ବକଳେ ଯୁଧିଷ୍ଠିଙ୍କର ଦେହେ ପଶି ଆତ୍ମା
 ପୁଣି ଭୂମିରେ ପଡ଼ିଲେ ବକଳେ ମହାତ୍ମା ।
 ଅଭିମନ୍ୟୁ ସମରେ ପଡ଼େ ଯେତେବେଳେ
 ଶୂନ୍ୟଭୂବନ ଛାଡ଼ିଣ ଗଲେ ଦିଗପାଳେ ।
 ଶତ୍ରୁବନ୍ଧୁ ଦିବା ଥାଉଁ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଅସ୍ତଗଲ
 ମେଢ଼ମ ବଳବଳିତ ଅନ୍ଧାର ଦିଶିଲ ।
 ଆକାଶରୁ ପଡ଼ିଲ କି ଖସି ନିଶାପତ
 ଦିଶିଲ ଯୁଗଅନ୍ତକ ପ୍ରାୟ ବସୁମତୀ ।
 ସୋମବଂଶ ଉଦ୍ଭବର ଯେଉଁ ପୁତ୍ରଗୋଟି
 ତାହାର ନିଧନେ ଲେଉଟିଲ ନକସ୍ତୁରୀ ।
 ପୃଥ୍ୱୀର ଅଧିପତି ଯଦୁ ନାଗଗଲ
 ଭଲ୍‌କାପାତ ପ୍ରାୟ ଚଉଦିଗ ଯେ ଦିଶିଲ ।
 ତେଣେ ଅନ୍ଧାର ଦେଖିଣ ପୁଛେ ପାଲ୍‌ଗୁନ
 ଚନ୍ଦ୍ରପ୍ରାୟ କପା ବୁଲୁଅଛି ପୂର ତଳ ।
 ଆଜ ଯେ ମକର ଶୁକୁ ସନ୍ତୋଦଗୀ ତଥୁ
 କପାଳି ସତେଜ ଦଶୁନାହିଁ ଛୁପାପତ ।
 ଏତେଦିନ ଥାଉଁ ଥାଉଁ କପା ଅଂଶୁମାଳୀ
 ତେଜୋହୀନ ହୋଇକରି ଦିଶଇ ଏଭଳି ।
 ଗୋବନ୍ଧ ବୋଇଲେ ପାର୍ଥ ସମର ଗହନେ
 ସୁଦ୍ଧ କି ଦିଶୁ ରେଣୁ ଉଡ଼ି ଦିଗମାନେ ।
 ବହୁ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଚନ୍ଦ୍ରଲ ରଣେ ହେଲେ ନାଶ
 ତାହାଙ୍କ ଆତ୍ମା ସବୁଠି ବରଇ ବିଳାସ ।
 ଯେଶୁକର ଶୀବଆତ୍ମା ଅଟେ ଅନାକୁଷ୍ଠ
 ତେଣୁ ଉଦ୍ଭବତ ଦଶୁଅଛି ସବୁ ସୁଖ ।

କୃଷ୍ଣ ବାକ୍ୟେ ଭ୍ରାନ୍ତ ଗୁଡ଼ି ପୁରୁଷାନ୍ତ ନାହା
 ବୋଇଲେ କୁରୁକ୍ଷେତ୍ରକୁ ରଥ ମୋର ବାହା
 ଅର୍ଜୁନ ଚରଣ ଶୁଣି ଦେବ ମଧୁହାସ
 ରଣଭୂମିରେ ପ୍ରବେଶ ରଥ ଦଣ୍ଡ ଶୁଭ ।
 ଦେଖିଲେକ ଅଶ୍ୱ ଗଜ ପରାଚକ ପିଣ୍ଡ
 ହୁଇଛନ୍ତି ପଡ଼ିଅଛି ବୋଇ ଖଣ୍ଡ ଖଣ୍ଡ ।
 ପାଞ୍ଚଯୋଜନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତେ ବଢ଼େ ରକ୍ତ ମାଂସ
 ଦହନନ୍ତି ଜଣାତସ୍ୟ ଆବର ଶ୍ୱସପ ।
 ବ୍ୟାଧି ଉଲ୍ଲସ ଆବର ଶୃଙ୍ଗାଳ ଏ ଆଦି
 ଆନନ୍ଦେ ପିଅନ୍ତି ତକ୍ତ ମାଂସ ଖାନ୍ତି ଖେଦ ।
 ଶୂନ୍ୟ ଡାକିନୀ ଭରଣ୍ୟା ମେଲ ହୋଇ
 ଯୋଗିନୀ ବେତାଳଗଣ ସତତରେ ନେଇ ।
 ବିବସନା ବିକସନୀ କେଶ ସେ ମୁକୁଳା
 ମେକ ମାଂସ ଖାଆନ୍ତି ହୋଇଣ କୁଟୁଳା ।
 ଶବ୍ଦେ କମ୍ପେ ପୃଥ୍ୱୀ ଲଟକନ୍ତୁ ମରୁଆଳୀ
 ଶେଷି ନାଚନ୍ତି ଗ ବନ୍ଧି ବ୍ୟକ୍ତି ହୁଲହୁଲ ।
 ଦେଖିକରି ଆନନ୍ଦିତ ହରି ଧନଞ୍ଜୟ
 ବୋଇଲେ ଶ୍ରାମ ଏ ସବୁ କରିଛନ୍ତି ସଧୁ ।
 ଦେଖି ଆସୁ ଆସୁ ପାର୍ଥ ବୋଲନ୍ତି ଏପରି
 ଇନ୍ଦ୍ରପ୍ରସ୍ଥ ଗଲେ ଏହା କୁହିବା ପରୁ ।
 ଏ ସମୟେ ଫେରାଉଲେ ରଥ ବେବସ୍ୟାମୀ
 ଗୁଡ଼ିଲେକ ଯଦୁ କୃଷ୍ଣ ପାର୍ଥ ରଣଭୂମି ।
 ଆସୁ ଆସୁ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ପୁଚ୍ଛେ ଅରଜୁନ
 ସନ ଯନ ସ୍ତରେ କିପ୍ରା ମୋ ବାମ ନୟନ ।
 ହୃଦୟ ବିକଳ ଆଉ ବଢ଼େ ପଞ୍ଚଭୂତେ
 ମଙ୍ଗଳ ତ ନ ଦିଶଇ ମୋତେ ଏ ଜଗତେ ।
 ବାମରାଶେ ରାବଣ୍ୟନ୍ତ ବହୁତ ଉଲ୍ଲସ
 ଆଗେ ବିକଟାଳ ରାବ ହିଅନ୍ତି ଜମୁକ ।
 ଅଭୂତେ ନୟନୁ ମୋର ବଢ଼େ ଅଶ୍ରୁକାରି
 ଶୋକରେ ଗାଣ୍ଡି ବ ଧନୁ ନ ପାରଇ ଧରି ।
 ପ୍ରମାଦ ଦିଶଇ ବଇକୁଳ୍ୟ ପଞ୍ଚଆତ୍ମା
 କ ବିପଦ ବଢ଼ିଲ କି କହ ହେ ମହାତ୍ମା ।
 ଶୁଭିମୋଟି ଶୁଭ ମୋର ପଡ଼ିଲେ କି ରଣେ
 ତହବ୍ୟହେ କି କପଟ କଲେ ଗୁରୁଦ୍ରୋଣେ ।
 ହେ ହରି ଶୁଣିଲ ତାଲେ କିପି ରାବେ କାକ
 ସନ୍ତୁଖରେ ବିକଟାଲେ ଦେଉଅଛି ଡାକ ।

ଗୋବିନ୍ଦ ବୋଇଲେ ପୁଣି ହୃଦରେ ପଶିଲେ
 ଜୟ କି ଅଜୟ ହେଉ ଏକ ହୁଏ ଭଲେ ।
 ପୁଣି ବୋଇଲେ ଯଦ୍ୟପି ବ୍ରହ୍ମା ଇନ୍ଦ୍ର ରୁଦ୍ର
 ତୋ ଶୁଭଙ୍କୁ ନ ପାରିବେ ବେଇ ସେ ବିପଦ ।
 ଉଚ୍ଚପାତ କାଳ ଯେବେ ହୁଅଇଟି ପର୍ଥ
 ଲେକକୁ ଦେଖାଯାଏ ତ ଏପରି ବହୁତ ।
 ଆଉ ଯେତେ ଅମଙ୍ଗଳ ଦେଖେ ପାଲଗୁନ
 କଟେ ବଞ୍ଚାଇ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଆସନ୍ତି ସେ ବେଳ ।
 ସାତ୍ୟକି ଡାକଇ ମହାବଳ ପ୍ରବଚନେ
 ପଣ୍ଡବ ବିଜୟୀ କୃଷ୍ଣ ଆସ ହେ ଯେଉଁରେ ।
 ଏହି ପରାୟେ ସଂକେତ କୃଷ୍ଣେ ଦୃଢ଼ଗଲ
 ରଥେ ଥାଇ ଅରଜୁନ ଜାଣି ନ ପାରିଲ ।
 ଏ ସମୟେ ଇନ୍ଦ୍ରପ୍ରସ୍ଥେ ପ୍ରବେଶିଲେ ଯାଇ
 ଦେଖିଲେକ ଶିଶୁଘନ ଭୁବନ ଦିଶଇ ।
 ସ୍ୱାମୀ ଚନ୍ଦ୍ରାନ ପରାୟେ ନାଶ୍ୟ ଦିଶନ୍ତି
 ଗତଆତ୍ମା ପରି ସଂବଳନ ବସିଛନ୍ତି ।
 ଯେତେକ ଜନମାନଙ୍କୁ ଦେଖେ ସବ୍ୟସାଚୀ
 ଲେଖମାସ କାର ମୁଖେ ହର୍ଷ ନାହିଁ କିଛି ।
 ସଂବଳନ ଚକ୍ରାମଣି ପୁରୁଷ ଉତ୍ତମ
 ମୋହଠାରେ କୃପା କର ହେ ତଜାନୟନ ।
 କୁଳସାବଲିର ପାବପୁର କରି ଆଶ
 ଦ୍ରୋଣପର୍ବ ଲେଖଇ ଯେ ଶ୍ରୀଶାରଳାଦାସ ।
 ଜୟ ଜୟ ବାକ୍ୟେ ତରଣେ ଶରଣ
 ପ୍ରାର୍ଥନା କରିଇ ମାତ ହୁଅ ପୁରୁଷର ।

ପାଣ୍ଡବ ଆଦିଙ୍କ ଦ୍ରବ୍ୟ

ପୁନରପି ପୂଜାକଲେ ମନୁ ବଶିଷ୍ଠର
 ପୁରୁଷରେ ପ୍ରବେଶିଲେ ପାର୍ଥ ଚନ୍ଦ୍ରଧର ।
 ତତପରେ ଯେଉଁ କଥା ହେଲ କହ ମୋତେ
 ଶୁଣିବାକୁ ଶ୍ରଦ୍ଧା ମୋର ହେଉଅଛି ତତ୍ତ୍ୱେ ।
 ତହନ୍ତ ଅଗସ୍ତ୍ୟ ମୁନି କର ଅବଧାନ
 ଯାହା ପରୁରିଲ ରଜା ମନଦେଇ ଶୁଣ ।
 ରଥୁ ଓହ୍ଲାଇଣ ଗଲେ ପାର୍ଥ ଯଦୁନାଥ
 ଦେଖିଲେ ବାହ୍ୟମନ୍ଦିରେ ବଳେ ଧର୍ମସୁତ ।
 ଯୁଧିଷ୍ଠିରଙ୍କୁ ପ୍ରଣାମ କରିଣ ସେକ୍ଷଣି
 ମନ ମଧୁରୁ ଗୁଡ଼ିଲେ ଭ୍ରାନ୍ତ ପାଲଗୁନ ।

ମସ୍ତକରେ ହସ୍ତଦେଇ ପୁଣି ଧନଞ୍ଜୟ
 ଚନ୍ଦ୍ରବ୍ୟଂ କପ୍ତ କଲେ କରି କ ଉପାୟ ।
 ଅସାର ପ୍ରତିଜ୍ଞା କରୁଥିଲେ ଗୁରୁଦ୍ରୋଣେ
 ସ୍ବାମୀମରେ ପଡ଼ିଲେକ କେଉଁ ଶ୍ରୀମାନେ ।
 ଚନ୍ଦ୍ରବ୍ୟଂ କେଉଁପରି ପାରିଲ ଯେ ଭେଦି
 ଭଣପୁଲେ ପଡ଼ିଛନ୍ତି ବହୁତର ଯୋଧୀ ।
 ଏହିପରି ପୁଣି ପୁଣି ପୁଣି ଧନଞ୍ଜୟ
 ଶୋଭାରେ ନ ପାରିନ୍ତି କହୁ ଅର୍ପଣୟ ।
 ପୁଣି ଅର୍ଜୁନ ବୋଇଲେ ପ୍ରଥମ ଦୁଆରେ
 ଦ୍ରୋଣଗୁରୁ ଜଗିଲେକ ତାଙ୍କ ଧନୁଶରେ ।
 ଭଣ ଦୋଇ ରଣଗୋଳ କରି କେଉଁଜନ
 ତାହାକୁ ଜଣିଲ ଏହା କହନ୍ତୁ ଆପଣ ।
 ଦଶାୟ ଦ୍ଵାର ଜଗିଣ ଥିଲ ଜୟଦ୍ରଥ
 ପାଣ୍ଡବେ ଜଣିବା ବର ଦେଲେ ବଶୁନାଥ ।
 କେହୁ ସମର୍ଥ ହୋଇଲ ତାକୁ ଜଣିବାକୁ
 ସେ ସମର୍ଥ ଭୁବିଶ୍ଵା ଆବର ଶର୍ୟକୁ ।
 ଶ୍ରୀମସେନ ବୋଇଲେକ ଶୁଣ ସବ୍ୟସାଚି
 ଚନ୍ଦ୍ରବ୍ୟଂ ଭେଦ ଆମ୍ଭେ ନ ଜାଣୁ ଯେ କିଛି ।
 ଅଭିମନ୍ୟୁ ବୋଇଲ ମୁଁ ଏହା ପାରେ ଭେଦ
 ବାହୁଡ଼ିବାବେଳେ କୁହେ କରିବଟି ବୁଦ୍ଧି ।
 ଆମ୍ଭେ ବଶୁରୁ ଶୁଲ ଯିବା ଏକାବେଳେ
 ବୃଷ୍ଟାର୍ଜୁନ ପ୍ରବେଶିବେ ବାହୁଡ଼ିବା ତାଳେ ।
 ପ୍ରଥମ ଦ୍ଵାରେ ସେ ଏକା ନାଶତେକ ବନ୍ଧି
 ଦ୍ରୋଣଙ୍କ ରଥ ସାଉଥି ହସ୍ତବର ଛେଦି ।
 ହାବୋଡ଼ା ଶରେ ପଡ଼ିଲେ ଯହୁଁ ଦ୍ରୋଣଗୁରୁ
 ଅନେକ ଯୋଦ୍ଧାଙ୍କୁ ପୁଣି ମାଇଲ ଭିତରୁ ।
 ଦିଶାୟ ଦ୍ଵାର ଜଗିଣ ଜୟଦ୍ରଥ ଥିଲେ
 ପୁଣିପରେ ତନସପ୍ର ରଜନ ପଡ଼ିଲେ ।
 ଭୟକରି ଜୟଦ୍ରଥ ଦ୍ଵାର ପ୍ରତିବେଳ
 ପୁଣି ଜୟଦ୍ରଥ ଭୟ ତେଜଣ ଉଠିଲ ।
 ଭିତରକୁ ଅଭିମନ୍ୟୁ ଝସାଇ ପଶିବ
 ପ୍ରତି ନ ବେଇ ଆସୁଛୁ ରଥ ଓଗାଳିଲ ।
 ଏକା କୁମର ଭିତରେ ଗଲ ରଥ ବାହୁ
 ଦଶାୟ ଦ୍ଵାରେ ଜଗିଣ କର୍ଣ୍ଣ ଥିଲ ରହି ।
 ଅନେକ ଯୁଦ୍ଧ କଲକ କର୍ଣ୍ଣ ତାହା କୁଲେ
 ଅଭିମନ୍ୟୁ ଶରୀରାତେ ବହୁସେନା ମଲେ ।

କର୍ଣ୍ଣକୁ ବରଷ ତର ଗଲ ଅଭିମନ୍ୟୁ
 ଶଲ୍ୟ କୁପକ୍ତ ଜଣିଲ ତୋହର ସେ ସୁନୁ ।
 ଭୁବିଶ୍ଵା ଅଭିମନ୍ୟୁ କାଶୀ କରଣିକ
 ଦଶସପ୍ର ରଜା କୁଲେ ସଭାନ୍ୟ ଅନେକ ।
 ଏକ ଏକ ଶରେ ସବେ ପଡ଼ିଲେ ଧରଣୀ
 ଅଧର୍ମ ଯୁଦ୍ଧ ଆରମ୍ଭ କଲ କୁରୁମଣି ।
 ପାଞ୍ଚ ସହସ୍ର ରଜାଙ୍କୁ ବେନ କୁରୁଗୟ
 ଦେବିଶ ମାଲେ କାକୁ ତୋହର ତନୟ ।
 ଜୟଦ୍ରଥ ଦେବୁ ପୁଣି ପଡ଼ିଲ ବପଦେ
 ଅଭିମନ୍ୟୁ ପ୍ରାଣତ୍ୟାଗ ହୋଇଲକ ହାବେ ।
 ଶ୍ରୀମସେନ ମୁଖୁ ଏହି ବଚନକୁ ଶୁଣି
 ପଡ଼ିଲ ସେ ଧନଞ୍ଜୟ ବଜ୍ରପାତ ମଣି ।
 ଅସାଧୁମ ହୋଇ ଯହୁଁ ପଡ଼ିଲ ବଭ୍ରୁ
 ଯାଇ କୋଳରେ ଧଇଲେ ତାହାକୁ ଶୁଦ୍ଧି
 ଜଳଭେଦ ତା ମୁଖରେ ସିଞ୍ଚିଲେ ଅତ୍ୟୁତ ।
 ତେତା ପାଇ ପାର୍ଥ ଶୋକ କଲେକ ବହୁତ ।
 କେଶେ ପ୍ରତିଗଲ ଆରେ ମୋ ପିଣ୍ଡ ପଶଣ
 ମେ ନେଷପି ଶୁଣା କୁହୁ ଅଟୁରେ ନନ୍ଦନ
 କେବଣ ଶାତକ ମୁହିଁ କରିଥିଲ ପୁଣେ
 ତହିଁକ ଏ ଶାସ୍ତି ବହୁ ବହୁଲକ ଏବେ ।
 ମୁହିଁ ନିଜରୁଣା କପା ନୋହିଲ ବନାଶ
 ବଣ ଭୋଗକୁ ବୋଲ କରିଥିଲ ଆଶ ।
 ଏବେ ମୁହିଁ ଶୀର୍ଷପତ୍ର ଶୁଲଗଲୁ କୁହୁ
 ଆଜି ଧର ଆସି ଯାଅ ମୋତେ ଦେଖାବେଇ
 ପୁଣି ପୁଣି ଶୋକେ ପାର୍ଥ ପଡ଼ିଲ ଭୂମିରେ
 ବାତାବାତେ ରମ୍ଭାବୃଷ ପଡ଼ିଲ ପ୍ରକାରେ ।
 ଅର୍ଜୁନର ଶୋକ ଦେଖି ହରି ଶୋକ କଲେ
 ଆରେ ଅଭିମନ୍ୟୁ କାର୍ଣ୍ଣଗଲୁ କୁ ବୋଇଲେ
 ଯଦୁବଳ ନନ୍ଦନ ମୋ କେହୁ ନେଲ ହରି
 କେବଣ ବାପୁଡ଼ା ମୋର ହୋଇଲ ବଇରି ।
 ଅକାଳ ବାରତା ଆସି ଶୁଣା ଦେଲ ମୋତେ
 ପୁଣି ବନାଶ ହୋଇଲ ପିଅର ଦେଖନ୍ତେ ।
 ନନ୍ଦ ଯଶୋଦାଙ୍କ ମୁଖ ଶୁଣିବ କେମନ୍ତେ
 ଅନେକ ଶୋକ କରନ୍ତୁ ଦେବ ଜଗନ୍ନାଥେ ।
 ଯେ ପ୍ରଭୁ ମାୟାରେ ବଣ ହୋଇଛୁ ସ୍ଵସାର
 ସେ ବାହ୍ୟ କରନ୍ତୁ ଶୋକ ଆନନ୍ଦ ଭିତର ।

ଅର୍ଜୁନର ଶୋକକଥା କହିଲେ ନ ସରେ
ପୃଥ୍ବୀ ପାଟେ ପୁଣି ପୁଣି ପଡ଼ଇ ମୋହରେ ।
ଶୂରବଳ ସୁଦରରେ କଥା ଜଗଜ୍ଜେଠି
ତୋ ନାମ ଧରିଲେ ସୁର୍ଗେ ତମକଣ ଉଠି ।
ଆରେ ବାବୁ ବଡ଼ଦୁଃଖ ପଡ଼ିଲକ ମୋତେ
ତେଣୁ କୁହ ନାଶମଲ୍ଲ ମୋହର ବେଶଜେ ।
ପିଣ୍ଡର ତାରଣ କୁହ ଆଦରର ଧନ
ତୋ ବିନା କପର ମୁହିଁ ଧରିବ ଜୀବନ ।
କେବଣ ପାତକ ମୁହିଁ କରିଥିଲି ପୁଣି
ତହିଁପାଇଁ ଏତେ ଶାସ୍ତି ଧାତା ଦେଲ ଏବେ ।
ବାବୁ ଶରବତନ୍ତକୁ ଜଣେ ତୋ ଆନନ
କି ଲୋକରେ ନାହିଁ କେହି ତୋ ରୂପେ ସମାନ
କୁଞ୍ଚିତ କେଶ ତୋହର ଚକ୍ରକଣ କାଳିଆ ।
ଓଷ୍ଠ ଦିଶେ ବିମ୍ବପଳ ପରାଏ ନାଲିଆ ।
ଶୋଭା ଦିଶୁଥିଲା ତୋର କର୍ଣ୍ଣର କୁଣ୍ଡଳ
ତାହାଦେଖି ହେଉଥିଲା ମୋ ନେତ୍ର ସଫଳ ।
କୁନ୍ଦନ ପରାସ୍ତେ ଦିଶେ ବିଷମ୍ବଳ ତୋର
ବିହସିମୁଦ୍ର ସମାନ ଗତି କଲେବର ।
ମୁଣ୍ଡକୁ ବଳି ସୁନ୍ଦର ତୋର ବେଶ ବାହା
ଅକ୍ଷରର ପୁଅ ତୋତେ କୁଲବିଦ ତାହା ।
ରକତ କୁମୁଦ ପ୍ରାୟ ତୋ କର ପାପୁଲ
ଘଟଣ ପୋଏଲା ପ୍ରାୟ ତୋହର ଅଙ୍ଗୁଳ ।
ଜାଣି ପାଖୁଡ଼ା ପରାସ୍ତେ ତୋର ନଖମାନ
ଏବେ ସୁରୂପ ଦେଖିବା ହୋଇଲ ସୁପନ ।
ଆକର୍ଷଣ ବିପ୍ରୀର୍ଣ୍ଣ ବିପୁଳ ବନ୍ଧପଳ
ଗଜରାୟ ପ୍ରାୟ କଟି ଦିଶଇ ସୁତଳ ।
ଗଞ୍ଜର ନାଭି ସିଂହର ପ୍ରାୟ ମହାଗୋଟି
ବର୍ତ୍ତୁଳ ପୀଡ଼ ସୁନ୍ଦର ଦିଶେ ତୋର ପିଠି ।
ଖେଳନ୍ତା ସିଂହ ପରାସ୍ତେ ଜଗଜ୍ଜନ ମୋହ
ତୋତେ ଝୁରି ମୋର ତନୁ ରହିବ କି ଆଉ ।
ଉଲଟ ରସା ପରାସ୍ତେ ଦିଶେ ବେଶ ଜାନୁ
ତୋ ଆପଦ ନୋହିଲରେ ମୋତେ ଅଭିମନ୍ୟୁ
ତୋ ପାବତଳପା ରକ୍ତ କୁମୁଦ ସମାନ
ଭୁଲନ୍ତେ ପୃଥ୍ବୀ ଦିଶଇ ଅତି ଶୋଭାବନ ।
ହସ୍ତେ ପଦ୍ମଧି ଶୁଭେ ଶୋହେ ଶୁଭମଣି
ଏତେ ଲକ୍ଷଣକୁ ଧାତା ଏହା କଲ ଆଣି ।

ଚଉଦଲକ୍ଷ ଗୁଣେ କୁ ସୁନ୍ଦର ରେ ସବୁ
ବସାର ସାଗର କର୍ମସିଦ୍ଧ ଅଟୁ ବାବୁ ।
ତୌରଂଶ ଲକ୍ଷଣ ସପ୍ତବଶ ଗୁଣବନ୍ତା
କ୍ଷତିବର ଶୋହତରେ ପ୍ରାକର୍ମେ ଶକତା
ଉପକଲ୍ ଏତେ ଗୁଣ ବେଶ ଆରେ ବାଳ
ଆସିଥିଲୁ କାଟିବାକୁ ମୋ ତଣ୍ଡି ତଣ୍ଡାଳ ।
ବାଳବାଳୁ ବହୁସହେ ତୋତେ ପାଳିଥିଲ
ତୌବବର୍ଷେ ତୋ ପ୍ରତିଜ୍ଞା ଦେଖି ନ ପାରିଲି ।
କାନ୍ଦ ପାଳଗୁଳ କେଶବାସ ଅସମ୍ଭାଳ
ସ୍ଥାମକୁ ଶୁଣି କହିଲେ ହୋଇଣ ବିକଳ ।
ତୋ ସାରବର ପ୍ରତିଜ୍ଞା ଶୁଭେ ମହାସ୍ଥଳେ
ଯମ ଡରେ ତୋର କୋପ ମୁରୁତ ଦେଖିଲେ
କି ଲୋକ ଶକତ କୁହ ଧରିଲୁ ଗବାକୁ
କପରି ଗୁଡ଼ି ଅଇଲୁ କୁହ ବାଳବକୁ ।
ହେ ନକୁଳ କରିଥିଲୁ କୁହ ଗଳାଗଣ୍ଡ
କେମନ୍ତେ ଗୁଡ଼ି ଅଇଲୁ ସେହି ପୁଅଗୋଟି ।
ସହଦେବ କୁ ତ ଭୂତ ଭବିଷ୍ୟତ ଜାଣୁ
ଅଭିମନ୍ୟୁ ମୃତ୍ୟୁକିପା ଆଗୁ ନ ବଶାଣୁ ।
ବୁଝି କହିଥାନ୍ତୁ ଯେବେ ଆଗୁ ମୋର ଆଗେ
କିପାଁ ପୁଅକୁ ଗୁଡ଼ିକୁ ଯୁଦ୍ଧକୁ ଅସୋଗେ ।
କେଉଁ ଦ୍ରୋହ ଅଭିମନ୍ୟୁ କଲ ବାବୁ ତୋତେ
ତାକୁ ଗୁଡ଼ିବାକୁ ସତ ବଳିଲ କେମନ୍ତେ ।
କାହାକୁ ଭକତ ଅଟା ନୋହେ ମୋ ଦୁଲ୍ଲଭ
କପରି ସତ ବଳିଲ ତାହାକୁ ଗୁଡ଼ିଲ ।
ପୁଣି ନିଶ୍ଚିତ ଶୁଣିଣ ସୁଧୂଷିକ ମୁଖ
ଉତ୍ତନେ ପଡ଼ିଲ ପାର୍ଥ ଧର୍ମବୀର ପାଖ ।
କୋଳ କରିଣ ଧରିଲେ ତାକୁ ସୁଧୂଷିର
ସାଷ୍ଟାମେ ପୁତ୍ତେ ସୁତକୁ ଅଭିଜ୍ଞନ ସାର ।
କହରେ ସାତଥୁ ମୋତେ କୁ ସତ୍ୟବତନ
କପରି କିଣିଲ ସେନ୍ୟ ମୋହର ନୟନ ।
କୁ ଯେ ବାହୁଥିଲୁ ରଥ ମୋର ପୁଅ କୁଲେ
ସତ୍ୟକରି କହ କିଏ କେମନ୍ତେ ମାଇଲେ ।
ସାରଥ୍ୟ କହିଲ ଶୁଣ ଯା କହୁଛୁ ସତ୍ୟ
ଅଗୋଚର କଥା ସେହି କହ ନୁହଇତ ।
ଥିଲେ ଦ୍ରୋଣି ଜୟଦ୍ରଥ ଆଉ କୃପ କର୍ଣ୍ଣ
ଏକ ଏକ ଖରେ ହତକଲେ ତାଙ୍କ ସେନ୍ୟ ।

ହେଲେକି ଦୁର୍ଲ୍ଲଭ କୁମ୍ଭ ପୁଅ ଶ୍ରୀପଣ
 ଦେଖି ପ୍ରଶଂସା କରିଲେ ଶକୀର ରମଣ ।
 ଲକ୍ଷ୍ମଣ ଯୋଦ୍ଧା ଯଦୁ ନୋହଲେକ ସରି
 ବଡ଼ ସୈନ୍ୟ ଦେଖି ଆସି କରୁକଣ୍ଠଧାରୀ ।
 ଗୋଳମୁଚି ଆରମ୍ଭ ତ କଲେ ଚର୍ଚ୍ଚି ପୁଣି
 ସେ ଗୋଳେ ଡାକିଲେ ଅଭିମନ୍ୟୁ ଧନସୋଣି
 ଶୂନ୍ୟବ୍ରତ ହୋଇ ପୁଅ ମଲ୍ଲପୁତ୍ର କରି
 ଦଶସପ୍ତ ଯୋଦ୍ଧାକୁ ସେ ପକାଇଲ ମାରି ।
 ଅଧର୍ମ ଯୁଦ୍ଧ କଲେକ ସେହୁ ଗୋଳମାଳେ
 ତେବେ ଅଭିମନ୍ୟୁ ବଡ଼ ସୈନ୍ୟ ପ୍ରାଣ ନେଲେ
 ବସାବ କରି କହିଲ ତହୁଁ କୁରୁବୟ
 ବଡ଼ ସୈନ୍ୟ ନାକେଲ ହୋଇ ବାଳପୁଅ ।
 ପୁଣିହିଁ ଅନେକ ରାଜା ଆସିଣ ଦେହଲେ
 ତାହାର ଚଢ଼ିଫଳା କାଟି ପକାଇଲେ ।
 ଖଡ଼ଗଫଳା ଯାଆନ୍ତେ ପୁଣ ମୁଥଦାତେ
 କଂଶସହସ୍ର ରାଜାକୁ ମାଇଲେ ଯୁକତେ ।
 ମୁହିଁ ଯଥା ଦେଖି ତାଙ୍କ ପଛଭାଗେ ଫୁଲି
 ସମର କରି ବଡ଼ତ ସୈନ୍ୟକୁ ମାଇଲି ।
 ବହୁମର୍ଯ୍ୟଦ ସମାନ କରି ପାବଗତ
 ଶ୍ରୀକେ ନିପାତ କଲ ଚଳସପ୍ତ ରଥୀ ।
 ଅଶୀସପ୍ତ କୁଳକାର ଏକାବେଳେ ଉଠି
 ଯାବତେ ପ୍ରହାର କଲେ ତାକୁ ଶର ଯଠି ।
 ସେ ଆଦାତେ ଅସ୍ତ୍ରୀମାଂସ ତାର ହେଲ ଧୁଳି
 ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତ ନ ରହିଲ ନୋହଲକ କଳି ।
 ସଞ୍ଜେପି ସାରଥୀ ଯଦୁଁ କହିଲ ବୁଝାଇ
 ତଳେ ପଡ଼ି ମୋହ ଗଲେ ତହିଁ ବୁଦ୍ଧିଭର ।
 ତେତାପାଇ ପାର୍ଥ ପୁଣି ବଡ଼ତ କାନ୍ଦିଲେ
 ପୁଣ କି ତୋ ମୁଖ ଆଉ ଦେଖିବ ବୋଲିଲେ
 କର୍ମା ମରଣ ବାବୁରେ ନୋହଲକ ମୋତେ
 ଗୋବର୍ଜନେ ବୁଝାଇ କୁ ହୁଅନ୍ତୁ ନିଶ୍ଚିନ୍ତେ ।
 କା ଆଗେ କହିବ ମୋର ମନର ସନ୍ତାପ
 ଶୋହଳ ସୁନ୍ଦର କୁହ ପରଶ ସୁରୁପ ।
 ସମର ପଟୁଆରେ କୁ ସୈନ୍ୟ ଆବୋରିଣ
 ଏକାବେ ସମର କଲ ଧନ୍ୟ ବାଉପଣ ।
 ବରବର ସୁନ୍ଦରରେ ମୋହର ନନ୍ଦନ
 ବାଉପଣେ ମୋ ଥାଟକୁ ଥିଲୁ ଆବୋରିଣ ।

ମହାବଳବନ୍ତ କୁହ ସମରେ ବିଜୟୀ
 ପୃଥ୍ବୀରେ ତୋ ସମାନ ନ ଥିଲୁ କେହି ।
 ବଡ଼କହୁ ମୋଥରର ହୋଇ ସରମଣି
 କେ ମାଇଲ ମୋ ପୁଅକୁ କହ ଏହିକ୍ଷଣି ।
 ଯଦ୍ୟପି ଇନ୍ଦ୍ର କୁବେର ହଇ ଆଉ ଧାରୀ
 ପ୍ରଭତ ନୋହୁ ନାହିଁବ ରଖି କେ ଶକତା ।
 ଶ୍ରୀମସେନ କୋଳକରି ତାଙ୍କୁ ଧରିଥିଲୁ
 କହେ ଜୟଦ୍ରଥ ହେବୁ ତୋର ପୁଅମଲ ।
 ସେ ଯେବେ ଆମକୁ ରଖେ ନ ଥାନ୍ତା ଓଗାଳ
 ହିଁଲେକରେ କେ ଯୁକତେ ଥିଲୁ ଆସୁଛନ୍ତା ।
 ଏକା ଜୟଦ୍ରଥ ଯୋଗୁ ତୋର ପୁଅଲେ
 ସେହୁ ସେ ପାଣ୍ଡବ କୁଳ ଶିଶୁ ନାଶକଲ ।
 ଶ୍ରୀମସେନ ବାକ୍ୟେ ଅସ୍ତ୍ରଶୂଳ ପାଳଗୁଳ
 ବେଲେ ହୁଅ ପ୍ରାଣକୁ ମୋ କେହୁ ଗଲ ଦେଖ
 ହଇ ବେ ଇଲେ ଏପରି କର୍ମ । ପାର୍ଥ ହେଉ
 ଜ୍ଞାନ ହୋଇ ନ ଜାଣିବା ଲୋକପରି କହ ।
 ଅନେକ ପୁଣ୍ୟ ଯେ କରେ ସ୍ବର୍ଗକୁ ସେ ଯାଇ
 ପୁଣ୍ୟସୟ ହେଲେ ପୁଣ ସେଠାରୁ ଉଠଇ ।
 ସେ ଲଭିଛୁ ସେ ପ୍ରାଣକୁ କର୍ମା ଏହା କହ
 ଧାର୍ମିକ ଜ୍ଞାନ ବିବେକ ସେହୁ ମହାବାହୁ ।
 ମାତାବଳ ପିତାବାର୍ଯ୍ୟେ ସଜମ ଯେ କାଳେ
 ଶବ ଦେଖ ବଞ୍ଚାମର୍ତ୍ତ ଚର୍ଚ୍ଚଇ ଭିତରେ ।
 ଅନେକ କଷ୍ଟ ପାଇଣ ଗର୍ଭେ ଥରେ ମାତ
 ନବମେ ଦଶମେ ଏକାବଶେ ପୁଅ ଜାତ ।
 ଶୁଭବେଳେ ବାର୍ଯ୍ୟ ଯେବେ ବେଇଥା ଏ ପିତା
 ନ ବୁଝେ ଅକାଳେ ତାକୁ ଶମନ ଦେବତା ।
 ଅଶୁଭ ବେଳରେ ଯେବେ ବାର୍ଯ୍ୟ ପଡ଼ିଥା
 ସେ ପୁଅ ଅଯୋଗ୍ୟ ହୋଇ ଅଳ୍ପ ଯୁଦ୍ଧପଣ
 ପୃଷ୍ଠୀମୀ ପଞ୍ଚମୀ ଦଶମୀ ଏ ତିନିତଥ
 ଏଥୁ ବାର୍ଯ୍ୟଦେଲେ ପୁଅ କେତେ ନ ବଞ୍ଚନ୍ତି
 ପ୍ରତିପଦା ତକୁର୍ଦ୍ଦଶୀ ଏକାଦଶୀ ଦିନ
 ଏଥୁ ବାର୍ଯ୍ୟଦେଲେ ଶେଷୀ ହୁଅଇ ନନ୍ଦନ ।
 ମଞ୍ଜୁରେ ନ ମାନଇ ଏହା ଯେ ପୁରୁଷ
 ମଞ୍ଜୁରେ ନାଶଯାଏ ପୁଅ ହୁଏ ଅଳ୍ପାୟୁଷ
 ଦ୍ବିଶୟା ଦ୍ବାବଶୀ ସପ୍ତୋଦଶୀ ତିନିଦିନ
 ଏଥୁ ବାର୍ଯ୍ୟଦେଲେ ପୁଅ ହୁଏ କର୍ମଶୂନ ।

ସଙ୍କରଣ୍ଡ ଅମାବାସ୍ୟା ଗ୍ରହଣ ଏ ତିନି
 ଖଣ୍ଡ ଆ କୁକୁଜା ଖଞ୍ଜି ହୁଅନ୍ତି ଜନମି ।
 ଆପଣା କଥା ନ ଜାଣି ପରେ ବେଳେ ଦୋଷ
 ତୋ କପାଳେ ଏହା ଥିଲା ଭ୍ରାତେ କରୁ ଶେଷ
 ଏ ମର୍ତ୍ତ୍ୟ ମଣ୍ଡଳେ ଯେହୁ ଜନମ ହୁଅଇ
 କାଳବଳେ ମୃତ୍ୟୁ ତାକୁ ଅବଶ୍ୟ ସଂଟଇ ।
 ପାପପୁଣ୍ୟ ଯୋଗେ ମରେ କେହୁ ଆଜ ପକ୍ଷ
 ଏଥକୁ ସନ୍ତାପ କର୍ପା କରୁଛୁ ବଦସ୍ତ ।
 ଏସ୍ତ ଜନମ ହୋଇଲେ ଚିତ୍ତ ନୋହେ କାୟ
 ମୁହିଁ ଏହା ମଣଇ ଯେ ପସ୍ତକର ପ୍ରାୟ ।
 ଅଭିଳାଷ ଅବଦ୍ଧତେ ଗଲ ଅବଦ୍ଧତେ
 ସ୍ନେହ ଲଗାଇଲ କେତେ ଦିନର ଜମନ୍ତେ ।
 ପାଣିରେ ଫୋଟକା ସମ ଅଟେ ଏ ଶରୀର
 ନ ଜାଣିଣ ସବେ କହୁଥାନ୍ତି ମୋର ମୋର ।
 ପସ୍ତକ ଯେପରି କରୁମୁଲେ ବଞ୍ଚାମନ୍ତ
 କାହାର କେ ଦୁହେଁ ଯେହା କାର୍ଯ୍ୟରେ ଗମନ୍ତ
 କେ ଅଟେ କାହା କୁମର କେ କାହା ପିଅର
 ଏହି ସ୍ୱପାର ଅଟଇ ମାୟାର ଭଣ୍ଡାର ।
 ଚକ୍ରବୃତ୍ତେ ଫଳ ଫଳେ ତାତ ସଂଖ୍ୟା ନାହିଁ
 କେତେକ ବୃକ୍ଷରେ ଥାଇ କେତେକ ଝଡ଼ଇ ।
 ଯେ ଝଡ଼େ ତାହା ସଙ୍ଗେ କି ଯାଏ ଚକ୍ରବର
 ସେହି ପରକାରେ ପାର୍ଥ ସ୍ୱପାର ବେଶର ।
 ଚନ୍ଦ୍ରୀ ଚନ୍ଦ୍ରେ ମୃତ୍ତିକାର ଶୁଣ୍ଠ ଗଢ଼ୁଥାଏ
 କେତେ ଶୁଣ୍ଠ ତଳେ ପଡ଼ି ଶରଣ ଯେ ଯାଏ
 କେତେକ ଶୁଣ୍ଠ ପୋଡ଼ିବା ବେଳରେ ଶୁଣ୍ଠଇ
 ଶୁଣ୍ଠି ଯିବା ଶୁଣ୍ଠ ସଙ୍ଗେ କୁହାର କି ଯାଇ ।
 ହାଟେ ବଣିକ ପସର ଦେନ ବସିଥାନ୍ତି
 ଗ୍ରାହ ପ୍ରାୟେ ସବେ ବକାକଣା କରୁଥାନ୍ତି ।
 ଯାର ଦ୍ରବ୍ୟ ଶେଷ ହୁଏ ସେହି ଗୁଲିଯାଏ
 ଯାହାର ସରି ନ ଥାଏ ସେହି ରହୁଥାଏ ।
 ହେ ଅର୍ଜୁନ ତା ବେପାର ହୋଇଲକ ଶେଷ
 ତେଣୁ ଗୁଲିଗଲ କୁହ କର୍ପା କରୁ ଶେଷ ।
 ବୃଷ୍ଟି କାଳେ ନଦୀ ପୁର ତଳ ଯେ ବହଇ
 ବନେ ପଶି କାଠମାନ ଭସାଇ ଉଠଇ ।
 ଦୁଇଖଣ୍ଡ ଯୋଡ଼ି ହୋଇ ଯାଉଥାଏ ଭୂମି
 ଖଣ୍ଡକୁ ଲତା ଯେବେଟି ଧରଇ ଆକର୍ଷି ।

ସେ ଖଣ୍ଡକ ତହିଁ ରହେ ଆରଖଣ୍ଡ ଯାଏ
 ଏହିପରି ସବୁ କଥା ଶୁଣ ଧନଞ୍ଜୟ ।
 ଆମ୍ଭେ ଅସିଂହକୁ ଏକା ଯିବୁ ଏକା ହୋଇ
 ମିଛେ ମିଛେ କୁ ଶେବନ କରୁ କାହିଁପାଇଁ ।
 ଲେଉ ମୋହ ଅବକାର ହୁଏା ଅପବାଦେ
 ସ୍ୱପାର ସାଗରେ ପଡ଼ି ଶ୍ରାୟୁଥାଏ ହାବେ ।
 ହୁଏା ଅବକାର ମାତ କୁଟି ଥାଏ କରଇ
 ସେ ହେତୁରୁ ନାନା ପାପେ ଆପୁ ଶୀଘ୍ରହୋଇ
 ଆପଣା ଦୋଷେ ମରନ୍ତି ନ ଜାଣନ୍ତି ଆନ
 ଚକ୍ରା କରବା ତହିଁରେ ନାହିଁ ପ୍ରୟୋଜନ ।
 ଅର୍ଜୁନ ବୋଲିଲେ ହରି ଅଭିମନ୍ୟୁ ମୋର
 ନିର୍ଦ୍ଦୋଷେ ଲକ୍ଷଣବଦ୍ଧ ଆବର ସୁନ୍ଦର ।
 ଭଗ୍ୟବନ୍ତ ବସାବନ୍ତ ପରଦୁଃଖେ ଦୁଃଖୀ
 ଅହଂସାରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରେ ଧର୍ମେ କର ସାକ୍ଷୀ
 ଗୋବନ୍ଦ ବୋଲିଲେ ଏହି ସ୍ୱପାର ଅନନ୍ତ୍ୟ
 ଜନ୍ମ ହୋଇ ନିଷ୍ଠାପୀ କେ ନର ଅଛୁ ଏଥ ।
 ପାପଆତ୍ମା ରହୁଅଛୁ ସବୁର ଶରୀରେ
 ନିଷ୍ଠାପୀ ହୋଇଣ କେହି ନାହିଁ ଏ ମଣ୍ଡଳେ ।
 ଏହି ସ୍ୱପାର ଅଟଇ ପସ୍ୟପାର ମୁଳ
 ଧାର୍ମିକ ପ୍ରାଣୀ ବଞ୍ଚଇ ବହୁତର କାଳ ।
 ଯମର ଅଧୀନ ଅଟେ ନରର ଶରୀର
 ଏହି କଥା ନ ଜାଣଇ ଯେହୁ ମୁଖ ନର ।
 କେ କାହାର ପିତା କେହୁ କାହାର କୁମର
 ମଦପଣ କରିଣ ସେ ଯାଏ ଯମଗର ।
 କେ କାହାର ସୋଦର ଯେ କେ କାହାର ବନ୍ଧୁ
 ଜ୍ଞାନ ହୋଇ ପାର୍ଥ କର୍ପା ଧର୍ମପଥ ନନ୍ଦୁ ।
 ହଜଲ ମାଲକୁ ପାର୍ଥ କର୍ପା ବାଟଗୁଡ଼ୁ
 ଭସୁ କାହୁଁ ଅଜ୍ଞରବ କାହାଲେ କୁ ଆଉ ।
 କୁ କିପାଇଁ ମଲ ବୋଲି କାହୁଁ ଅକାରଣେ
 କ୍ଷତ୍ରୀ ପୁଣ କ୍ଷତ୍ରୀପଣେ ପଡ଼ିଲକ ରଣେ ।
 କ୍ଷତ୍ରୀହୋଇ ମରଇ ଯେ କରେ ଶସ୍ତ୍ର ଧରି
 ନିଶ୍ଚୟ କରି ଜାଣ ସେ ବସେ ସ୍ୱର୍ଗପୁଷ୍ପ ।
 ରଣ ଯାଗ କରେ ଯେବେ ବଂଶରୁ ଗୋଟିଏ
 ରହ ପରଲୋକ ତାର ସ୍ୱର୍ଗକୁ ସେ ଯାଏ ।
 ଭଗ୍ୟବନ୍ତ ପୁରୁଷକୁ ଦିଶେ ସୁଗବାଟ
 ସୁନନନକୁ ଦିଶଇ ସେ ପଥ ଶଙ୍କଟ ।

ଲେଉ ମୋହେ କହୁଥାନ୍ତି ମୋର ମୋରବୋଲି
 କେ ଆଗପରେ କେ ଅବା ଯିବେ ଆଜିକାଲି
 ଗଲର କଥାକୁ ମନେ ନ କର ଶୋଚନା
 ସଂସାର ସାଗର ଦେଖ ବଇବ ରଚନା ।
 ବୋଲଇ ଅର୍ଜୁନ ଶୁଣ ଦେବ ଦଇତ୍ୟାର
 ମୋ ପୁଅକୁ ମରାଇଲେ ମୋର ଶୁଭ ଚାରି ।
 ପୁଅକୁ ସଙ୍ଗରେ ନେଲେ ଚନ୍ଦ୍ରବ୍ୟଂସ ଯୁଦ୍ଧେ
 କର୍ଣ୍ଣ ଦ୍ରୋଣ ଅପସରି ଗଲେ ରଣମୟେ ।
 ଯାର ଶ୍ୟାମମୁଖି ଦେଖି ଯମ କରେ ଶଙ୍କା
 ତାକୁ ଓଗାଳିଲ ଗୁର ଜୟଦ୍ରଥ ଏକା ।
 ହେଲାକରି ମରାଇଲେ ମୋର ପୁଅଗୋଟି
 ଚାରିକ ଶିର କମଳ ପକାଇବ କାଟି ।
 ଶୁଣି ହରି ବିଭୀଷଣ ପାର୍ଥ ଆଜି ହେଧେ
 ନ ପୁଣି ଶୁଭମାନଙ୍କୁ ନାଶେ ବିନାୟକେ ।
 ଯା ଶୁଭ ବୋଲିଲେ ହରି କାର ନାହିଁ ଦୋଷ
 ସ୍ବର୍ଗେ ଜୁର କଲ ଉଦେକବନ ରାକ୍ଷସ ।
 ତାର ଉପେ ଦେବତାଏ ରହୁ ନ ପାରିଲେ
 ସୁଗନ୍ଧୁର ଗୁଡ଼ିକରି ପଳାଇଣ ଗଲେ ।
 ଅନେକ ସମୟ କଲେ ମରବା ବରୁଣ
 କୁବେର ଯେ ମହେଶ୍ବର ଆକର ପବନ ।
 ଏମାନେ ଯୁଦ୍ଧେ ହାରିଣ ପଳାଇଣ ଗଲେ
 ବ୍ରହ୍ମା ଇନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ପାଶରେ ସକଳ କହିଲେ ।
 ଶୁଣି ବୋଲିଲେ ଅଶ୍ବାଥ ପାର୍ଥର କୁମର
 ତାହା ହସ୍ତରେ ମରିବ ଅସୁର ପାମର ।
 ପିତାମହଙ୍କ ବଚନ ଶୁଣି ସୁରପତି
 ପୁଷ୍ପକେ ବସାଇ ନେଲେ ତୋହର ସନ୍ତତି ।
 ବହୁ ରହ ଅଳଙ୍କାର ତାକୁ ପିନ୍ଧାଇଲେ
 ଏବେ ସେ ଯୁଦ୍ଧ କରଇ କବିର କୁଳେ
 ପାର୍ଥ ବୋଲେ ନ ଦେଖିଲେ ନ ଯାଏ ପରତେ
 ବ୍ରହ୍ମ ଅସୁର ନାଶିବ ଦେଖିବ କେମନ୍ତେ ।
 ସେ ଅସୁର ନାଶିବ ଅଭିମନ୍ୟୁ ହସ୍ତେ
 ମୋ ପୁଅକୁ ଦେଖାଅ ହେ ହରି ଆଜି ମୋତେ
 ଶୁଣି କେଶବ ପୁଷ୍ପକ ବିମାନ ଆସେହି
 ଶକ୍ୟ ଭେଦପରେ ପାର୍ଥ ସଙ୍ଗତରେ ନେଇ ।
 ଦେଖିଲେ ଆଦାଶେ ହୁଏ ରଣ ଗୁରୁତର
 ଅଭିମନ୍ୟୁ ସଙ୍ଗେ ରଣ କରେ ସେ ଅସୁର ।

ଅନୁଷଣେ କାଣ ଯେ ବିରଜ ଅଭିମନ୍ୟୁ
 ଦୂରେ ଥାଇଣ ଦେଖନ୍ତି କୃଷ୍ଣ ଇନ୍ଦ୍ରସୁନୁ ।
 ଜଟୀ ବଟତଳେ କୃଷ୍ଣାର୍ଜୁନେ ହୋଇ ଉଭା
 ଦେଖନ୍ତି ଶର ଆଦାତେ କମ୍ପେ ସୁର ଦେବା ।
 ଆକାଶେ ଶାସ କରନ୍ତି ରହ ଦେବବ୍ରହ୍ମା
 ଅଭିମନ୍ୟୁ ବୋଲେ ପାର୍ଥ ଯାଅ ହେ ମହାତ୍ମା
 ଅନୁଷଣେ ଶରମାନ ହେଉଅଛି ବୃଷ୍ଟି
 ପ୍ରାଣେ ନାଶିବ କୁହେ ନର ଦୁଇ ଗୋଟି ।
 ହତ ହେବାର ପୁଅକୁ ଦେଖି ସେହିକ୍ଷଣି
 କୋଳରେ ଧରିବା ପାଇଁ ଲେଡ଼େ ପାଲଗୁଣ
 କହନ୍ତି ଶ୍ରୀହରି ପାର୍ଥ ନୁହଇ ଏମନ୍ତ
 ସେ ତୋତେ ତ ନ ଚିହ୍ନିଲ କୁ ନ ତାରତାତ
 ଅର୍ଜୁନ ବୋଲିଲେ ହରି କହଇ କୁମର
 କାଳକାଳ ପାଳିଥିଲ ମୁହିଁ ଯେ ଏହାକୁ ।
 ମୁହିଁ ଯେ ଏହାର ତାତ ଏ ମୋହର ସୁତ
 ଦିନେ ଅନ୍ତର ହେଲକୁ ନ ଚିହ୍ନେ ଆସନ୍ତି ।
 ହରି ବୋଲିଲେ ବୋଲିଲୁ କୁ ଯେ ମୋରବାଳ
 ମାୟା ମୋହେ ହୋଇଛନ୍ତି ସକଳେ ବାକୁଳ
 ପାର୍ଥ ବୋଲେ ଏ ବିରୁର ଯେବେ ଅଛି ସ୍ବର୍ଗେ
 ଏ ଜଗାତର ଭୁବନୁ ରୁଲି ଯିବା ବେଗେ ।
 ଶୁଣ ହେ ମନୁ ରାଜନ ମାୟା କୃଷ୍ଣଙ୍କର
 ମୋହ ଗୁଡ଼ିଲ ପାର୍ଥର ଆସିଲ ସରର ।
 ହରି ଅର୍ଜୁନଙ୍କୁ ଦେଖି ଦ୍ରୋଣଙ୍କ ଯେ କୁନ୍ତୀ
 ଆକର ସୁଭଦ୍ରା ଶୋକେ କାତର ହୁଅନ୍ତି ।
 କୁନ୍ତୀ ବୋଲିଲେ କୁହେ ଶୁଣ ଜନାର୍ଦ୍ଦନ
 କରାଇଲ ପାଣ୍ଡବଙ୍କ କୁଳ ନିଶୋଧନ ।
 ତୋତେ ଆଶ୍ରା କରି ମୋର ବଞ୍ଚୁଛନ୍ତି ପୁତ୍ରେ
 ଶେଷେ ବୁଡ଼ିଲେ ସେମାନେ ଶୋକଜଳ ସ୍ରୋତେ
 ଅଲଳ ତ ଅଭିମନ୍ୟୁ ସର୍ବଶଳାଗଣି
 କୁହେ ତ ଅଇଲ ତାକୁ ଗୁଡ଼ିଣ କେଉଁଠି ।
 ଆହେ ଜଗଜ୍ଜାତ ମଲ ମୋହର ପ୍ରସୌଦ
 ଏଥି ତୋର ଦୋଷ ନାହିଁ ଧାତା ବଟସୁତ ।
 ବାକୁ ଯେବେ ପଡ଼ିଥାନ୍ତୁ ବନେ ପାଣ୍ଡବଣ
 କନ୍ଦମୂଳ ଖାଇ ସୁଖେ ହରୁଥାନ୍ତୁ ଦିନ ।
 ଭୁବି ଶଖାନ୍ତେ ଯେ କଲେ ରାଜ୍ୟଧନେ ଆଶ
 ବଶ ବୁଢ଼ାଇ ସେମାନେ ହୋଇଲେ ନରାଶ ।

ଅନବରତରେ ଧାସ୍ୟ ବହେ ବେନ ଆଖି
 ଦ୍ରୋଣୀ ଦେବା କାନ୍ଦନ୍ତ ହୋଇଣ ନିର୍ମାଣୀ ।
 ଅଭିମନ୍ୟୁ ଅଭିମନ୍ୟୁ ଉଚ୍ଚସ୍ବରେ ଜାକି
 ଧବଳ ରଥରେ ଯାଉ କି ଯୁଦ୍ଧ ଭୂମିକି ।
 ଆସ୍ଥାନେ ବସି ଶେଷୁ ହୁ କି ନିଯୋଗମାନ
 କି ଅବା ଗଜ ଅଶ୍ବକୁ କରୁ ସମାର୍ଜନ ।
 କି ଅବା ଯମୁନା ଜଳେ ଭରୁଅଛି ସ୍ନାନ
 ବେଦ ବସେ ଭକ୍ତିକରି ଦେଉ ଅବା ବାନ ।
 କି ଅବା ଆସ୍ଥାନେ ବସି ପାତୁ ଜନସ୍ତନା
 କି ଅବା ଟିକେ ତନାଏ ବେନଟିକୁ ସଖା ।
 ବବା ହେଉଅଛି ଜନସ୍ତନା ଦୁଃଖେ ଦୁଃଖୀ
 କିପା ଶୋକ କରୁଅଛି ପରଦୁଃଖ ବେଶି ।
 ଦୁଃଖୀ ସୋଦର କୁ ଜଗଜ୍ଜନ ହିତକରୀ
 ସବବା ଶୁଣୁ କୁ ଦୁଃଖୀଜନଙ୍କ ଗୁହାର ।
 ଶସ୍ତ୍ରଘନ ଯୋଦ୍ଧାକୁ କୁ ନ କରୁ ନିଧନ
 ଆତ୍ମାର୍ଥ ଅଧିକେ ରଖୁ ସେ ପଶେ ଶରଣ ।
 ଲକ୍ଷ ଲକ୍ଷ ଯୋଦ୍ଧା ମଧ୍ୟେ ପଡ଼େ ତୋର ନାମ
 ଗୁପ୍ତରେ କରନ୍ତି ତୋତେ ସବେ ଧନ୍ୟ ଧନ୍ୟ
 ସବୁରୂପେ ଥିଲୁ ମୋର କୁଳକୁ ଭୂଷଣ
 ତୋ ବନା କପରି ମୋର ରହିବରେ ପ୍ରାଣ ।
 କୃଷ୍ଣଙ୍କ ମୁଖକୁ ଚାହିଁ କାନ୍ଦଇ ପାଞ୍ଚାଳୀ
 ଅଭିମନ୍ୟୁକୁ କାହାକୁ ଦେଲ ବନମାଳୀ ।
 ସଂସାରେ ବୋଲନ୍ତି ତାକୁ କୃଷ୍ଣଙ୍କ ଭଣଜା
 ସଦୃଶେନ କୃଷ୍ଣ ବଂଶକୁ ଏ ହେଲ ଲଜ୍ଜା ।
 ଉଚ୍ଚସ୍ବରେ କାନ୍ଦକରି କହେ ଯାଜ୍ଞସେନା
 ଧନ୍ୟରେ କୌରବ କୁମ୍ଭେ ଅଟି ସଂରମଣି ।
 ଅବୁନ ଯା ପିତା ମାତୁଁ ହରି ବଳରାମେ
 ତାକୁ ମାରବାକୁ ଶକ୍ୟ ହୋଇଲେ ସଂଗ୍ରାମେ
 ଦ୍ରୋଣୀ ସେବନ କଥା କହଲେ ନ ସରେ
 ଶୁଣ ବସୁବେଦ ସୁତା ପଡ଼ିଲେ ମୋହରେ ।
 ଅଜ୍ଞାନ ହୋଇ ପଡ଼ିଲ ଯହୁଁ ସେ ଭୂମିରେ
 କୁନ୍ତୀ ଦ୍ରୋଣୀ ଧରିଲେ ତାହାକୁ କୋଳରେ
 ଥର ଥର କଲେବର ନ ଫୁଲେ ବଚନ
 କେଶ ବାସ ଅସଂସ୍କାଳ ନ ପଢ଼େ ନୟନ ।
 ମୁଖେ ଜଳ ସିଞ୍ଚ ପଣା ବେନଣ ବଞ୍ଚନ୍ତି
 ବଢ଼ିକେ ତେଜନା ପାଇ ଉଠିଲ ଯୁବକ ।

ବାବୁଳୀ ପ୍ରାୟ ହୋଇଣ ଦଶଶତ ଶିବ
 କାହିଁ ବସିବୁ ରେ ମୋର ମଦନ ନପୁଂସକ ।
 ମୁହିଁ ତୋତେ ଧରିଥିଲି ଗର୍ଭେ ବର୍ଣମାସ
 ବାଳରାଜ ଗୁଡ଼ି ଦେଲି ତୋ ସୁବା ବସୁସ ।
 ଅକଳଙ୍କ ଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରାୟେ ତୋର ମୁଖଗୋଟି
 ମୁଁ ଏ ବେଶିଲେ ତୋତେ ଶୁଦ୍ଧାନ୍ତି ଲେଉଟି ।
 ଅଚଳିତ ସେ ବେଶର ତୋ ରୂପ ମାଧୁରୀ
 ସେହି ମଧ୍ୟ ଶୁଦ୍ଧ ଆଏ ନେତେ ଫେରି ଫେରି
 ଭବୁକ ଫଳଦାୟକ ସଜନ ବାନ୍ଧବ
 ଯୋଗୀଜନ ପୁନାକରୁ ବଞ୍ଚି ନମୁ ଭବ ।
 ବଡ଼ଭଲ ଭଲୁଥିଲେ ପାର୍ଥକୁ ବେଦାକୁ
 ସାନଭଲ ବଞ୍ଚି ଦେଲେ ବଂଶ ରହବାକୁ ।
 ସୋମବଂଶ ରଖିବାକୁ କୁହୁ ଥିଲୁ ମୁଁ
 କୁହୁ ଉଦେ କରଥାନ୍ତୁ ସୋମବଂଶ କୁଳ ।
 ଏହା ବରୁଣ ପ୍ରାଣବେ ମୋତେ ଦେଲି ଭଲ
 ସବେ ଏବେ ଅଭିମନ୍ୟୁ କାହିଁ ।
 କିବା ଅର୍ଜୁନ କୁମ୍ଭକୁ ସମରେ ଜଣିଲ
 ସେ ଭରତୁ କରି ମୋର ଅଭିମନ୍ୟୁ ମଲ ।
 ସିତୁବନରେ ଅକୁଳ୍ୟ ମୋର ପୁଷ୍ପଗୋଟି
 ଦୁଃଖୀର ସଙ୍ଗାଳି ମୋର ଗଜାକାର ଗଣ୍ଡି ।
 ଅଭିମନ୍ୟୁ ମାତା ବୋଲି ସବେ ମୋତେ ଭାଷି
 ହେ ଭଲ ବରଦ ସୋଗେ ହୋଇଲି ନିଶାଣୀ ।
 ମୋତେ ମରଣ କିପାଇଁ ନୋହୁଲ ତା ଆଗେ
 କପରି ପ୍ରାଣ ଧରିବ ତାହାର ଦୟୋଗେ ।
 ଏହା କହ କୋଳେ ବସୁବେଦର ଦୁର୍ଲ୍ଲଖୀ
 କେଶ ବାସ ଅସଂସ୍କାଳ ଲେଟଇ ଧରଣୀ ।
 କପଟରେ ଜଳଧର ବ୍ୟୁତ ଗୋଟି ରଡ଼ି
 ମୋ ପୁଷ୍ପକୁ ମରଇଲ ଏକା ସେ ଶ୍ରୀବତ୍ସି ।
 ଏହା ଆଗରେ ମରିବ ମୁହିଁ ତଣି କାଟି
 ଯେଣୁ ମରଇଲ ମୋର ବାଳପୁଷ୍ପ ଗୋଟି ।
 ଆହାରେ ନୟନ କୁହୁ କୁଳଶ୍ରେଷ୍ଠ ସାର
 କେମନ୍ତେ ସମରେ କୁହୁ ହେଲୁ ଅପହାର ।
 ବସୁ ସମାନ ଅଟଇ ତୋ ବେହର ତେଜ
 ବସୁସଂସିଦ୍ଧ ସମାନେ ତୋହର ପହୁନ ।
 ଯଦୁବଂଶ ମଧ୍ୟେ କୁହୁ ଥିଲୁ ରେ ସୁନ୍ଦର
 କପରି ବେଦ ଧରିବ ବସୁନେ ତୋହର ।

ମେରୁ ଶୁକ୍ରବାକୁ କେନ୍ଦ୍ର ହେଲ ସାମରଥ
 ବନ୍ୟମାନକୁ ପକାଇ କେ ପାତଳ ମାଥ ।
 ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କୁ ଜଣିବାକୁ କେ ସମର୍ଥ ହୋଇଲ
 କେ ସମର୍ଥ ହେଲ ମୋର ପୁତ୍ରକୁ ମାଇଲ ।
 ଅନ୍ଧତ୍ୟକୁ କରାଇଲ ଉଦୟ ପଶ୍ଚିମେ
 କେ ସମର୍ଥ ହେଲ କାଳକୃତର ଉତ୍ତମେ ।
 ଅମରାସନେ ବସି କେ ହେଲ ସାମରଥୀ
 କ୍ଷୀଣେବେଳେ ବାକୁ କେ ହୋଇଲ ଶକତା ।
 କିଏ ସେ ପୁତ୍ରକୁ ମୋର ଜଣିଲକ ରଣେ
 ଏକପାଦେ ମାପିଲ କେ ପୃଥ୍ବୀକୁ ପ୍ରସାଣେ ।
 ଏକେକଡ଼ ଦକ୍ଷ କିଏ ଜନ୍ମିଲୁ ସଂସାରେ
 ରକ୍ତକରି ମୋ ପୁତ୍ରକୁ ମାଇଲ ପ୍ରାଣରେ ।
 ତୋପରି ନ ଥିବ ମଲ୍ଲ ପୃଥ୍ବୀ ଉତ୍ତର
 ରିପୁ ଶ୍ରେଷ୍ଠାରୁ ହସ୍ତେ ଥିଲେ ଧନୁର ।
 ସବୁଗୁଣେ ସୁନ୍ଦର କୁ ଅଟୁ ଗୁଣନିଧି
 ବୃହସ୍ପତି ସମ ଦକ୍ଷା ଧାମିକ ସୁବୁଦ୍ଧି ।
 ପଶୁରାମପାତ୍ର ବଡ଼ ଖାରମା ତୋହର
 ସମୁଦ୍ର ପରି ଅଟଇ ତୋ ହୃଦ ଗଭୀର ।
 ଚନ୍ଦନ କର୍ପୁରକୁ କି ସରି ଗରବଜ
 ବାଳଅର୍ଚ୍ଚ ପ୍ରାୟ ତୋର ବସନଇ ତେଜ ।
 ନାନା ପୁଷ୍ପରେ ଭୂଷିତ ହୁଏ ତୋର ଅଙ୍ଗ
 ଏବେ ରକତରେ ଦଶୁଧିକୁ କୁ ସୁରଙ୍ଗ ।
 ହଂସୁଲ୍ଲ କୁଳୀ ଉପରେ ପୁଷ୍ପର ସୁସାଜ
 ତହିଁରେ ତୋତେ ଯେ ନିନ୍ଦା ନ ମାଡ଼ଇ ଶକ୍ତି
 ସହସ୍ରେକ ପରିଦାସ ସେବୁଥାନ୍ତି ତୋତେ
 ଏବେ ଭୂମିଶୟ୍ୟାରେ କୁ ଶୋଇଲୁ କେମନ୍ତେ
 ଆଲଟ ରୂପର ଧରି ଖଟୁଥାନ୍ତି ବାଳୀ
 ଏବେ ଖଟୁଥିବେ ତୋତେ ଶାଗୁଣ ଶୃଙ୍ଗାଳ ।
 କୌତୁକ ହୀନ୍ଦ୍ରା କରକୁ ରେ କୁମରମଣି
 ଭୁବ ପ୍ରେତଙ୍କ ସଙ୍ଗରେ ଆଜର ରଜନୀ ।
 ବହୁତ ଶୋକ ସନ୍ତାପ ଚଲୁ ମୋତେ ଦେଇ
 ଶୁଣାନେ ଶୋଇଲୁ ବଳା କୁ ନିଶ୍ଚିନ୍ତ ହୋଇ ।
 କଲି ନ ଆତ୍ମା ମୋହର ଯାଉ କନା ଜଳ
 କାହାକୁ ବୁଝିକ ପୁତ୍ର ମୁହିଁ ମୁଖତୋଳ ।
 ଶ୍ରେ ଦେବପୁରୁଷ କୁହ ଅଟୁ ବଡ଼ ନୟ
 ପ୍ରାଣ ନ ନେଇ କପାଇଁ ଦେଲୁ ପୁତ୍ର କଷ୍ଟ ।

ଅଭିମନ୍ୟୁ ଅଭିମନ୍ୟୁ ଭାବି ଉଦୟରେ
 ଚେତନା ହାରି ପଡ଼ିଲ ସେକ୍ଷଣି ଭୂମିରେ ।
 କ୍ଷଣକେ ଚେତନା ପାଇ ଉଠିଣ ବସିଲ
 ପୁତ୍ର ପୁତ୍ର କହୁ ଉଦୟରେ କାନ୍ଦିଲ ।
 ପୁତ୍ର କାରେ ଆଶାଦେଇ କଲି ନିରାଶ
 ତେଣୁକରି ନ ପାଇଲି ପୁତ୍ର ତୋର ଆଶ ।
 କେନ୍ଦ୍ର ମାଗନ୍ତେ କାହାକୁ ନାହିଁ କରିଥିଲି
 କାହା ପୂର୍ଣ୍ଣସ୍ଥରେ ମୁହିଁ ଯୁଦ୍ଧ ଲଗାଇଲି ।
 କେବଣ ଗୁଚ୍ଛିତନର ପଡ଼ିଲକ ଶାପ
 ତେଣୁକରି ଗୁଚ୍ଛିତଲ ମୋତେ ଆରେ ବାପ ।
 ଗରଣ ଦୁରୁସ ଦେଇ ସେବିଥିଲି ହର
 କପାଇଁ ଶୋଳକରସେ ମଲ ମୋ କୁମର ।
 ନାଟ ଶେକୁନ୍ତଳ ପୁତ୍ର ବସି କେଉଁଠାରେ
 ନ ବସୁ କପାଇଁ ଆସି ମୋହର କୋଳରେ ।
 କାଶରେ ବସାଇ ତୋତେ ବୁଲଇ କନା ବାଣ୍ଡ
 ପୁରୁ ମୋର ମନୋବାଞ୍ଛା ଅଣ୍ଟା ହେଉ ପିଣ୍ଡ ।
 ବଣ ବୁଡ଼ିଲ ମୋହର ତୋହର ଅଶ୍ବକେ
 ପରାଣ ଧରି ରହିବେ କେମନ୍ତେ ପାଣ୍ଡବେ ।
 ସେବକେ ସୁରାଦ୍ରା ଦଗ ଦଶିଲ ଅନ୍ଧାର
 ଆଉ ତୋ ସମ ପୁତ୍ର କି ଧରିବ ଗର୍ଭର ।
 କାନ୍ଦଇ ଉତ୍ତର ଶୁଲେ ମାର ଦେନକର
 ବଳିବାତ ହେଲ ପ୍ରାୟ ପଡ଼ିଲ ମନ୍ଥର ।
 ପୁଣ ଉଠି ଉରେ କର ମାରଣ କାନ୍ଦିଲ
 ଆହା ପ୍ରାଣନାଥ କହୁଁ ଭୂମିରେ ପଡ଼ିଲ ।
 ମୂଳ କଟିଗଲେ ବୃଷ ଯେପରି ପଡ଼ଇ
 ତେହେ ଉତ୍ତର ପଡ଼ିଲ ଉଦ୍ରାମୁଖ ବୁଝି ।
 କୋଳକରଣ ଅନେକ ଯୁବକା ତୋଳିଲେ
 ମୁଖରେ ପାଣି ସିଞ୍ଚଣ ସତେଜ କରିଲେ ।
 ଚେତ ଉତ୍ତର କାନ୍ଦଇ ଶିରେ ମାର କରି
 କାହିଁ ଗୁଚ୍ଛିତଲ ମୋତେ ହେ ପ୍ରାଣ ଉତ୍ତର ।
 ହେ ସ୍ବାମୀ ଗୁଣସାଗର କ୍ଷଣେହେଁ ନ ଗୁଡ଼ୁ
 ଜନ୍ମିଲୁ ମୋହର ଆତ୍ମା କର୍ମ ମୋର ପୋଡ଼ୁ ।
 ମୋଠାରୁ ପାପିମ ଆଉ ନ ଥିବ କେ ନାଶ
 ଏ ବସୁସେ ବଧବା ମୁଁ ହେଲି ହତଶିଷ୍ୟ ।
 ବାଳଶବର ଗୁଡ଼ ନାଥ ହେଲ ନଦୟବା
 ମୋତେ ଏକାକରି ନାଥ କେଣେ ଗଲ ଅବା

ଏପରି କହ ସଦାସ ଉତ୍ତର କରଇ
ଏ ସୁବାକସ୍ୟେ ମୋତେ ଗୁଡ଼ମଳ କାହିଁ ।
ପ୍ରାଣହୁଁ ଅଧିକ ନାଥ କରୁଥିଲ ମୋତେ
କେମନ୍ତେ ମନୁ ମୁହିଁ କି କୁସ୍ତ ଗୁଣ ଯେତେ ।
କେବଳେ ଶୟନେ ଶଯ ଯଦା ଅନୁକୃତେ
ତୁମ୍ଭିରେ ନ ବସାଇଣ ଧର ହୃଦଗତେ ।
ହାସ ପରିହାସ ଯାତା କରୁଛୁ କରୁଛେ
ଇଚ୍ଛା ନ ଅଶେ ନାଥ ଥିଲେ କୁମ୍ଭ ସଙ୍ଗେ ।
ଶରଣ ସୋକର ନାଥ ଅଟ ଗୁଣନୟ
କୁମ୍ଭ ମୁଖକୁ ଉଠିବ ପୂର୍ଣ୍ଣ କଳାନ୍ୟ ।
କୁମ୍ଭ ସମ ଧନୁରର କେ ଅଛି ଜଗତେ
ଶୁଷ୍ଟ ଦ୍ରୋଣଙ୍କୁ ଜଣିଲ ଏ ମହାଶୟରେ ।
କାୟିନୀ ମନମୋହନ କୁମ୍ଭ ରୂପଗୋଟି
କାହିଁ ଲୁଚିଲ ଏବେ ସେ ଲବଣ୍ୟ ମୂର୍ତ୍ତିଟି ।
ସ୍ବାମୀ ନବଦୀପେ ଯୋଦ୍ଧା ଉଚ୍ଚହସ୍ତ ଯେତେ
କୁମ୍ଭେ ଧନୁ ଧରୁ ଉପ କରନ୍ତି ସମସ୍ତେ ।
ମୁହିଁ ଶୁଣିଅଛି ନାଥ ତୁମ୍ଭର ମନ୍ତ୍ରମା
ସୈନ୍ୟଙ୍କ ସମ୍ମୁଖେ ଜଣିଅଛି କୃପବର୍ମା ।
ଇନ୍ଦ୍ର କୁବେର ବରୁଣ ଚନ୍ଦ୍ର ସୂର୍ଯ୍ୟ ଆଦି
ଏମାନେ ହାରିବେ ହେଲେ କୁମ୍ଭର ବଦାୟା ।
ଧନୁ ଗଦା ଅସିପ୍ରସ ଥିଲେ କୁମ୍ଭ ହସ୍ତେ
ଯୁଦ୍ଧେ ଉକ୍ତ ନ ପାରେ କେ କୁମ୍ଭର ସାକ୍ଷାତେ
କି ଅପରାଧେ କୁମ୍ଭଙ୍କୁ ବେନଗଲ ଯମ
ସୁନ୍ଦର କେଶି କୁମ୍ଭଙ୍କୁ ନେଇ ହୋଇ ବାମ ।
କାହାକୁ ମୁଁ ଦୋଷ ଦେବ ପୋଡ଼ୁ ମୋରକର୍ମ
ମୋହର କପାଳେ ଏହା ଲିଖିଥିଲ ଧର୍ମ ।
ଅଳପ ବୟସେ ମୁହିଁ ହୋଇଲି ଶୁଣି
ଆଦି ଦେବତାଙ୍କୁ କି ନ ବେଲି ସୀରଶୁ ।
କାହାର ଯଜ୍ଞକୁଣ୍ଡ ମୁଁ ଅନ୍ୟାୟେ ନାଶିଲି
କି ଅବା ଯୁକ୍ତ ଶମୂଲଙ୍କ ଉଗ୍ରକଲ ।
କେଉଁ ଗୁରୁଜନ ମୋତେ ବେଲି ଏଡ଼େ ଶାପ
ଶପ ଥିବାଯାଏ ଅଭଜଲି ଏ ସଦାପ ।
ପ୍ରସବୁଲେ ଜାତହୋଇ ମୁଁ ମହାପାପିନୀ
ବଧବା ଯନ୍ତ୍ରଣା ଶ୍ରେଷ୍ଠକଲ ନିଲଶଣି ।
ମୁହିଁ ମୂଢ଼ୀ କର ନାହିଁ କିଛି ବ୍ରତ ଓଷା
ତେଣୁକରି ସ୍ବାମୀରେ ମୁଁ ହୋଇଲି ନିଆଶା ।

କ୍ଷେ ତରବ ପ୍ରିୟାବନ୍ଦୁ ଦେଲୁ କହିଁମାଲି
ସ୍ବାମୀ ତନା ପ୍ରିୟଙ୍କର ଅନ୍ୟଗତ ନାହିଁ ।
ସରୁଷ ପ୍ରିୟ ଦଳିଟି କରୁଅଛୁ ଜାତ
ପରପୁଅ ପରିତ୍ରଷ କରୁ ବଟସୁସ ।
ଏପରି କର ଲଗାଇ ଅଛୁ ମୋହମାନ
ସୁଖୀ ହେଉ ଦୁଃଖୀ ହେଉ କାଟୁଆନ୍ତ ହନ ।
ଅଭେତ ପ୍ରାଣପିତୃକା ମୋହର ଶୁଭିଲୁ
ସୁଖୀଲେବେ ଦୁଃଖ ଦେଇ କରପେ ଗର୍ଭିଲୁ ।
ବରଟ କୁମାସା ଶେନ ଦର୍ପଣ ସୁକରେ
ଅଲକ୍ଷଣ ଚିତ୍ତମାନ ବେଶିଲ କାୟାରେ ।
ବହୁ ଅଳଙ୍କାର ଶୋଭା ନ ଦିଶେ ଦେହକୁ
ସ୍ବାମୀ ଅଳଙ୍କାର ଏକା ନାସା ଶ୍ରେୟକୁ ।
ଏତେ ଅଳଙ୍କାର ମୋର ବସନର କାୟେ
ସବୁ ଦିଶଇ କରପେ ଉଗ୍ର ହେଲ ପ୍ରାୟେ ।
କ୍ଷେ ସ୍ବାମୀ ଗୁଡ଼ମଳ ମୋତେ ଗଲୁ ଏକା କୁହ
ମୋଠାରୁ ସ୍ବହୃଦ ତୋର ନ ଥିଲ ଯେ କେହି
ସ୍ବାମୀ ଗୋହର ମୋହର ରତରଙ୍ଗବେଳେ
ଅଳଙ୍କାରମାନ ନ ଥାଇ ମୋ ବସନଲେ ।
ହୃଦୟକୁ ହୃଦୟ ନ ଲଗେ ନାଥ ବୋଲି
ପରିହୃତ ବସନକୁ ପ୍ରକାଶ ଯେ ପେଲି ।
ଥିଲ ମୋର ଯେତେ ସ୍ନେହ କାହାକୁ ତାବେଲ
ମରି ଶୋଇଲ ଯାଇଣ ଏବେ ରଣଭୂମି ।
ଗଜବନ୍ତ ପଲଙ୍କରେ ତଳିକାର ଶେଷ
ତାପରେ ଯେ ସିଂହ ଥିଲ କର୍ପୁରର ରଜ ।
ଆଲଟ ସୁମର ବସ୍ତ୍ର ଥିଲେ ଯେ ନାୟିକା
ଏହା ଗୁଡ଼ କେଉଁପରି ଶୋଇଲ ହେ ଏକା ।
ସ୍ବାମୀ କୁମ୍ଭ ଗୁଣ ଯେତେ କହିବଇଁ କିସ
ବଦନ ଦିଶେ ଶରତ ଚନ୍ଦ୍ରମା ସଦୃଶ ।
ସ୍ତ୍ରୀ କଣିକା ସମାନ ଦିଶେ ବଳପନ୍ତ
ବସନ୍ତ କୋକିଳ ଜଣି କୁମ୍ଭର ଭରଣ ।
ଅଳପ ବୟସେ କୁମ୍ଭେ ମହାଯୋଦ୍ଧା ଶର
ସମାନ ବୁଝେ କୁମ୍ଭଙ୍କୁ ମହାରେ କେ ଶର ।
ଦିନେ ମୋହ ପ୍ରତି ଯୋଧ ହୋଇନାହିଁ ଦେବ
କୁମ୍ଭ ଗୁମୋନ ସ୍ବାମୀ କେ କହି ପାରବ ।
ହା ହା ନାଥ ବୋଲଣ ଯେ ପଢ଼ିଲ ତୁମ୍ଭିରେ
ନାଥ ନାଥ ବୋଲି କର ମାରେ କପାଳରେ ।

ଗତ ଶୁଣମାନ କେତେ କହିବ ବାହୁକ
 ବେଉଲେ ଚଢ଼ାଇ କାଢ଼ିବେଲ କେ ନିଶ୍ଚୟୀ ।
 ଅନାଥର ନାଥ ମୋର ଅନ୍ଧର ଲଭିବି
 ଭଣ୍ଡାପାତ୍ର ଶୋଷି ମୋର କେନ୍ଦ୍ର ନେଲ କାଢ଼ି
 ସ୍ବାମୀର ମରଣେ ପ୍ରାଣ ପ୍ରତ୍ୟ ମୋ ଶରଣ
 କରବ ସଙ୍ଗର କାର୍ଯ୍ୟ ଶୋକ ମୋର ସର ।
 ଯେଉଁ ପ୍ରାଣ ସ୍ବାମୀ ସଙ୍ଗେ ନ ଦିଅନ୍ତି ଝାସ
 ଜୀବିତେ ଶୂନ୍ୟ ହୁଅନ୍ତି ମଲେ ନକେ ବାସ ।
 ଯେଉଁ ପ୍ରାଣ ସ୍ବାମୀ ସଙ୍ଗେ ନାଶ ହୋଇଥାନ୍ତି
 ସ୍ବାମୀକୁଳ ପିତାକୁଳ ଭଞ୍ଜର କରନ୍ତି ।
 ଆଦେ ଗୁରୁ କହ ଯାଇ ମୋ ପିତାଙ୍କ ଆଗ
 ସ୍ବାମୀ ଯେ ମୋହର ମଲେ କରି ରଖିଯାଗ ।
 ସ୍ବାମୀଙ୍କ ସଙ୍ଗତେ ମୁଁ ହୋଇବି ବହୁଧ୍ୟ
 ସଙ୍ଗ ହୋଇ କରବି ମୁଁ ସ୍ବାମୀଙ୍କର କାର୍ଯ୍ୟ ।
 ଏସନ ବଚନ ଶୁଣି ଚନ୍ଦ୍ରର ଆପେ
 ବଳେ ଦେବଗୁଣ ଭକ୍ତି ବଧୂର ସମୀପେ ।
 ମେ ସମସ୍ତେ ମାନ୍ୟଧର୍ମ ନ ରହିଲ ତହିଁ
 କେଶବ କୋଲନ୍ତି ନିଜେ ଉଦ୍ଧବକୁ ବୁଝି ।
 ମାଗୋ ଶୋକ ଜଳେ ପଡ଼ି କପାଁ ଦେଉ ବାଇ
 ରଣ ଯଦ୍ଧରେ ପଡ଼ିଲେ କୁମ୍ଭ ସ୍ବାମୀ ଯାଇ ।
 ପୁରୁ ଏହି ବଧାନ କରିଛୁ ବଧାତା
 ନାଶ କରିବାକୁ ଅଛୁ ଶମନ ଦେବତା ।
 ମର୍ତ୍ତ୍ୟରେ ଜନମ ହେଲେ ଅବଶ୍ୟ ମରବ
 ଶମନ ବାଡ଼ିରୁ ମାଣ ଉଦ୍ଧବ ନୋହିବ ।
 ଅବଦୁତେ ଆସଇ ଗୋ ଅବଦୁତେ ଯାଇ
 ବେଶ ବେଶେ ଯେ ଯହିଁ ଥାଇ ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇ
 ମାଗୋ ମର୍ତ୍ତ୍ୟମଣ୍ଡଳକୁ ସହସ୍ରଥୁ ବହି
 ଏଥୁରେ ଜନ୍ମ ଅମର କେହି ହୋଇନାହିଁ ।
 ପୁରୁ ଏମନ୍ତ ଅଛୁ ନ ଜାଣୁ କି ମାତ
 ସ୍ବାମୀ ଶୋକେ ମରବାକୁ ନ ବଳାଅ ଚିତ୍ତ ।
 ସବୁକାଳେ ଯମବେଦ କରେ ଅବଦୁର
 ପିତା ମାତା ଥାଉଁ ପୁତ୍ରେ ନିଅଇ ଆଗର ।
 ଶୁଣି ହୋଧେ କୋଲେ ତହୁଁ ଏପରି ଉଦ୍ଧବ
 ମାୟାଧର ପୁରୁଷ କୁ ପୁଅୀ ଚିନ୍ତାହର ।
 ସ୍ବାମୀ ମୋର ଅଟନ୍ତି ତ କୁମ୍ଭର ଭଣନା
 ତାହାହୁଁ ମସର ଟିକେ ନ ପାଉଛୁ ଲଜ୍ଜା ।

ପ୍ରଭୁଲ ଶୋକକୁ ମୁଁ କୁମ୍ଭର ବଚନେ
 କରବ ସ୍ବାମୀଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟ ସଙ୍ଗଙ୍କର ଯେହ୍ନେ ।
 ଗୋବନ୍ଦ କୋଇଲେ ମାଏ କେହ୍ନେ ଦେବଶାସ
 ଆମ୍ଭେ ତ ଶୁଣିଲୁ କୁମ୍ଭ ଗଭ ବେନିମାସ ।
 ଆତ୍ମବତ୍ୟ ଆବର ଯେ କାଳବତ୍ୟ ବୋଷ
 ପରମ ସାଧବା କୁମ୍ଭେ ବୁଝାଇବା କସ ।
 ମାତା କୁମ୍ଭ ଗର୍ଭେ ଅଛୁ ଯେଉଁ ପୁତ୍ରଗୋଷ୍ଠି
 ଇହଲୋକ ପରଲୋକ ଉଦ୍ଧବ ସେଟି ।
 ସୋମବଶ ଉଦ୍ଧାରିବ କୁମ୍ଭର ଯେ ପୁତ୍ର
 କୁମ୍ଭେ ଶୋକ ନିବାରିଣ କର ଆଗୋ ମାତା ।
 ପୁତ୍ରପ୍ରାକୁ ବୁଝାଇଲେ ପୁରୁଷ-ଉଦ୍ଧବ
 ପ୍ରତ ମନ୍ତ୍ରୁ ପ୍ରକାଶ ନ କର ହିନ୍ଦନ ।
 ଉପନ୍ୟ ପାଇଁ ଯେବେ ସମସ୍ତେ ମରବ
 ତଥାପିହିଁ ସେ କି ଆଉ ବାହୁକ ଆସିବ ।
 ଏହି ପରକାରେ ହରି ବୁଝାନ୍ତେ ବହୁତ
 ସବେ ତାଙ୍କ ବାକ୍ୟେ ହେଲେ ଶୋକରୁ ନିବୃତ୍ତ
 ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ବୋଲି ଅଟନ୍ତି ଯେବଣ ପୁରୁଷ
 ସମସ୍ତଙ୍କ ହୃଦୟରେ ସେହୁ ପରକାଶ ।
 ମାୟା କରୁ ସଂସାର ଯେ କରନ୍ତି ବଳନ
 ତେଣୁ ମାୟାଧର ବୋଲି ଅଟେ ତାଙ୍କ ନାମ
 ଅନ୍ଧୋଧୀ ପୁରୁଷ କୁହିଁ ଦେବ ଯେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ
 ସମସ୍ତ ବେଶୁ ନାଥ କୁହିଁ ଅଛୁ ସହ ।
 ଯାବତ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଶୁଭ ନାମ ଅନୁକୂଳେ
 ଶେଷ ହୁଅଇ ନିର୍ବିଘ୍ନେ ପରମ ମଙ୍ଗଳେ ।
 ଅପରପର ତୋହର କେହି ନାହିଁ ନାଥ
 ତୋ ନାମ ସ୍ମରଣେ କଲପାୟୁ ହୁନ୍ତି ମୁକ୍ତି ।
 କରଣ ଯେ ଉଦ୍ଧାରଣ ସବୁ ଅଟୁ କୁହିଁ
 ଦୁରନ୍ତ ନାଶନେ ଦେବ ଚନ୍ଦ୍ର ଅଛୁ ବହି ।
 ସ୍ବାମୀ କରୁଛୁ କେ ଧ୍ୟାୟ କଲୁ ମହାଶର
 ଯୋଗୀଜନମାନଙ୍କର ହୃଦ ରହାହାର ।
 ପଣ୍ଡିତ ଅଗାଧଜଳେ ନରଜନ୍ମ ହୋଇ
 କି ଅବା ମୋହର ଜ୍ଞାନ ତୋହ ମାୟା କହି ।
 ସ୍ବାମୀ ମୁଁ ମୁରୁଖ ଅଟେ ବାଆଣି ଜନ୍ମେ
 ତବ ନାମକୁ ଲେଖିଲି ମୋ ସାମାନ୍ୟ ଜ୍ଞାନେ
 କୁ ନାଥ ଜାତ କରବ ପୁଣି ଅନ୍ତ କରୁ
 ଏ ଚରିତ ଲେଖିଲି ମୁଁ କୁମ୍ଭର କୃପାରୁ ।

ଏସାର ଚରଣ ମୁଁ ବୁଝିଲି ଏଥର
କୃଷାବଳି ଏହି ମୋତେ ତାର ଚରଣର ।
ଜଗତ ବୋଧ ନମନେ ନାମ ଜଗନ୍ନାଥ
ସମସ୍ତ ଜୀବକୁ କୁହ କରୁ ଆଦରାତ ।
ନିର୍ମଳ ଜଳରେ ଯେତେ ସଜ୍ଜନ ଗୋଟି
ସୌରଭକୁ ବସ୍ତ୍ରାବଶ ନାଡ଼େ ଆଇ ପୁଟି ।
ତେତେ ବିକଶିତ କରୁ ଯୋଗୀଜନ ହୃଦେ
ମାୟା ମୋହ କି ବୁଝିବ ତୋ ବିନା ପ୍ରସାଦେ
କମେ । କମେ ନାରାୟଣ ଚରଣଗବାତା
ତଳ ଭୁବନରେ ପ୍ରଭୁ କୁମ୍ଭେ ଦର୍ଶା କର୍ତ୍ତା ।
ସଦା ଶୁଭ୍ର ସ୍ୱର୍ଗର ମୋହଜଳେ ପଶି
ଏଥରୁ ଉଦ୍ଧାର କରି ତୁମ୍ଭେ ବ୍ରହ୍ମଗଣ ।
ଏ ଭବସାଗରୁ ହରି ବାରେକ ଉଦ୍ଧାର
ଶୁଦ୍ଧ ଶାଢ଼ଳାଦାସ ଯେ ଶ୍ରୀବ ନରକର ।

କୃଷ୍ଣଙ୍କ ସହିତ ପାଣ୍ଡବଙ୍କ ମନ୍ତ୍ରଣା
ଓ ଜୟଦ୍ରଥ ବଧାର୍ଥେ
ଅର୍ଜୁନଙ୍କର ପ୍ରତିଜ୍ଞା

ଶୁଣ ବୈବସ୍ୱତ ମନୁ ବରହୁ ଅଗନ୍ତି
ପୁରାଣ ଉତ୍ତର ଶୋକ ହୋଇଯାନ୍ତେ ଶାନ୍ତି
ପୁଣି ପାଣ୍ଡବେ ଏକସେ ବିରୁଦ୍ଧ ବସି
ବେଶ ରଜନୀ ଅର୍ଦ୍ଧେକ ହୋଇଲଣି ଆସି ।
ସନ୍ତାନେତ୍ରେ ଆନେମାନେ କଲୁ ଏ ବିବାଦ
ଜୀବନେ ତ ଆଶା ନାହିଁ କି ଗୁରୁ ସମ୍ପଦ ।
ଯାହାପାଇଁ ଦୁନୁ କରୁ ସେହି ଗଲ କାହିଁ
କେ ପଡ଼ିବ କେ ରହିବ କିଛି ଜଣା ନାହିଁ ।
କ୍ଷଣେ କ୍ଷଣକେ ପ୍ରମାଦ ଅଛଇ ଆବୋରି
କାଲି ପ୍ରାତଃ ସସେ ପିବା ରଣସଜ୍ଜା କରି ।
କୁହ ଯେବେ ପୁଣ୍ୟଶୋକେ ନ ପିବୁଟି ରଣ
କୌରବେ ଲଗିବେ ଆମ୍ଭ ସହ ପ୍ରାଣପଣେ ।
କହ ରୁରୁଗଣେ ଯେ ଆଆନ୍ତୁ ଗୁପ୍ତେ
ବାରତା କହବେ ମାନଗୋବନ୍ଦ ସାକ୍ଷାତେ ।
ଶୋକାନଳେ ପାଣ୍ଡବ ଯେ ଯାଉଛନ୍ତି ଶୁଣି
ବନ୍ଧୁକୁ ସାଜି ନ ପୁଣ ବେଡ଼ନ୍ତି ଯେ ଆସି ।
ତୋହର ନୟନକୁ ସେ ବଧକଲେ ଉଣେ
କେମନ୍ତେ କୌରବେ ଏବେ ମରିବେକ ପ୍ରାଣେ

କହିକ ଉପାୟ କରି ଯେ ଅଛୁ ତୋ ବୁଦ୍ଧି
ଶତ୍ରୁ ଜଣିଲେ ପିନା କାର୍ଯ୍ୟ ହେବ ସିଦ୍ଧି ।
ଲେଡ଼ିଲେ ପାଇବା ନାହିଁ ଆଉ ଅଭିମନ୍ୟୁ
କି ହେବ କାଟିଲେ ଟିକଟିକ କରି ତରୁ ।
ଚିନ୍ତା କଲେ ଏ ଶତ୍ରୁର ହେବ ଅତିକ୍ଷୀଣ
ସବେ ଇଠି ଚାଲି ଯାଇଁ କରିବା ସ୍ୱାହାନ ।
ଅର୍ଜୁନ ବୋଇଲେ ସ୍ୱାମୀ ମୋର ସ୍ଥାନ ନାହିଁ
ଜୟଦ୍ରଥ ନ ମାରିଲେ ନ ଭୁଞ୍ଜିବ ମୁଁ ।
ଏହି ଜୟମ ମୋହର ଶୁଣ ବାମୋଦର
କାଲି ଯୁଦ୍ଧେ ଜୟଦ୍ରଥ କରିବ ସହାର ।
ତାହା ଯୋଗରୁ ପଡ଼ଇ ପୁଅ ଅଭିମନ୍ୟୁ
ତିରଣ ପ୍ରମାଣ କରି କାଟିବ ତା ତରୁ ।
ବନବାସେ ଦ୍ରୌପଦୀକ ହରିଲ ଯୁଦ୍ଧେ
ସେ ବୋଷ ନ ଧରିଲ ମୁଁ ଭଗ୍ନୀର ନମନେ ।
ବରୁଣବ ଧରି ତାର ନ ଛେଦିଲ ଶିର
ତାହା ହେବୁ ନାଶଗଲ ମୋହର କୁମର ।
ମୁଁ ଯେବେ ଜୟଦ୍ରଥକୁ ନ ମାରିବି କାଲି
ଧୃବ କ୍ଷଣି ପଣ ଦଣ ନାମକୁ ବଢ଼ିଲ ।
ନ ଚାହିଁବି ନନ୍ଦିଘୋଷେ ନ ଧରିବି ଧନ
କପଟରେ ମରାବଲ ପୁଅ ଅଭିମନ୍ୟୁ ।
ଧୃଜରେ କପିକେତନ କୃଷ୍ଣ ଯାଇ ରଥେ
ତା ପୁଅ ଯେ ନାଶଗଲ ଏତେ ବଳପାତ୍ରେ ।
ଭରତ ସମରେ ଶୁଭେ ମୋର ସାରପଣ
ଜୟଦ୍ରଥେ ନ ମାଇଲେ ପୋଡ଼ୁ ମୋର ଟାଣ
ପଶ୍ଚିମେ ଉଦୟ ଯେବେ ହେବ ଦିନକର
ନଳିନୀ ପୁଟିବ ଯେବେ ପସତ ଶିଖର ।
ଯଦି ଆବୋରିବେ ବ୍ରହ୍ମା ରୁଦ୍ର ପୁରନ୍ଦର
ଜୟଦ୍ରଥକୁ ମାରିବ ଏ ସତ୍ୟ ମୋହର ।
ଅଶ୍ୱତ୍ଥୀ କର୍ମରେ ଯେବେ ବଞ୍ଚୁଥାନ୍ତି ଜନ
ଦେବ ପିତୃକୁ ନିଆଣା କରେ ଯେ ଅଜ୍ଞାନ ।
ଯେବଣ ଜନ ବର୍ତ୍ତନ୍ତି ଏପରି ସୁଦ୍ଧାବେ
ଦେବଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧ ହେବୁ ଯେଉଁମାନେ ଲେରେ
ଶକ୍ତ ଅନୁସାରେ ଯେହୁ ନ ଦିଅନ୍ତି ବାନ
ଗୁହଣ ସମୟେ ଯେହୁ ଭୁଞ୍ଜଇଟି ଅଇ ।
କୁଳନ ସଙ୍ଗତେ ଯେହୁ କରଇଟି ଖୋଷି
ଯୋଗ୍ୟମାନ ହୋଇ ଯେହୁ ହେଉଥାଇ କଷ୍ଟା

ପର ଦୁଃଖ ଦେଖିଣ ସେ ଦୟା ନ କରଇ
 ଗୁରୁଜନ ଦେଖିଣ ସେ ନରପୁ କୁଅଇ ।
 ଏତେଲେକଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ମୁଁ ଗଣିତା ହୋଇବି
 କାଲି ଯେବେ ଜୟଦ୍ରଥ ମାରି ନ ପାରିବି
 ବରାଧବାତକ ଯେହୁ ହୁଅଇଟି ଜନ
 ହରିହର ମୁଖିକ ସେ ନ କରେ ବର୍ଣନ
 ଅମା ହୋଇଣ ସେ କରେ ପରଧନେ ଆଶା
 ପରଦ୍ରବ୍ୟ କରିବାକୁ ସେ କରେ ଭରସା ।
 ତାତକେ ନ ମାରନ୍ତି ସେ ତାଙ୍କ ଦେବାକାଳେ
 ପରପ୍ରାଣ ପରଦ୍ରବ୍ୟ ହରନ୍ତି ସେ ବଳେ ।
 ନିଜକର୍ମ ଅନୁସାରେ ହୁଅଇ ସେ ଶ୍ରେଣୀ
 ବସନ୍ତ ନ ବୁଝି ଯେହୁ ପରେ ହୁଏ ଶ୍ରେଣୀ ।
 ଗୋତର ଭୂମିରେ ଯେହୁ କରନ୍ତିଟି ବୃଷ
 ଜମା ଜନ ହୋଇ କରେ ମନେ ସହକାସ ।
 ଜୟଦ୍ରଥେ କାଲି ଯେବେ ନ ମାରେ ସମରେ
 ଗଣିତା ହୋଇବି ଏହି ଲେକଙ୍କ ସଙ୍ଗରେ ।
 ହବାହ ପ୍ରିୟକ ପରିତ୍ୟାଗ ସେ କରଇ
 ଆସନେ ଥାଉଁ ତା ଶର୍ଯ୍ୟା ଅପରେ କୁଅଇ ।
 ଗୋ ଗାଦମାନଙ୍କୁ ଯେହୁ ପ୍ରାଣେ କରେ ଘାତ
 ସୁଶେନନ ପାଇ ଯେହୁ କରନ୍ତି ଅସ୍ତ୍ରାର୍ଥ ।
 ତତ୍ତ୍ୱର୍ଥ ବଶନୀ ଏକାଦଶୀ ସେ ସପ୍ତମୀ
 ଆମିଷ ଭୁଞ୍ଜନ୍ତି ଯେହୁ ଆବର ପଞ୍ଚମୀ ।
 ଗ୍ରହପୀତା କାଳେ ଯେହୁ ନ କରନ୍ତି ପୂଜା
 ଶୟନ କରନ୍ତି ଯେହୁ ବସି କରି ଶୟନ ।
 ଏତେ ଲେକମାନଙ୍କର ସେତେ ମହାପାପ
 ଲଭିବ ଜୟଦ୍ରଥେ ନ କଲେ କାଲି ଲେପ ।
 ଏକା ସୂର୍ଯ୍ୟକରେ ଯେହୁ ଭୁଞ୍ଜେ ଦୁର୍ଲ୍ଲଭେ
 ମାତ ନାଗଟାରେ ଶର୍ଯ୍ୟା ହୁଏ ହୋଇ ଭୋଳ ।
 ଧନ ସେବଣ ବଳନ୍ତି ଯେହୁ ପ୍ରିୟଲଙ୍ଗ
 କୁଜନମାନଙ୍କୁ ଯେହୁ ବୁଝାନ୍ତି ସୁସଙ୍ଗ ।
 କର୍ମଗୁଣେ ଯେହୁ ବସି କାଳ ବଞ୍ଚିଥାନ୍ତି
 ଯେଉଁ ବସି ଧନ ଆଶେ ପ୍ରମଦ ବାଞ୍ଛନ୍ତି ।
 ବ୍ରାହ୍ମଣ ହୋଇଣ ଯେହୁ ହୁଅନ୍ତି ଅଶାନ୍ତି
 ମଉଗବ ଶବେ ହରେ ସେ ବସି ସମ୍ପତ୍ତି ।
 ଗରୁଡ଼ ପ୍ରିୟଠାରେ ସେ କରଇ ଆଶା
 ପରଧନକୁ ହରିବା ଯାହାର ମମାଷା ।

ଏ ସବୁ ଲେକଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ମୁଁ ଦେବ ସମାନ
 ଯେଉଁ ଗଜା ବଢ଼ୀ କରେ ଦୂଆ ପ୍ରଜାଜନ ।
 ପିତାମାତା ଅନାଦର କରେ ସେ ଅଜ୍ଞାନ
 ପଣ୍ଡିତମାନଙ୍କୁ ଯେହୁ କରନ୍ତି ଅମାନ୍ୟ ।
 ଶାସ୍ତ୍ର ନ ବୁଝି ନ ଶୁଣି ନିନ୍ଦେ ଧର୍ମ କଥା
 ଏତେ ଲେକଙ୍କର ପାପ ନେବ ମୁଁ ସବୁଆ ।
 ଆଶା ଦେଖାଇଣ ଯେହୁ କରଇ ନିଆଶା
 ସବା ଠକ ନେବାପାଇଁ ଯାହାର ମମାଷା ।
 ଲେଖା ଦେବ ମୁଁ ପ୍ରଭୁ ଏହାଙ୍କର ଭୁଲେ
 ସୂର୍ଯ୍ୟଅସ୍ତ ଯାଏ ଜୟଦ୍ରଥ ନ ମାଇଲେ ।
 ଦଞ୍ଚୁଥାନ୍ତି ହିଂସାଦ୍ରଷ୍ଟ ହୋଇ ଯେତେ ନର
 ଅତିଥ୍ୟ ମାଗେ ଫେରନ୍ତି ଯେଉଁ ଯେଉଁ ସର ।
 ପଞ୍ଚମସେ ମନ୍ତ୍ର୍ୟ ମାଂସ ଖାଏ ଯେଉଁଜନ
 ବ୍ରତ ଉପବାସେ ଚିତ୍ତ ସେ କରେ ମୈଥୁନ ।
 ସ୍ନାନାନ୍ତେ ଶାଲଟା ବସ୍ତ୍ର ସେ ନର ପିନ୍ଧଇ
 ପାକାସ୍ତବେ ପ୍ରିୟକ ବଳେ ସେ ରମଇ ।
 ପଡ଼ିଣା ସମ୍ପତ୍ତି ଯେହୁ ଦେଖି ନ ପାରନ୍ତି
 ମିଥ୍ୟାକଥା କହି ଯେହୁ ପରକୁ ଗଞ୍ଜନ୍ତି ।
 ସେ ଜନ ଭଲ ଅଶୁଭ କରି ବ୍ୟକ୍ତି ବାନ
 ଏତେଲେକ ସଙ୍ଗେ ମୁଁ ହୋଇବି ଗଣନ ।
 କାଲି ଯଦି ଜୟଦ୍ରଥେ ମୁଁ ନ ମାରଇ
 ଜାଣ ଦରି ନିଶ୍ଚୟ ସତ୍ୟଭଞ୍ଜ ଦେବ ମୁଁ ।
 ଧକଲେଲେ ଯେଉଁ ନର ବିକେ ମାଦିତଳ
 ବେଲକାଷ୍ଠେ ପୁଣି ଶଶ୍ଵେ କରନ୍ତି ସେ ହଳ ।
 ସେ ଦୁହେଁ ପଞ୍ଚାଶଦିନ କଥା ନ ପିଆଇ
 ଶରଣ ପଶିଲେ ଯେହୁ ରକ୍ଷା ନ ଲଭଇ ।
 ସମ୍ପଦ ଥାଉ କୁଟୁମ୍ବ ଅନେ ନ ପୋଷନ୍ତି
 ଅଦୟା ମନ ହୋଇଣ ସବୁଦା ବଞ୍ଚନ୍ତି ।
 ଏକାବଶୀ ଶିବଗନ୍ଧି ଗ୍ରହଣ କାଳରେ
 ସେ ନର ଭୁଞ୍ଜନ୍ତି ଅଳ୍ପ ଏ ତଳ ଦିନରେ ।
 ସମରେ ପଶି ସେ କ୍ଷଣୀ ହୁଅଇ ନିସତ
 ବ୍ରାହ୍ମଣ ହୋଇ ଜଳକୁ ହୁଅନ୍ତି ସେ ଶତ ।
 ପ୍ରିୟ ହୋଇ ଅନଳକୁ ଯେବେ କରେ ଭୟେ
 ଏହି ପାପୀଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗୀ ଦେବଗୟେ ।
 ଯେବଣ ଜନ କରନ୍ତି ଗର୍ବେ ଗୋରୁହତ୍ୟା
 ବ୍ରହ୍ମାଣଙ୍କୁ ମାରି ଯେହୁ ଭଞ୍ଜନ୍ତି ଦେବତା ।

ପ୍ରସନ୍ନ ହୋଇଲେ ନାଶ କରେ ଯେଉଁଜନ
ଆତ୍ମବାଣ ଦୋଷ ଯେ ହରନ୍ତି ଜୀବନ ।
ମାନତା ନାଶ ହରଣ କରେ ଯେଉଁ ନର
ନିଜସ୍ବର୍ଯ୍ୟ ଉତ୍ତମ ଯେ କରେ ପରଦାର ।
ଅସ୍ବାର୍ଥ ଶ୍ରବେ କଷ୍ଟ ଥାନ୍ତି ଯେଉଁଜନ
ଆପଣା ଜାତି ଲୁଚୁଛନ୍ତି ଯେ ମୁଖ ଅଜ୍ଞାନ ।
ବିଷକା ବ୍ରାହ୍ମଣୀ କି ଯେ ହରେ କୁତୁହଳେ
ସେ ପାପ ଶ୍ରେଣୀକି ଜୟଦ୍ରଥେ ନ ମାରିଲେ ।
ଧନ ସେନା କଲେ ଯେ ନିଜର ଆବାସ
ପ୍ରୀତି ଉପୁଜାଇ ଯେହୁ ତାକୁ କରେ ନାଶ ।
ପରେ କୁଟୁ କହି ଯେହୁ ହୁଅନ୍ତି ବିନ
ବଡ଼ଣୀ ଥୋପ ପକାଇ ମାରନ୍ତି ଯେ ମୀନ ।
ଯେବଣ ଜନ ନ କରେ ବୁଦ୍ଧି କବା ଓଷା
କନ୍ୟା ଦେବାକୁ କରିଣ କରଇ ନିଆଣ ।
ବ୍ରାହ୍ମଣ ସପ୍ତସ୍ବ ବୈଶ୍ୟ ଶୁଦ୍ର ଭୃଶଜାତି
ଏଥେ ଜନ୍ମହୋଇ ଯେହୁ ମହତ୍ତ୍ବ ଖାଆନ୍ତି ।
ଶର୍ପ ଜଳେ ଯାଇ ଯେହୁ ନ ବୁଝାନ୍ତି ଶିର
ଆତ୍ମ ବଡ଼ମରେ ନନ୍ଦା କରନ୍ତି ପରର ।
ଖଣା ଖୋଳଣ କଣ୍ଠକୁ ପକାନ୍ତି ଯେ ବାଟେ
ଅନ୍ନ ସହିତେ ଜହର ପେ ଦିଏ କପଟେ ।
ଜୟଦ୍ରଥ ନ ମାରିଲେ କାଲିର ସମରେ
ମୋତେ ଗଣିବ ଯେ ଏହି ଶ୍ରୀମାତ୍ସ ପକ୍ଷରେ ।
ଭଲ ପକାର୍ଥ ଖାଏ ଯେ କୁଟୁମ୍ବେ ଲୁଚଇ
ଶରଥା ଭରଣ ଯେହୁ ଯାତି ନ ତପଇ ।
ସୁମେଶ ପୋଡ଼ନ୍ତି ଯେହୁ ପରର ଆବାସ
ଯତି ବ୍ରାହ୍ମଣ ବୈଷ୍ଣବେ ଯେ କରେ ହିଙ୍ଗାସ ।
ପରରେ କପଟ କରୁଥାନ୍ତି ଯେଉଁ ଜନ
ପରନିଦ୍ରା ଅକାରଣେ ଯେ କରେ ଭଞ୍ଜନ ।
ଶୁକର ମାଂସ ପୁଜାତି ହୋଇଣ ଉଷନ୍ତି
ପରର ଯେ ନନ୍ଦାବାଦ ସବକା କରନ୍ତି ।
ଏହି ଲୋକଙ୍କର ଭୁଲେ ହୋଇବ ଗଣନ
କାଲି ଜୟଦ୍ରଥ ମୁହିଁ ନ କଲେ ଛେଦନ ।
ଆପଣା ଭାରିଯା ପାକାପୁରୁଷର ପାଣି
ପିବୁଲେକଙ୍କୁ ଚର୍ପଣ କରଇ ତା ଆଣି ।
ହେ ଚନ୍ଦ୍ରସୂର୍ଯ୍ୟ କରୁଣ ଦଶଦଶପାଳେ
ଶୁଣିବନ ଭୁବିସନ ଏ ମହାମଣ୍ଡଳେ ।

ବହୁଳା ପୁରୁଷମାନେ ଆଉ କଣ୍ଠେଦେବା
ରଣକାଳେ କାଲି ସବେ ସପ୍ତସ ହୋଇବା ।
ଯଦି ମୁହିଁ ଜୟଦ୍ରଥେ ନ ମାରିଲ କାଲି
ଅଗ୍ନିରେ ଝାସି ମରିବ ଏହି ବ୍ରତ କଲି ।
ଗୋବନ୍ଦ ବୋଇଲେ ବହୁପାତକ ତ ଅଛି
ବିପ୍ରାରିଣ କେତେ ଭୁବୁ ବହୁବୁ ବଦସି ।
ଶୁଣି ଅତ୍ୟନ୍ତ ମୋଧରେ କହନ୍ତି ଅର୍ଜୁନ
ଆବର କଥାଏ ମୋର ଶୁଣ ଭଗବାନ ।
ବହିର୍ଯିବା କଥାକୁ ଯେ ବସିଣ ଝୁରଇ
ପରର କଥାକୁ କାନ ତେରିଣ ଶୁଣଇ ।
ବାଟରେ ଥିବା ଦୃଷ୍ଟକୁ ଯେ ଜନ ବାଟନ୍ତି
ନିର୍ଦ୍ଦୋଷ ଜନକୁ ଯେହୁ ବସ୍ତ୍ରମାନ ଦ୍ୟନ୍ତି ।
ଏତେ ଲୋକଙ୍କର ଭୁଲେ ଜାଣ ମୁହିଁ ତଥୋ
ଯଦି ଜୟଦ୍ରଥକୁ ନ ମାରେ କାଲି ରଣେ ।
ଅର୍ଜୁନର ଏହିପରି ପ୍ରତିଜ୍ଞାକୁ ଶୁଣି
ହସିଣ କହନ୍ତି ତହୁଁ ଦେବ ଚନ୍ଦ୍ରପାଣି ।
ଦୁଃସବ ପ୍ରତିଜ୍ଞା ଭୁବୁ କଲୁ ଧନଞ୍ଜୟ
ତୋ ପ୍ରତିଜ୍ଞା ଶୁଣି ମୋତେ ଲଗୁଅଛି ଭୟ ।
ଅଛନ୍ତି ଭରଦ୍ବାଜଙ୍କ ପୁତ୍ର ଦ୍ରୋଣପୁତ୍ର
ସେନାପତି ହୋଇଛନ୍ତି ଶତ୍ରୁଙ୍କ ଉତ୍ତର ।
ପଶୁରାମ ବଚନେ ସେ ମହା ଶୂରବନ୍ତ
ଶତ୍ରୁମାନ ଯେପରି କୁ ନାଶୁ ତା ସମସ୍ତ ।
ତାହାଙ୍କର ନନ୍ଦନ ଯେ ଅଟେ ଅଶ୍ବଥାମା
ନିଶାସ ତାହାକୁ ସରି ନୁହେଁ ଇନ୍ଦ୍ରଦୁହା ।
କାଳକାଳେ ଶର ବିନ୍ଦୁ ଅନଳ ପଦ୍ମତେ
ପଥଧୁଣ ସେହି ଗିରି ପୁଟେ ଶରବାତେ ।
କୃପାସୂର୍ଯ୍ୟ ଅଟନ୍ତି ଯେ ଦ୍ରୋଣଙ୍କର ଶଳା
କୃପଙ୍କର ଜ୍ୟେଷ୍ଠ ଅଶ୍ବଥାମାର ମଇଳା ।
ଯାହାର ଧନୁ ଧରିଲେ କର୍ମ ଉଠେ ସ୍ବୟ
ଭୟେ ଗୁରୁ ହୋଇ ଶିଖାଇଲେ ସତ୍ୟନନ୍ଦ ।
ମାତ୍ରୀକି ଭ୍ରାତା ଅଟନ୍ତି ମହାରଥୀ ଶଳ
ଭରତ ସମରରେ ସେ ଅଟେ ମହାମଲ ।
ସେ ହସ୍ତେ ଧନୁ ଧରିଲେ ମୁହିଁ କରେ ଭୟ
ଶଳ ଗୁମ୍ଫରେ ଯୁଦ୍ଧିବ ଅଛି ତା ଉପାୟ ।
କୁମ୍ଭର ସୋବର ସେହୁ ଶ୍ୟାବର ନନ୍ଦନ
ତରି ତାକୁ ପୃଥୀ ଦିଏ ଲକ୍ଷେ ଭର ସୂର୍ଯ୍ୟ ।

ଆଶରେ ପାଦକୁ ମହାପରେ ପକାଇଲେ
 ବସୁନ୍ଧର ମୁଖରୁ ରୁଧିର ଯେ ଗଲେ ।
 ଶରତେ ଶରଣେ ମଲ୍ଲ ଯଦି ଶିରେ ମଣି
 ତାହାର ସାକ୍ଷାତେ ରହି କେ ଯୁଦ୍ଧେ ପୁଣି ।
 ଧନୁଗୁରୁ ମନ୍ଥଗୁରୁ ଦେବ ବଦ୍ୟାଗୁରୁ
 ଶସ୍ତ୍ରଗୁରୁ ଶାସ୍ତ୍ରଗୁରୁ ସର୍ବ ଗାନ୍ଧାରୀ ।
 ସୋମନାଥ ମଣ୍ଡଳ ଯେ ପିତାମହ ଦେବ
 ଶାନ୍ତକୁ ସାଧୁଜ ସାର ରଥ ଭୁବିଶ୍ରବ ।
 ଅଳମୁଖ ଅଳାୟୁଧ କୌଶିକ ଏ ତନୁ
 ଏମାନେ ଧନୁ ଧରିଲେ କମ୍ପିତ ମେଘମା ।
 ଭୁତ ଭବନ୍ୟତଜ୍ଞତା ମନ୍ତ୍ରୀ ଯେ ଶକୁନ
 ଭୂର୍ଭୂଲେ ତାକୁ ଦଶଲ ଏ ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ ତନୁ ।
 ମାନଗୋବନ୍ଦ ଯେ ଏକା ଯଦି ମହାତଳେ
 ଭୁମ୍ଭୁ ସମ୍ପତ୍ତି ହରିଲ ସେହୁ ବୁଦ୍ଧିବଳେ ।
 ନିର୍ଦ୍ଦର ଦେଶର ପାରବର ମହାପତି
 ନବସପ୍ତ ଯୋଦ୍ଧା ତାଙ୍କ ସନ୍ନିଧେ ଅଛନ୍ତି ।
 ଗତ ଆଗତ ଜାଣଇ ମନ୍ତ୍ରୀ ଯେ ସଞ୍ଜୟ
 କଳିଙ୍ଗସେନ ଜାଣଇ ବହୁତ ଉପାୟ ।
 ଶତେକ ସୋଦର ଦେଶ ମାନଚନ୍ଦ୍ରବର୍ତ୍ତୀ
 ଏକକ୍ଷର କୁଲେ ଛନ୍ତି ମର୍ତ୍ତ୍ୟେକେ ହସ୍ତୀ ।
 ତନୁସାଗର ମୁକୁଟ ବନ୍ଧା ରଥୀ ଛନ୍ତି
 ବିପର୍ବେ ତଳ କୁଲେ କାଣ୍ଡ ବନ୍ଧା ରଥୀ ।
 ଦୁର୍ଗୋଳାର ବଲ୍ଲଭ ଯେ ଅଟେ ଜୟଦ୍ରଥ
 ଭିଷ୍ମରକୁ ସେବି ବର ପାଇ ସେ ଶକତ ।
 ପିନାକ ସମାନେ ତାର ହସ୍ତେ ଅଛି ଧନୁ
 ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ପ୍ରତିଜ୍ଞା ତାର କୁହ କି ନ ଜାଣୁ ।
 କର୍ପା ଏହେ ପ୍ରତିଜ୍ଞା କୁ କଲୁ ଅକାରଣେ
 ମାରି ପାରିବୁ କି କୁହ ଜୟଦ୍ରଥେ ରଣେ ।
 ମୃତ୍ୟୁରେବ କହିବର ଶ୍ଵସ୍ତ ନାଶଗଲ
 ତେବେ ନ ମରି ଇଚ୍ଛାରେ ଶରଣ୍ୟା କଲ ।
 ତୋ ପ୍ରତିଜ୍ଞା ଶୁଣି ମୋର ନ ଶ୍ଵରର କିଛି
 କେହ୍ନେ ଜୟଦ୍ରଥକୁ କୁ ମାରିବୁ ବଦ୍ୟ ।
 କୃଷ୍ଣଙ୍କ ବଚନ ଶୁଣି ବୋଲନ୍ତି ଅର୍ଜୁନ
 ଏକମାସ କୁନ୍ଦେ ମୋତେ ହୋଇଲେ ପ୍ରସନ୍ନ ।
 ତାହାକୁ ରକ୍ଷା କରିବ କେ ଅଛି ଜଗତେ
 କାଲି ନିଶ୍ଚୟ ମାରିବ ମୁହିଁ ଜୟଦ୍ରଥେ ।

ଯଦି ସପକ୍ଷ ହୋଇବେ ବ୍ରହ୍ମାନ୍ତ୍ରୀ ଇନ୍ଦ୍ରେ
 ଜୟଦ୍ରଥକୁ ମାରିବ ଭୁମ୍ଭୁର ପ୍ରସାଦେ ।
 ଅର୍ଜୁନ ମୁଖ ଏପରି ବଚନକୁ ଶୁଣି
 ସ୍ନେହେ ଆଲିଙ୍ଗନ କଲେ ଦେବ ଚନ୍ଦ୍ରପାଣି ।
 କୁହ ମୋର ପ୍ରାଣସଖା ପାର ପାଲଗୁନ
 ଜୟଦ୍ରଥ କେ ରଖିବ କାଲି ମହା ତନୁ ।
 ଯେବେ ସେହୁଠାରୁ ସେହି କଳିଯିବ ରଣେ
 ଚନ୍ଦ୍ର ପେଶି ନାଶିବି ଭଗ୍ନି ଜାଣିମାନେ ।
 ଏହା କହି ପାର୍ଥବର ଧରି ଜଗନ୍ନାଥ
 କାହାକୁ କିଛି ନ କହି ଉଠିଲେ ଭୁବିତ ।
 କପିଧନ ରଥେ ଦୁହେଁ କରି ଆଗେହଣ
 କଲକାସେ ଗଲେ ଯହିଁ ହରଙ୍କ ଭୁବନ ।
 ପାଦଶା ସହିତେ କପିଛନ୍ଦ୍ର ବଶ୍ୟନାଥ
 ଦେଖି କୃଷ୍ଣାର୍ଜୁନ ହେଲେ ତାଙ୍କୁ ପ୍ରଣିପାତ ।
 କହନ୍ତି ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ହସ୍ତଯୋଡ଼ି ସୁତବ ଶୀ
 ଦେବ ଦେବ ମହାଦେବ ଦେବ ଶୂଳପାଣି ।
 ସମୁଦ୍ର ମନ୍ଥନେ ଘୋର ଗରଳ ଉଠିଲ
 ବଶ୍ୟସଂସାର ଦହନ ସେହି କରୁଥିଲ ।
 ସୁଶୁକାଶ ଦେଖି ଦେବଗଣ କଲେ ସୁତ
 ଦେବଗିରେ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ କୁ ହୋଇ ପଶୁପତି ।
 ଗନ୍ତୁ ସେ ତା ପାନକରି ରଖିଲ ଜଗତ
 ସେ ଯଶ ସଂସାରେ ତବ ହୋଇଲ ଶୋଣିତ
 ସୁଶୁ ପୁତ୍ର ପ୍ରଜୟର କୁନ୍ଦେ ଆଦମୂଳ
 ନବେବନ କରେ ନାଥ ହୁଅ ଅନୁକୂଳ ।
 ଗୋବିନ୍ଦଙ୍କ ସୁତି ଶୁଣି ଦେବ ଗଙ୍ଗାଧର
 ମୁଦୁ ହାସ୍ୟେ ତାଙ୍କୁ ଦେବ କରିଲେ ଭଣ୍ଡର ।
 ମୋହର ବଧାତା କୁନ୍ଦେ ବଶ୍ମର ପାଳକ
 ଯେ ନ ଜାଣେ ସେହି କହେ ନନ୍ଦର ବାଳକ
 ଭୁଷ୍ମର ନାଶନେ କୁନ୍ଦେ ହେଲ ଅବତାର
 ଅର୍ଜୁନକୁ ଦେଖି ସୁଖେ କରୁଛ ବହାର ।
 ଯାହା ଆଜ୍ଞା କରିବ ତା କରିବ ପାଳନ
 କି କହୁଛ କହ ଶୀଘ୍ର ଦେବ ନାଗପୁଣ ।
 ଗୋବିନ୍ଦ ବୋଇଲେ ଦେବ କର ଅବଧାନ
 କୌରବ ପାଣ୍ଡବ ଯୁଦ୍ଧ ନୁହେଁ ସମାଧାନ ।
 ଅନ୍ୟାୟ ସମରକରି ଅଭିମନ୍ୟୁ ଘରେ
 ବେଢ଼ି କରି ମାଇଲେ ଯେ କୌରବ ପାମରେ

ଦକ୍ଷ ଶରଣ ପାଶୁ କରିଅଛୁ ପଣ
 କାଳ ନ ମାରବେ ନିଶ୍ଚୟ ହୋଇବ ଦହନ ।
 ଏହିହେବୁ ନବେଦୁଛୁ ଶୁଣ ଗଙ୍ଗାଧର
 ଜୟଦ୍ରଥେ ଜୟ ପାର୍ଥ କରିବ ସମର ।
 ଶଙ୍କର ବୋଇଲେ ହରି ଶୁଣ ସାବଧାନେ
 ଅର୍ଜୁନ ବିଜୟୀ ହେବ ଜଣି ଶତ୍ରୁ ଗଣେ ।
 ତାହାର ସହାୟ ମୁଁ ହୋଇବି ରଣେ
 ନିଶ୍ଚୟ ନିଧନ କରିବି କାଳ କୁରୁକ୍ଷେତ୍ର ।
 ପୁଣି ବନ୍ଦନା କରିଣ ଶଙ୍କର ତରଣ
 ତଳେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଅର୍ଜୁନ ବହୁତ ପ୍ରବନ ।
 ପ୍ରବନ୍ଧ ବୋଇଲେ ଶୁଣ କୃଷ୍ଣ ଧନଞ୍ଜୟ
 ମୋହକରେ କର ଯାଇ ଶତ୍ରୁକୁଳ ଶୟ ।
 ଉତ୍ତର ପାସଣ ବର ପାଇ କୃଷ୍ଣାର୍ଜୁନ
 ହେଲେ ହୁଷ୍ଟ ଗାନ ଯଥା ପାଏ ବହୁଧନ ।
 ସେହିପରି ମହାନନ୍ଦେ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ଅନ୍ତରେ
 ନମସ୍କାର କରି ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ ଶଙ୍କରେ ।
 ବକାୟ ହୋଇ ପ୍ରବେଶ ହେଲେ ନିଜପୁତ୍ରେ
 କେ ନ ଜାଣେ ରଥ ଅଶ୍ବ ରଖି କେଉଁଠାରେ
 ଭ୍ରଷ୍ଟ ପୁତ୍ରର ଯତ୍ନ ହୋଇଥିବ ନିଶି
 ଅର୍ଜୁନକୁ ଶୁଆଇଣ ଦେବ ବ୍ରହ୍ମବୀରି ।
 ନନ୍ଦଘୋଷ ରଥେ ଚାରି ଅଶ୍ବକୁ ସେ ଯୋଡ଼ି
 ବାହୁକକୁ ରଖାଇଣ ହାରେ ଶିରବନ୍ଧି ।
 ବୋଇଲେ ଅର୍ଜୁନ ବ୍ୟସ୍ତଅଛୁ ପୁଣି ହୋଧେ
 ନ ପୁଣି ଶରରେ ଉଠି ଶୁଭାୟ ଯୁଦ୍ଧେ ।
 ବାହାର ହୋଇଲେ କୁନ୍ଦେ ବସାଇଣ ରଥେ
 ଧୀରରେ ବାହୁବ ଶର ପାହୁବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ।
 ଭଲମ୍ଭରେ ପରବେଶ ହେବ ବ୍ୟୁତ୍ତ ହାରେ
 ମୁଁ ପ୍ରବେଶିଲେ ସର୍ବେ ପଶିବା ସମରେ ।
 ଶ୍ରୀମସେନ ନକୁଳ ଯେ ସହବେବ ତନୁ
 ବଞ୍ଚୟାହାରେ ରହିବେ ନିଜବଳ ବେଳ ।
 ଏହା କହୁ ଗରୁଡ଼ରେ ବସି ଜଗନ୍ନାଥ
 ହାରକା ଭୁବନେ ଯାଇ ହେଲେ ଉପସ୍ଥିତ ।
 ଭୁକ୍ତ ଶୀ ଯେ ଜାମ୍ବବନ୍ତ ଆଉ ସତ୍ୟଭୀମା
 ଅର୍ଯ୍ୟ ବେଳ ପ୍ରଣମିତ ହେଲେ ସର୍ବବାମା ।
 କହୁଲେ ନିର୍ମା ଭଲମ୍ଭ ହେଲ ଆଜ ଶତ
 ଜଳଧର ବ୍ୟୁତ୍ତ କଥା କହୁଲେ ଶ୍ରୀପତି ।

ପାର୍ଥେ ନେଇ ଜଳଧର ବ୍ୟୁତ୍ତ ଗଲୁ ରଣେ
 ବହୁବ୍ୟୁତ୍ତ ରଚିଲେ ଯେ ଦ୍ରୋଣଗୁରୁ ଏଣେ ।
 କହିଁ ବରପ୍ରସ୍ତ ଗଜା ମାରି ଅଭିମନ୍ୟୁ
 ଆହୁରି କେତେ ଯେ ମଲେ ତାହା କିଏ ଗଣୁ
 ତାହା ଦେଖି କଉରବେ ହୋଇ ଏକମେଳ
 କପଟ ଯୁଦ୍ଧେ ନାଶିଲେ ସୁଭଦ୍ରାବ ବାଳ ।
 ବହୁତ ଗୁଣ କହନ୍ତେ ତାର ଚନ୍ଦ୍ରପାଣି
 ଭୁକ୍ତ ଶୀ ଆଉ କାନ୍ଦିଲେ ସମସ୍ତ ଭରୁଣୀ ।
 କୃଷ୍ଣ ବୋଇଲେ କୁନ୍ଦେ ନ ଜାଣ ଶତାବଦ୍ଧ
 କାଳକଥିଲେ ଅର୍ଜୁନ ସହ ମୁଁ ମରନ୍ତି ।
 ପୁରୁ ଏପରି ବିଧାନ ଥିଲୁ ଆମ୍ଭେ ଜାଣି
 ସେହୁ ବେଳ ଜାଣି ସୁଗେ ନେଲେ କଳପାଣି
 ସ୍ବାମୀଠାରୁ ଏହିକଥା ଶୁଣି ସର୍ବ ସନ୍ନ
 ଶେବନ ତେଜଣ ସର୍ବେ ହୋଇଲେକ ଶାନ୍ତି ।
 ଆହୋ କି ଦୁର୍ଦ୍ଦଶା ଥିଲ ସମସ୍ତେ କହୁଲେ
 ଶେବନ ଗୁଡ଼ ସମସ୍ତେ ନବର୍ତ୍ତ ହୋଇଲେ ।
 ବିପ୍ରାନ୍ତ କହୁଲେ ସର୍ବକଥା ବଳତାରି
 ଅଛୁଣ ପ୍ରକାଶେ ଶେଷହେଲ ବଳବନ୍ଧ
 ଦେବଜ୍ଞ ଯଶୋଦା ଅଭିମନ୍ୟୁ ମୃତ୍ୟୁ ଶୁଣି
 ଶେବନ କଲେ ସକଳେ କରି ଉଚ୍ଚବାଣୀ ।
 ଶେବନ କଲେ ସମସ୍ତେ ଭରେ କରି ମାରି
 ସୁଭଦ୍ରା ଅଭି-ନୁର କଷ୍ଟକୁ ସୁମରି ।
 ଗୋବିନ୍ଦ ବୋଇଲେ ତହୁଁ ଶୋକଗୁଡ଼ି ମାଣ୍ଡେ
 ଶର କୁଳ ଜାତହେଲେ ପଡ଼ନ୍ତି ନିଶ୍ଚୟେ ।
 ପାର୍ଥସହ ଆତ୍ମକୁ ଯେ ପେଶିଲେ ଅମରେ
 ଭାବ ନିକାରଣ ଅର୍ଥେ ଜନ୍ମ ଲୁ ମନ୍ତରେ ।
 ମହାଭାରତ ଯୁଦ୍ଧ ଯେ ହୋଇଲ ଯୁକ୍ତତେ
 ପାର୍ଥ ମେହବଣ ହେଲେ କୁଟୁମ୍ବ ଦେଖନ୍ତେ
 ବୋଇଲେ ସେ ଭୂରଶ୍ରବା ଶୁଣ ମୋର ଅଜା
 ଦ୍ରୋଣ ମୋର ଗୁରୁ ମାମୁଁ ଶଲ୍ୟ ମହାବୀର ।
 କର୍ଣ୍ଣ ମୋର ଜ୍ୟେଷ୍ଠଭ୍ରାତା ଭାବ ଅଶ୍ବଥାମା
 ଶକୁନ ମୋର ମାତୁଳ ଗୁରୁ କୃତକର୍ମ ।
 ଧୃତରାଷ୍ଟ୍ର ଗାନ୍ଧାରୀଙ୍କ ନନ୍ଦନ ଯେ ଶତେ
 ଜ୍ୟେଷ୍ଠ କନିଷ୍ଠ ହୋଇଣ ସୋଦର ସମସ୍ତେ ।
 ସଂଗ୍ରାମ କରି ମାରିବି କାହାକୁ ମୁଁ ରଣେ
 ଏହା ଦେଖି ଚିନ୍ତା କଲେ ସୁଗେ ବେଦଗଣେ

ଖଳକୁ ଡାକ ଯେଣିଲେ ଚକ୍ରର ଆନନ୍ଦ
 କୌରବ ପାଣ୍ଡବ ତୁମ୍ଭ କର ଭଲ ଭଲ ।
 ଅଭିମନ୍ୟୁ ପଡ଼ିବାରୁ ପାର୍ଥ ହେଲ ଯୋଧ
 ପୁରକଣ୍ଠେ କୌରବକୁ କରିବ ନିଗୋଧ ।
 ଗୋବନ୍ଦ ବୋଇଲେ ମାତ ନ କର ଶୋଚନା
 ଶୁଭ ନିବାରଣେ କଟ ଦେବଙ୍କର ସିନା
 ତୁମ୍ଭେ ଏତେ ଶୋଚକଲେ ହୋଇବ ବା କିଏ
 ମର୍ତ୍ତ୍ୟେ ଦେବ ଜନ୍ମି ମଧ୍ୟ ହୁଅନ୍ତି ବିନାଶ ।
 ଯେଉଁ ପ୍ରଭୁର ମାୟାରେ ସବୁ ଅଛି ଭୁଲି
 ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଶାନ୍ତିକରେ ସେହି କୁଟବୁଦ୍ଧି ।
 ଏହିପରି କହୁ କହୁ ଶୁଣି ସେଷ ହେଲା
 ପୁର ଆକାଶ ଲେହନ କଣେ ଭଣିଲା ।
 ଏ ସମୟେ ଗରୁଡ଼ରେ ବସି ଜନ୍ମୋଥ
 ସଭାରେ ଯାଇଁ ପ୍ରବଚନ ଦେଲେ ଇନ୍ଦ୍ରପ୍ରସ୍ଥ ।
 ପାଣ୍ଡବଙ୍କୁ ସଙ୍ଗେ ଦେଇ ଯମୁନାରେ ପଶି
 ସ୍ନାନସାର ଆବାସରେ ପ୍ରବେଶିଲେ ଆସି ।
 ଯେ ବଧୂରେ ନିତ୍ୟକର୍ମ ସାର ବାମୋଦର
 ନନ୍ଦଭୋଷ ରଥେ ଚଢ଼ି ଯୁଦ୍ଧେ ଆଗୁସାର ।
 ଶଙ୍ଖ ଶ୍ରେତ ଗୋସ୍ଥୀର ଯେ କାମପାଳ ହୁଏ
 କପିକେତନ ଧ୍ବଜରେ ମାରୁତ ବିଜୟ ।
 ପାଣ୍ଡବସୁନ୍ଦର ପାର୍ଥ ନିତ୍ୟକର୍ମ ସାର
 ତେଜସ୍ବ ପ୍ରଣମିଲେ ଗଗନ ବିହାରୀ ।
 ଜୟ ଜୟ ମାରତଣ୍ଡ ଜୟ ହୁ ବରଷ
 ନବକୋଟି ପୃଥ୍ବୀକି ତୁମ୍ଭ ଦେବ ସଞ୍ଚ ।
 ମହାଭୟକ ତୋହର ଯେ କୋଣାର୍କ ଗର୍ଭ
 ମହୋଦଧି ଅଗ୍ନି କୋଣେ ହେଲଛୁ ସ୍ଥାପିତ
 ମାଡ଼ବସି ଅକ ଦୈତ୍ୟ ଜାଣିଲୁ ସେଠାର
 ତେଣୁକରି ଯେ କୋଣାର୍କ ନାମ ହେଲା ତାର
 ପୃଥ୍ବୀ ଆଗାମ୍ୟ ଭବୟ ନାମେ ଅଛୁ ଗିରି
 ଭବୟ କାଳରେ ଆସୁ ପ୍ରବର୍ତ୍ତଣ କର ।
 ନବଦ୍ବୀପ ସପ୍ତସିନ୍ଧୁ ପରେ ତୁମ୍ଭ ଭ୍ରମି
 ଦିନଶେଷେ ସନ୍ତୁମ୍ଭକୁ ଯାଉ ଦେବ ସ୍ବାମି ।
 ପ୍ରଥମେ ଯୋଜନରେ ତୋର ତେଜକାନ୍ତ
 ସେହି ତେଜ କଣାମାତ୍ର ଜାବଜନ୍ତୁ ପାନ୍ତି ।
 ସ୍ବାମୀ ମହାରଣି ତୋର କେ ପାରିବ ସହି
 ବସ୍ତ୍ରାକର ସମସ୍ତଙ୍କୁ ପାଡ଼ିଅଛୁ ତୁହି ।

ସପ୍ତଅଶ୍ବ ରଥେ ବସୁ ଉଜ୍ଜ୍ବଳ ତୋ ଚକ୍ର
 ସମସ୍ତେ ତୋତେ ପୂଜନ୍ତୁ ତୋର ନାମ ସବୁ ।
 ଅନନ୍ତ ଶୟୋଧୁ ଜୟ ଜୟ ତୁ ମାର୍ତ୍ତଣ୍ଡ
 ତୋର ଆବତଲେ ନବକୋଟି ସେ ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ ।
 ଅଶାକାର ପୁରୁଷ ତୁ ଦେବ ଚକ୍ରାମଣି
 ଘୋରତମ ନାଶ କରେ ଦେବ ଦିନମଣି ।
 ତୋ ମହିମା କି ବର୍ଣ୍ଣିବି ନରବେଦି ଦେବ
 କାଳଦଣ୍ଡ ରପୁଷ୍ଟ ତୁ ଭବର ହୋ ସ୍ବାମି ।
 ଶୟନର ଚକ୍ରାମଣି ରବିନାଗପୁଷ୍ପ
 ମୋହର ପ୍ରଭାତ ପ୍ରଭୁ କରିବ ପୁରଣ ।
 ଜୟ ତୁ ଅପରାଜିତା ଅନନ୍ତ ବିଭବ
 ହିମସ୍ନବ ଭବନ ତୋ ସହସ୍ରେକ ଭୁଜ ।
 ବାଳପର୍ବ ପରି ଶୋଭା ତୁ ଦିଶେ ତୋର
 ଦେବଗଣେ ତଖ ଦୈତ୍ୟ କରଣ ସହାର ।
 ଶ୍ରୀକୃତରେ ଶୋଭାବନ ସକଳ ଆୟୁଧ
 ବସୁଧା ଶମିତ୍ରେ ଦୈତ୍ୟକୁଲେ କଲୁ ଯୁଦ୍ଧ ।
 ଅକାଳ ଅକାମ ତୋର ଅନବାର କାୟା
 ଡାକମବଳ ଦେଶର ଭ୍ରମ ମହାମାୟା ।
 ପ୍ରଥମରେ ତଣ୍ଡମୁଣ୍ଡ ବିନାଶ କରିଲୁ
 ଦ୍ବିତୀୟେ ଶମ୍ଭୁ ନିଶମ୍ଭୁ ଜାବନ ବେଳଲୁ ।
 ଶୁଣୁର ବଧୂ ତୃତୀୟେ ତତ୍ତ୍ବର୍ଥେ ବ୍ୟୋମାଳେ
 ବିନାଶି ଦେବଗଣଙ୍କୁ ତାରଲୁ ନିଶ୍ଚଳେ ।
 ପ୍ରଥମରେ ଭଲଭଣ୍ଡ ଶଷ୍ଠେ ରକ୍ତସାୟୀ
 ଅଗ୍ନି ସମ ମୁଣ୍ଡି ଧରି କରିଲୁ କହିୟା ।
 ସପ୍ତମରେ ବଧବଳ ଅଷ୍ଟେ କାଳଦଣ୍ଡ
 ନବମେ ଶୁଭର ଅରବ ଯେ ବରୁଣାସ ।
 ଧୂମ୍ର ଲେତନ କୋଟିଏ ଶ୍ରୋଣୀ ଏହାକୁଲେ
 ରକ୍ତର ନଦୀ ବହିଲା ମେଷା ଯୁଦ୍ଧକାଳେ ।
 ତନ ଯୋଜନ ଉତ୍ତର କଣ୍ଠସ୍ଥ ଯେ ଗିରି
 ତା ପରେ କାଳାନ୍ତ ବଟ ଭଜ ଯୁଗ ଶୁଭ ।
 ସେ ବଟ ଉପରେ ଦୈତ୍ୟ ଗଠାୟୁର ବସି
 ଭୟମୁଖେ ପିଉଥିଲା ରକ୍ତନଦୀ ଶୋଷି ।
 ତାହା ଜାଣିପାର ମାତ ତହିଁ ପ୍ରବେଶିଲୁ
 ଖଡ୍ଗର ବାଜରେ ତାର ଜାବନ ବେଳଲୁ ।
 ବଶିଷ୍ଠଙ୍କୁ ଦେଖି ଶୁଣେ ଧାଇଁଲା ମହିଷୀ
 ଏକାଦଶ ଦିନେ ମୃତ୍ୟୁ କଲକ ସେ ଆଶା ।

ସୋଦର ବରୁଣ ମଲେ କେନ୍ଦ୍ର ନାହିଁ ସଖା
 ତା କୁଟମ୍ବ ନିଶୋଧନେ ଦେଲ ସେ କରେଡ଼ା
 ମହାମହେଶ୍ଵର ତାର ମେରୁକୁଳ କାୟ
 ସପ୍ତଦ୍ଵୀପା ପୃଥ୍ଵୀର ଘୋଷିଲ ତା ଦେହ ।
 ଅନ୍ତର ଚକ୍ରରୁ କରି ଧାଏଁ ମହାବଳୀ
 କଣ୍ଠସ୍ଥିର ଶୂଳ ପଦାବଳ ଟାଳି ।
 ଧାତକାରେ ଅଦୃଶ୍ୟ କୁ ଦେଲୁ ମହାମାୟା
 ଶୂନ୍ୟ ଗୋପ୍ୟହେଲୁ ସେହେ ଚକ୍ରଲିନ ଗୁପ୍ତା
 ଚକ୍ରରୁ ଚର୍ଚ୍ଚକଟାର ସେ ଅଦୃଶ୍ୟସେ
 ମହତା ବସେ ମାଲିନ ଆସିଣ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷେ ।
 କୁଠାରକ ପ୍ରତୀକରେ ଦେଲ ବେନଶକ୍ତି
 ଦୁଇ ଚକ୍ରରେ ମର୍ଦ୍ଦିଲୁ ତାର ଗର୍ଭି ମୁଣ୍ଡ ।
 ଯଦୁଁ ଶସ୍ତ୍ର ନୋହୁଏ ସେ ମହତାର ମୁଣ୍ଡି
 ଜଳ ଶସ୍ତ୍ରରୁ ରୁଷେବ କରୁଲୁ ଉତ୍ପତ୍ତି ।
 କାମକରେ କୁଠାର ସେ ତାହାଣରେ ପାଣୀ
 କାଳଅର୍ଦ୍ଧ ପର ଚକ୍ର ବର୍ଣ୍ଣ ପରକାଶି ।
 ରଟ ରଟ ମଟ ମଟ କରେ ବଜ୍ରପାଟି
 ଲହ ଲହ ଜହ୍ନା ତାର ଭ୍ରମେ କାଳଦୃଷ୍ଟି ।
 ଚକ୍ରରୁ ବଦନ ତା ଶିଖେ ବସନ୍ତ
 ପଞ୍ଚାଶ ଯୋଜନ ଉଚ୍ଚ ଶିଖେ ତା ଶସ୍ତ୍ରର ।
 ଦେକୁଁ ବେଳ ବଡ଼ି ଯାଏ ଅସୁରର କାପ୍ତେ
 ଦେଶିଣ ଶୂଳ ମାଲିନେ ସେହି ମହାମାୟେ ।
 ପଞ୍ଚକୋଟି ଯୋଗୀ ଘେନ ମାଲିନେ ହିଶୁଳ
 ଅସୁରର ନାସା ହେବ କାନ୍ଦିଲେ ଯେ ବାଳ ।
 ଦେବାଙ୍କ ବାହନ ନବସାଗର ଯେ ବ୍ୟାଘ୍ର
 ଦେଉ ଆକର୍ଷି ଧଳିଲେ ଯାଇଁ କଟିଘର ।
 ଦୁର୍ଗାର ବାହନ ସିଂହ ବଳୀ ମହାବଳ
 ଆକର୍ଷି କାମୁତଳ ଯେ ମହତାର ଚଳ ।
 ତୈଷ୍ଠି ଡାକମ ନବକୋଟି କାତ୍ୟାୟିନୀ
 ପାଞ୍ଚପଦ୍ମ ଯୋଗୀ ଶତେପଦ୍ମ ପିଣ୍ଡାଚୁଣୀ ।
 ଚନ୍ଦ୍ରାୟଣୀ ମୁରତି ଯେ ଚକ୍ରପତି କୋଟି
 ବ୍ରହ୍ମାୟଣୀ ମୁରତି ଯେ ପାଞ୍ଚପଦ୍ମ ହେଟି ।
 ନାଗପୁଣ୍ୟ ମୁରତି ଯେ ହସ୍ତକୋଟି ଦେବା
 ବ୍ୟାଘ୍ରମୁଖୀ ସାବପଦ୍ମ ପଦ୍ମେକ ଭୈରବୀ ।
 ଚକ୍ରପଦ୍ମ ଚକ୍ରଗୁଣୀ ଉତ୍ପତ୍ତିର କାୟା
 ଦୁର୍ଗାର କୁଳେ ଏତେକ ହୋଇଛନ୍ତି ସାହା ।

ଉଗ୍ରତାଣ ଶୁଭେଶ୍ଵର ଶୁଭେଶ୍ଵର ବାସେନୀ
 ମାହେଶ୍ଵର ବାଳକା ଯେ ଜଙ୍ଗଲୀ ବେତାଳୀ
 ଅହମୁଖୀ ଜମୁଣା ସେ ପାଞ୍ଚକୋଟି ବାଳୀ
 ମହାରବକମ ଦେବା ଆଉ ଚକ୍ରବଳୀ ।
 ଏତେକ ଦେବା ସଙ୍ଗରେ ସେହି କୁଟୁବଳେ
 ଯେ ଯାହାର ପରଦମେ ମହତରୁ ଶୂଳେ ।
 ବସରେ ମହତ ଉଲ୍ଲସାର ସେମାବଳ
 ଝାଡ଼ିହେଉ ଉଠିଗଲେ ଗଗନକୁ ବଳୀ ।
 କେ ଶକ ଯୋଜନ କେହୁ ସତସ୍ତ୍ର ଯୋଜନେ
 କେ ସାଗରେ ପଡ଼ିଲେ କେ ପଡ଼େ କାନନେ
 କା ଚକ୍ର ଉତ୍ପଳ କା ବାଳ ଉଜ୍ଜିଗଲ
 ମୁଣ୍ଡ ମୋଡ଼ିହୋଇ ତାର ମୁଖ ବଜାହେଲ ।
 ଦେବ ବଜାହେଲ କାର କୁଳହେଲ ପିଠି
 ହେଠମୁଣ୍ଡ ହୋଇ କାର ଆଖି ଜଳ ପୁଟି ।
 ସେ ଯେଉଁଠାରେ ପଡ଼ିଲେ ସେ ଚର୍ଚ୍ଚି ରହିଲେ
 କାଳକ୍ଷରୁ ସେମାନେ ପୁନାକୁ ପାଇଲେ ।
 ଏପରି ତୋର ଚରିତ କହୁ ନ ସରଇ
 କୁମ୍ଭର ଅଂଶ ସମାଜେ ଅନ୍ୟ କେହି ନୋହି ।
 କିଏ କାହିଁ ରହ ବଡ଼ମୁଖୀ ସେ ହୋଇଛୁ
 ମହାରେ କା ଅର୍ଦ୍ଧବେତ ପୋତ ହୋଇପଡ଼ୁ ।
 ପିତେଶ୍ଵର ନାମେ ପଦା ପାଇଅଛୁ କାହିଁ
 କୁମ୍ଭର ମହତା ମାର କହୁ ନ ସରଇ ।
 ଏରୂପେ ତୋର ସୈନ୍ୟ ହୋଇବାଛୁଭଙ୍ଗ
 ପୁଣି ମହତା ମାତଳ କରି ରଖଇଙ୍ଗ ।
 ତାହାର ପ୍ରତାପେ କଣି ଉଠେ ମହାପୁରୀ
 ପୁଣି ଶୂଳମାତ୍ର ଦେବା ନ ପାରି ସମ୍ଭାଳ ।
 ଶସ୍ତ୍ର ଶତା ହୋଇ କୁମ୍ଭେ ବରୁଣର ମନ
 ଗୁଡ଼ିକ ମେଷାସୁରକୁ ଯଉ ଏ ଗଗନ ।
 ଖାଉ ଦେବତାମାନଙ୍କୁ ନ ଆନ୍ତ୍ର ସ୍ଵର୍ଗର
 ଏମନ୍ତ କରି ଯେବେ ସେ ଦେଇଛନ୍ତି ବର ।
 ଏପରି କୁମ୍ଭ ବମକ ଜାଣି ଦେବତାଏ
 କାକୁର ହୋଇ ବୋଇଲେ ଶୁଣ ଆଗୋ ମାଏ
 କୁ ଯେବେ ଏ ମହତାକୁ ଗୁଡ଼ିକୁ ଗୋ ମାତ
 କୋଟିକଲୁ ଚକ୍ରବଟି କାଳବର ଗାଧ ।
 ତେହିଶକୋଟି ଦେବଙ୍କୁ ଉଷିବ ଏକ୍ଷଣି
 ଦେବପ୍ରାଣମାନଙ୍କୁ ଯେ ନ ରଖିବ ପୁଣି ।

ଦେବଙ୍କର ବଳକୁଳ ଅସୁର ପ୍ରତାପ
 ଭବିଷ୍ୟ ସଙ୍ଗେ ପଡ଼ି ପୁଣି ହେଲେ ଗୋପ ।
 ଶଙ୍ଖେ ବୁଦ୍ଧି ନ ଶୁଭର ବୁଦ୍ଧି କୋପାଳଲେ
 ଶଙ୍ଖଚକ୍ର ଚାଳ କଲେ ସେ ସର୍ବମଙ୍ଗଳେ
 ସେହି ଦେବା ପଦାସନ ସୁରୁପ ଅଭୟ ।
 କୁକୁମରଶ୍ରୀ ହରେ ତାହାଙ୍କର କାୟା ।
 ସେହି ପଦାସନ ଦେଖା କହିଲେ କୁମୁଦୁ
 କୁହ ମାତା ନ ଗୁଡ଼ି ଗୋ ମହିଷ ସୁଦୁ ।
 ଏହାର ବଧାପେ ତୋତେ ଦେବେ କଲେଜାତ
 ଅପବ ଶଶିଶ କୁହ କର ତାଙ୍କୁ ଶାନ୍ତି ।
 ପୂର୍ବରେ ଏହି ମହିଷା ତୋଷନ୍ତେ ଧାତାଙ୍କୁ
 ଦୁର୍ଲ୍ଲଭ କର ସେ ଦେଇଅଛନ୍ତି ତାହାକୁ ।
 ଦୈତ୍ୟଙ୍କୁ ବନ୍ଧୁ ବଧନ୍ତି ଜାଣି ସର୍ବକାଳେ
 ପୁରୁଷେ ବଧ ନୋହିବ ମାଗିଲ ସେ କଲେ ।
 ଯେବଣ ପ୍ରିୟର ହସ୍ତେ ମୁଁ ବଧ ହୋଇବି
 ଜାନ୍ତି ମର୍ମସ୍ଥାନ ତାର ଦିଇଲେ ଦେଖିବି ।
 ଏସନ କର ଧାତାଙ୍କୁ ମାଗିଅଛି ପୂର୍ବେ
 କୁ ମାତା ଭଲଗୁ ହୋଇ ବଧକର ଏବେ ।
 ଏସନକ ବାଧ୍ୟ ଯଦୁ ମଙ୍ଗଳା କହିଲେ
 ଉଦୟନା ହେଲୁ ଦେଖା ତାର ସୁଦିନାଲେ ।
 ଶୁମୁଣ୍ଡା ରୂପରେ ତୁମ୍ଭେ ବୁଦ୍ଧାଶ୍ରୀକୁ ଘୋଷି
 ପ୍ରବାଣିଲ ମହାବୀରରୂପ ନବସୃଷ୍ଟି ।
 ବସୁନ୍ତନେ ପ୍ରନ ଜାନ୍ତି ତୋହର ଦିଶିଲ
 ତାହାକୁ ବୁଦ୍ଧିଶ ଦୈତ୍ୟ ମୋହେ ବଶହେଲ ।
 ଭବକୁ ଦେଖି ସାନନ୍ଦ ହୋଇଲ ଦୁର୍ବମ୍ଭା
 ବୋଇଲ ସେଲେଭ୍ୟ ଧନ୍ୟ କୁହ ଏକବାମା
 ଶକ୍ତିଲେକ ଅପରୁଦ୍ଧ ଅଟେ ଯେଉଁ ଛବି
 ମୁଁ ତାହା ଦେଖିଲ ଆଜ ଜାନ ନେସେ ହେବି
 ଯଉବନ ଦେଖି ଦୈତ୍ୟ ମୋହେ ବଶହେଲ
 ପ୍ରହରୁତ ଆତ୍ମା ତାର ଶସ୍ତ୍ରରୁ ଛୁଡ଼ିଲ ।
 ଶୂଳରେ ମାଇଲୁ ଦେଖା ନାସପୁଣୀ ରୂପେ
 ଦେବଙ୍କ ରସ ମାରଣ ଶୁମୁଣ୍ଡା ସୁରୁପେ ।
 ବୋଇଲୁ ଦୈତ୍ୟଙ୍କୁ କର୍ପା ଦେବେ ବ୍ୟକ୍ତିବର
 ଦେବତାଙ୍କୁ ନ ରଖିବ ଆଜ ଏ ସ୍ଵର୍ଗର ।
 ମହାଭୟଙ୍କର ରୂପ ତୋହର ଦେଖିଣ
 ପ୍ରକାଶଲେ ଦେବତାଏ ଗୁଡ଼ି ନିଜ ସ୍ଥାନ ।

ଉଗ୍ରପାତମାନେ ସର୍ବେ ପ୍ରକାଶଲେ ତରୁ
 ଭୟରେ ଲୁଚିଲେ ଯାଇ ସାଗର ଭିତରେ ।
 ପ୍ରକାନ୍ତେ ସେ ସଦାଶିବ ଭଲଗନ ହୋଇ
 ଯାଇ ନ ପାରି ତୋ ପାଶେ ନୃତ୍ୟକଲେ ରହି
 ତାଙ୍କୁ ଦେଖି ଶ୍ରେୟ ହେବୁ କୁହ ଜଗନ୍ନାଥ
 ଲଲଟ ଭୁଗଟ ହୋଇ କରନ୍ତି ସେ ନୃତ୍ୟ ।
 କୁହ ବୋଇଲୁ ହରିଙ୍କୁ ତୋ ଇଷ୍ଟ ସୁମର
 ନୋହିଲେ ଏକାକୀ ତୋତେ କରିବ ଆହାର ।
 ଭିକାର ବୋଇଲେ କୁହ ମୋର ପିତାମାତା
 ତୋତେ ସୁମରୁଛୁ ମୁହିଁ ତୁ ଇଷ୍ଟଦେବତା ।
 ଆପଦ ଅଶ୍ରୁମା ଜଗନ୍ନାଥ ଅଟୁ କୁହ
 ମାର ଅବା ରଖ ତୋର ତଡ଼ୁ ଆନ ନାହିଁ ।
 କାର୍ଯ୍ୟ୍ୟ ବଚନ ଶୁଣି ତୋଷହେଲୁ ମାୟେ
 ବୋଲୁ ଆଜୁ ତୁ ଶିବ ହେଥା ଶରଣେ ।
 ବର ମାଗ ତୋତେ ମୁହିଁ ହୋଇଲ ପ୍ରସନ୍ନ
 ଯେମନ୍ତ ଛାଡ଼ା ତୋହର ବର ମାଗି ସେନ ।
 ଦୁଇ କର ଯୋଡ଼ି ପୁଣି ବୋଇଲେ ଶଙ୍କର
 ଶ୍ରେ ଦୁର୍ଗା ହୋଇବୁ କୁହ ଭାଗ୍ୟା ମୋହର ।
 ଦୁର୍ଗା ବୋଇଲେ ହୋଇଛି ମୁହିଁ ଯେ ଭଲଗୁ
 କପରି ତୋ ଭାସ୍ୟା ହେବି କହ ମୋର ଆଶ
 ଏପରି ସୁଶନ୍ତେ ହର ଧରି ତୋର ହସ୍ତ
 ଆଗ୍ରହରେ ବସାଇଲେ ନେଇ ଦୁର୍ବଗତ ।
 ତୋର ଅଙ୍ଗ ଘୋଡ଼ ଇଲେ ଜଟା ଦେଇ ହର
 ଏକ ଆସନ ବସିଲ ଭମା ମହେଶ୍ଵର ।
 ହିବଣ ଦେବେ ଆସିଣ ଗୁମୁରେ ମିଳିଲେ
 ସୁତ କରିଣ ସମସ୍ତେ ପାଦରେ ବଦିଲେ
 ଜୟ ଆସବ ଶଶିମା ହିଲେକ ତାରଣୀ
 ସୁରସିକ ମୁଖଗଣ ତୋ ପାଦେ ଦଇମା ।
 ପରସ୍ତା ମାହେଶ୍ଵରୀ ଗୋ ତୁ ସର୍ବମଙ୍ଗଳେ
 ତୋ ଚରଣ ଆଶ୍ରୟ ମୁହିଁ ସର୍ବକାଳେ ।
 ଆଦି ଅବତାରେ ମାତା କୁହ ଖେଳୁ ଖେଳୁ
 ଗଣ୍ଡ ଶୁକେ ସିନ୍ଧୁଜଳ କରିଦେଲୁ ଚକ୍ର ।
 ଦୂର୍ଜାନ୍ତ ଅସୁର ନାଶକର କରଣଲେ
 ଦେବଙ୍କ ବସ୍ତ୍ର ଶଶ୍ତ୍ର ଲୁହ ବୁଦ୍ଧିବଳେ ।
 ଦୁର୍ଗନ୍ତରୁ ତାରକାକୁ ତୋ ନାମ ତାରଣୀ
 ମହିଷ ନାଶନ୍ତେ ନାମ ମହିଷମର୍ଦ୍ଦିନୀ ।

ମଙ୍ଗଳବାରେ କୁମ୍ଭଙ୍କୁ ଯେ ଜନ ଆଶ୍ରୟ
ପରମ ମଙ୍ଗଳ ହୁଏ ସଫଳାର୍ଥୀ ପିଠି ।
ବହୁଣ କୁବେର ତତ୍ତ୍ୱ ସୂର୍ଯ୍ୟ ହର ବୁଢ଼ା
ବଞ୍ଚି ନ ପାରିଲେ କେହି ତୋହର ମହୁମା ।
ମୁଁ ପୁର ମାନବ ମୋର ଜପ ଅବା ବୁଝି
ପ୍ରସନ୍ନ ହୋଇ ସକଳ କାର୍ଯ୍ୟକର ପିଠି ।
ଜନ୍ମେ ଜନ୍ମେ ସେବକ ମୁଁ ତୋର ପାଦପଦ୍ମେ
ଲଭିବି ପରମ ଗତି ତୋହର ପ୍ରସାଦେ ।
ମହୋଦଧର ଉଦ୍ଧର ଜନ୍ମଦୀପ ମହା
ଭାରତ ଖଣ୍ଡରେ ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଭୁ ରହୁ ।
ତା ମଧ୍ୟ ପୁରୋକ ଅଛି ନାମ ଯାଜପୁର
ବିଜୟା ନାମରେ ପୂଜା ପାଆନ୍ତି ସେଠାର ।
ସମ୍ଭବପୁରରେ ସମଲକ୍ଷ୍ମୀ କୁ ବୋଲଇ
ସେଠାରେ ରହଣି ମାତ ନାନା ପୂଜାପାଉ ।
ଏହିରୂପେ ପୂଜାପାଉ ରହୁ କେତେ ପ୍ରାଣ
କି ଶକ୍ତି ମୋହର ମାତ ତୋ ଗୁଣ ବର୍ଣ୍ଣନେ ।
ବହୁଇ ଉତ୍ତମ କୋଣେ ଶ୍ରୀରାମା ନୟା
ଆଦର ଚିତ୍ତହସ୍ୟ ଆସନ୍ତି ଏ ଭେଦ ।
ବିଭବ ମାହେଶ୍ୱରୀ କୁ ସେହି ନୟାକୂଳେ
ଅଭୟା ବରଦାୟିନୀ ଶ୍ରୀଚଣ୍ଡୀ ଶାରଳେ ।
ରୂପିଣୀପେ ରକ୍ତପାନେ ହେଉ କୁ କୃପଣ
ମେ ହଠାତ୍ କୁଧାତର ମାତ ଭଗବତୀ ।
ମହାଭରତ ଚରିତ ମୁହିଁ ଗୀତ ଯୋଗେ
କରନ୍ତି ମୋତେ ଦିଶିଲ ତୋର ଅନୁରାଗେ
ଏ ଦ୍ରୋଣପର୍ବ ଶକଟ କୂଢ଼ କଥାମାନ
କହିବା ପାଇଁ ମୋହର ବଳପ୍ରଭୁ ମନ ।
ଜନ୍ମରୁ ମୁରୁଖ ମୁହିଁ ନ ଜାଣେ ଅକ୍ଷର
ବେଶନାହିଁ ଶୁଣିନାହିଁ ଲେଖେ କି ପ୍ରକାର ।
ତୋ ଅଭୟ ପାଦକୁ ମୁଁ ସେବୁଅଛି ନିତ୍ୟ
ମୋଠାରେ ପ୍ରସନ୍ନ ହୁଅ ମାତ ବୟାତିରେ ।
ଆହେ ବୃଧଜନେ ମୁହିଁ ନୁହଇ ପଣ୍ଡିତ
ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ନାମକୁ ଲୟ କରିଛୁ ମୋ ଚିତ୍ତ ।
ତାହାଙ୍କ ବୟାନ୍ତ ମୁହିଁ ଲେଖୁଅଛି ଗୀତେ
ମୂଳମାନେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଯାକୁ ଅନୁବ୍ରତେ ।
ବ୍ରହ୍ମବେଶ୍ୱର ବଟରସି ସୁତ ମୁଖବର
ଗଣ୍ଡୁଷ କରିଥିଲେ ଯେ ସପ୍ତପିନ୍ଧୁ ମର ।

ଶ୍ରୀଚଣ୍ଡୀଶାରଳା ପାଦେ ସର୍ବଦା ବରମ
କହିଲ ଶାରଳା ତାସ ପ୍ରଭୁ ଶୃଙ୍ଖଳ ।

ଦ୍ରୋଣଙ୍କ ଶକଟକୂଢ଼ ନିର୍ମାଣ

ବଦନ୍ତ ଅଗସ୍ତି ଶୁଣ ବୈବସୁତ ମନୁ
ଚନ୍ଦ୍ରକୂଢ଼ ଯୁକ୍ତେ ଯଦ୍ୱା ମଲ ଅଭିମନ୍ୟୁ ।
କଠେ ର ପ୍ରତିଜ୍ଞା କଲ ଶର ପ୍ରାଣଗୁଣ
ଲହସ୍ତପ୍ରଭୁ ଚନ୍ଦ୍ର ହେଲ ଏହି କଥା ଧ୍ବଜ ।
ମାନଗୋବିନ୍ଦର ଥିଲେ ଗୁପ୍ତଚରଗଣ
ରାଜକାଳେ ଜଣାଇଲେ କୁରୁଧାଟେ ଜାଣ ।
ବୋଲେ ଅବଧାନ ହେଉ ମାନଚନ୍ଦ୍ରବର୍ତ୍ତୀ
ଜୟଦ୍ରୁପ ନାମରେ ଯେ ହେଲ ଅପଣ୍ୟାତ ।
କଠାର ପ୍ରତିଜ୍ଞା କଲ ଶର ସର୍ବସାଚୀ
ଜୟଦ୍ରୁପ କାଲି ଆଉ ନ ପାରିବ ବସ୍ତ୍ର ।
ଡଗର ମୁଖ ପାଇଣ ବାରତା ଏମନ୍ତ
ଦୂର୍ଯ୍ୟୋଧନ ସଙ୍ଗତରେ ବେଳେ ଜୟଦ୍ରୁପ ।
ଦୁଃଶାସନ ଶଲ୍ୟ ଆଉ ଶକୁନ ଯେ ଗଲେ
ଦ୍ରୋଣଙ୍କ ଗୁମୁର ଯାଇ ସମସ୍ତେ ମିଳିଲେ ।
ବିନୟ ଭାବେ କହିଲେ ତାଙ୍କୁ କୁରୁନାଥ
ଗୋଲପୁରେ ଅଭିମନ୍ୟୁ ହୋଇଲ ନପାତ ।
ପିତୃରାଜା ଉଗାଳିଲ ରୁଦ୍ଧ ପାଣ୍ଡବକୁ
ତେଣୁ ଅପଣ୍ୟାତ ଦେଲେ ସେ ଜୟଦ୍ରୁପକୁ ।
କଠାର ପ୍ରତିଜ୍ଞା କରିପ୍ରଭୁ ଅଭିଜନ
ଜୟଦ୍ରୁପେ ନ ମାଇଲେ ହୋଇବ ବହନ ।
ଅର୍ଜୁନ ଦହନ ଦେଲେ କାଲି ଦିବା ଶେଷେ
ତା ବିନା ପାଣ୍ଡବେ ପ୍ରାଣ ଧରିବେ ନ ଦିଶେ
ଯେବେ ଜୟଦ୍ରୁପ ପାର୍ଥ ନ ମାରିବ ରଣେ
ସେ ତ ମରିବ ତାହାର ପ୍ରତିଜ୍ଞା କାରଣେ ।
କିନ୍ତୁ କଦାପି ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ନିଷ୍ଠୁର ନୋହବ
ବିରାଜଇ ଜୟଦ୍ରୁପ ରହି ନ ପାରିବ ।
ବେଦଗାୟତ କରିବ ମାୟା ବହୁତର
ଉପାୟ କରି ଛେଦିବ ନିଷ୍ଠୁର ତାର ଶିର ।
ମୋ ବିରୁଦ୍ଧେ ପିତୃରାଜା ସମରେ ନ ଥାଇ
ଯେବେ ବଢ଼ିବ ଏ ରାଜ୍ୟ ପ୍ରବଣ ପଳାଇ ।
ଭରଦ୍ୱାଜ ପୁତ୍ର କୁମ୍ଭେ କଥା ଜଗନ୍ନେ
ଯେପରି ମାରି ନ ପାରେ ତାହାକୁ କଷଟୀ ।

ଆଜ୍ଞାହସ ମହାତମା ଉଦାଳକ ଗୋଣୀ
 ଦୁଃଖୀନା ଉଧବା ହେଲେ ହେବ ଅପଣ୍ୟାତି
 ମର୍ତ୍ତ୍ୟ ଉଦ୍ଧାରେ ମନ୍ଦ ଚପାଳ ଏତାର
 ଏହି ବଞ୍ଚିଥିଲେ ଧର୍ମ ହେବ ବହୁରେ ।
 ଦ୍ରୋଣକୋଳେ ମାରିନାହିଁ ଏହି ଅଭିମନ୍ୟୁ
 ଅଦୋଷେ ନ ଶିବ ପଥ କେବଣ କାରଣ ।
 ଶୂନାକୋଳେ ଦିଅ ଆଜ୍ଞା ପଳାଇ ଏ ଦୁଇ
 ଏହାକହି ଶୋକ କଲେ କୁରୁ ଦଣ୍ଡଧର ।
 ଜୟଦ୍ରଥ ପଡ଼ିଲ ଯେ ଦ୍ରୋଣଙ୍କ ପୟରେ
 ବେଳେ ଅର୍ଜୁନ ଉଦ୍ଧରୁ ଉନ୍ନାକର କାରେ ।
 ଦ୍ରୋଣଗୁରୁ ବଜ୍ରଙ୍କର ଏହି ଦୁଃଖ ଦେଖି
 ଶୋକେ ଅଶ୍ରୁମୁଖ୍ୟ ହେଲ ତାଙ୍କ ଦେହ ଆଖି
 ଉଠାଇଲେ କୋଳକରି ଭୂଜେ ଦ୍ରୋଣଗୁରୁ
 ଶୁଭ ଏହି ଚିନ୍ତା ଗଜା କର୍ପା ଶୋକକରୁ ।
 କଠିନ ପ୍ରତିଜ୍ଞା କଲ ସାର ଧନଞ୍ଜୟ
 କାଲ ନିଶ୍ଚୟ କରିବ ମୁଁ ତା ପାଇଁ ଉପାୟ
 ଶତ ପାର୍ଥ ବେନ ଯେବେ ଆସିବେ ଶ୍ରୀହରି
 ତେବେ ସୁଦ୍ଧା ଜୟଦ୍ରଥେ ନ ପାରିବେ ମରି
 କାଲ ଦେଖିବା ପାର୍ଥର କେତେ ଅଛି କଷା
 ତାହାଉପୁଁ ନିଶ୍ଚୟ ତୋତେ କରିବି ମୁଁ ରକ୍ଷା
 ଏରୂପେ ଦୃଢ଼ ପ୍ରତିଜ୍ଞା କଲେ ଦ୍ରୋଣେରୁ
 ଦେଖିବା କାଲ ସମରେ ତେଡ଼ ତାକୁ ମାରୁ ।
 ଭରୁଛି ପ୍ରତିଜ୍ଞା ସର୍ପ୍ୟ ଦେବାଯାଏ ଅସ୍ତ୍ର
 ଜୟଦ୍ରଥ ନାଶେ କେହି ନୋହୁବେ ସମର୍ଥ ।
 ଏହାଶୁଣି ବୋଇଲ ସେ ଗାନ୍ଧାରୀର ବାଳ
 ଦୃଢ଼ ଯେବେ ତୋ ପ୍ରତିଜ୍ଞା ନିଶ୍ଚୟ ତା ପାଳ ।
 ଯଦି ଜୟଦ୍ରଥ କାଲ ହିନ ରକ୍ଷା ହେବ
 ନିଶ୍ଚୟ ଜାଣ ଦୃଢ଼ୋଧନ ନିଶ୍ଚୟକ ହେବ ।
 ଅର୍ଜୁନ ନିଧନେ ନ ବଞ୍ଚିବ ବାସୁଦେବ
 ତାଙ୍କ ବିନା ନ ବଞ୍ଚିବେ ଗୁରୁ ଯେ ପାଣ୍ଡବ ।
 ଦ୍ରୋଣକୁ ଗୁପ୍ତେ ସୁଜ୍ଞାନ କୃପ ଅଶ୍ଵଥାମା
 କପରି ବୋଲ ବଞ୍ଚିବେ ଏହି ମହାତମା ।
 ଅର୍ଜୁନ ଯେବେଟି କାଲ ହୋଇବ ବହୁଧ୍ୟ
 ତଦ୍ଦିନେ ଶିର ଛେଦିବ ନିଶ୍ଚୟ ଦେବବନ ।
 ଏବେ ବିକଳ କିପାଇଁ ହୁଅ କୁରୁବନ
 ଜୟଦ୍ରଥ ପଳାଇଲେ ଆତ୍ମକୁ କି ଲଜ ।

ପାଣ୍ଡବଙ୍କ କୁଳେ ଏହି ବହୁତ ଅପ୍ରାପ୍ତ
 ନ ଜାଣ କି ଏହାଙ୍କର ଅଛି ମନ୍ଦ ବୁଦ୍ଧି ।
 ଶୁଣି ସେ ଦୁର୍ଦ୍ଦିକୁ ଶୁଣି ତୋଳେ ଦୃଢ଼ୋଧନ
 ଭ୍ରମେମାନେ ଏହିପରି ନ କହ କବନ ।
 ଏହି ଭରଦ୍ଵାଜ ସ୍ଵତ ସ୍ଵଦେ ଜଗଜ୍ଜିତା
 ବହୁ ରୁଦ୍ର ଭୟ ହେଲେ ତହିଁ କେ ଶଶିଭା
 ଦ୍ରୋଣ କେଳେ ଜୟଦ୍ରଥେ ବେନଯାଅ ଗଜା
 ଯେ ଯାହାର ଦଣ୍ଡ ବେନ କର ସୁଦ୍ଧ ସଜ୍ଞା ।
 କ୍ଷତ୍ରିୟ ବଞ୍ଚିବେ ନାହିଁ ଏସବୁ କର୍ମ
 ଗଣ ଗୁଡ଼ିକ ପଳାଇଲେ ହୋଇବ ଅଧର୍ମ ।
 ଦ୍ରୋଣଙ୍କ ବଚନ ଶୁଣି ସାମନ୍ତ ନିପତି
 ବୋଇଲେ ପୃଥ୍ଵୀରେ କୁମ୍ଭେ ଅଟ ଏକ କ୍ଷଣୀ
 ନିଶ୍ଚୟ କହୁଛି କୁମ୍ଭେ ନାଗର ଧରିଲେ
 ହିଲେକ ଜଣିପାରିବ ବହୁଅଛି ଭଲେ ।
 ତଳେ ମାନଗୋବିନ୍ଦ ଜୟଦ୍ରଥେ ବେନ
 କୁରୁଥାଟରେ ଶୁଭଲ ନାନାବାଦ୍ୟ ଧ୍ଵନି ।
 ରଜନୀ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇ ଉଠୁଁ ହିନକର
 ଦଣ୍ଡ ସାଜ ଦ୍ରୋଣଗୁରୁ ହୋଇଲେ ବାହାର ।
 ଶକଟ ଆକାରେ ଏକ ବ୍ୟବ ସେ ରଚିଲ
 ବସନ ମାର୍ଗ କାହାକୁ ଗୋଚର ନେହିଲ ।
 ପାଞ୍ଚଲକ୍ଷ ଗପ ଦୁଇଲକ୍ଷ ମଉଦ୍ରା
 ହିଂଶଲକ୍ଷ ରଥୀ ନବ ପରାକ୍ରମବାତ ।
 ଦୋଳ ଟମକ ମର୍ଦ୍ଦଳ ତମା ଢଳିଦୋଷ
 ବଜାଇ ସମ୍ବନ୍ଧେ ସୈନ୍ୟ ସ୍ଵଦେ ପରବେଶ ।
 ନବସାଗର ସରନ୍ୟ ବିଶାଖତେ ହୁଅ
 ଚରଣ ସାଗର ସୈନ୍ୟ ପରାକ୍ରମ ପଦାତ ।
 ଏବେକ ସୈନ୍ୟ ବେନଶ ସ୍ଵୟ ଗୁରୁଦ୍ରୋଣ
 ପଥମ ଦ୍ଵାର ଆକୋର ରହିଲେ ଆପଣ ।
 ଦଶପଦ ରଥ ଆଉ ହିଂଶପଦ ହୁଅ
 ପଞ୍ଚାଶ ଅର୍ବୁଦ ଅଶ୍ଵ ପାଞ୍ଚଶବ ରଥୀ ।
 ଏବେକ ସୈନ୍ୟ ବେନଶ ସାର ଦୁଃଶାସନ
 ଯାଇ ଦୁଃଶୟ ଦ୍ଵାରକୁ ରହିଲେ ଜଣିଣ ।
 ଦଶପଦ ରଥୀ ଆଉ ଯୋଦ୍ଧା ଅଗଣନ
 ଅଶ୍ଵାବେଶ ପାଞ୍ଚପଦ ସାଗର ସରନ ।
 ବଜାଇଣ ସାରକର ଟମକ ମର୍ଦ୍ଦଳ
 ଭୃଗୁସ୍ଵ ଦ୍ଵାରେ ଜଗିଲେ କୃପ ଆଉ ଶଲ୍ୟ ।

ପାଞ୍ଚମସ୍ତୋତ୍ରଣୀ ସୈନ୍ୟ ଘେନ ଭୂରଶ୍ରବା
 ଚକ୍ରପଦାରେ ରହିଲେ ଯେସନେ ମରବା ।
 କଳଙ୍କସେନ ଆବର ଅଳମୁଷ ଗାର
 ହଳାୟୁଧ ଅନନ୍ତକ ଶୁଭ ବଶ୍ୟଧର ।
 ପାଞ୍ଚସପ୍ତ ରଜା କୁଳେ ସରଳ ଅନେକ
 ବେଳ ଆବୋରି ରହିଲେ ଅଖ ବେଳ ଚକ ।
 ପଞ୍ଚମଦ୍ଵାରେ ରହିଲେ ଏମାନେ ଜଗିଣ
 ଶତ୍ରୁଦ୍ଵାର ରକ୍ଷା କଲେ ଯେହୁ ରଜା ଶୁଣ ।
 ଯମଜକ ସୋମଦତ୍ତ ବାହୁଳ ଏ ଆଦି
 ଆବୋରିଲେ ଅଖ ନବସପ୍ତ ରଜଯୋଧୀ ।
 ପଞ୍ଚସପ୍ତ ରଜା ପଞ୍ଚପଦ୍ମ ଯେ ରଥୀ
 ଜଗି ରହିଲେ ଶକଟ ଦଣ୍ଡା ଚଉକଟ ।
 ସେହି ସପ୍ତମ ଦ୍ଵାରରେ ସେନାପତି ଦ୍ରୋଣୀ
 ସେ ଦ୍ଵାରକୁ ରକ୍ଷାକଲେ ଏତେ ସୈନ୍ୟଘେନ
 ବହୁତର ଗଜ ବାଣୀ ସେନା ଅଗଣନା
 ଅସ୍ତ୍ରମେ ରହିଲେ କର୍ଣ୍ଣ ଘେନ କୁରୁସେନା ।
 ଏଥୁ ମଧ୍ୟରେ ଶକୁନି ଲକ୍ଷ୍ମଣକୁମାର
 କବିମଦ୍ଵାରେ ରହିଲେ ଏହି ଦୁଇଘାର ।
 ପାଞ୍ଚଲକ୍ଷ ଯୋଦ୍ଧା ତଳ ସହସ୍ର ରଜନ
 ଦୁଇପଦ୍ମ ଅଶ୍ଵ ଦୁତୀ ସୈନ୍ୟ ଅଗଣନ ।
 କେଶର ମଧ୍ୟେ ରହିଲେ ଯୋଦ୍ଧା ଲକ୍ଷ୍ମଣାଠ
 ପିମ୍ପୁଡ଼ ପିମ୍ପାପାରିକ ତହିଁ ନାହିଁ ବାଟ ।
 ତା ମଧ୍ୟରେ ପୁଣି ଏକ ସୁତ ବ୍ୟୁତ କଲ
 ତଳ ସାଗର ଯୋଦ୍ଧାକୁ ତହିଁ ରୁହାଇଲ ।
 ଦେବକୁ ଦୁର୍ଲ୍ଲଭ ତାହା ନରେ ଅଗୋଚର
 ଜୟଦ୍ରଥେ ଲୁଚାଇଲେ ତହିଁର ଭିତର ।
 ସେ ବଶମ ଦ୍ଵାରେ ଘେନ ପଞ୍ଚଶବ୍ ରଥୀ
 ସୁତବ୍ୟୁତ ଆବୋରିଲ ମାନଚନ୍ଦ୍ରବର୍ତ୍ତୀ ।
 ସାଗର ସଦୃଶ ଦଶେ କଉରବ ଆଟ
 ମହା ଅରଣ୍ୟରେ ଯେହେ ନ ଦିଶଇ ବାଟ ।
 ନି ଜାଣଇ ପାଠ ଶାଠ ମୁଖ ଅନୁଗ୍ରହେ
 ମୁଁ ଏହା ଲଖନ କଲି ଶାରଳା କହନ୍ତେ ।
 ହେ ବୁଧଜନେ ମୁହଁର ମୁହିଁ ଜ୍ଞାନବାନ
 କେବଳ ହିଙ୍ଗୁଳା ମୋତେ ହୋଇଲେ ପ୍ରସନ୍ନ
 ପ୍ରସନ୍ନେ ବରଦାୟୁ ମା ଝଙ୍କଡ଼ ବାସିନୀ
 ଏକ ଯୋଗେ ବସିଛନ୍ତି ହୋଇଣ ମଉନ ।

ମୁକତି ଗତିଦାୟିନୀ ଶ୍ରୀଚଣ୍ଡୀ ଶାରଳେ
 ଶାରଳା ବାସ ସେବଇ ତାଙ୍କ ପାବକଲେ ।
 ଜୟ ଜୟ ହେ ଅଗସ୍ତ୍ୟ କୁମ୍ଭେ ମହାବଞ୍ଚ
 ଭୁତ ଭବସ୍ୟଞ୍ଜନା ଆବର ସମ୍ପନ୍ନ ।
 କୁମ୍ଭେ ଜାଣ କୋଟି କୋଟି ଜନ୍ମର ବାରତା
 ନିରଞ୍ଜନ ଗୋପୀ ପରସନ୍ନେ ବରଦାତା ।
 ଅନନ୍ତ ସ୍ଵପାର ମୋତେ ଅଗୋଚର ହେଲ
 ତହା ଜଳେ ବୁଡ଼ି ଜ୍ଞାନ ମୋହର ହଜିଲ ।
 ଏ ଭବ ସ୍ଵପାର ମିଛ ମୋହଜାଲ ପାଣୀ
 ଏ ମାୟା ପଟକୁ ମୋତେ କରିବ ଉଦାସୀ ।
 ସେ ବ୍ରହ୍ମରାଜିକ ପାବେ ଶରଣ ମୁଁ ନିତ୍ୟ
 ଶାରଳା ବାସ କହଇ ଏ ସ୍ଵପାର ହୃତେ ।

ଅର୍ଜୁନଙ୍କର ପ୍ରଥମ ଓ ଦ୍ଵିତୀୟ ଦ୍ଵାର ଭେଦ

ପୁଣି ଅଗସ୍ତ୍ୟ କହିଲେ ଶୁଣ ନୃପବର
 ଭାରତ ଚରିତ ଅଟେ ଶ୍ରୁତି ସ୍ଵର୍ଗକର ।
 ଦ୍ଵାବଶ ଦବସ ଯୁଦ୍ଧ ଅତି ମନୋହର
 କହୁଅଛୁ ଶୁଣ ରଜା ମନ କରି ସ୍ଥିର ।
 ଅତି ଦୃଢ଼ ଜଗିଲେ ସେ ଯଦୁ ଜୟଦ୍ରଥେ
 ବ୍ୟୁତ ଦେଶି ପ୍ରଶଂସିଲେ ଧତରାସ୍ତ୍ରଯୁକ୍ତେ ।
 ସମସ୍ତେ ପ୍ରଶଂସା କଲେ ସାଧୁ ସାଧୁ ଦ୍ରୋଣ
 ଏବେ ଯେ କୌରବକଲ ହେଲେ ଉଦାରଣ
 ପ୍ରଥମଯୁଦ୍ଧେ ରଚିଲ କୁମ୍ଭେ ଚନ୍ଦ୍ରବ୍ୟୁତ
 ଜୟ ହେଲ ମଲ୍ଲ ପୁଣି ଅର୍ଜୁନର ପୁଅ ।
 ଏବେ କରିଅଛୁ ଗୁରୁ ଯେବଣ ଉପାୟ
 ଆମ୍ଭଙ୍କୁ ଜୟ ହୋଇବ ଏଥରେ ନିଶ୍ଚୟ ।
 ବ୍ୟୁତ କଥା ଶୁଣି ଧୃତରାଷ୍ଟ୍ର ହେଲ ଗୁପ୍ତି
 ଅନ୍ୟରଜାମାନେ ବହୁ କହିଲେ ପ୍ରଶଂସି ।
 ଶୁଣିଥିଲୁ ବ୍ୟୁତକଥା ଦେଶିଣ ନ ଥିଲୁ
 ଶକଟବ୍ୟୁତ ଏ ବୋଲି ଏବେ ଯେ ଜାଣିଲୁ ।
 ଆଜ ଜୟଦ୍ରଥଙ୍କର ନାହିଁ ନା ମରଣ
 ଅର୍ଜୁନ ଅନଳେ ନିଶ୍ଚୟ ହୋଇବ ଦହନ ।
 ପାର୍ଥର ବିଷ୍ଣୁନେ କୃଷ୍ଣ ବେରେ ନ ବଞ୍ଚିବେ
 କୃଷ୍ଣବିନା ନିଶ୍ଚୟ ଗୁରୁ ପାଣ୍ଡବେ ମରିବେ ।

ଏକା ଦ୍ରୋଣଗୁରୁ ପିତା କଲେ ସର୍ବକାର୍ଯ୍ୟ
 ଧୃତବ୍ରତ ପୁତ୍ର ଦେବେ ନିଷ୍ଠାଶ୍ରମ ରାଜ୍ୟ ।
 ଏତେବତ୍ ଯୋଦ୍ଧାଥିଲେ ଶ୍ରୀମତୀ ମହାରଥୀ
 ମରାଜଲେ ହେଳାପୁତ୍ର କରଣ ସବୁନ୍ତି ।
 ଏହି ବ୍ୟୁତ କାହାବଳେ ନୁହଇ ଯେ ଭେଦ
 ଦ୍ରୋଣ ଯଦା ବୁଦ୍ଧିବଳେ ଅଗ୍ରନ୍ତି ସମାଧି ।
 କରବଦେ ଆନନ୍ଦତ ହନ୍ତି ବ୍ୟୁତ ବେଶି
 ଅତି ନିଷ୍ଠାପୁ ପାଣ୍ଡବ ହୋଇଲେ ନିର୍ମାଣୀ ।
 ଏଥୁଅନନ୍ତରେ ଶୁଣ ଗୁପ୍ତତ ଚରିତ
 ତମର ଯେ ଜଣାଇଲେ ପାଣ୍ଡବ ଅଗ୍ରତ ।
 ଶୁଣ ଆହେ ମହାରାଜା ଧର୍ମ ଶିରୋମଣି
 କୁହୁଥାନ୍ତର ବାରତା ଅଇଲୁ ଯା ଶୁଣି ।
 କଠୋର ପ୍ରତିଜ୍ଞା ପାଥ କଲେ ଯେତେବେଳେ
 ଶୁଣୁଥିଲ ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ ତର ନିଶାକାଳେ ।
 ସର୍ବ ବିଷୟ କହିଲ ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ ଆଗେ
 ତା ଶୁଣି ଜୟଦ୍ରଥକୁ ବେନକରି ଦେଗେ ।
 ଦମୟ ଭବରେ ଗଲ ମାନଚନ୍ଦ୍ରବର୍ତ୍ତୀ
 ଦ୍ରୋଣେ ଅଗ୍ରତେ କଲ ବହୁତ ବିନୀତ ।
 ବୋଇଲକ ସାବଧାନ ହୁଅ ଆହେ ଗୁରୁ
 ରାଜ ପାଣ୍ଡବ ପ୍ରତିଜ୍ଞା ପାଥ କରୁ କରୁ ।
 ଏ କୁରୁସାଗରୁ ଜୟଦ୍ରଥ ଯେ ପରାଜ
 ପ୍ରାଣରକ୍ଷା କରିଣ ସେ ସମୟେକ ଆଉ ।
 ରାଜାଙ୍କର ବାକ୍ୟ ଶୁଣି ଦ୍ରୋଣ ଯେ ବୋଇଲ
 କାଲ ସମର ମୋହର ଭାଗରେ ରହିଲ ।
 ଶକଟ ଆକାର କରି ବ୍ୟୁତକୁ ସମାଧି
 ଦେବଦୁ ଦୁର୍ଜିତ ତାହା ନରେ ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ ଭେଦ
 ହୁଅନ ଦ୍ଵାରରେ ଭରଦ୍ଵାଜଙ୍କ ନନ୍ଦନ
 ଦିଶୁଥି ଦ୍ଵାରେ ରହିଲ ଶର ଦୁଃଶାସନ ।
 ବୃଷାସୁ ଦ୍ଵାରେ ରହିଲ ଶଲ୍ୟ କୃପବ୍ରତ୍ତା
 ତକୃପେ ରହିଲେ ଭୃଷଣବା ମହାତମା ।
 ପ୍ରଥମରେ ଅଳମୁଷ କଳଙ୍କରାଜନ
 ଶଶୁଦାର ରକ୍ଷାକଲେ ସୋମବନ୍ଧୁ ପୁଣା ।
 ସପ୍ତମଦ୍ଵାରେ ଆବୋର ରହିଲେକ ଦ୍ରୋଣି
 ଅଷ୍ଟମେ କର୍ଣ୍ଣ ଜଗିଲେ କୁରୁସେନା ବେନ ।
 ନବମଦ୍ଵାରେ ଶକୁନି ଲକ୍ଷ୍ମଣକୁମାର
 ବଶମଦ୍ଵାରେ ରହିଲେ ସରନ ଅପାର ।

ବଶମଦ୍ଵାରେ ସେ ଯହିଁ ପଦ୍ମବ୍ୟୁତ କଲେ
 ଶତେ ପାଶୁଡାକରି ତା କେଶର ରଚିଲେ ।
 ତହିଁର ଭିତରେ ବ୍ୟୁତ ସୁଚର ଆକାରେ
 ଜୟଦ୍ରଥ ଲଢ଼ୁଇଲେ ତହିଁର ଭିତରେ ।
 ରୁରଗଣଙ୍କ ମୁଖରୁ ଏ ସମ୍ବାଦ ପାଇ
 ଯୁଧିଷ୍ଠିର କପିଳେକ ପ୍ରସ୍ତାଭୁତ ହୋଇ ।
 ଶ୍ରୀମସେନ ଦନ୍ତରୁପି ନୋଧରେ ବୋଇଲ
 ଦିଶୁଥି ଦ୍ଵାରରେ ଦୁଃଶା ମୋ ଭାଗେ ରହିଲ
 ତାହାଯୋଗୁଁ ଅଭିମନ୍ୟୁ ହୋଇଅଛି ହତ
 ଦ୍ରୋଣୀୟା ହୋଇକ କେଶ କଣ୍ଠରୁ ମୁକତ ।
 ଶକଟ ଭାଙ୍ଗିଣ ସବୁ କରିବ ମୁଁ ଧୂଳି
 ଅଗ ତର ଆଦିତର ଦନ୍ତ ଓଧୁ ଫଳ ।
 ପ୍ରତିଜ୍ଞା କରି ବୋଲନ୍ତି କୁମାର ନକୁଳ
 ପଦ୍ମ ବ୍ୟୁତ କିଧିପିବ ମାର କୁରୁକଳ ।
 ଭୃଷଣବା କୃପ ଶଲ୍ୟ କର୍ଣ୍ଣ ଅଶ୍ଵଥାମା
 ମୋହର ଭାଗେ ରହିଲେ ଏ ରୁର ମହାତମା ।
 ଯୁଧିଷ୍ଠକ ଅଗ୍ରତରେ କହେ ସର୍ବସାଚୀ
 ଶକଟବ୍ୟୁତକୁ ଦେବ ନ ଭାବନ୍ତୁ କିଛି ।
 ମୁହିଁ ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ କି ଦ୍ରୋଣେ ଧର୍ମର ସନ୍ତତି
 ଶକଟ ବ୍ୟୁତର ଭେଦ ମୋତେ କହିଛନ୍ତି ।
 ଜଳଧର ବ୍ୟୁତ ମୋର ଅଦୃଷ୍ଟି ଅଗ୍ରନ୍ତ
 ତାହା ଭେଦ ଜୟ କଲୁ ଆମ୍ଭେ ସେ ସବୁନ୍ତି
 ଶକଟବ୍ୟୁତ ଭେଦକ ମୁଁ ଏକାକେ ବଳେ
 କୁହେ ରୁରହେ ନ ଯିବ କେହି ମୋର ଭୁଲେ
 ନ ଥିବେ ଅଶ୍ଵ ଗଜ ନ ଥିବେ ରଥୀ ଯୋଧୀ
 ବହୁତ ସେ ନ୍ୟ ସେ ବ୍ୟୁତ ନ ପାରିବେ ଭେଦ
 ଭିତରେ ଶୁଭଲ ପାଞ୍ଚଜନ୍ୟ ଶଙ୍ଖବାଣୀ
 ବହୁ ମଙ୍ଗଳ ବାଞ୍ଛନ୍ତି ବେବ ତହପାଣି ।
 ହରଷ ହୋଇଣ ଦେବ ନନ୍ଦିବୋଷ ସାଜ
 ଶ୍ଵେତ ଗୋଷୀବନ୍ଧୁ ତହିଁ ଯୋଗ ରୁର ବାଣ
 ଅନେକ ଶସ୍ତ୍ର ଥୋଇଲେ ନନ୍ଦିବୋଷ ରଥେ
 ରଥ ବେନି ଦିନେ ହରି ଅଛିନ ଅଗ୍ରତେ ।
 ଦ୍ଵାରକା ଭୁବନେ ହରି ଥିଲେ ନିଶାକାଳେ
 ରଥକୁ ଟେକିଲେ ପାଥ ପ୍ରତିଜ୍ଞାର ବଳେ ।
 ଅସ୍ଥାନର ତଳେ ହରି ରଥ କଲେ ତେଜ୍ୟ
 ପ୍ରଥମେ ଯୁଧିଷ୍ଠକ ପାଦେ ଦେବରାଜ ।

ଧର୍ମର ନନ୍ଦନ କଲେ ବହୁ ଶୁଭବାଞ୍ଛି ।
 ତୋ ପ୍ରସାଦେ ମୋ ପାଣ୍ଡବକଳ ହେବେ ରକ୍ଷା ।
 ଦୁଃସବ୍ଦ ପ୍ରତିଜ୍ଞା କରିଛନ୍ତି ଗୁରୁଦ୍ରୋଣ ।
 ଶବ୍ଦଟି ଆକାରେ ବ୍ୟୁତ ରହିଲେ ଆପଣ ।
 ତହିଁର ଭିତରେ ସୁଗନ୍ଧର ଆକାର
 ଜୟଦ୍ରୁପେ ଲୁଚାଇଲେ ତହିଁର ଭିତରେ ।
 ଅର୍ଜୁନର ପ୍ରତିଜ୍ଞା ତ ଜାଣ ଦେବହର ।
 ସୂର୍ଯ୍ୟାସ୍ତେ ଜୟଦ୍ରୁପକୁ ନ ପାରିଲେ ମାରି ।
 ଅନଳ କୁଣ୍ଡରେ ପଡ଼ି ସେହୁ ଝାସ ଦେବ
 ତାହାର ପ୍ରତିଜ୍ଞା କେବେ ଅନ୍ୟଥା ନୋହିବ
 ଭୁବ ମୁଖୁ ଶୁଣିଲ ତ ବଡ଼ ଦୁଃସପଦ
 ଦେବଙ୍କୁ ଦୁର୍ଲ୍ଲଭ ସେହୁ ବ୍ୟୁତର ପ୍ରମାଦ ।
 ମୁହିଁ ମନୁଷ୍ୟ ମାତ୍ର କି ତିଆରିବ ତୋତେ
 ପାର୍ଥକୁ ହରି ପ୍ରମାଦ ନ ପଡ଼େ ଯେମନ୍ତେ ।
 ଧର୍ମଙ୍କ ବଚନେ କହୁଛନ୍ତି ଦେବହର
 ଶାନ୍ତିର ଶକଟବ୍ୟୁତ କେଳ ନବଦାହ ।
 ଯଦ୍ୟପି ହିଁଲେକେ ସର୍ବେ ମିଳିବେ ସମରେ
 କେ ଆଜ ରହିବ ଦେବ ଅର୍ଜୁନ ଗ୍ରମୁରେ ।
 ଶୁକ୍ରାସ୍ତଙ୍କର ପ୍ରତିଜ୍ଞା ଶୁଣି ଦେବଗୟା
 ହୋଇଲେ ପରମଶାନ୍ତି ମନୁ ପ୍ରତି ଭୟ ।
 ସାରବେଶରେ ସୁବେଶ ହୋଇଣ କିଶ୍କିନ୍ତି
 ବାନ୍ଧିଲେ ମୁକୁଟ ନିଜ ଝିରରେ ଝଟକି ।
 ଲକ୍ଷେକ ବଳ ତାହାର ସେ ଗାନ୍ଧିବ ଧନୁ
 ଶୁଭୁଜେ ଧରିଲ ତହିଁ ବାସବର ସୁନୁ ।
 ଦେବବଞ୍ଚ ଖେଳ ଅରଜନ କରେ ଧରି
 ପ୍ରାଣଜନ୍ୟ ଖେଳାବ କଲେ ଦେବ ହରି ।
 ଶୁଣିଣ ବୋଲନ୍ତି ଯୁଧିଷ୍ଠିର ଦଣ୍ଡଧାୟ
 ଦେବେ ଆସ ଦେବ ଶସ୍ତ୍ର ବର୍ଷ ଚର୍ଚ୍ଚିକରି ।
 ସ୍ୱାମୀ ପୃଥ୍ୱୀ ଆଶ୍ରେ ମେରୁ ହରି ଆଶ୍ରେ ଉମା
 ପାଣ୍ଡବେ ତୋହର ଆଶ୍ରା ବଦନ୍ତ ମହାସ୍ୱା ।
 ବପରି ନାଶନ ଦେବ କୁହ ଚିନ୍ତାମଣି
 ମୁହିଁ କିଏ ତିଆରିବ ତୋତେ ଚନ୍ଦ୍ରଶାଖି ।
 ଶୁକରେ ଅର୍ବ୍ୟ ଶେଷଣ ଦେବ ଯୁଧିଷ୍ଠିର
 ଆଶ୍ରମେ ବନ୍ଦୀନ୍ତ ନେଇ କୃଷ୍ଣ ପାର୍ଥଶିର ।
 ଯାହା ମଙ୍ଗଳେ ଯେ ଶୁଭ ଦେବ ଅନୁକୂଳ
 କଲେ କଲେ ଜଗନ୍ନାଥ ସର୍ବ ଶୁଭକେଳ ।

ଗ୍ରମୁରେ ତନୟଶବେ ବୋଲେ କୁନ୍ତୀବେଶ
 ତୋର ଯଶକଥା ହରି କେମନ୍ତେ ଶୁଣିବ ।
 ମାଞ୍ଚଜନ୍ୟ ଖେଳିବ ତୋହର ଯେ ବାଣୀ
 ମୁହିଁ ତୁପତି ହୋଇବ ସେହୁ ଶବ୍ଦ ଶୁଣି ।
 ଏପରି ସଙ୍ଗେତ ମୋତେ ଶୁଣାଇବ ହରି
 ଶୁଭରେ ବଜୟ ଏବେ କର ଚନ୍ଦ୍ରଧାୟ ।
 ଚଳାଇଲେ ନନ୍ଦବୋଷ ଶେପିଗଲେ ହସ୍ତେ
 ଦେଖାଯାନ୍ତି ଜଳେ ଯେହ୍ନେ ବ୍ୟସନ୍ତ ପ୍ରାୟେ
 ଶୁକ ସୈନ୍ୟରେ ବୋଇଛନ୍ତି ଆଗୁସାର
 ମେରୁ ପ୍ରଦକ୍ଷିଣ ଅର୍ପେ ଉଦେ କି ଶସ୍ତ୍ରର ।
 ନନ୍ଦବୋଷ ଚକ୍ର ପୃଥ୍ୱୀ ଦୁଲ୍ଲଭ ଉଠଇ
 ପାତାଳ ଭୁବନେ କୁର୍ମ ପିଠି ତମକର ।
 ରଥ ଧ୍ୱଜରେ ଥିଲ ଯେ ସାର ଦୁନୁମାନ
 ଦୈତ୍ୟ ମାରି ଲଙ୍କାପୁର କଲ ଯେ ଦହନ ।
 ରଥ ଗଜ ଅଶ୍ୱ ଛନ୍ଦ ପଦାତି ନ ଥାଇ
 ଅସ୍ତ୍ରାଣ୍ୟ ବଳକୁ ଜଣି ସେ ରଥ ଚଳଇ ।
 ଗମେ ନନ୍ଦବୋଷ ରଥ ପବନହୁଁ ବେଗେ
 ଶକଟ ବ୍ୟୁତରେ ପରବେଶ ଦ୍ରୋଣ ଆଗେ ।
 ରଥୀ ରଥ ଅଶ୍ୱ ଗଜ ପଦାତି ଗହଳେ
 ମୁଖଗବ ଶୁଭେ ଯଥା ସମୁଦ୍ର ଉତ୍ତଳେ ।
 ପାର୍ଥକୁ ଦେଖି ବେଡ଼ିଲେ ନବସ୍ତ୍ର ଯୋଧୀ
 ସହସ୍ର ସହସ୍ର ଶର ବୁଣିଆଇ ବନ୍ଧି
 ଜଳକୃଷ୍ଣ ହୁଏ ଯେହ୍ନେ କଳତା ମାସରେ
 ତେହ୍ନେ ଶର ବରପିଲେ ନନ୍ଦବୋଷ ପରେ ।
 ଶର ବରପିବା ଦେଖି ପାଣ୍ଡୁର ଦୁଲ୍ଲଭ
 ବନ୍ଧିଲେକି ଶ୍ରେଣୀ ଶ୍ରେଣୀ ଶର ଅନଗଳ ।
 ଅନିବାର ଶର ବିନ୍ଧା ଦେବେ ଦେଖିକରି
 ତାଙ୍କର କାଟି ଆସେ ଗରଜନ କରି ।
 ରଥୀ ରଥ ଗଜ ବାଣୀ ଅସ୍ତ୍ରାଣ୍ୟ ପୁଟଇ
 ଯା ବେହେ ପଡ଼ଇ ସେହି ଉକୁର ନ ଯାଇ
 ପୁରୁଷୋତ୍ତେ ଧନଞ୍ଜୟ ମହାବୋଧ ହୋଇ
 ଉଦ୍ରୋଧ ଗୁଡ଼ି ନାଗର ଅସ୍ତ୍ରାଣ୍ୟ ବନ୍ଧଇ ।
 ଚକ୍ର ପଲକ ମାସକେ ବହୁଶର ବନ୍ଧି
 କୋଟି କୋଟି ଯୋଦ୍ଧାଶିର ପକାନ୍ତି ସେ ହେଉ
 ଏରୂପେ ବହୁତ ସୈନ୍ୟ ଗଲେ ପ୍ରେତପୁର
 ରଣରଙ୍ଗେ ବହୁରନ୍ତ ପାର୍ଥଧନୁର୍ଦ୍ଧର ।

ପଳାନ୍ତି ସରନ୍ୟମାନେ ହୋଇଣ ବମ୍ବୁଖ
 ବଳ ନ ପାଇ କାହାର ହୋଇଲେ ନିରସ ।
 ବଳଭଞ୍ଜ ଦେଖିକରି ଭରଦ୍ବାଜ ଶିଖି
 ରବି ରବି ବୋଲି ତାଙ୍କେ ସୈନ୍ୟଙ୍କୁ ଆଶ୍ୱାସି
 ଦେଖ ମୋ ହସ୍ତେ ପଞ୍ଚାଶୀସସ୍ତ୍ର ବଳ ଧନୁ
 କାହିଁକି ପଳାଅ କୁହେ ଉଦୟ ଛଡ଼ ମନୁ ।
 ଦ୍ରୋଣଙ୍କ ବଚନେ ଛୁଡ଼ାଦେଲେ ସଫରଥୀ
 ଶର ପୁରର ଦେଉଳେ ପାଥଁ ଚଉକଚି ।
 ଦ୍ରୋଣେନ୍ଦ୍ର ଦଶସସ୍ତ୍ର ବାଛି ଶାଶ୍ୱତ ଶର
 ବିକିଲେକ ନନ୍ଦିବୋଧ ରଥର ଉପର ।
 ବୋଲନ୍ତି ନାଗଚ ବୃଷ୍ଟି ଦେଖି ନାଗପୁଣ୍ଡ
 ଆଟେ ସେନାପତି ଆଜି ରାୟଗୁରୁ କ୍ରୋଧ ।
 ଏହି ଭୁଆଇଲେ କୁଟ ଚନ୍ଦ୍ର ନାମେ କୁହ
 ଏକା ଏହାଙ୍କର ଯୋଗୁଁ ନାଶ ତୋର ପୁଅ ।
 ପୁରରପୁ ପାଶେ ଆଣି ତୋତେ ଭେଟାଇଲି
 ନ ପୁଣ ଉପୋଧ କରୁ କୁହ ଗୁରୁ ବୋଲି ।
 ଲବକ ଯୁଦ୍ଧ ନ କର ଏହାଙ୍କର ତୁଲେ
 ଆପେ ନାଶପିବୁ କୁହ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଅସ୍ତ ଗଲେ ।
 ଆପଣେ ମରନ୍ତେ ଗୁରୁ ସୋଦର ବା କାହିଁ
 ଅମୃତସା ଅର୍ଥେ କିଛି ଏଥେ ପାପ ନାହିଁ ।
 ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ବଚନ ଶୁଣି ଶାର ପାଲଗୁନ
 ଦ୍ରୋଣକୁ ବିକିଲେ ପ୍ରହରଣ ବାଣ ଭେଜନ ।
 ଅର୍ଜୁନକୁ ଦେଖିକରି ଆଦେ ରିଲେ ଦ୍ରୋଣ
 ବୋଇଲେ ରଥ ସମ୍ଭାଳ ଦେବ ନାଗପୁଣ୍ଡ ।
 ଅର୍ଜୁନ ପ୍ରଣାମ କଲେ ଦ୍ରୋଣଙ୍କୁ ଅନାଇ
 ଅଭିମନ୍ୟୁ ମରଇଲ କୁହେ ରଥେ ଆଇ ।
 ମାରିବ ମୁଁ ସୂର୍ଯ୍ୟଅସ୍ତ ମଧ୍ୟେ ଜୟଦ୍ରଥ
 ତାକୁ ନ ମାଇଲେ ମୋର ମରଣ ନୟତ ।
 ମୋହର ବିନୟ ଭେଜ ଦ୍ୱାର ପ୍ରତି ଗୁରୁ
 ମୋହର ବିନାଶ ଅର୍ଥେ ପ୍ରତିଜ୍ଞା କି କରୁ ।
 କୁହେ ଗୁରୁ ପିତା ବୋଲି ନ କରି ଉପୋଧ
 ଅଭିମନ୍ୟୁ ଯୋଗେ ସବୁ କରିବ ମୁଁ ବଧ ।
 ଦ୍ରୋଣ ବୋଇଲେ ନିଶ୍ଚୟ ଜାଣ ମୋର କଥା
 ପ୍ରତିଜ୍ଞା କରିଛୁ ତାକୁ କରିବ ମୁଁ ରକ୍ଷା ।
 ଶକଟକୂହ ଅଟଇ ଦେବଙ୍କୁ ଧୁଲି ଭ
 ଦୁଃସବ ପ୍ରତିଜ୍ଞା କରି ପାଇବୁ ପ୍ରାଉବ ।

ଅର୍ଜୁନ ବୋଇଲେ ଗୁରୁ ବିଷ୍ଣୁ ମୋର ସାଥେ
 ବଳବାନେ ଭଞ୍ଜି ରକ୍ତ ଶକଟ କଥୁଟ ।
 ଏକ ପ୍ରହରେ ଭଞ୍ଜିବ ମୁହିଁ ଓଧ ପଳ
 ଆଡ଼ ଦୃଷ୍ଟ ଏକଶରେ କରିବି ମୁଁ ଧୁଲି ।
 କୁହୁଙ୍କୁ ହେଉଛୁ ମୋର କଥୁଟ ଉପୋଧ
 ଆଉମାନଙ୍କର ତୁଲେ କଥ ମୋର ଯୁଦ୍ଧ ।
 ଅର୍ଜୁନଙ୍କର ପ୍ରତିଜ୍ଞା ଶୁଣି ଦ୍ରୋଣାଶ୍ରମ୍ୟ
 ଓଷ୍ଠ କମ୍ପାଇ ପେଶିଲେ ପରିଷ ନାଗଚ ।
 ପୁନଶ୍ଚ ରାଗେ ବିକିଲେ ପଞ୍ଚଗୋଟା ଶର
 ନିର୍ଦ୍ଦାତ ପ୍ରାୟ ଶୁଭଲ ଶବଦ ତାହାର ।
 ବଳମୁନା ନାଗଚ ଦେଖିଲେ ପାଲଗୁନ
 ଦ୍ରୋଣଙ୍କର ପାଞ୍ଚଶର ପକାଇଲେ ହାଣି ।
 ପୁରରପି ପଞ୍ଚଶର ବିକିଲେକ ଗୁରୁ
 କେତେ ଅର୍ଜୁନ ଛେଦଲେ ତାହା ଆୟୁଦୁରୁ
 କଙ୍କପସ ଶାଶ୍ୱତମୁନା ବିଶାଶତେ ବାଣ
 କୃଷ୍ଣ ଅର୍ଜୁନଙ୍କୁ ପଶି ବିକିଲେ ସେ ଦ୍ରୋଣ ।
 ରଥ ଧୁଜପରେ ଥିଲା ସେ କପିକେତନ
 ତହିଁକି ଶତେକ ଶର କରିଲେ ଆଧାନ ।
 ନାଗଚ ଆସିବା ଦୁରୁ ଦେଖି ପାଲଗୁନ
 ଧାଡ଼ିକାରେ ବିକିଲେ ସେ ଶାଶ୍ୱତଶର ଭେଜ
 ପୁଣି ପାଞ୍ଚଶତ ବାଣ ବିକିଣ ଅର୍ଜୁନ
 ଦ୍ରୋଣଙ୍କର ସବୁବାଣ କରିବେଲେ ଚୂର୍ଣ୍ଣ ।
 ଧାଟରେ ଶୁଭଲ ସାଧୁ ସାଧୁ ଶାର ପାଥଁ
 ଗୁରୁ ସଙ୍ଗେ ଯୁଦ୍ଧିବାକୁ ହେଲୁ ତ ସମର୍ଥ ।
 ଏହାଙ୍କ ବିଦ୍ୟାରୁ ତୋର ଅସ୍ତ୍ର ମହାଭେଜ
 କଥୁଟ ନାଗଚେ ଗୁରୁ ଶସ୍ତ୍ର ଦେଲୁ ଛେଦ ।
 ସହସ୍ରେ ବାଣ ବିକିଲେ ଗୁରୁ ପୁଣି ସେଷେ
 କୁଷାଚ ବୃଷ୍ଟି ହୁଅଇ ଯେସନେ ଆକାଶେ ।
 ଉଭୟ ଧାଟ ହୋଇଲ ଅନିକାରମୟ
 ହବସରେ ଦେଖାଗଲା ରାସ ହେଲା ପ୍ରାୟ ।
 ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ବୋଇଲେ ଆହେ ଦେଖ ସବ୍ୟସାଚି
 କପଟପଦ କରିଲ ଦ୍ରୋଣ ଏବେ ପାଞ୍ଚ ।
 ଏହା ପ୍ରତି ଅସ୍ତ୍ର ଗୋଟି କୁହ ପାଥଁ ଜାଣୁ
 ଏ ଅନିକାର ବିନାଶି ଉଦେ କର ଶବୁ ।
 ପ୍ରତିଜ୍ଞା କଲୁ କୁ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଅସ୍ତପରସନ୍ତେ
 ତହିଁକି କପଟ ଦ୍ରୋଣ ଭୁଆଇଲ ତୋତେ ।

ଅର୍ଜୁନ ବୋଇଲେ ଶୁଣି ତେବେ ଚଳନ୍ତ୍ୟାରି
କୁଟ କପଟ ଯନ୍ତରେ ଆସୁଛୁ ନ ପାରି ।
ଏହା କହି ସର୍ପୀଂସୟ ବିନ୍ଦୁ ଧନଞ୍ଜୟ
ତପିରକ ନାଶି ସୂର୍ଯ୍ୟ କରିଲେ ଉତ୍ତୟ ।
ନନ୍ଦିଘୋଷ ରଥ ଆଗେ ଦ୍ରୋଣଙ୍କର ରଥ
ଗଡ଼ ପ୍ରାୟ ବୋହିଛନ୍ତି ତାକୁ କୃଷ୍ଣ ପାର୍ଥ ।
ପଣି ପାର୍ଥ ହାବୋଡ଼ାସ୍ ଯହୁଁ ପ୍ରହରରେ
ଉତ୍ତମ ହୋଇଣ ଦ୍ରୋଣ ରଥରେ ପଡ଼ିଲେ ।
ପଣି ପାର୍ଥ ମରୁଣାସ୍ ଅତିବେଗେ ବିନ୍ଦୁ
ଦ୍ରୋଣଙ୍କ ଅଶ୍ବ ସାରଥ୍ୟ ପତାଇଲେ କାନ୍ଦି ।
ସାଧୁ ଅସାଷ୍ଟମ ହୃଦେ ଭରଦ୍ବାଜ ବସି
ଭଜିଲେ ଚୌରବଳ ହୋଇଣ ନିର୍ମାଣୀ ।
ବାସଭଗ୍ନ ପଣି ଯେହ୍ନେ ପଳାବନ୍ଧୁ ଡରେ
ଭକ୍ତ ନ ପାରିଲେ ନନ୍ଦିଘୋଷର ପ୍ରମୁରେ ।
ଅପର୍ଯ୍ୟାୟ ଶର ପଣି ଅର୍ଜୁନ ଭଜିଲେ
ଯେସନେକ ବଳୁସକ ଆକାଶ ପଡ଼ିଲ ।
ରଥ ରଥୀ ଅଶ୍ବ ଗଜ ପକାତି ପଡ଼ନ୍ତି
ସାରଥୀ ସହଚେ କେହି ବଢ଼ି ନ ପାରନ୍ତି ।
ଦେଖିଲେ ଅର୍ଜୁନପାଶେ କେହିନାହିଁ ସୈନ୍ୟ
ଶ୍ମିକୃଷ୍ଣଙ୍କ ପୂଜା କଲେ ପାଣ୍ଡବ ଅର୍ଜୁନ ।
ସ୍ଵାର୍ମୀ ସାଧୁ ଅସାଷ୍ଟମ ହେଲେ ଗୁରୁ ଦ୍ରୋଣ
ବେଗବର ମୋର ରଥ ବାହାନ୍ତି ଆପଣ ।
ଅର୍ଜୁନ ବଚନ ଶୁଣି ଦେବଶାଙ୍କ ସୁତ
ଗଜନମର୍ଗରେ ରଥ ବାହାଲେ ଭବିତ ।
ପାଞ୍ଚଜନ୍ୟ ଶବ୍ଦଶୁଭେ ସୈଲେକ୍ୟକୁ ଜଣି
ଷଡ଼ଯୁଗ ଭକ୍ତ ତାହା ସୁଧସୁର ଶୁଣି ।
ମନେ ମନେ ଆନନ୍ଦିତ ହେଲେ ପଣ୍ଡ ବାଳ
ନିଶ୍ଚୟ ଅର୍ଜୁନ ଧୂସକରେ କୁରୁବଳ ।
ଯେହ୍ନେ ହଂସ ବହରନ୍ତି ସୁଖେ ସଲିଳରେ
ନନ୍ଦିଘୋଷ ଅଶ୍ବେ ତଥା ଗମନ୍ତି ସୁଜରେ ।
ଦୁଇହାରେ ଜଣିକରି ରଥ ଚଳିଗଲା
ମହାବ୍ୟୁହ ଭେଦ ପାର୍ଥ ଭିତରେ ପଶିଲା ।
ରଥ ଗଜ ଅଶ୍ବ ଆଦି ଗହଳ ପକାଡ଼ି
ଆନନ୍ଦରେ ପିଣ୍ଡାଚୁଣୀବୃନ୍ଦେ ବହରନ୍ତି ।
ଅରଜୁନ କହନ୍ତି ଶ୍ମିକୃଷ୍ଣ ମୁଖ ଗୁହଁ
ଜଗତ ଜୀବନ ବନ୍ଧୁକୁ ଯଦୁସାରି ।

ସମ୍ଭାଳଣ ରଥ ମୋର ବାହା ଚନ୍ଦ୍ରପାଣି
ଦେଖ ସାଗରକୁ ଜଣେ କୌରବ ସଭଳ ।
ତହିଁକି ମନ୍ଦର ସମ ନନ୍ଦିଘୋଷ ରଥ
ତାହା ଲାଢ଼ିବାକୁ କେହି ହୋଇବ ସମର୍ଥ ।
ଦ୍ରୋଣେରୁ ଗଲେ ଦେବ ତୋହର ପ୍ରସାଦେ
କହନ୍ତେ ଜୟଦ୍ରୁପକୁ ବିନାଶିତ ଯୁଦ୍ଧେ ।
ଗହଳ ଚହଳ ହୁଏ ମୁଖସ୍ପତ ବାଣୀ
ଶୁଭର ସେ ମହାଗୋଳ ସିନ୍ଧୁଘୋଷ ଜଣି ।
ବହଳ ଶ୍ଵେ ରଥରେ ଯେ ବି ସର୍ବ ରଥୀ
ପଞ୍ଚାଶଲକ୍ଷ ଯୋଦ୍ଧାଏ ବିନ୍ଦୁଲେକ ଧାଡ଼ି ।
ନାଶକ ପଡ଼ନ୍ତେ ହେଲ ଅନ୍ତକାତମୟ
ସେହି ଥାଟ ଜଣିବାକୁ ଅର୍ଜୁନ ନିର୍ଭୟ ।
ଗଣ୍ଡୀବଧକୁ ଧରିଣ ହୋଧେ ସବ୍ୟସାଚୀ
ପାଞ୍ଚଲକ୍ଷ ଯୋଦ୍ଧାଙ୍କୁ ବିନ୍ଦୁଲକ ଆମ୍ଭ ।
ଯେସନେ ଲେଟଇ ମହାବାତେ ରତ୍ନାବନ
ବଳୁ ପ୍ରହାରେ ତେସନେ ହୋଇଯାଏ ଚୂର୍ଣ୍ଣ ।
କୁରୁ ସାଗର କଳ ଯେ ମଧୁବନ ସମ
ଲେଟାଏ ପ୍ରତଣ୍ଡବାତ କି ସେ ଅରଜୁନ ।
ଆକାରେ ମଞ୍ଚିଯାଏ ପାର୍ଥ ବାଣ ଦୋଟି
ପାଞ୍ଚକୋଟି ଯୋଦ୍ଧାଙ୍କୁ ସେ ପକ ଲେଲେ କାଟି ।
ବାତାବାତେ ପଡ଼େ ଯେହ୍ନେ କୃଷ୍ଣ ପଦ୍ମପଳ
ମୁଣ୍ଡ ଛୁଡ଼ନ୍ତେ ନାତିଲେ ତାଙ୍କ ବସନ୍ତଳ ।
ଅଶ୍ବ ଗଜ ରଥ ସହ ହେଲେ ସର୍ବେ ଚୂର
ନିଶାପରି ବହଳକ ତାହାଙ୍କ ରୁଧିର
ରକତରେ ଜର ଜର ସବୁଙ୍କର ତରୁ
ଭବୟ କାଳରେ ଯେହ୍ନେ ଦେଖ ଯାଏ ଶତ୍ରୁ ।
ବିକଲେ ବୋଧ ପାରନ୍ତି ବାକି ଯେ ସଭଳ
ସେ ରକ୍ତ ଖାଲ ଉଜ୍ଜାସ ହୋଇଲେ ସଭମ ।
ବସିବାକୁ ନାଶକର ପୁରେ ଠାବ ନାହିଁ
ବିଷ୍ଣୁପୁରେ ଯାଉଛନ୍ତି କୃଷ୍ଣମୁଖ ବୁଝି ।
ଅନେକ ପାପ ଯେ କରୁଥିଲେ ଜନ୍ମେ ଜନ୍ମେ
ତାହାକୁହିଁ ଖାସ୍ତି ବେଳ ନ ପାରିଲେ ଯମେ ।
ଏ ମହାଭରତ ଯୁଦ୍ଧେ ମରିଲେକ ଯେତେ
ବୈକୁଣ୍ଠେ ଗଲେ ଅଠର ହବସ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତେ ।
ସମସ୍ତ ପାତକ ନାଶି ଲଭିଲେ ମୁକତି
ନାନାପାପୁ ତର ବଳକୁଣ୍ଠେ କଲେ ପୁଣି ।

ବୁଝିବ ମୁଖ ବୁଝିଣ ଯେ ପଡ଼େ ସଂଗ୍ରାମେ
 ଦେବୁଣେ ବାସ ହସନ୍ତ ଶୁଭୁଷେ ଉମେ ।
 ଶଙ୍ଖ ଚନ୍ଦ୍ର ଗଜ ପଦ ଧରି ନାଗପୁଣ୍ଡ
 ଘରତ ଯୁଦ୍ଧ କରନ୍ତି ସାରଥୀ ହୋଇଣ ।
 ସମରେ ପଡ଼ନ୍ତି କେନ୍ଦ୍ର ଶଙ୍ଖ ଚନ୍ଦ୍ର ଦେଖି
 ଲଭନ୍ତି ଦେବୁଣେ ଯମଦଣ୍ଡକୁ ଉପେକ୍ଷି ।
 ଜୟ ଜୟ ମଲୋପୁର ସମ ଯାହା ବର୍ଣ୍ଣ
 ପୃଥ୍ୱୀଜନ ଚିନ୍ତାମଣି ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଲଞ୍ଜନ ।
 ଭଗବାନ ବାସୁଦେବ ଅପ୍ରସାଦ ମୁରତି
 ଏ ମହାଶ୍ୱରତ ଯୁଦ୍ଧ ରଚିଲେ ଶ୍ରୀପତି ।
 ଅଗତିର ଗତି କୁନ୍ଦେ ମୁକତିର କାତା
 କଳିକାଳ ଧ୍ୟାନ ଯେ ଶୁଭ ନିବାରଣ ।
 କୁଳସୀବଲ୍ଲଭ ପାଦରେଣୁ ପଦେ ପଦେ
 ବିଜୟ କରୁ ଶାରଳାବାସ ମମ ହୃଦେ ।

ଦୁଃଶାସନ, କୃପ, ଶଲ୍ୟ, ଅଶ୍ୱଥାମା

ସୁହିତ ଅଙ୍ଗୁନଙ୍କ ଯୁଦ୍ଧ

ପୁନରପି ପୁତ୍ରାକଳେ ମନୁ ନରବସ୍ତେ
 ଦ୍ୱିଗୁଣ ଦ୍ୱାର ଜଣିଣ ଗଲେ ଧନଞ୍ଜୟ ।
 ଏକଥା କୁନ୍ଦ ମୁଖରୁ ଶୁଣି ହେଲି ତୋଷ
 ଏହା ଉତ୍ତରୁ ହୋଇଲି କହ ମୁନି କିସ ।
 କହନ୍ତି ଅପ୍ରତି ସଜା ପୁତ୍ରାକଳ ଯାହା
 ମନଯୋଗ କରି କୁନ୍ଦେ ଶୁଣ ଏବେ ତାହା ।
 ହସ୍ତାର ମହାଶ୍ୱରତ କେ କହ ପାରିବ
 ବାଲି ବର୍ଷାଧାର ତାର କେ ନର କଳିବ ।
 ସଂକ୍ଷେପେ କହୁଛି ଶୁଣ ହୋଇଲି ଯେ ଗୋଳ
 ପାଞ୍ଚକୋଶ ପରିଯନ୍ତେ ଥିଲେ କୁରୁବଳ ।
 ସେମାନେ ଅଟନ୍ତି ଜାଣ ଭରଣର ସଖି
 ବଡ଼ବାନଳ ସମାନ ପାର୍ଥ ହିଏ ଧ୍ୟାୟି ।
 ଜୟଦ୍ରଥ ବଧବାକୁ ପାର୍ଥ ମହାହୋଷେ
 ବସା ଉପୋଧ ଗୁଡ଼ଣ ଅନୁକ୍ଷଣେ କରେ ।
 କୁରୁସୈନ୍ୟ ଯେହ୍ନେ ଚିତପଳର ସମାନ
 ତାହାକୁ ଲେଟାଏ ପାର୍ଥ ପ୍ରଚଣ୍ଡ ପବନ ।
 ଶକଟ ଦ୍ୟୁତ ମଧ୍ୟରେ ତଳେ ନିରାଶ୍ରୟ
 ପୃଥ୍ୱୀ କର୍ଜମ ହୁଏ ରକ୍ତ ମେଦ ମାଂସ ।

ଶବନ ସମ ତଳାନ୍ତି ରଥ ଦେବବର
 ଓଗାଳିଲେ ବହୁ ସୈନ୍ୟ ସେନ କୁପାଶୁର୍ଯ୍ୟ ।
 ସୁବର୍ଣ୍ଣର ରଥ ବ୍ୟାଘ୍ର ଲଙ୍ଘିତର ଚନ୍ଦ୍ର
 ଫର ଫର ପତାକା ଯେ ଉଡ଼ିଲ ଗଗନ ।
 ଧବଳ କମଳ ଚନ୍ଦ୍ର ସିନ୍ଧୁ ତେଜ ଜାଣି
 ଆକାଶରେ ଉଡ଼ାତ ଯେ ହେଲେ ଦିନମଣି ।
 ଏକମୁଖ ହୋଇ ପାଞ୍ଚ ଅଭିବୁଦ୍ଧ ଯୋଧୀ
 ସହସ୍ର ସହସ୍ର ବାଣ ମହାହୋଷେ ବନ୍ଧି ।
 ପୃଥ୍ୱୀ ଗୋଟିଲ ସେହି ବାଣ ଜ୍ୱଳାବଳୀ
 ତାହା ଦେଖିଣ ହୋଇନ୍ତି ଦେବ ବନମାଳୀ ।
 ଦେଖ ଶତଦୃଷ୍ଟି ହୁଏ ସେ ପଣ୍ଡୁ ଦୁଲ୍ଲବ
 ଅତ୍ୟନ୍ତ ଯୁଦ୍ଧ ଦୋଇବ ବିରୁଦ୍ଧ ସସ୍ତ୍ରାଳ ।
 ନ ଜାଣି ପ୍ରତଜ୍ଞା କୁହ କୃପା କଲୁ ଏତେ
 ବୋଇଲୁ ଯେ କୌରବଙ୍କୁ ଜଣିବ କିଷ୍କତେ ।
 ମରନ୍ତେଣ ଶେଷ ଏବେ ନୁହେଁ କୁରୁବଳ
 ରକ୍ତସାୟୀ ପ୍ରାୟେ ପୁଣି ଶୁଭେ ମହାଗୋଳ ।
 ଶୁଣି ପାର୍ଥ ବୋଲେ ସ୍ୱାମୀ ନୁହନ୍ତି ବିମୁଖ
 ଶତେ ରହଣ ମୋହର ସମରକୁ ଦେଖ ।
 କେଶବକୁ ବୁଝାଇଣ କରେ ପାର୍ଥ ଶର
 ଅର୍ଜୁନ ଯୋଦ୍ଧାଙ୍କୁ କରିଦେଲେ ସେ ଅସ୍ଥିର ।
 ସେହି ଅପାଳଟଣର କରିଣ ଗମନ
 ପଞ୍ଚଅର୍ଜୁନ ସୈନ୍ୟଙ୍କୁ କରିଲି ହେବନ ।
 ପୁଣି ଏକସସ୍ର ବାଣ ବନ୍ଧିଲେ କିଷ୍କାଟୀ
 ଏକସସ୍ର ଯୋଦ୍ଧାଙ୍କର ରଥ ଗଲ ଫୁଟି ।
 ପୁଣି ବହୁଶର ପାର୍ଥ ତୁଣୀରୁ କାଢ଼ିଣ
 ସୈନ୍ୟମାନଙ୍କ ଉପରେ କରିଲେ ବର୍ଷଣ ।
 ବାଣଦାତେ ସୈନ୍ୟମାନେ ତଳେ ଗଲେ ପଡ଼ି
 ସଂପ୍ରକ ଶସ୍ତ୍ରରୁ ପ୍ରାଣଜଳ ଉଡ଼ି ।
 ସୈନ୍ୟଙ୍କ ପଡ଼ିବା ଦେଖି କୋପେ କୁପାଶୁର୍ଯ୍ୟ
 ଅର୍ଜୁନେ ବନ୍ଧିଲେ ପଞ୍ଚଦଂଶତ ନାଗର ।
 ଆସନ୍ତି ନାଗତମାନେ ଆକାଶକୁ ଗୋଟି
 ପାଞ୍ଚଦଂଶେ ନବରଲେ ତାହାକୁ କିଷ୍କାଟୀ ।
 ପଦ୍ମତାଳରେକ ସେନ କୁପାଶୁର୍ଯ୍ୟ ମାର
 ବଜ୍ରଶରେ ଅରଜୁନ ତାକୁ ଦେଲେ ଚୁରି ।
 ପୁଣି କୃପ ବ୍ରହ୍ମସସ୍ର ବାଣେ ଦେଲେ ପ୍ରେକ୍ଷି
 ତା ଗର୍ଜନେ ଦିଗମାଳମାନେ ହେଲେ ସାପି ।

ପରସ୍ୟ ନାଗର ଘେନି ବଳେ ପାଳଗୁଳି
 ନିର୍ଦ୍ଦୀତ ବାଣକ ସେହି ଭୂମିର ସେନାଣି ।
 ଅର୍ଦ୍ଧଚନ୍ଦ୍ରାୟ ପେଶିଲେ କୃପ ମହାରାଣୀ
 ବଳି ମହଗରେ ତାକୁ ଅର୍ଦ୍ଧେ ନିପାତି ।
 ହରି ବେଳେ ଦ୍ରୋଣଙ୍କ ଶରୀ ଏହି କୃପ
 ଅଳ୍ପସକେ ନ ଶୁଣିବ ଏହାକୁ ଯେ ବର୍ଷ ।
 କୃଷ୍ଣବାକ୍ୟେ କ୍ଷୁରାୟ ଅରଜନ ବଳି
 କୃଷ୍ଣାୟାୟଙ୍କର ଧନ ଗୁଣ ଦେଲେ ଲେଖି ।
 କ ମ୍ୟକ ଅସୁକ ପୁଣି ବଳିଣ ଅର୍ଦ୍ଧେ
 କୃପାୟାୟଙ୍କ କରୁ ଶେଷଲେଖ ସେଣ ।
 ନିରସ ହେ ଲଣ ଚକ୍ର ଅଦୃଶ୍ୟ ତାତି
 ଖଡ୍ଗ ପଦା ଦେଇ ଉଠୁ ଶେଷେ ଚତୁର୍ଥ ।
 ସିଂହର ଗତି ପାଶେକ ପାତେ ଶେଷିଗଲ
 ତା ଦେଖି ପାର୍ଥ ବାକଲ ଶରକୁ ପେଶିଲ ।
 ପୁଣି ଶରେତ ପେଶିଲେ ପଶୁ ଗଜନା
 ସେହୁ ପୁଟିଲେ ଗୁଡ଼ିକ କୃପ ଖଡ୍ଗପଦା ।
 ପ୍ରତ୍ୟେକ ଗୋମୁଳରୁ ରକ୍ତ ହେଲେ କୃଷ୍ଣି
 କୃପାୟାୟ ମହାପରେ ପଡ଼ିଲେ ଯେ କେଟି ।
 କୃପ ପଡ଼ିଲେ ଆନନ୍ଦ ହେଲେ ଚକ୍ରପାଣି
 ପାଞ୍ଚଜନ୍ମ ଶଙ୍ଖକୁ ସେ ବଜାଇଲେ ଟାଣି ।
 ବାହୁରେ କୁରଙ୍ଗ ଚକ୍ର ପ୍ରଭୁ ପଦ ଆଖି
 ମହାବାତେ ଗଗନରେ ଉଡ଼େ ଯେହେ ପକ୍ଷୀ ।
 ରଥ ଗଜ ଅଶ୍ୱ ସେନା ପଥ ନିରୋଧକେ
 ଅର୍ଦ୍ଧେ ଦନାଶେ ତାଙ୍କୁ ଅଳ୍ପ ଶରଦାତେ ।
 ନନ୍ଦିଘୋଷ ଚଳିଯାନ୍ତେ ଶବିର ମଲ୍ଲ
 ଆଶେ ଓଗାଳିଲେ ଗାର ସୁସୁଗ୍ରହ ଶଲ ।
 ବାମେ ଡାହାଣେ ଅଛନ୍ତି ବହୁବର ରଥୀ
 ଶୁଭ ମେଦକ ଅଶ୍ୱ ଯେ ଦୁଇସପ୍ତ ହସ୍ତୀ ।
 ଲୁହାର ଧନୁ ଅଟଇ ଲୁହା ଶସ୍ତ୍ରଶକାଶ
 ଶାରଙ୍ଗ ପକ୍ଷୀର ବାଣ ଭରି ବେନି ହୋଣ ।
 ନାନା ଅଳଙ୍କାର ସର୍ବେ ହୋଇଛନ୍ତି ଭୂଷା
 ଗଜେ ଅଙ୍ଗେ ହୋଇଛି କାଜମାଟି ଘଣା ।
 ପଡ଼ନ୍ତି ଉଠନ୍ତି ପୁଣି ବଳି ବଂଶ ସିଂହ
 ଗୁରୁସ ପ୍ରାୟେକ ସର୍ବେ ଘୋଟନ୍ତି ଆକାଶ ।
 ଏହାଙ୍କର କୁଳେ ଥିଲେ ପାଞ୍ଚସପ୍ତ ଗଜା
 ସମରେ ଅନିବାର ସେ ଦୁଷ୍ଟ ଦମିତା ।

ସାରଜିତ ସୁରଜିତ ବୋଲି ଦେଖିଗସ୍ତ
 ଦୁର୍ଦ୍ଦଶର କୁଳେ ଉନ୍ନି ବଶସ୍ତ୍ର ହସ୍ତ ।
 ଦୁର୍ଦ୍ଦଶର କରେ ଶୋଭାପାଏ କୋକିଳୀ
 ରେରକାର ଶବ୍ଦକରି ଏକମୁଖେ ଉଠି ।
 ନାନାଭୂଷଣେ ଭୂଷିତ ହୋଇଛନ୍ତି ପୁଣି
 ଶେଷେ ଲଳିତା ଯେ ବଳିବୁଁ ଜଣି ।
 ସୁନଜିତ ସାରଜିତ ଏ ଦୁଇ ନାଗର
 ନନ୍ଦିଘୋଷପଥକ ସେ କରେ ଶରଭେଦ ।
 ଅର୍ଦ୍ଧେ ବଳିଲେ ଚକ୍ର ବାଣ ଚକ୍ରପାଣି
 ଏକବାଣେ ବଶସ୍ତ୍ର ଅଶ୍ୱ ଗଲେ ପୁଟି ।
 କୋକିଳୀ ବୁଲନ୍ତେ ସେ ଦେଖି ଗରପାର୍ଥୀ
 ବାକଲ ଶରେ ଲେଖିଲେ ତାହାଙ୍କର ହସ୍ତ ।
 ଅଶ୍ୱପରେ ଅସାଶ୍ୱମ ଦେଲେ ଦୂର ଶୟ
 ସମକଣ୍ଠ ଦେଖା ଗଲେ ମୁଣ୍ଡା କୃଷ୍ଣ ପ୍ରାୟ ।
 କଚରି ବାଣ ଚକିଲେ ପୁଣି ଅରଜନ
 ଯୋଦ୍ଧାଙ୍କର ଚଟିଠାରୁ ଚରିଲେ ଶେଷନ ।
 ଗଜା ଧରି ଅସ୍ତ୍ରଆଚେ ଚକ୍ର ଯେତେ ଥିଲେ
 ବାଣାଘାତେ ସର୍ବେ ଚକ୍ର ତଳେ ପଡ଼ିଲେ
 ପ୍ରଶଂସା କରନ୍ତି କୃଷ୍ଣ ସେହି ସୁର ଦେଖି
 ପ୍ରତାପରେ ଅଶ୍ୱମାନେ ରଥୀଙ୍କୁ ଉପେକ୍ଷି ।
 କେଶବ ବୋଲନ୍ତି ଦେଖ ବାକୁ ଧନଞ୍ଜୟ
 ଦୂର ଦୂର ଖଣ୍ଡ ହେଲେ ସବୁଙ୍କର ବାଣେ ।
 ଚଟାକ୍ଷ ନୟନ ବଳ ଅଧରରେ ଶୁଣି
 ମୃତପିଣ୍ଡ ପଡ଼ିଛନ୍ତି ରଣଭୂମି ବ୍ୟାପୀ ।
 ପାଞ୍ଚ ଅରବୁତ ଯୋଦ୍ଧା ଅଶ୍ୱ ଏହିପରି ।
 କେତେ ପଡ଼ିଛନ୍ତି କରି ନୃତ୍ୟ ସୁମାର ।
 ସମସ୍ତେ ଦନାଶ ହେଲେ ନାହିଁ ଦେହ ସଖା
 ଅସୁଖ୍ୟ ବଳକୁ କେହୁ କରିବ ଯେ ଲେଖା ।
 ଶଲ ଏକାଳେ ଆରଦ୍ରାବଳି ଧନୁ ଧରି
 ଶୟାଜିତ ବୋଲି ଶର ବଳେ ଟାଣିକରି ।
 କୋଟିଏ ସୂର୍ଯ୍ୟର ପ୍ରାୟେ କରଣ ବକାଶି
 ମହା ଉଲ୍‌କାପାତ ପ୍ରାୟେ ପୃଥିବୀ ସେ ଦଶି
 ବାଣାଘାତେ ଅଶ୍ୱ ଗଜ ରହିଣ ନ ପାର
 କରଇବ ବଳ ସବୁ ପଳାଇଲେ ଡରି ।
 ଯୋଜନେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କେହୁ ନ ପାରିଲେ ରହି
 ନନ୍ଦିଘୋଷ ସଙ୍ଗେ ଲେଖି ଗଣ ଯେ କରଇ ।

କୃଷ୍ଣ ପ୍ରଣାମନ୍ତୁ ସାଧୁ ଶଲ୍ୟ ତୋ ମହିମା
 ସମୀକ୍ଷିତ ନାହିଁ କେନ୍ଦ୍ର ବେଦାକୁ ଉପମା ।
 ବହୁ ଶର ରତ୍ନଅଳ୍ପ ଶଲ୍ୟଙ୍କର ରଥ
 କୃଷ୍ଣାର୍ଜୁନେ ଶର ଦିନେ ହୋଇ ସମକକ୍ଷ ।
 ଧାର୍ମିକ ଦିବେକ ସେ ମହତ କୁଳଶୀଳ
 ଏପରି ବହୁ ପ୍ରଣାମା କଲେ ଆଦମୁଳ ।
 ଶଲ୍ୟଙ୍କ ପ୍ରଣାମା ଶୁଣି ପାର୍ଥ ତଳ ହୋଇ
 କୋଳେ କର୍ପା ଏତେ ପରଶାସା ଭାବଗ୍ରାସ୍ତ
 କୃଷ୍ଣ ବୋଇଲେ ଅଜ୍ଞାନା କୁହୁ ଧନଞ୍ଜୟ
 ନନ୍ଦିବୋଷ ରଥ ତୋର ମେରୁର ପରାୟ ।
 ଯୋଗୁଅଛି ମହାବଳୀ ପୁଣି ଅଶ୍ୱଗୁର
 ଧୂଳିପରେ ହନୁମନ୍ତ ରତ୍ନକୁ ଆବୋରି ।
 ଦ୍ୱିତୀ ପିନାକ ଗାଣ୍ଡୀବ ଧନୁ ତୋର କରେ
 ପାଶୁପତ ଶର ପୁଣି ଅଛି ତୋ ଚାଣୀରେ ।
 ତନୁପୁର କର୍ତ୍ତା ମହିଁ ତୋ ରଥେ ସାରଥ୍ୟ
 ଶଙ୍ଖ ତହ ହସ୍ତେ ପୁଣି ଭଗଟ ମୁରତି ।
 ଏ ରୁପ ଦେଖିଲେ ମୋର ସାସ କରେ ବ୍ରହ୍ମା
 ଜାଣିଲେ ଭବେଇ ମଲ୍ଲ ଏବେ ଶଲ୍ୟ ବ୍ରହ୍ମା
 ନ ଥିଲ ଏପରି କେନ୍ଦ୍ର ଆଉ କେ ନୋହୁବ
 ଏପରି କହୁ ଶଲ୍ୟଙ୍କୁ ପ୍ରଣାମନ୍ତେ ବେଦ ।
 ଅର୍ଜୁନ ଶଲ୍ୟ ପ୍ରଣାମା ଶୁଣିଣ ଶୁଣିଲେ
 ଶ୍ରେଣୀ ଶ୍ରେଣୀ ବାହୁବଳ ବାଣ ବୃଷ୍ଟିକଲେ
 ଗୁରୁହସ୍ତଙ୍କୁ ଦିନେ ପାଞ୍ଚ ପାଞ୍ଚ ଶର
 ବଶବାଣ ବନ୍ଧିଲେ ସେ ସାରଥ୍ୟ ଉପର ।
 ଧୂଳକୁ ବନ୍ଧିଲେ ପୁଣି ପଞ୍ଚବାଣ ଯୋଡି
 ଶଲ୍ୟକୁ ହାବୋଡ଼ା ଶର ମାରେ ସବ୍ୟସାଚୀ
 ସ୍ୱେପଡ଼ନ୍ତେ ଘୋଟକେ ହୋଇଗଲେ ଚୁନା
 ସାରଥ୍ୟ ମଲ୍ଲ ଭେଦିଲ ସୈନ୍ୟଙ୍କର ସେନ୍ଦ୍ରା
 ରଥ ଶତଶତ ହୋଇ ପଡ଼ନ୍ତେଣ ଭୁକି
 ଭୂମିରେ ଶଲ୍ୟ ପଡ଼ିଲେ ହୋଇ ଗଲଗାଜି ।
 ପୁଣି କୃତାନ୍ତକ ବାଣ ବନ୍ଧିଲେ ଅର୍ଜୁନ
 ରହ ରହ ପାର୍ଥ ତାଳ ଦେଲେ ଜନାଦାନ ।
 ଶ୍ରେ ପାର୍ଥ ଶୁଣ ତୁ ଏବେ ମୋହର ବଚନ
 ଏହାଙ୍କୁ ବଧ କରିବା ଅଟେ ଅକାରଣ ।
 ଦିଶେଷେ ଆସୁର ଗୁରୁ ସେ ପଣ୍ଡୁଙ୍କ ଶଳା
 ଆବର ଅଟନ୍ତି ସହଦେବଙ୍କ ମଉଳା ।

ଏହା କହୁ ସେ ସ୍ଥାନରୁ ରଥ ନେଲେ ବାହୁ
 ବେନ ଓଧୁ ତଳେ ଶଲ୍ୟ ରଥୀ ଗଲେ ରହୁ ।
 ପୁଣି ଯାଇ ଆଉ ରଥେ କରି ଆଶ୍ୱେଷଣ
 ଧନୁ ଶସ୍ତ୍ର ଦେନ ଉଠିଲେକ ଚତକ୍ଷଣ ।
 ପାଞ୍ଚଶତ ଯୋଦ୍ଧା ଦେନ ଶ୍ୱଶୁଗୁରୁ ଶଲ୍ୟ
 ନନ୍ଦିବୋଷ ଓଗାଳିଲେ ହୋଇ କୋପାଳ ।
 ତା ପାଶକୁ ନନ୍ଦିବୋଷ ରଥ ନ୍ୟନ୍ତେ ଶୁଳି
 ବଶାଶତ ଶର ଶଲ୍ୟ ଦିନେ ଧନୁ ତୋଳ ।
 ଅବ୍ରମିତେ ବାଣ ଦିନେ ଗରବର ପାର୍ଥ
 ପ୍ରବତମାନେ କମ୍ପନ୍ତ ପାଇ ସେ ଆସାତ ।
 ସେହୁ ବଣ ଶଲ୍ୟଙ୍କର ଅସୁମାନ କାଟି
 ସେ ଆସାତେ ବହୁ ସୈନ୍ୟ ଫଡ଼ିଲେକ ଲେଟି
 ଅଶୀଲକ୍ଷ ହସ୍ତୀ ତଳିଲକ୍ଷ ସେ ପ୍ରବାତ
 ନକୋଟି ମୁକୁଟବନ୍ଧା ସାତଶ୍ରୋଣୀ ରଥୀ ।
 ଏ ପାଞ୍ଚ ଫଳାଉମଧ୍ୟେ ବଡ଼ାଇ ଗଡ଼ଳ
 ରଥ ଗଜ ଦଶନ୍ତ ସେ ଜାଣି ମେଘମାଳ ।
 ଏହି ସମୟକୁ ଅଛି ବାକ ଅଧେ ଦନ
 ଦେର ଅନ୍ଧକାରମୟ ଦଶଇ ଗଗନ ।
 ମହା ବନସ୍ତରେ ଯେହ୍ନେ ଶାଳବୃକ୍ଷମାନେ
 ରଥ ଗଜ ଅଶ୍ୱମାନେ ବେଶାୟାନ୍ତ ତେହ୍ନେ ।
 ଏକକୁ ଆରେକ ଚଢ଼ି କରନ୍ତୁ ଉତ୍ତର
 ଅକାଳେ କର୍ପା ଗର୍ଜଇ ଏହି ଜଳଧର ।
 ସୈନ୍ୟ ଦେଖିଣ ସାନନ୍ଦ ଗର ପାଳଗୁନ
 ଅତ୍ୟନ୍ତ ଯୋଧରେ ବାଣ ବନ୍ଧିଲକ ତନ ।
 ଜଳ ମେଦୁର ପଲକା ଏହି ତଳବାଣେ
 ଜଳବୃଷ୍ଟି ହେଉଅଛି କ ଧାଗ ଶ୍ରାବଣେ ।
 ଅନ୍ଧାର ବାଣ ମାଇଲେ ଶଲ୍ୟ ଦେବଗୟ
 ଚକାରେ ପୃଥ୍ୱୀ ଦଶିଲ ଅନ୍ଧକାରମୟ ।
 ଉଭୟ ଆଟ ମଧ୍ୟରେ ସବେ ହେଲେ ବଣା
 କାରଣ ନ ହେଲ କେନ୍ଦ୍ର ପର କେ ଆପଣା ।
 ଏକର ସୋଣ ଆରେକ ନଏ ହିଙ୍ଗିକର
 କାହାର ଅସ୍ତ୍ରକୁ କେନ୍ଦ୍ର ନଅଇ ଓଟାର ।
 ଅନ୍ୟେ ଅନ ହୋଇଲେ ସେ କୌରବ ସରଳ
 ବନ୍ଧୁ ସୋଦରଙ୍କୁ କେନ୍ଦ୍ର ନ ପରିଲେ ତହିଁ ।
 କେ ବଳା କେ ରଥୀ ବୋଲି ନ ପାରିଲେବାର
 ଆପଣା ମଧ୍ୟରେ ସବେ ହେଲେ ମରୁମରୁ ।

ପଞ୍ଚସୌ ସୈନ୍ୟ ଘେନ ଶଲ୍ୟ ମହାରଥୀ
 ଶାଠିଏ ଶାଠିଏ ବାଣ ବନ୍ଧିଲେ ଝଟକ ।
 ଅସମ୍ପ୍ରୀତ ବାଣ ଯହୁଁ ହୋଇଲକ କୃଷ୍ଣ
 ପବନ ବେଗ କରିଣ ପଥ ତାହା କାଟି ।
 ବେଢ଼ିଣ ବନ୍ଧନ୍ତେ ସବେ ଧର୍ମକର ତେଜ୍ୟ
 ଏକ ରଥୀକୁ ବେଢ଼ିଲେ ପାଞ୍ଚସପ୍ତ ଗଜା ।
 ନନ୍ଦିବୋଷ ଚକ୍ରକଟ ପଡ଼ି ଅଛୁ ଶର
 ଅଶ୍ଵ ସାରଥୀ ରଥୀ ଯେ ନ ଦଶେ କାହାର ।
 ଶୁଭ୍ରଜରେ ପାଶୁପତ ଘେନି ଗର ପାର୍ଥ
 ବନ୍ଧଣ ସକଳ ଅସ୍ତ୍ର କରିଲେ ବସର୍ଥ ।
 ଜଳକୃଷ୍ଣ ପ୍ରାୟେ ଶର ପଡ଼ଇ ଗଗନୁ
 ସେ ଶରମାନ ଶିଳଇ ଧ୍ଵଜେ ଆଇ ଦନୁ ।
 ବାବଲଶର ପେଶିଲେ କୋପେ ଧନଞ୍ଜୟ
 ବାଜନ୍ତେ ହେନ୍ୟ ଲେଟିଲେ ରତ୍ନାବନ ପ୍ରାୟ
 ପୁଣି ପରସ ଶରକୁ ପାର୍ଥ କରେ ଧର
 ମାରନ୍ତେ ପଡ଼ିଲେ ଗଜମାନେ ପ୍ରାଣହାର ।
 ମନଭେଦ୍ୟ ନାଗଚକ୍ର ବନ୍ଧେ ଧନଞ୍ଜୟ
 ମଧ୍ୟଭୂବନ ସରନ୍ୟ ସବେ ହେଲେ ସୟ ।
 ଆଠଶ୍ରୋଣୀ ସୈନ୍ୟ ଅଶତକ ମଧ୍ୟେ ଥିଲେ
 ମନଭେଦ୍ୟ ଶରଦାତେ ସମସ୍ତେ ପଡ଼ିଲେ ।
 ରତନମଣି ମୁକୁଟ ଭୂଷା ଜଗଦ୍‌ବଳା
 ସିମନ୍ତମା ବାହୁଟି ଯେ ବନ୍ଧ ରତ୍ନମାଳା ।
 ଶୁଭ୍ରକ ମଣିମାଣିକ୍ୟ ଅଙ୍ଗଭୂଷାତୟ
 ତଳେ ପଡ଼ଣ ଦଶନ୍ତ ନକ୍ଷତ୍ର ପରସ୍ତ ।
 ସାତଶ୍ରୋଣୀ ବଳ ତହିଁ ଥିଲେ ଅତିଭୃଙ୍ଗା
 ଏକ ପ୍ରହାରରେ ସବେ ହୋଇଲେ ନିରେଖା
 ମନଭେଦ୍ୟ ଶରେ ନ ରହିଲେ ଏକଜଣ
 ସେହ୍ନା ଟୋପରେ ରଙ୍ଗ ଯେ ବାହୁଟି କଙ୍କଣ
 ଶସର ରଙ୍ଗ ହୋଇଣ ତଳେ ଅଛୁ ପଡ଼ି
 କ ଜାଣି ଗଗନୁ ଅସ୍ତ୍ରରହ ପଡ଼େ ଝଡ଼ି ।
 ଗଜ ଅଶ୍ଵ ମନୁଷ୍ୟର ବେହରୁ ଯେ ଗଳ
 ଲୁଧରମାନ ବହୁଛୁ କେ ପାରବ କଳ ।
 ଗଜ ଅଶ୍ଵ ମନୁଷ୍ୟଙ୍କ ମଡ଼ା ମେଳା ମେଳା
 ରକ୍ତନବେ ଶ୍ଵର୍ପିମାନ୍ତ ଯେସନେକ ଭେଳା ।
 ଦିନକର ଅସିଣ ଯେ ନବଦହ ହେଲେ
 ଭୂଷାରେ ଯୋଦ୍ଧାଏ ଅସ୍ତ୍ର ଧରି ନ ପାରିଲେ ।

ସମରେ ଶ୍ରମରେ ସେହୁ ପାଇ ମହାଦୁଃଖ
 ରଣ ଗୁଡ଼ି ପଳାଇଲେ ହୋଇଣ ବମୁଖ ।
 ମନବସ୍ତେ ଯୋଦ୍ଧାମାନେ ବୋଲେ ରହ ବାବା
 ସୁତେ ମରଣ ସୁଲଭ ଆଉ କ ପାଇବା ।
 ନିସତେ ପଡ଼ୁଛନ୍ତି କେ ଦେଉଛନ୍ତି ଝାସ
 ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ମୁଖ ଶୁଣିଣ ବଇକୁଣ୍ଠେ ବାସ ।
 ମହାଭରତ ସମର ହେଉଅଛି ଏଣେ
 ଆକାଶରେ ରହ ବେଶୁଛନ୍ତି ଦେବଗଣେ ।
 ଧର୍ମ ଅଧର୍ମ ବେଶିଣ କରୁଛନ୍ତି ଗୋଳ
 ଧର ଧର ମାର ମାର ଶୁଭଇ ଚହଳ ।
 ଦୁଃଖି ଲେଟି ପୁଣି କେ ଉଠନ୍ତି ମୋହ ତେଜି
 ରଣରଙ୍ଗ ବେଶିଣ କେ ଧାମେ ଗଳଗାଳ ।
 ସୈନ୍ୟଙ୍କ ବିନାଶ ବେଶି ଶଲ୍ୟ ସେନାପତି
 ରଣେ ଅଗ୍ରସର ହେଲେ ହୋଇ କୋପ ମୁଖି
 ଶୁଭ୍ରଜେ କୋଦଣ୍ଡ ସମ ଧନୁ ଏକ ଧର
 ଦଶନ୍ତ ଯେହ୍ନେ ପିନାକଧାରୀ ସୁପୁରୁଷ ।
 ସୁବର୍ଣ୍ଣ ରଥରେ ବ୍ୟାଘ୍ର ଚର୍ମର ଗୁରୁଣି
 କେଶସାର ଲଙ୍ଗୁଳ ଯେ ତାପରେ ଓଡ଼ଣି ।
 ଇନ୍ଦ୍ର ଶରସନ ପ୍ରାୟ କରରେ କୋବଣ୍ଡ
 ତାକରେ ମହା କମ୍ପାଏ ଭରତର ସଖ ।
 ବିଶାଖତେ ଦବ୍ୟଅସ୍ତ୍ର ଲହା ଶରଣ ମୁକା
 ଆକର୍ଷି ବନ୍ଧିଲେ ଶଲ୍ୟ ଅର୍ଜୁନଙ୍କ ସେହ୍ନା ।
 ପୁଣି ଗଗେ ସହସେକ ବାଣ ଘେନ କରେ
 ଓଟାଇ ବନ୍ଧିଲେ ଶଲ୍ୟ ଅର୍ଜୁନ ଉପରେ ।
 ପୁନରପି ବଂଶ ବିଂଶ ପୁରୁରଣ ବାଣ
 ପାର୍ଥ ସାରଥୀ କୃଷ୍ଣକୁ ବନ୍ଧିଲ ତସଣ ।
 ପୁଣି ତୁଣୀରନ୍ତ କାଡ଼ି ଚଉପଠି ଶର
 ଗୁରି ଅଶ୍ଵଙ୍କ ଉପରେ ବନ୍ଧିଲେ ସଭର ।
 ହସ୍ତର ବ୍ୟଗ୍ରତାପଣ କହ ତା କେ ପାର
 ରଣରଙ୍ଗ ଶବବରେ କମ୍ପେ ବସୁନ୍ଧର ।
 ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ବୋଇଲେ କୁ ହୋ ବେଗ ପାଲଗୁନ
 ଶଲ୍ୟର ଶର ଘୋଟିଲ ସବୁଟି ମେଦନା ।
 ଅର୍ଜୁନ ବୋଇଲେ ପ୍ରଭୁ ଆହୁରି ସେ ବହୁ
 ଶେଷ ହେବା ଯାଏ ଶର ଦୁଇପୋଶ ମଧ୍ୟ ।
 ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ବୋଇଲେ କହ କୁତୁହଳ କଥା
 ମଧ୍ୟସ୍ଥାନ ଆସି ହେଲେ ଆଦତ୍ୟ ଦେବତା ।

ଜୟଦ୍ରଥେ ନ ଭେଟିବା ଯାଏ ମୋର ଭୟ
 ତୁ ଏ ଯୁଦ୍ଧ ମଣୁଅଛୁ ସାମାନ୍ୟର ପ୍ରାୟ ।
 ଅର୍ଜୁନ ବୋଲେ ସାରଥ୍ୟ କୃଷ୍ଣ ଯାଇ ରଥେ
 କଷ୍ଟତ ପ୍ରାୟେକ ମଣେ ସେହି ଜୟଦ୍ରଥେ ।
 ଏହିକ୍ଷଣି ମୋ ଗୁମ୍ଫରେ କିଏ ଠିଆହେବ
 ଶକଟ ବ୍ୟତୀତେ ଆଜ ମୋ ଯୁଦ୍ଧ ଦେଖିବ ।
 ବିଜୟ କରିବାଳ ଯେ ଆଉ ପଥବାଣୀ
 ପାଦଶା ଯା ଦେଇଥିଲେ ହୋଇ ତୋଷ ମନ
 କୌଣସି ଯୁଦ୍ଧ ସମୟେ ପ୍ରୟୋଗ ନ କରି
 ରଖିଥିଲେ ପାର୍ଥ ତାହା ଅତିଯତ୍ନ କରି ।
 ଧନୁରେ ଯୋଦ୍ଧାଲେ ପୁଣି ହୋଇ କୋପମୁଖି
 ଗୁଣ ଆମସ୍ତ ଶଲ୍ୟକୁ ଦିନିଲେକ ଧାତ ।
 ସେ ନିତାଣ ବାଣ ପଡ଼େ ହୋଇଣ ଛତ୍ର
 ହସ୍ତ ସାରଥ୍ୟ ଦୁହଙ୍କ କଟିକେଲ ମୃତ୍ୟୁ ।
 ସେ ଅସୁର ତେଜ ଯାଇ ରଥ ଗଲ ପାଟି
 ଶଲ୍ୟଙ୍କ ପରେ ପଡ଼ିଲ କଳସମ ଘୋଟି ।
 ଯେସନେକ କାଳସପ ପଶଇ ବକରେ
 ସେପରି ବାଣ ଭେଦିଲ ଶଲ୍ୟଙ୍କ ଶରୀରେ ।
 ରେମେ ରେମେ ଭେଦକାରୁ ବୋହୁଲ ଶୋଣିତ
 ସେହ୍ନାସହ ଦେହ ହେଲ ରୁଧିରେ ଜଡ଼ିତ ।
 ଶାପ ଅସାମ୍ଭବ ହେଲେ ଇଚ୍ଛାବଶ କାଳ
 ଗୋବିନ୍ଦ ବୋଲିଲେ ପ୍ଵାର ଛେଦ ବକ୍ଷସ୍ଥଳ
 ଅର୍ଜୁନ ବୋଲିଲେ ଶୁଣି ଦେବ ଶିଷ୍ୟପତି
 ସୋବର ମଉଳା ଏଡ଼ୁ ଆଆନ୍ତୁ ବରଜି ।
 ଶରଦାଏ ମୋହ ଗଲେ ଶଲ୍ୟ ସେନାପତି
 ଅତ୍ରସ୍ତେ ମୋର ରଥ ବାହା ହେ ଶ୍ରୀପତି
 ଅର୍ଜୁନ ବଚନେ ତହୁଁ ଦେବ ଦରଦ୍ୟାର
 ଶୂନ୍ୟପଥେ ବାହନେଲେ ରଥ ଦେଖକରି ।
 ଶଷ୍ଠ ପଲରେ ଦେଖିଲେ ବହୁସୈନ୍ୟ ଗୋଲ
 ଯୋଜନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତେ ମାଡ଼ ପଡ଼ିଛୁ ତହଳ ।
 ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ବୋଲିଲେ ଦେଖ ଗାର ପାଲଗୁନ
 ତୃଣାଭରେ ଅଗଜତ ହେଲେଣି ସଜଳ ।
 ରୁଧିର ଜଡ଼ିତ ହେଲ ଅଶ୍ଵଙ୍କର ଦେହ
 ତୃଷାର ଆକୁଳେ ତଳ ନ ପାରନ୍ତି ହସ୍ତ ।
 କୃଷ୍ଣଙ୍କ ବଚନ ଶୁଣି ଗାର ପାଲଗୁନ
 ଜଳତରଙ୍ଗ ନାମରେ ଅସ୍ତ୍ର ଏକ ଭେଳ ।

ଆକର୍ଷିତ ହେଲେ ତାହା ତାସକ ମନ୍ଦନ
 ସଞ୍ଚାରି ହୋଇ ଜଳ ଉଠିଲ ବହନ ।
 ସୁଶୀତଳ ସୁନର୍ମଳ ସୁବାସିତ ମାର
 ତୃଷ୍ଣି ହୋଇ ବହୁକାରୁ ଧରଣୀ ଉପର ।
 ତୃଷାର ଆକୁଳେ ଥିଲେ ଅଶ୍ଵ ଗଜ ସୈନ୍ୟ
 ଯେହ୍ନା ଇଚ୍ଛାପୁଣେ ସବେ ଜଳେ ଜଳପାନ
 ତୃଷା ହରନ୍ତେ ସମସ୍ତେ ଯୋଇ ତୋଷତର ।
 ଏକମୁଖେ ପ୍ରଶଂସନ୍ତି ସାଧୁ ସାଧୁ ପାର୍ଥ
 ଏ ମହାଭାରତ ଯୁଦ୍ଧେ ତୋ ମହିମା ଧନ୍ୟ
 ସାଧୁ ତୋର ପିତା ମାତା ଧନ୍ୟ ଅରଜନ ।
 ଶତ୍ରୁକୁଠାରେ ତୁ ଥାଇ ଏଡ଼େ ପରସନ୍ନ
 ସେଲେକ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ତୋର ଶୈବନକୁ ଧନ୍ୟ
 ଏ ମହାମଣ୍ଡଳେ ଜୁହି ଭୁଞ୍ଜି ଅଇଶ୍ଵର୍ଯ୍ୟ
 ଆମ୍ଭର ଆୟୁଷ ଘେନ ଶୁଭେ କର ଗୁଣ୍ୟ ।
 କୌରବ ଧାଟରେ ଶୁଭେ ଏସକଳ ଧନ
 ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ବୋଲନ୍ତି ଶୁଣି ଗାର ପାଲଗୁନ ।
 ସନ୍ତୋଷ ହୋଇଣ ସେବନ୍ୟ ଅସୁଗନ୍ଧ ଧର
 ଯେ ଯାହାର ସ୍ଥାନେ ଯାଇ ରହିଲେ ଆବୋରି
 ପୁରୀ ଟୋପର ରହୁର ମୁକୁଟ କା ଶିରେ
 ତାଡ଼ି ତୋଡ଼ିର ବାହୁଟୀ ଗୋରାସାଏ କରେ
 କୃପାଣ ପରଶୁ ଗଦା ଆଉ ମୁଦୁଗର
 କୁଳ ଶତ୍ରୁ ଗୁରୁଜାତ୍ରୟେ କର୍ଣ୍ଣ କଟାର ।
 ଶସ୍ତ୍ରଙ୍କର ଶଜମାନ ଶୁଭେ ରଣଘଣ
 ରଜବସ୍ତ୍ର କରିଛନ୍ତି ସବେ ପରିଧାନ ।
 କଳିକଳା ଶବଦରେ ଉଠେ ମହାଧନ
 ଧନସମୃଦ୍ଧ ତାକୁଥିଲେ ଯେସନେ ଡାକିଲ
 ମହାଭୟଙ୍କର ବଳ ସବେ ବଳବନ୍ତ
 ଅଶ୍ଵଥାମା ଭୁଲେ ପାଞ୍ଚକୋଟି ଗଜବଳା ।
 ଦେଖ ଅସ୍ତ୍ର ବୁଲଇଣ ଆୟୁଛନ୍ତି ବଳୀ
 ନନ୍ଦିଘୋଷକୁ ଆସନ୍ତି ଓଗାଳିକେ ବୋଲି ।
 ଭାରତେ ଯେ ମହାମଲ୍ଲ କ୍ଷତ୍ରିୟ ଉତ୍ତମ
 ଧନୁବ୍ୟଞ୍ଜ ହାର ଜଗିଅଛୁ ଅଶ୍ଵଥାମା ।
 ଅସିକ ନିଧନ କାଳେ ଯେହ୍ନା ହି ପୁରୁଷ
 ଅଶ୍ଵଥାମାର ମୂରତ ହେବ ସେହିପରି ।
 ଶିଟିକର ରଥେ ଅସୁରହର ଖଞ୍ଜଣି
 ସୃଷ୍ଟିମୁଗ ତମ ଚେହ୍ନି ହୋଇଛୁ ଗୁରୁଣ ।

ଦ୍ରୌପଦୀ ପତନ ନେତ ଉଡୁଅଛି ଚିହ୍ନ
 ପୁରୁଷର ରଥ ଗୋଟି ଦିଶେ ଶୋଭନ ।
 ବେଶ କେଶର ଭୂଷଣ ଦ୍ଵାରେ ଅଛି ରହି
 ଅର୍ଜୁନ ବୋଲିଲେ ପ୍ରଭୁ କହୁ ଚିହ୍ନନାହିଁ ।
 ଅଶ୍ଵଥାମା ନିକଟକୁ ରଥ ବାହା ମୋର
 ଶୁଣି ରଥ ଚଳାଇଲେ ପ୍ରଭୁ ଚନ୍ଦ୍ରଧର ।
 ଦ୍ଵାର ଜଗି ଅଶ୍ଵଥାମା ରହିଲକ ରଥେ
 ପୃଥ୍ଵୀ କଲଦଳ କରି ନନ୍ଦବୋଧ ଯାନ୍ତେ ।
 ଧୂମରେ ଦିଶଇ କପିକେତନର ଚିହ୍ନ
 ଦ୍ରୋଣପୁତ୍ର ବେଶିକର ଭାଲେ ପଞ୍ଚମନ
 କୁହ ଭେଦ ଆସେ କପିକେତନର ଧୂମ
 ସାରଥୀ ଅଛନ୍ତି ନିଜେ ପ୍ରଭୁ ବେଦଗଜ ।
 ଦଶ ଅବୁଦ୍ଧ ଯୋଦ୍ଧାଙ୍କୁ ସଙ୍ଗରେ ଦେଶଣ
 ପିତା ପ୍ରଥମ ଦ୍ଵାରରେ ଥିଲେକ ଜଗିଣ ।
 ପାଞ୍ଚକୋଟି ଯୋଦ୍ଧା ବେଶ ଦୁଃଶାସନ ବୀର
 ଜଗି ରହିଥିଲ ସେହି ଦଶପୁ ଦୁଆର ।
 କୃପ ଆରୁର୍ଯ୍ୟ ଆବର ସ୍ଵପୁରୁଷ ଶଲ୍ୟ
 ଦୃଷ୍ଟ ଦୁଆର ଜଗିଥିଲେ ମହାମଲ୍ଲ
 ଦଶଲକ୍ଷ ଯୋଦ୍ଧା ତେର ଶତ ପାରବନ୍ଧ
 ଏକା ଜଣକେ ଛେଦିଲ ଏତେକର ମୁଣ୍ଡ ।
 ଭୀମ ନକୁଳାଦି କେହି ସଙ୍ଗରେ ନାହାନ୍ତି
 ଏକାକେ କପରି ନାଶକଲ ଏ ସବୁକ୍ତି ।
 ଶକଟକୁହ ଭେଦଣ ଆସେ ଏକା ରଥେ
 ଯୋଦ୍ଧାମାନେ ତ କେ କାହିଁ ନାହାନ୍ତି ଗର୍ବତେ
 ଜୟଦ୍ରଥ ଯେବେ ଏଥୁ ପଳାଇ ଆଆନ୍ତା
 ଏତେ ପ୍ରମାଦ କପାରି ଆରୁକୁ ପଡ଼ନ୍ତା ।
 ଜଣକ ପାର୍ଶବ ପିତା କଲେ ମନ୍ଦପଣ
 ଶକଟକୁହ ରଚିଲେ ସେହି ଅକାରଣ ।
 ମୋତେ ଜଣି ପ୍ରଦୁକୁହ ଭେଦକ ବିଜୟ
 ଜୟଦ୍ରଥ ପ୍ରାଣ ଆଜ ଗଲକ ନିଶ୍ଚୟ ।
 ପୁଣି ଭାଲେ ଦ୍ରୋଣପରି ପିତା ନାଶଗଲ
 କୃପାରୁର୍ଯ୍ୟ ଦୁଃଶାସନ ପ୍ରାଣ ହରାଇଲେ ।
 ମାତା ସହୋଦର ଆଉ ପିତା ମଲେ ରଣେ
 ମୁଁ କର୍ତ୍ତା ଗବନ ଦେଶ ଥିବ ଅକାରଣେ ।
 ମଲେ ମରିବ ପଛକେ ଅର୍ଜୁନର ଶରେ
 ସମର କରିବ ନିଶ୍ଚୟ ମୁଁ ପ୍ରାଣପଣରେ ।

ମାରିବ ଏ ପାଣ୍ଡବକୁ ଉଦ୍ରୋଧ ଉପେକ୍ଷ
 କୃଷ୍ଣ ଅର୍ଜୁନକୁ ଆଜ କେ ପାରିବ ରଖି ।
 ଯଦ୍ୟପି କପିକେତନ ଅଛି ହନୁମାନ
 କେ ସହିପାରିବ ଆଜ ଅଶ୍ଵଥାମା ରଣ ।
 ପିତା ନିଧନେ ମନରୁ ଗୁଡ଼ିଲ ଉଦ୍ରୋଧ
 ନିଜଗୋଧ ଦୋଇ ଚାହିଁ ଆରମ୍ଭଲ ଯୁଦ୍ଧ ।
 ଅଜଗଦ ସମ ଅଶୀସସ୍ର ବଳ ଧନୁ
 ଧରି ପଶୁରାମ ପରି ଦିଶେ ଦ୍ରୋଣପୁରୁ ।
 ହବ୍ୟ ଅସ୍ତ୍ର ପୁରୁଷଣ ରଥ ଅଗ୍ରେ କରି
 ନନ୍ଦବୋଧ ରଥକୁ ସେ ରହିଲ ଆକୋର ।
 ମହା ମଉଗନ ଚଢ଼ି ଚୌବଲକ୍ଷ ଯୋଧୀ
 ଏକମୁଖ ହୋଇ ସବେ ପାର୍ଥ ଶର ବନ୍ଧ ।
 ମହାବଳପ୍ରୀ ଯୋଦ୍ଧା ସେ ଅଟେ ଅଶ୍ଵଥାମା
 ସେ ହସ୍ତେ ଅସ୍ତ୍ର ଧରିଲେ ସାସକରେ ବୁଢ଼ା ।
 ଚିନ୍ତୁକନ ମଧ୍ୟରେ ଏକ ମହାବୀର
 ମେଦମ ସହ ନ ପାରେ ଅଶ୍ଵଥାମା ଭାର ।
 ପଶୁରାମ ସମ ଅଟେ ଯାହାର ମହମା
 ଭଦ୍ର ସମାନେ ଯାହାର ଚର୍ଚ୍ଚନ କହମା ।
 ପବନ ସମାନେ ଯେହୁ କଡ଼ ବଳବନ୍ତ
 ପୃଥ୍ଵୀ ଶଖିବାକୁ ସେହି ଅଟେ ସାମରଥ ।
 ଅଶ୍ଵଥାମାର ପ୍ରଭାଙ୍ଗ ନ ସରେ କହଡ଼େ
 ଘୋଡ଼ିଲ ସେ ଏକା ରଥେ ନନ୍ଦବୋଧ ରଥେ
 ଅଶ୍ଵଥାମା ସେ ସାଗରେ ଅଟେ ସେକୁବଳି
 ନାଗର ବର୍ଷାଇ ବେଗେ ଆରମ୍ଭିଲ ଯୁଦ୍ଧ ।
 ପୁଣି ପଞ୍ଚବଣ ବାଣ ପୁରୁଷଣ ଦ୍ରୋଣ
 ନନ୍ଦବୋଧ ଉପରକୁ ବଢ଼ିଲକ ଟାଣି ।
 ନାଗର ଆସୁ ପାର୍ଥଙ୍କ ପଡ଼ିଗଲ ଦୃଷ୍ଟ
 ପାଞ୍ଚଶରେ ସେ ବାଣକୁ ପକାଇଲେ କାଟି ।
 ପୁଣି ଅଶ୍ଵଥାମା ବାଣ ପଞ୍ଚାଶ ବଢ଼ିଲ
 ଏକା ଶରେ ପାର୍ଥ ତାହା ଦୂର ନବାରିଲ ।
 କୋପରରେ ଅଶ୍ଵଥାମା ମାରେ ମୁଦୁଗରେ
 ଅର୍ଜୁନ ନବାରିଲ ତା ଗର୍ଭାମୁନା ଶରେ ।
 ରୁଦ୍ରଶର କାଣ୍ଡେ ଯୋଗ ବଢ଼ିଲେ କଷ୍ଟୀ
 ଅଶ୍ଵଥାମା ସେହୁା ପୁଟି ବେହେ ଯାଇ କଷ୍ଟୀ ।
 ରୁଧରେ ଜର୍ଜର ହେଲ ଅଶ୍ଵଥାମା କାୟ
 କୋପରରେ ଗର୍ବେ ସେହୁ କାଳସର୍ପ ପ୍ରାୟ ।

ପଦ୍ମାସ୍ୟ ଗୁଣେ ଯୋଗ ଗ୍ରୋହୀଦେବେ ମାରି
 ନନ୍ଦଘୋଷ ବସେଧରେ ଗର୍ଜି ଗଲେ ଗିରି ।
 ଆସନ୍ତେ ପଦ୍ମତ ଘୋଷି ଦେଖି ସଦ୍ୟସାତୀ
 ବଜ୍ରବାଣକୁ ବନ୍ଧିଲେ ଗୁଣକୁ ଆମସ୍ତ ।
 ମହାନାଦରେ ଗର୍ଜଣ ଗଲ ବଜ୍ରଶର
 ଶବ୍ଦକୁ ଚୁଣ୍ଡିଲ କର ସେ ପ୍ରହାର ।
 ପଲ୍ଲବାସ୍ୟ ଅଶ୍ୱଥାମା ପୁନରପି ପ୍ରେଷି
 ଗର୍ଜି ସପ୍ତ ଗଲ ନନ୍ଦଘୋଷକୁ ଗରସି ।
 ଗର୍ଜନ କରିଣ ଦେଗେ ଗଲ ସେ ଭୁଜଙ୍ଗ
 ପଥା ଟେକି ମିଳିଲ ସେ ନନ୍ଦଘୋଷ ଆଗ ।
 ତାକୁ ଦେଖି ଗରୁଡ଼ାସ୍ୟ ବନ୍ଧନ୍ତେ କରାଣୀ
 ଅଶ୍ୱଥାମା ଅହବର ପକାଇଲ ହୁଟି ।
 ପୁଣି ଗ୍ରୋହଯୁକ ମନେ ବହୁ ମହାଭାଗ
 ଅଗ୍ନି ଅସ୍ତ୍ରକୁ କାଢ଼ିଣ ପ୍ରେଷିଲେ ସେ ଦେଗ ।
 ସେ ପ୍ରଚଣ୍ଡ ଅଗ୍ନି ଶର ଗମିଲ ସରୁର
 ଦେଖାଗଲ ଯେହ୍ନେ ବନ୍ଧୁ କରିବ ସଂସାର ।
 ଅଶ୍ୱଥାମାର ମହିମା ଦେବେ ଅଗୋଚର
 ତା ତହୁଁ ପାଥ ସହସ୍ରବଳ ଧନୁର୍ଭର ।
 କାଳକାଳୁ ଅଶ୍ୱଥାମା ପାଥ ଦୁରଜଣ
 ସକଳ ଅସ୍ତ୍ର ବିଦ୍ୟାରେ ଅଟନ୍ତ ନିପୁଣ ।
 ଦେଶ୍ୟ ସୋଡ଼ଶମୁଖି ଅଟନ୍ତ ଅଭେଦ
 କ୍ଷତ୍ରି କୁଣ୍ଡ ଆଚରିଣ କରନ୍ତି ସେ ଯୁଦ୍ଧ ।
 ପ୍ରଚଣ୍ଡ ଅନଳ ଶର ବନ୍ଧିଥିଲ ଗ୍ରୋହୀ
 ଜଳଧର ଶରେ ପାଥ ନିକରିଲେ ପୁଣି ।
 କୃଷ୍ଣ ଦେଖି ପ୍ରଶଂସନ୍ତ ଧନ୍ୟ ବେନ ରଥୀ
 ଏକେ ଏକେ ଏ ପାଇନ୍ତ ପୃଥ୍ୱୀକ ମନ୍ତ୍ର ।
 ସ୍ତ୍ରୀ ଭଲ କୃଷ୍ଣ ବୋଇଲେ ଶୁଣ ହେ ବଦନ୍ତ
 ଅଶ୍ୱଥାମା କୁହେ ଦୁହେ ଅଟ ସମକଳ୍ପ ।
 ବେଶୁର ମୁଁ ତାର ତୋର ହୁଏ ସମଯୁଦ୍ଧ
 ଜୟହୁଅ ନ ହୋଇବ ଆଜି ପ୍ରାଣେ ବଧ ।
 କୃଷ୍ଣଙ୍କ ବଚନ ଶୁଣି ସେ ଶ୍ୱେତବାହନ
 ରୁଦ୍ର ଅସ୍ତ୍ରକୁ ତୁଣ୍ଡ କାଢ଼ି ହସ୍ତେ ଘେନି ।
 ଅଶ୍ୱଥାମା ଉଦରକୁ କରନ୍ତେ ପ୍ରୟୋଗ
 ଭେରବଅସ୍ତ୍ର ତା ଗ୍ରୋହୀ ନିକାରଲେ ଦେଗ
 ଜ୍ୱାଳାବଳି ଶର ଏକ ବନ୍ଧିଲ କରାଣୀ
 ଅଶ୍ୱଥାମା ଗୁରୁଅସ୍ତ୍ର ପକାଇଲେ କାଟି ।

କୁନ୍ତଳବାଣ ବନ୍ଧିଲେ ଗୁରୁଙ୍କର ସୁତ
 ଅନ୍ଧାରମୟ ଦଶିଲ ଏ ତନ ଜଗତ ।
 ସୂର୍ଯ୍ୟାବର୍ଣ୍ଣ ଅସ୍ତ୍ର ପାଥ ବେଲେ ତହୁଁ ଶୁଭ
 ଦଗ ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ ଦଶିଲ ଗଲକ କୁହୁଡ଼ ।
 ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ବୋଇଲେ କୁହ ଶୁଣ ଜନଞ୍ଜୟ
 ତୋ ଲଘବ ଯୁଦ୍ଧ ଦେଖି ମୋତେ ଲକ୍ଷେ ରସ
 ଏମନ୍ତ ପୂଜ କରନ୍ତେ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଅସ୍ତ୍ର ହେବ
 ତୋହର ପ୍ରତିଜ୍ଞା ନିଶ୍ଚୟ ନିଶ୍ଚଳ ହୋଇବ ।
 ଜଣାଯାଏ ଅଗ୍ନି ଜାଳ ନାଶ ହେବୁ କୁହ
 ତୋହର କ୍ଷୟନେ ବର୍ଣ୍ଣି ନ ପାରିବ ମୁଣ୍ଡି ।
 ଜାଣେ ଅଶ୍ୱଥାମା ତୋର କାଳକାଳ ସଖା
 ହେଲାଯୁଦ୍ଧ କରୁ ଆଜି ହୋଇବାରୁ ବେଶା ।
 ସେ ବନ୍ଧର ମହାଭାଗେ ଶରମାନ ଘୋଷ
 ନଜେ ମରିବ ବନ୍ଧୁରେ କାହିଁ ଦେଖାଦେଖି ।
 ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ବଚନ ଶୁଣି ଗାର ସଦ୍ୟସାତୀ
 ବଣ ବିଂଶଶର କାଢ଼ି ବନ୍ଧିଲେ ଆମସ୍ତ ।
 ଅଶ୍ୱଥାମାର ଅଭେଦ ସେହ୍ନା ଅଜେ ଥିଲ
 ପାଥ ଅସ୍ତ୍ର ପଡ଼ି ତାହା ତୁନା ହୋଇଗଲ ।
 ପୁଣି ବିଂଶ ବିଂଶ ବାଣ ଶାସ୍ତ୍ର ଶାସ୍ତ୍ରମୁନା
 ଆକର୍ଷି ବନ୍ଧିଲ ପାଥ ଗ୍ରୋହୀଙ୍କର ସେହ୍ନା ।
 ସେ ଅଭେଦ୍ୟ ସେହ୍ନାପରେ ପଡ଼ି କୁଟିଗଲ
 ସେହ୍ନାରେ ମଣି ଯେ ଥିଲ ତାହା ଗୁଣ୍ଡାହେଲ
 ଖୁଣ୍ଟିବାଣ ଅଶ୍ୱଥାମା ବନ୍ଧନ୍ତେ ସରୁର
 ବାକଲ ଶରେ ଛେଦିଲେ ଧନଞ୍ଜୟ ଗାର
 କାମ୍ୟକ ପଞ୍ଚବାଣକୁ ଘେନି ଅଶ୍ୱଥାମା
 ଧନୁରେ ବସାଇ ଦେଗେ ବନ୍ଧିଲ ମହାମୁ ।
 ପୁନରପି ପଞ୍ଚବାଣ ଘେନି ଗାରଗ୍ରୋହୀ
 ଅହୁନଙ୍କ ଉପରକୁ ବନ୍ଧିଲ ସେ ଟାଣି ।
 ପୁଣି କୋଟିଏ ନାଶକ ବସାଇଣ ଦେଗେ
 ଗୁରି ଅଶ୍ୱକୁ ବନ୍ଧିଲ ଅତିଅନ୍ତ ରାଗେ ।
 ଶାସ୍ତ୍ର ଶାସ୍ତ୍ରଶର ପୁଣି ଗୁଣରେ ବସାଇ
 ବପନକଟନକୁ ଗ୍ରୋହୀ ବନ୍ଧିଲ ନଠାଇ ।
 ଗୁରୁପୁତ୍ରର ମହିମା ଶୁଣ ନିପବର
 ନନ୍ଦଘୋଷକୁ ବନ୍ଧିଲ ପୁଣି ଲକ୍ଷେ ଶର ।
 କୃଷ୍ଣ ଧାରଥିକ ପୁଣି ବନ୍ଧେ ପଞ୍ଚବାଣ
 ବାଏଣ ବଡ଼ ବରନ୍ତ ହେଲେ ନାଶପୁଣ ।

କୃଷ୍ଣର ବିରକ୍ତ ଦେଖି ପାଣ୍ଡୁର ନନ୍ଦନ
 ମହାହୋଷେ ବନ୍ଧିଲେ ସେ ଏକଗତ ବାଣ ।
 ଅସୁବନ୍ଧ ଅଶ୍ୱଥାମା ବୁଝେ ଚରକକ
 ଅର୍ଜୁନର ଶରପୟ ପଡ଼ିଲକ ଧାଣ ।
 ପ୍ରଥମ ଘାତେ ପଡ଼ିଲେ ରଥ ଶୁଣି ଦ୍ରୈପ୍ୟ
 ଶୁଦ୍ଧ ସାରଥ୍ୟ ପଡ଼େ ଦିଶାୟ ଶର ଶାଏ ।
 ଶଂଖର ପଡ଼ିଲେଣି ତା ରଥ ଶୁଣି
 ବରଷକ'ଣ ଦ୍ରୋଣିର ହୃଦରେ ପଡ଼ିଲ ।
 ତା ଦୃଢ଼ ଭ୍ରମେ ପଡ଼ିଲ ପାଞ୍ଚ ପାଞ୍ଚ ଶର
 ଶଷ୍ଠ ନାଶନ ମଡ଼ିଲ ଜାନୁରେ କାହାର ।
 ହାତଶ ଶର ପଡ଼ିଲ ଦ୍ରୋଣି ଚନ୍ଦ୍ରପଦେ
 ଶଶପଦେ ମଦେ ଶଷ୍ଠ ନାଞ୍ଚି କପାଳେ ।
 ରୁଧିରରେ ବଳପଦ ଦେଲେ ଦ୍ରୋଣସ୍ୱରୁ
 ଅସାଷ୍ଟମେ ପଡ଼ିଲେ ସେ ହସ୍ତ ପ୍ରତି ଧରୁ ।
 ସେ ସମୟେ ଅଶ୍ୱଥାମା ଅଚେତନ ହେବ
 ମୃତ୍ୟୁବେଦ ଚରପାୟ ଭୂତଲେ ପଡ଼ିଲ ।
 ଶୋ'ବନ୍ଦ ବୋଲିଲେ ଲୋନ ଯନ୍ତ୍ରବୃତ୍ତି ଧନ୍ୟ
 କି ଯୋଗେ କୁ ବନ୍ଧ୍ୟା ଶିକ୍ଷା କଲ ଅରଜୁନ
 ପ୍ରତ୍ୟେକ ମୋକ ଚଲ ଶର ଅଶ୍ୱଥାମା
 ଶୁଭର ସୁଭରେ ଶାନ୍ତି ରଖିଲୁ ମହାତ୍ମା ।
 ଏବେ ଅଶ୍ୱଥାମା ପରେ ଶର କର ବୃଷ୍ଟ
 ତାହାର ମୟର ପାର୍ଥ ପକାଅ କୁ କାଟି ।
 ଅନେକ ଜାଲରୁ ସୁଦ ନାହିଁ ତୋର ତାର
 ଏବେ ପଡ଼ିଲ କର ସେ ଦୃଢ଼ ସମର ।
 କୃଷ୍ଣଙ୍କ ବଚନ ଶୁଣି ତୋଲେ ଧନଞ୍ଜୟ
 ମୋକ ହୋଇ ପଡ଼ିଅଛି ଦ୍ରୋଣଙ୍କ ଚକୟ ।
 ଏତାଲେ ମାରିଲେ ଯନ୍ତ୍ର କଲେ ଅପ୍ରୟଶ
 ଧର୍ମକୁ ଲଢ଼ିଲେ ସର୍ବଦା ଧର୍ମ ହେବ ନାଶ ।
 ମୋକ ଗଲ ଯନ୍ତ୍ର କି ମୁଁ ନ ମାରିବ ରଣେ
 ଜାଣି ଧର୍ମକୁ ଲଢ଼ିବି କର୍ପା ଅକାରଣେ ।
 ସାରଥ୍ୟ ବଞ୍ଚେନେ ରଥୀ ପ୍ରାଣ ନ ବେନଇ
 ନ ମାରିବ ଶତ ରଣେ ଯେ ପିଠି ହସଇ ।
 ଶରଣ ରକ୍ଷଣ ବାନା ଉଡ଼ଇ ମୋହର
 ଏଥକୁ କଟାଇ ମୋତେ ନ କର ଶ୍ରୀଧର ।
 ପଦ୍ମବ୍ୟୁତ ଉତ୍ତରକୁ ବାହା ରଥ ମୋର
 ଜାଣିଅଛି ତ ଯେବଣ ପ୍ରତିଜ୍ଞା ମୋହର ।

ଅଶ୍ୱଥାମା ମୋହ ଦେଖି ଦେବ ଜନାର୍ଦ୍ଦନ
 ଆନନ୍ଦରେ ବଜାଇଲେ ଶଙ୍ଖ ପାଞ୍ଚଜନ୍ୟ ।
 ପାର୍ଥ ଦେବବନ୍ଧୁ ଶଙ୍ଖ ବଜାନ୍ତେ ଗହଳ
 ଜୟନ୍ତୀ ପରରେ ଯାଇ ଶୁଭିଲ ଚହଳ ।
 ଶ୍ରୀମ ନକୁଳ ଆବର ସବବେବ ରଇ
 ବୋଲନ୍ତୁ ଯୁଧିଷ୍ଠିରଙ୍କ କ୍ୟାକୁଳିତ ହୋଇ ।
 କୃଷ୍ଣ ଏ ସୂଚନା ଶୁଭ ବଞ୍ଚିଗଲେ ମୋତେ
 ଜୟ କଲେ ପାଞ୍ଚଜନ୍ୟ ବାଇବି ଭାରିତେ ।
 ପାଞ୍ଚଜନ୍ୟ ଦେବବନ୍ଧୁ ଶଙ୍ଖଶବ୍ଦ ହେଲ
 ଏହି ଦୁଇ ଶଙ୍ଖ ଶବ୍ଦ କର୍ପା ଶୁଣାଗଲ ।
 କୃଷ୍ଣଙ୍କର ସଙ୍କେତ ତ ହୋଇଲ ଅନ୍ୟଥା
 ଏ କଥା ଶୁଣି ମନରେ ହୁଏ ବଡ଼ କଥା ।
 ତୃତୀୟ ସୁବର ଆସି ହୋଇଲଣି ଦିନ
 ସମରେ ବିଅର୍ଥ କବା ହେଲୁ ଅରଜୁନ ।
 ସେ କେତେକ କରବେବ କଲେ ଜୟଶବ୍ଦ
 ମହାଗୋଲ ଶୁଭିଲକ ଶଙ୍ଖବାଦ୍ୟ ନାକ ।
 ଚତୁ କ୍ୟାକୁଳିତ ହୋଇ ଯୁଧିଷ୍ଠି ବୋଇଲେ
 ଆରେ ପାର୍ଥ କୃଷ୍ଣ ତୋତେ କବା ପରବଲେ
 କାହିଁ ଗଲୁ ଆରେ ଶୁଭ ଶର ଅରଜୁନ
 ଏହା କହି ସାତ୍ୟକି କି କହିଲେ ବଚନ ।
 ଚଳ କୁ ସାତ୍ୟକି ବେଗେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ପାଶ
 ଶୁଭଶୁଭ ବାଣୀ କୁହୁ କୁହୁକରି ଆସ ।
 ଦ୍ୱିବିଧ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତେ ମୁହିଁ ବୁଝିଛି ତୋ ପଥ
 ଶକଟବ୍ୟୁତ ଭିତରେ ବାହା ତୋର ରଥ ।
 ବିଜୟକେତନ ରଥ ଯୁଧିଷ୍ଠିର ଦେଲେ
 ଆଜ୍ଞା ବେନଶ ସାତ୍ୟକି ରଥେ ବିଜେ କଲେ ।
 ସୁତକୁ ନାମରେ ଥିଲ ସେ ରଥେ ସାରଥ୍ୟ
 ତାକୁ ବୋଇଲେ କୁ ରଥ ଚଳା ଶୀଘ୍ରଗତ ।
 ଚତୁର୍ଥ ମୁକୁଟାନ୍ତ ଅମୂଲ୍ୟ ଭୂଷଣ
 ସାତ୍ୟକକୁ ଯୁଧିଷ୍ଠିର କରିଲେ ମଣ୍ଡନ ।
 ସି ପୁର ବହନେ ଯେହ୍ନେ ସବାଣିକ ମୁହିଁ
 ଯଥାହୋଇ ମିଳିଲେକ ସାତ୍ୟକର କଟ ।
 ଚଳାନ୍ତେ ହସ୍ତ ଆକାଶମାର୍ଗେ ରଥ ହୁଏ
 ମାତଲର ପ୍ରାୟେ ରଥ ବେଗେ ସୁଦ ବାହେ
 ବାୟୁବେଗେ ଅଶ୍ୱ ଉଡ଼ିଗଲେ ଧାତକାରେ
 ସେଶଶି ହେଲେ ଶକଟ ବ୍ୟୁତ ଦୁଆରେ ।

ଲକ୍ଷେକ ରଥ ଆବର ପାଞ୍ଚଲକ୍ଷ ହସ୍ତୀ
 ଚଳକୋଟି ରହବର ଦ୍ଵିକୋଟି ପ୍ରବାତ ।
 ଦୁଇ ଲକ୍ଷ ଯୋଦ୍ଧା ସନ୍ଧ୍ୟେ ପାଞ୍ଚକୋଟିନେଇ
 ପ୍ରଥମ ଦୁଆର ଜଣି ଦ୍ରୋଣ ଥିଲେ ରକ୍ତି ।
 ଗୋଟିଏ ରଥ ଦେଖିଣ ପରୁରନ୍ତି ଗୁରୁ
 ଏ ତାହାର ରଥଗୋଟି ଆସୁଅଛି ଦୁରୁ ।
 ଇନ୍ଦ୍ର ଦେବତାର ଏକ କୃଦେବକ ଉପ
 କ ଅବା ଶୁମସେନ କ ଅବା ମନମଥ ।
 ଏହା ବରୁଣ ସାତ୍ୟକ ଭେଟି ସମ୍ମୁଖରେ
 ଦ୍ରୋଣଙ୍କୁ ଯେ ଶରଚୂଷ୍ଟି କଲ ଧାଡ଼ିକାରେ ।
 ଦ୍ରୋଣଙ୍କ ପାଖରେ ଥିଲେ ଯୋଦ୍ଧା ଦୁଇକୋଟି
 ଧାଡ଼ିକାରେ ବେଢ଼ିଲେ ସେ ସାତ୍ୟକ ରଥଟି ।
 ନବାବ ବାଣ ଗୋଟିଏ ମାଇଲେ ମାଧ୍ୟମ
 ପାରବନ୍ତ ଗଜା ଯୋଦ୍ଧା ହେଲେ ପରାଭବ ।
 ଦ୍ରୋଣଙ୍କ ପଛ କରିଣ ପାଞ୍ଚସପ୍ତ ରଥୀ
 ସାତ୍ୟକକୁ ଓଗାଳଣ ଶର ସେ ବରନ୍ତି ।
 ଅଗ୍ନି ବାଣ ସଦୃଶରେ ପାଞ୍ଚବାଣ ସନ୍ଧ୍ୟ
 ବନ୍ଧବ୍ୟକ୍ତେ ସ ତ୍ୟକର ସେନ୍ଦ୍ରା ଗଲ ଭେଦ
 ସେ ବାତେ ଅତି ଗଗିଣ ଶନିଙ୍କର ବଳ
 ସୁଝିଲେ ଦ୍ରୋଣ ସୁଝିଲେ ନ କରିଣ ହେତା ।
 ଏକା ସାତ୍ୟକକୁ ବେଢ଼ି ସର୍ବେ ସୁଜଳେ
 ସାତ୍ୟକର ସୁଜବେଶି ବଡ଼ ପ୍ରଶଂସିଲେ ।
 ସାଧୁ ସାଧୁ ତୋ ପିଅର ସାଧୁ ତୋର ମାତା
 ନେଇ ଗୁରୁ ପ୍ରଶଂସିଲେ ନମ୍ରବକ୍ତ ମଥା ।
 କୃଷ୍ଣ ପାର୍ଥବୁ ପ୍ରତିଜ୍ଞା ତୋର ମହାବଳୀ
 ବ୍ୟାଧି ଶିକ୍ଷା ଦେଇଛନ୍ତି ତୋତେ ବନମାଳୀ
 କୃଷ୍ଣଙ୍କ ପ୍ରସାଦେ କୁହ ହେଲୁ ମହାଯୋଧୀ
 ସମରେ ଅନବାର ତୁ ପଣ ଉପସ୍ଥାପି ।
 କ୍ଷତ୍ର ସୁ ଜଣିବାକୁ ତୁ ଅଟୁ ସାମରଥୀ
 କୃଷ୍ଣନାମ ସୁମର ତୁ ସମରେ ଶକତା ।
 ଏପରି ପ୍ରଶଂସା ସର୍ବେ କରନ୍ତି ମୁଖରେ
 ସାତ୍ୟକ ସୁଜ କରନ୍ତି ପଣି ନରସୁରେ ।
 ଦ୍ରୋଣ ସେନାପତିଙ୍କୁ ସେ ଜଣିବର ଗଲ
 ଦ୍ଵିଗୁଣ ଦୁଆରେ ଦୁଃଶାସନକୁ ଭେଟିଲ ।
 ବଡ଼ ସୈନ୍ୟ ବେଳ ଚର୍ଚ୍ଚି ଦୁଃଶାସନ ଥିଲ
 ସାତ୍ୟକ ଆସିବା ଦେଖି ପଥ ଓଗାଳିଲ ।

ସାତ୍ୟକ ଭେଟିଲେ ଯାଇ ସେ ଦୁଃଶାସନକୁ
 ଅନବାରେ ଶର ଯୋଗି ବନ୍ଧଲ ତାହାକୁ ।
 ତାରପାଶେ ଗଜ ଅଶ୍ଵ ଯୋଦ୍ଧା ଯେତେ ଥିଲେ
 ସାତ୍ୟକର ଶରାଦାତେ ବହୁତ ପଡ଼ିଲେ ।
 ସହସ୍ରେକ ରଥ ଦୁଇସପ୍ତ ଯୋଦ୍ଧା ତଥୀ
 ଅସୁବେଳେ ଅଶ୍ଵ ପାଞ୍ଚଅବୁ ବ ପ୍ରବାତ ।
 ଏକେକ ସୈନ୍ୟ ପଡ଼ିଲେ ସାତ୍ୟକର ବାଣେ
 ଦାଢ଼ି ଯୋଦ୍ଧା ହୁଟିଲେ ନ ରହିଲେକ ଜଣେ ।
 ଦୁଃଶାସନ ସାତ୍ୟକର ଲଗିଲ ସମର
 ପ୍ରସ୍ତେ ଯଥା ଦେଲ ସୁଜ ଇନ୍ଦ୍ର ହରିକର ।
 ସାତ୍ୟକ ବନ୍ଧଲ ଗଣେ ବାଣ ତହାବଳ
 ଦୁଃଶାସନ ରଥ ଶୁଦ୍ଧି ହୋଇଗଲ ଧଳ ।
 ଦ୍ଵାରପୁତ୍ର ଆଡ଼ ହୋଇଗଲ ଧାର୍ମିକଶୁଦ୍ଧି
 ସାତ୍ୟକ ପଶେ ଭିତରେ କର ଶରଚୂଷ୍ଟି ।
 ସୁଜେ ସୁରଥ ରଥ ବାହର ଭୁବିତ
 ବ୍ୟବ ଭେଦଣ ଚଳାଇ ନରସୁରେ ତା ରଥ ।
 ଅସୁଖ୍ୟ ସରଳ ଥିଲେ ତାହାର ଭିତରେ
 ବହୁତ ଯୋଦ୍ଧା ପଡ଼ିଲେ ସାତ୍ୟକର ଶରେ ।
 ଜୟ ଜୟ ଦୃଷ୍ଟିକେଶ ଶଙ୍ଖଚକ୍ରପାଣି
 ମନ୍ତ୍ର ଶ୍ରବଣର କୁହ ଖଣ୍ଡ ଦେବସ୍ଵାମୀ ।
 ନିର୍ମଳ ଶରାଦାତେ ତୁ ହେଉ ନାନା ଜନ୍ମ
 ଦୁଷ୍ଟକୁ ହନାଣି ବଡ଼ ଏକ ଏକ ନାମ ।
 ସୁର୍ଗ ଶୈ୍ୟ ପାତାଳାଦି ତୋ ଚର୍ଚ୍ଚି ଉପୁଡ଼ି
 କୁହ ସକଳ ଉପାଶ କଲୁ ଜଗସୁତ ।
 ନିରବାର ସୁରୁଷ ତୁ ଦେବ କୃପାସିନ୍ଧୁ
 ସର୍ବ ଆତ୍ମାରେ ବଶ୍ଵାସ କୁହ ଧାନବନ ।
 ଶ୍ରୀ ନିହାରଣେ ବେଳ ଦେବଙ୍କ ହନତ
 ଦେବଶାସ ଗର୍ଭୁ ପ୍ରଭୁ ହେଲ ଉତପତ୍ତି ।
 ଏମରର କୁତୁହଳ ଦେଖିବା ନମଜେ
 ସାରଥ୍ୟ ହେଲିଲେ ପ୍ରଭୁ ଅର୍ଚ୍ଚନର ରଥେ ।
 କୌତୁକେ ନିଧନ କୁମ୍ଭେ କର ଦୟାମୟ
 ତୋ ନାମ ସୁରଣ କଲେ ପ ପ ହୋଏ ସୟ ।
 କଳିଯୁଗ ଗୁରୁଲକ୍ଷ କହିଣ ହଜାର
 ବର୍ଷଯାଏ ମାଳାତଳେ ବସତ ତୋହର ।
 ଅସୁଖ୍ୟ ମହମା ତୋର କହୁ ନ ସରଇ
 ମାନବ ଜନ୍ମ ମୁଁ ତୋତେ ଗୋଚର ବା କାହିଁ

କୃଷ୍ଣ ଜଞ୍ଜାଳ ଏଣେ ମାୟାଭକ୍ତ ପାଶୀ
ନ ବୁଝି ମୋହ ଜଳରେ ଯାଉଅଛି ଭାସି ।
ମହା ମହା ପଣ୍ଡିତଙ୍କୁ ତୋ ଭାବ ଅଜଣା
ନ ପାଇ ତୋ ଅଳ୍ପ ସତା ହେଉଛନ୍ତି ବଣା ।
ଭୁବନୀନା ଜ୍ଞାନବାତା ସବୁ ପ୍ରାଣୀଙ୍କର
ତୋ ଜ୍ଞାନ ଅତନ୍ତେ ସବୁ ଦୃଢ଼ ଅଗୋଚର ।
ଦେଖ ଦେଖ ମାୟାଜଳେ ଯାଉଛନ୍ତି ବଡ଼
ଲୋଭ ମୋହକୁ ମନ୍ଦରୁ ନ ପାରନ୍ତି ଗୁଡ଼ ।
କେତେକ ତୋର କୃପାର ହୋଇ ଜ୍ଞାନବନ୍ଦୀ
ସବା କୁମ୍ଭ ନାମ ପାଇ ହୋଇଛନ୍ତି ମଣ୍ଡ ।
ସମସ୍ତେ ଭବବାଦି ଯାହାଙ୍କର ଲଜ୍ଜା
ତୁମ୍ଭେ ପ୍ରଭୁ ପ୍ରଣୀ କର ତାଙ୍କ ମନୋବାଞ୍ଛା ।
ଲବ ପରଲୋକ ଭରେ ଗରିମୁକ୍ତି ଚାତା
ଭ୍ରମ ଛଡ଼ା ଆଉ ନାହିଁ କାର ଏ କ୍ଷମତା ।
ଆହେ ପ୍ରଭୁ ମୋତେ କର ଆଶୀର୍ବାଦ ଭାବ୍ୟ
ଯଶୋବନ୍ତ ନନ୍ଦନ ମୁଁ ମୁରଖ ଅତ୍ୟନ୍ତ ।
ଶତ୍ରୁମାନ ଶାରଳାକୁ ଭରତେ ଭରତ
ଏହି କୃପା କର ପ୍ରଭୁ ଶଙ୍ଖ ଚତୁର୍ଥର ।

ବ୍ୟକ୍ତି ଭେଦକର ସାତ୍ୟକର ଯୁଦ୍ଧ

କହନ୍ତି ଅଗସ୍ତି ମୁନି ମହା ବୃହତ୍ସପ
ବୈବସ୍ଵତ ମନୁସ୍ମୃତି ହୋଇଛନ୍ତି ଶ୍ରୋତା ।
ସେହି ବ୍ୟକ୍ତି ଭିଆଇଲେ ଦ୍ଵୋଷ ମହାରଥୀ
ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଚିନ୍ତା କା ଅଛି ଭେଦବା ଶକତି ।
ମାନବେ ଅଦୃଷ୍ଟ ଅଗୋଚର ବ୍ୟକ୍ତି ସେହି
ପଞ୍ଚମ ଦାରେ ପ୍ରବେଶ ହୋଇଛନ୍ତି ଯାଇ ।
ଦ୍ଵୋଷକୁ ଜଣି ସାତ୍ୟକ ରଥ ଦେଶେ ଗଲ
ବ୍ୟକ୍ତି ଭେଦକର ସୈନ୍ୟ ଭିତରେ ପଶିଲ ।
ସେ ବ୍ୟକ୍ତି ଭେଦକେ ଏକା ସାତ୍ୟକ ଯେଯୋଧ
କୃଷ୍ଣ ଅନୁକ୍ରମେ ସ୍ତ୍ରୀରେ ତାକୁ ସଫକୃତି ।
କୌରବ ସଭନ ସଙ୍ଗେ ଅଛନ୍ତି ସେ ସର୍ପ
ଗିରୁଡ଼ ସମ ସାତ୍ୟକ ଭାଙ୍ଗେ ତାଙ୍କ ବର୍ପ ।
ପାଞ୍ଚ ସହସ୍ର ବଜାଙ୍କୁ ସେହି ଏକା ଯୋଧ
ମନୁନ କଲ ଯେସନେ ମନ୍ଦର ବାରିଧ ।
ସାତ୍ୟକ ଶୀର ସେ ବ୍ୟକ୍ତି ଭେଦ ନ ଜାଣଇ
ନନ୍ଦବୋଧ ରଥଗତ ପଥ ଦେଖି ଯାଇ ।

ଦେଶେ ମୃତ ପିଣ୍ଡମାନ ପଡ଼ିଛନ୍ତି ଚର୍ଚ୍ଚି
କେତ ନଦୀ ଭିତରେ ରଥ ନିଏ ବାହୁ ।
ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ଦୃଶ୍ୟ ସୈନ୍ୟ ଏକରଥ ଚର୍ଚ୍ଚି
ଏ କାହାର ରଥ ବୋଲି ହେଲେ କୁହାକୁହୁ ।
ଗୋଟିଏ ରଥ ଦେଖିଣ ବେଢ଼ିଲେକ କଲ
ମାର ମାର ବୋଲି ହେଲ ଚର୍ଚ୍ଚି ମୁଖଗୋଲ ।
ଲକ୍ଷେପୁର କର ଆସି ବେଢ଼ିଲେକ ରଥୀ
ସେ ଯାହାର ଅନୁରୂପେ ନାଗର ବନ୍ଧନ୍ତି ।
ଆଧାନ ସନ୍ତାନ ସଙ୍ଗେ କଲେ ନରନର
ଏକ ଏକ ହୋଇ ସଙ୍ଗେ ମାରନ୍ତି ଅପାର ।
ଏକାକେ ସାତ୍ୟକ ଶୀର କରଇ ସମର
ଯେସନେ ପିନ୍ଧୁକୁ ଏକା ମନ୍ତ୍ରିଲ ମନ୍ଦର ।
ହସ୍ତର ବ୍ୟଗ୍ର କେ ତାର ଦେଖି ନ ପାରଇ
ନିର୍ଭୟେ ସାତ୍ୟକ ଶର ଅସଂଖ୍ୟ ଭରଇ ।
ନିତାଏ ବାଣ ପେଶନ୍ତେ ସୈନ୍ୟଅଙ୍ଗ ପୁଟି
ଶଙ୍ଖରୁ ରକ୍ତ ବହଇ ଯେହ୍ନେ ଦୃଢ଼ ବୃଷ୍ଟି ।
ଅର୍ଜୁନଙ୍କ ସମ ସେହୁ ଅଟେ ମହାଯୋଧୀ
କୃଷ୍ଣଙ୍କ ଦୟାକୁ ତାର ବିଚକ୍ଷଣ ବୁଝି ।
ଏକାକେ ସଙ୍ଗେ କଲେ ବମ୍ବୁ ଶରଇ
କଲ ଭାଙ୍ଗନ୍ତେ ଦେଖିଲେ କୃପାବୃଣ୍ୟ ଚର୍ଚ୍ଚି ।
ପଶ୍ଚିମ କୋଶକୁ ନୃପ ସହସ୍ରେକ ସୁଲେ
ପାଞ୍ଚସପ୍ତ ଯୋଦ୍ଧା ସୁଲେ ଆସି ସେ ବେଢ଼ିଲେ
ଶତ ଶତ ନାଗର ସେ ପୁରଇ ଧନୁରେ ।
ଭରନ୍ତେ ସାତ୍ୟକ ଶର ପେଶିଲେ ସଭୁରେ ।
ବାଣ ପଡ଼ନ୍ତେ ଦେଖିଲେ ଦୁରୁ କୃପାବୃଣ୍ୟ
ତୋପଇରେ ଭରଲେ ସେ ଶୁରୁଷ ନାଗର ।
ସାତ୍ୟକ ଶରକୁ କାଟି ଅଭଲ ସେ ମାଡ଼
ସାରଥ୍ୟ ପରେ ପଡ଼ନ୍ତେ ସେହି ମୋହେ ପଡ଼ି ।
ମୋହେ ପଡ଼ନ୍ତେ ସାରଥ୍ୟ ସାତ୍ୟକ ନିର୍ଭୟେ
ମହାବଳେ ଗର୍ଜିଲ ସେ କାଳସର୍ପ ପ୍ରାୟେ ।
କୋପଇରେ ଦଶବାଣ ବେଳ ଶାନ୍ତ ମୁନା
ଭରନ୍ତେ ଭେଦଲ ସେହି କୃପକର ସେହା ।
ଗୋଟିଏ ଶର ପଡ଼ିଲ ତାହାଙ୍କ ନାଭିରେ
ଧନୁ ଗୁଡ଼ କୃପ ମୋହେ ପଡ଼ିଲେ ଭୂମିରେ ।
ଅନୁସନ୍ଧେ ରଥ ତଡ଼ି ବାହୁଲେ ସେ ଦେଶେ
ଭେଦଣ ଶକଟବ୍ୟୁତ ପଶିଲେ ସରଗେ ।

ରଥ ଗଜ ଅଶ୍ୱ ଆଉ ସରଳ ପଦାତି
 ସାତ୍ୟକ ଶଗବାନରେ ହୋଇଲେ ବିକୋତି
 ଯେତେକ ସରଳ ଅଟକ ତଳେ ଥିଲେ
 ସାତ୍ୟକକୁ ଦେଖି ଆସି ପଥ ନିଶ୍ଚୟଲେ ।
 ପାଞ୍ଚସପ୍ତ ଇଥୀ ସବେ ହୋଇ ଏକମୁଖ
 ଜଳଜଳା ଶୋକପ୍ରାପ୍ତ ବନ୍ଧ ଶର ଖଣ୍ଡଣ ।
 ବାହୁ ବାହୁ ଯେ ଯାହାର ଥିଲା ଖଣ୍ଡଣ ଶର
 ସାତ୍ୟକ ପରେ ସକଳେ କରିଲେ ପ୍ରହାର ।
 ଦେବତାଙ୍କୁ ଅଗୋଚର ସାତ୍ୟକ ମନ୍ତ୍ରମା
 ଭୟେ ଅସ୍ତ୍ର ନ ଲଘନ୍ତି ତାହାଙ୍କର ସୀମା ।
 ଶସ୍ତ୍ରରେ ଶସ୍ତ୍ର କାଶଣ ଦ୍ୱୟ ପରିତାଳ
 ଆକାଶେ ଅତୁଣ୍ୟ ହେଲେ ଦେବ ଦଳକର ।
 କରୁଣ ଶରେ ଅନେକ ଯୋଦ୍ଧା ଶିର କାଟି
 ବେନିଖଣ୍ଡ ହୋଇ ସବେ ପଡ଼ନ୍ତି ଯେ ଲେଟି ।
 ଭାରତ ଯୁଦ୍ଧେ ସାତ୍ୟକ ଅଟନ୍ତି ଶବତା
 କ୍ଷତ୍ରିକର ସୁନ୍ଦର ସେ ମହା ବଳବନ୍ତା ।
 ସୁଗାନ୍ତକ କାଳପ୍ରାପ୍ତ କୃଷ୍ଣଙ୍କ ସାମୁଜ
 ଦେଖି ଭଣେ ଭଙ୍ଗବେଳେ ସବୁ ମହାବ୍ରତ ।
 ବିହମ ସିଂହ ଯେସନେ ରଣରେ ଅଭଙ୍ଗ
 ଗଜ ସମାନ କଠିନ ସାତ୍ୟକର ଅଙ୍ଗ ।
 ଅସ୍ତ୍ର ପଡ଼ି ତାହା ଅଙ୍ଗେ ହେଉଛନ୍ତି ଚୁର
 ନିର୍ଭୟେ ସେ ବସିଅଛନ୍ତି ରଥର ଉପର ।
 ଲକ୍ଷେକ ରଥୀ ଆବର ପାଞ୍ଚଲକ୍ଷ ହସ୍ତୀ
 ତନୁ ଅର୍ଜୁନ କୁଳେ ଦିକ୍ଷୋଣୀ ପଦାତି ।
 ଏତେକ ସୈନ୍ୟ ବେନିଶ ସୁରସେନ ଶୁଟ
 ସାତ୍ୟକ ସମ୍ମୁଖେ ମିଳି ଉଗାଳିଲେ ବାଟ ।
 ସୁତମୁନା ଜାଗରତୁ ଘେନି ପାଞ୍ଚଶତ
 ଛେଦିଲେ ସେ ମହାବ୍ରତେ ସାତ୍ୟକର ରଥ ।
 ଯି ଶାଶା ବାଣ ଘେନିଶ ସାତ୍ୟକ ପଞ୍ଚାଶ
 ଶଲ୍ୟଙ୍କର ଶରସବୁ କରିବେଳେ ଧ୍ୱଂସ ।
 ବିନ୍ଧିଲେ ଶଲ୍ୟ ଲଘବ ଅସ୍ତ୍ର ବେଗକର
 କହୁତ ଶରେ ସାତ୍ୟକ ତା ଦେଲେ ନିକାର ।
 ପୁଣି ସାତ୍ୟକ ମାରଣ କରୁସମ ବାଣ
 ଶଲ୍ୟଙ୍କ ଗୁରୁ ଅଶ୍ୱର ଘେନିଲେ ପରାଣ ।
 ପୁନଶ୍ଚ ନିର୍ଦ୍ଦାତ ବାଣ ଗୋଟିଏ ବିନ୍ଧିଲେ
 ଶଲ୍ୟଙ୍କର ହସ୍ତସ୍ଥିତ ଧନୁକୁ ଛେଦିଲେ ।

ପାଦ ଗତିରେ ଧାଇଁଲେ ଶସ୍ତ୍ରଗୁରୁ ଶଲ୍ୟ
 ଖଡ୍ଗପ୍ରଳା ଘେନିଶ ଆବମ୍ବି ଲେ ଗୋଳ ।
 ଅନୁଶାସ ମାର୍ଗରେ ସେ ବୁଲଇ କୃପାଣ
 ସାତ୍ୟକର ଉପେନ୍ଦେଇ ପିଟିଲେ ବଦନ ।
 ସତ ବିଜ୍ଞାନର ରଥ କୋଡ଼ିଏ ଆଦାତ
 ସାତ୍ୟକ ପ୍ରଶଂସା କଲ ସତକୁ ବହୁତ ।
 ପ୍ରସ୍ତୁତ କାଳେ ଯେସନ ଆଦିତ୍ୟଙ୍କ ତେଜ
 ସାତ୍ୟକ ବନ୍ଧିଲେ ପୁଣି ତେସନ ନାଗର ।
 ସେ ଅସ୍ତ୍ରରେ ବହୁଯୋଦ୍ଧା ପ୍ରସରକ ପାଇ
 ବିବସ୍ତ ହୋଇଣ ବହୁ ଯାଆନ୍ତି ପଳାଇ ।
 ଭୟ କରିଣ ସେଠାର ଯଦୁ ଗଲେ ଭ୍ରତ
 ମନ୍ତ୍ରଣଣ ସାତ୍ୟକ ଯେ ଧାଏଁ ଗଜଗାଜ ।
 କାଳାନଳ ତେଜ ଜଣି ସାତ୍ୟକର ତେଜ
 ଭେଟିଲେ ସେନ୍ୟ ପତଙ୍ଗ ହୁଅନ୍ତି ତଡ଼ିୟା ।
 ତା ତେଜେ ଯୋଦ୍ଧାଏ ଧନୁ ଧରିଣ ତ ପାରି
 ରଣ ଗୁଡ଼ି ସେହୁଠାରୁ ଗଲେ ଅପସରି ।
 ରଥ ବାହୁ ଚଳିଯାଏ କ୍ଷତ୍ରିୟ ଉତ୍ତମ
 ପଦବ୍ୟୁତ ଉଗାଳିଲେ ସାର ଅଶ୍ୱଥାମା ।
 ଘୋର ସମର ଦେଖିଣ ମହାବ୍ରତେ ଉଠି
 ସେ ବ୍ୟୁତ କରରେ ଭଣ୍ଡ ଦୂଡ଼କରି ମୁଣ୍ଡି ।
 ଧାତିକାରେ ଧନୁରେ ସେ ଚଢ଼ାଇଲେ ଗୁଣ
 ଏକାକେ ସାତ୍ୟକ ଆସେ ରଥରେ ବସିଣ ।
 ଗୋଟିଏ ଯୋଦ୍ଧା ଦେଖିଣ ବିଶ୍ୱରର ଦ୍ରୋଣି
 ଆଉ ଏକ ପାର୍ଥ କାହୁଁ ଅଭଲ କି ପୁଣି ।
 ଏହା ବିଶ୍ୱର ଦୁରୁ ତା ଶରମୁଣ୍ଡି ଦେଖି
 ଅଜଗଦ ସମ ଧନୁ ଗୁଣେ ଶର ଯୋଷି ।
 ଲୁହା କଙ୍କପକ୍ଷ ଶର ସନ୍ଧି କୋକଣ୍ଡରେ
 ସାତ୍ୟକର ଉପରକୁ ବିନ୍ଧିଲେ ସଭରେ ।
 ହବ୍ୟଶର ପ୍ରହାରଣ ଧାମର୍ଦ୍ଦ ସାତ୍ୟକ
 ରେ ରେ କୌରବା ବୋଲଣ ଉଚ୍ଚସ୍ୱରେ ଭାଜ
 ବୋଲିଲେ ସବୁଙ୍କୁ ଆଜି କରିବି ବିନାଶ
 ମୋ ଶର ଅନଳେ ତୁମ୍ଭେ ସବେ ଦେବ ଶ୍ୱାସ
 ଏହା କହି ପଞ୍ଚଦିଂଶ ବାଣ ପୁରାଇଣ
 ବିନନ୍ତେ ଦ୍ରୋଣି ପାଇଲେ ବହୁତ କଷଣ ।
 ଗୁରୁଙ୍କ ନନ୍ଦନ ସେହି କ୍ଷା ଜଗଜ୍ଜେଠୀ
 ଶୁଣେ ବର୍ଣ୍ଣାଧାର ପ୍ରାପ୍ତ କଲେ ଶରବୃଷ୍ଟି ।

କୃଷ୍ଣଙ୍କ ସାମୁକ ଧାଏଁ ନିର୍ଭୟ ତ ମତ
ଅଶ୍ୱଥାମା ନାଗଚକ୍ର ନାହିଁ ତାର ଶକ୍ତି ।
ସାତ୍ୟକି ଅଶ୍ୱଥାମାକୁ ଯୁଦ୍ଧେ ନୋହେ ସରି
କୃଷ୍ଣ ତେଜରୁ ସାତ୍ୟକି ଯାଏ ମାର ମାର ।
ପଦ୍ମବ୍ୟୁହକୁ ଭେଦଣ ପାଣ୍ଡବ ଅର୍ଜୁନ
ସୈନ୍ୟ ସହାର ପଶିଲେ କେଶର କ୍ୟୁହେଣ ।
ତହିଁ ଅଶ୍ୱ ଗଜ ରଥ ସରନ୍ୟ ଚହଳ
ମହାରଣ୍ୟ ପ୍ରାୟେ ଦିଶେ କରକର ବଳ ।
ରଥମାନେ ଦିଶନ୍ତି ଯେ ଶାଳକୃଷ୍ଣ ପ୍ରାୟେ
ମାତଙ୍ଗମାନେ ଦିଶନ୍ତି ଗିରିବର ପ୍ରାୟେ ।
ଏକଲକ୍ଷୀ ପାଞ୍ଚଲକ୍ଷୀ କେକିଝାଲ ଛତା
ରୂପରେ ସକଳେ ଦିଶୁଅଛନ୍ତି ଶୋଭିତା ।
ଗଜ ଓଟ ଅଶ୍ୱ ଯେ ଶାଳଲକ୍ଷୀକ ପ୍ରାୟେ
ତେସନକ ପଟାନ୍ତର କୁରୁଆଟ ହୁଏ ।
ଏତେ ବଳକୁ ଘୋଟିଲ ଏକା ପାଲଗୁନ
ଜାତ ହୋଇଛୁ କି ତହିଁ କାଳାନଳ ବହ୍ନି ।
ପାର୍ଥ ଅନଳ ଶିଖାକୁ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ପବନ
ବଞ୍ଚଣ କୌରବବଳ କରନ୍ତି ବହନ ।
କପିକେତନ ଧ୍ୱଜରେ ଅଛୁ ହନୁମନ୍ତ
ତା ଦୃଷ୍ଟିମାତ୍ରେ ଗଜାଶ୍ୱ ହେଉଛନ୍ତି ହତ ।
ଦୁଃସହ ପ୍ରତଜ୍ଞା କରେ ପାଣ୍ଡବ ଅର୍ଜୁନ
ନିର୍ଭୟ ଯୁଦ୍ଧ କରଇ ନ ଭଞ୍ଜେ ଶରଣ ।
ମହାବାତେ କୃଷ୍ଣ ଯେହ୍ନେ ପଦ୍ମପାଳ ଝଡ଼ି
ତହୁଁ ପ ସରନ୍ୟମାନେ ଯାଉଛନ୍ତି ପଡ଼ି ।
ପଡ଼ିବା ଯୋଦ୍ଧାକୁ ରକ୍ତକଳମରେ ଲେଟି
ଭସ ଭସ ଯାଆନ୍ତି ଯେ ହୋଇ ଗୁଟିପିଟି ।
ଅନୁକ୍ଷଣେ ବହୁଅଛୁ ରୂପରର ନୟ
ଯେଉଁପରି ଅଚଳରୁ ଗଜା ଆସେ ଭେଦ ।
ଭୟର ଜଳରେ ଶବ ଭସେ ମେଲା ମେଲା
ଗଜ ଅଶ୍ୱାଦି ଭସନ୍ତି ଉଠେ ମଳମଳ ।
ସେ ରକ୍ତନୟାକୁ ଭେଲି ଅଟେ ନନ୍ଦବୋଷ
ଦୈବର ହୋଇ ବାହାନ୍ତି ନାବ ପାତକାସ ।
ଶଙ୍ଖ ଶ୍ରେତ ଗୋକ୍ଷୀର ଯେ କାମପାଳ ହୟ
ସେ ନୟାରେ ବହରନ୍ତି ହଂସଯୁଥ ପ୍ରାୟ ।
ଆହେ ବୁଧଜନେ ମୋର ନ ଦେନକ ବୋଷ
ଜନ୍ମେ ଜନ୍ମେ ଏକା ମୁହିଁ କରଇ ଅଭ୍ୟାସ ।

ସତ୍ୟବତ୍ସ ସୁତ ପରଶର ଯାର ପିତା
ପରମାତ୍ମା ପୁରୁଷ ଯେ ଯୋଗଧାମେ ଜିତା ।
ମହାପ୍ରଳୟେ ରହନ୍ତି ବିଷ୍ଣୁଙ୍କ ଉଦରେ
ମହାଯୋଗେ ସାଧନ୍ତି ସେ ସମସ୍ତ ପ୍ରକାରେ ।
ଅନନ୍ତ ଅବତାର ଯେ ଯୋଗରେ ଦେଖନ୍ତି
ଛଳୟ ଉଦ୍ଧାର ପୁଣି ଉଦ୍ଧାର ଲେଖନ୍ତି ।
ସଦାନନ ଚକ୍ରାମଣି ଦ୍ୱିଖକୃଷ୍ଣ ଯେହ୍ନେ
ସେ ମୁନିଙ୍କ ପ୍ରସନ୍ନେ ମୁଁ ଭାରତ ଲେଖଇ ।
ଜନ୍ମେ ଜନ୍ମେ ସେବଇ ମୁଁ ସେ ମୁନିଙ୍କ ପଦେ
ଶୂଦ୍ରମୁନି ଲେଖେ ଦେବା ଶାରଳା ପ୍ରସାଦେ ।

ସାତ୍ୟକି ସହିତ ଭୂରଶ୍ରବାଙ୍କ
ଯୁଦ୍ଧ ଓ ମୃତ୍ୟୁ ଏବଂ ଭୀମଙ୍କର
ବ୍ୟୁତ୍ଥଭେଦ

ପୁଣି ରାଜା ପୁଜାକଲେ କହ ତପୋଧନ
ପଦ୍ମବ୍ୟୁହ ଭେଦକର ପାଣ୍ଡବ ଅର୍ଜୁନ ।
କେଶରବ୍ୟୁହ ମଧ୍ୟରେ ଝିଆଇ ପଶିଲେ
ତହିଁ ମଧ୍ୟେ ପଶିକରି କେଉଁ କୃତ୍ୟ କଲେ ।
କହନ୍ତି ଅଗସ୍ତି ମୁନି ହୋଇ ସୁସ୍ତବନ
ସାହା ପରୁରଲ ରାଜା ମନଦେଇ ଶୁଣ ।
ଦ୍ରୋଣ ଯେଉଁ ପଦ୍ମବ୍ୟୁହ କରିଥିଲେ ତହିଁ
ଶତକୋଟି ପାଶୁଡ଼ା ଯେ ତାହାର ଅଟଇ ।
ପାଶୁଡ଼ାକେ ଅବୁ ଦେକି ଯୋଦ୍ଧା ରହୁଛନ୍ତି
ଅନୁକ୍ଷଣେ ଧନୁ ଧରି ନାଗଚ ବିରନ୍ତି ।
କେହି ଦଶଦଂଶ ମାରେ ନନ୍ଦବୋଷ ପରେ
ରୁରାଞ୍ଜୁ ବରଷନ୍ତି ଦିବ୍ୟ ଅସ୍ତ୍ର ଗାରେ ।
କହନ୍ତେ ଭାରତଯୁଦ୍ଧେ ଅସମ୍ଭବ କଥା
ତାହା ଜଣିବାକୁ ଏକା ଅର୍ଜୁନ ଶକତା ।
ଅପାର ଯୁଦ୍ଧ କରେ ସେ ସମରେ ନିର୍ଭୟ
ପଦ୍ମପାଶୁଡ଼ାରେ ଛନ୍ତି ନବସସ୍ତ୍ର ଗୟ ।
ଅସୀସସ୍ତ୍ର ଯୋଦ୍ଧା ସଙ୍ଗେ ଛନ୍ତି ଏହାଙ୍କର
ସଦ୍ ଅଗ୍ରେ ରହୁଛନ୍ତି କର୍ଣ୍ଣ ମହାବୀର ।
ଏ ମନ୍ତ୍ରରେ ଶୁଭେ ଯାର ନାମ ମହାକାମ
କୁଣ୍ଡଳ ମାଗିଲେ ତାକୁ ବାନ ସସ୍ତ୍ରଯୋନ ।
ଲଳିତେ ମୁକୁଟ ଶୋହେ ଶତସୂର୍ଯ୍ୟ ଜ୍ୟୋତି
ଯାର ଭୂଜେ ଶୋଭିପାଏ ବଜ୍ରର ଶକତି ।

ଶସ୍ତ୍ର ଧରି ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ପୂଜନ୍ତି ଅର୍ଜୁନ
 ଏ ଦ୍ଵାର ଆକୋର ଅଛି ସାରବର କର୍ଣ୍ଣ ।
 ଦୁଃସବ ପ୍ରତିଜ୍ଞା କରି ସୈନ୍ୟଙ୍କୁ ଆକୋର
 ମହାହୋଧେ ଯୁଦ୍ଧ କରୁଅଛି ଆଗସର ।
 ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଶାବେ ପ୍ରଣମି କହେ ଫାଲଗୁନ
 ଭେଦବା କପର ଅଛି ବେଳ ଚନ୍ଦ୍ର ତନୁ ।
 ଆହେ ଜନାର୍ଦ୍ଦନ ବାହୁ ସମ୍ଭାଳ ରଥକୁ
 ଅତି ନିମିଷକେ ମୁହିଁ ଜଣିବି କର୍ଣ୍ଣକୁ ।
 ବଜ୍ରସମ ବାଣ ତହୁଁ ସହୋଧେ ମାଇଲେ
 ତାର ଆବାତେ ବହୁତ ସୈନ୍ୟ ଘୁମାଇଲେ ।
 ହାକୋଡ଼ା ଶର ମାଇଲେ ପଡ଼ିଲେକ ଲେଟି
 ସେନା ଟୋପରେ ଭେଦଣ ରକ୍ତନୟା ଉଠି ।
 ରଣେ ଅଶକ୍ତ ଯହୁଁ ହୋଇଲେ ସରନ
 କର୍ଣ୍ଣ ଓଗାଳିଲେ ଆସି ସପ୍ତଯୋଦ୍ଧା ବେଳ ।
 ଗିରି ସଦୃଶ ଦଶନ୍ତ ସେହି ସପ୍ତରଥୀ
 ତାଙ୍କ ମଧ୍ୟେ ମେରୁମୟ କର୍ଣ୍ଣ ସେନାପତି ।
 ବିଶାଖତେ ବାଣ କର୍ଣ୍ଣ ଗୁଣେ ବସାଇଣ
 ବିରଳକ ପାର୍ଥ ପରେ ଅନଳ ସମାନ ।
 ଆସନ୍ତୁ ସେ ଶରଚୟ ଆକାଶରୁ ଗର୍ଜି
 ପ୍ରବଳ ବତାସେ ଯେହ୍ନେ ତରୁପଡ଼େ ଭାଜି ।
 ପ୍ରଳୟ ମେଘ ଯେପରି କରଇ ଶବଦ
 ଶୁଣିକରି ଯୋଦ୍ଧାମାନେ ହୋଇଲେ ପ୍ରବଧ ।
 ତାହା ଦେଖି ଅରଜୁନ ମହାହୋଧ କଲ
 ପ୍ରତିବାଣେ କର୍ଣ୍ଣ ଶସ୍ତ୍ର ସକଳ ଛେଦିଲ ।
 ଏ ସମୟେ ଆସି ଏକ ମହାତେଜସ୍ଵି
 ଅଭିମତ ରଣକ୍ଷେତ୍ରରେ ଗଲ ଯେ ବିଳସି ।
 ସେ ତେଜେ ପାଣ୍ଡବ କଲ ହୋଇ ଉତ୍ତେଜିତ
 କୌରବଙ୍କ ସହ କଲେ ସମର ଅଭିମତ ।
 ପୁଣି ପଞ୍ଚବାଣ ତହୁଁ ଅର୍ଜୁନ ମାଇଲ
 ବିଶାଖତ ବାଣେ କର୍ଣ୍ଣ ତାହା ନିବାରଣ ।
 ବାରୁଣୀ ଅସ୍ତ୍ରକୁ ପୁଣି ବିନ୍ଧିଲେ କଣ୍ଠୀ
 ବହୁ ଯୋଦ୍ଧାଙ୍କର ଧନୁ ପକାଇଲେ କାଟି ।
 ମୋହନ ଶରକୁ ପୁଣି ବିନ୍ଧିଲେ ଅର୍ଜୁନ
 ଶମନ ପ୍ରାୟେ ହରିଲ ସେ ସବୁଙ୍କ ପ୍ରାଣ ।
 ସମରେ ସରନମାନେ ହେଲେ ଅସାଷ୍ଟମ
 ଶସ୍ତ୍ର ଧରିବାକୁ କେହି ନୋହୁଲେକ ସମ ।

ତେଜନା ହଜାଇ ସବେ ଆକୋରଲେ ଧବ
 ସବୁକରି ଶସ୍ତ୍ରରୁ ବହେ ରକ୍ତଧାର ।
 ରୁଧିରରେ ସବୁକରି ବେହୁ ଜରଜର
 ନାଚନ୍ତି ତହିଁ କବର ଖେତର ଭୂତର ।
 ପଡ଼ିଲେ ସକଳ ଯୋଦ୍ଧା କେହି ନାହିଁ ସଖା
 ରଣରଙ୍ଗେ ମାତିଛନ୍ତି କର୍ଣ୍ଣପାର ଏକା ।
 ନିରାୟରେ ଧନୁ ଧରି ଶ୍ୟାଙ୍କର ସୁତ
 ଶରକୃଷ୍ଣ କରେ ଯହିଁ ଅଛନ୍ତି ଅତ୍ୟନ୍ତ ।
 ପୁଣି କର୍ଣ୍ଣ ଆତ୍ମୀକଳୀ ଅସ୍ତ୍ରକୁ ପ୍ରେଷିଲେ
 ଏକଇ ନାଶତେ ପାର୍ଥ ସବୁ ନିବାରଣେ ।
 ପୁଣି ସହସ୍ରେକ ବାଣ ବିନ୍ଧିଲ ରଥେୟ
 ସେ ଶରରେ ପରାବଦ ପାଇ ଧନୁଞ୍ଜୟ ।
 ନିବାସ ବାଣ ଯୋଗ ପ୍ରତିକ୍ଷେପେ ପାର୍ଥ
 ସେ ଅସ୍ତ୍ର ପଡ଼ିଲ ଯାଇ ରଥେୟର ରଥ ।
 ହାକୋଡ଼ାନ୍ତେ ସେହି ଅସ୍ତ୍ର ରଥ ଗଲ ଭାଜି
 ବିରଥୀ ହୋଇଣ କର୍ଣ୍ଣ ଉତ୍ତରଣ ମଝି ।
 ଅନ୍ୟ ରଥ ବେଗେ ଆଣି ଦେଲକ ସାରଥ୍ୟ
 ଧାତକରେ ତହିଁ ବିଜେ କଲେ କର୍ଣ୍ଣରଥୀ ।
 ତେଣେ ଅଶ୍ଵଥାମା ସଙ୍ଗେ ସାତ୍ୟକିର ଯୁଦ୍ଧେ
 ଅସଂଖ୍ୟ ସୈନ୍ୟ ପଡ଼ିଲେ ରଣକ୍ଷେତ୍ର ମଧ୍ୟେ ।
 ବାରୁଣୀ ଅସ୍ତ୍ରକୁ ଧରି ଦ୍ରୋଣ ବ୍ୟକ୍ତେ ପ୍ରେଷି
 କୃପାଣ ଶର ସାତ୍ୟକି ତା ଦେଲ ବିନାଶୀ ।
 କୁହକ ଅସ୍ତ୍ର ବିନ୍ଧିଲେ ସାରବର ଦ୍ରୋଣ
 ଦିବାତେଜ ନାଶକରି ଘୋଟିଲ ରଜନୀ ।
 ସାତ୍ୟକି ବିନ୍ଧିଲେ ଘୋର ଅନିକାର ଦେଖି
 ଧନୁବ୍ୟୁତ୍ପେ ପଶିଲ ଯେ ସମର ଉପେକ୍ଷି ।
 କୁହକ ପଟିଆଆନ୍ତେ ଦ୍ରୋଣଙ୍କର କଳା
 ସାତ୍ୟକିକୁ ନ ଦେଖି ସେ ଭାଲେ କାହିଁଗଲ ।
 ଧନୁବ୍ୟୁତ୍ପ ମଧ୍ୟ ଯେତେ ଯୋଦ୍ଧା ରହିଥିଲେ
 ସାତ୍ୟକିକୁ ଦେଖଣ ସେ ଆଗେ ଉଗାଳିଲେ
 କୃଷ୍ଣଙ୍କ ସମାନ ସେହୁ ଅଟେ ଧନୁର୍ଦ୍ଧର
 ବଳ ସେ ଯେଉଁ ନାସତ ତାହା ଅନବାର ।
 ଅସଂଖ୍ୟ ଯୋଦ୍ଧା ତା ଶର ପଡ଼ିଲେ ସମରେ
 ବାତେ ରହାତରୁ ପ୍ରାୟ ଲେଟନ୍ତି ମଝିରେ ।
 ବହୁ ଯୋଦ୍ଧାଙ୍କୁ ସାତ୍ୟକି ଯାଆନ୍ତେ ବିନାଶି
 ରଥ ବସ ଭୂବସାଧା ଓଗାଳିଲେ ଆସି ।

ଶାନ୍ତନୁଙ୍କ ଘର ସେହି ଅଟେ ମହାରଥୀ
ପାଣ୍ଡବ କୌରବଙ୍କର ଅଜା ସେ ଅଟନ୍ତି ।
ଧାର୍ମିକ ଭୂରଣବା ସେ ସାତ୍ୟକିକୁ ଦେଖି
ବନ୍ଧୁଲ ଶୟନ ନାଶ୍ଚର ଉପୋଧ ଉପେକ୍ଷି ।
କରୁଣା ନାଶ୍ଚର ଯୋଗ ବନ୍ଧୁଲେ ସଭର
ସାତ୍ୟକ ତା ନିବାରଣ କରି ପ୍ରତିଶର ।
ପୁଣି ପୁଣି ଭୂରଣବା ଶର ବନ୍ଧେ ଗଗେ
ପ୍ରତି ଅସ୍ତରେ ସାତ୍ୟକ ନିବାରଣ କେଗେ ।
କେହି କାହାକୁ ସମରେ ବୁଝନ୍ତି ସେ ସାନ
ଅସ୍ତେ ଅସ୍ତ ପରିତାଳ କରନ୍ତି ସମାନ ।
ବନ୍ତ ମୁଦୁଗର ଧରି ଭୂରଣବା ଶର
ସାତ୍ୟକର ରଥେ ନେଇ ପିଟିଲେ ସଭର ।
ମୁଦୁଗରର ଆଗାତେ ରଥ ହେଲ ଗୁଣ୍ଡା
ପାଦଗତରେ ଧାମର୍ଦ୍ଦ ଯଦୁବାର ଶର ।
ଏକହସ୍ତରେ ଗୁରୁଜ ଏକହସ୍ତେ ଯାଠି
ଭୂରଣବା ପାଶେ ଗଲ ପଛକୁ ନ ହଟି ।
କରେ ଗୁରୁଜ ବୁଲଇ ପବନ ବେଗରେ
ଆକାଶ ପ୍ରହାରେ ଭୂରଣବାର ରଥରେ ।
ଯେସନେ ନିନ୍ଦାତ ଆସି ପଡ଼ଇ ପଦ୍ମତେ
ତେସନେ ଶର ଶୁଭଲ ଶସ୍ତ୍ର ଯେ ପଡ଼ନ୍ତେ ।
ମହା ଅନଳ ଜଣିଣ ଉଠିଲ ଝଟିତ
ବୁମର ବସ୍ତ୍ର ଥିଲ ଯେ ଜଳିଲକ ଧାତି ।
ଭୂରଣବାଙ୍କର ରଥ ହସନ୍ତ ରସମୟ
ରଥୁ ବୁଝ ପଡ଼ିଲେ ସେ ମନେ କରି ରସ ।
ସମରେ ବନ୍ଧେଧୀ ହୋଇ ସେହି ବେନରଥୀ
ଯେସନେ କେକୁ ମଙ୍ଗଳ ସେରୁପେ ଦିଶନ୍ତି ।
ବେଗେ ଗୋଡ଼ାର ସାତ୍ୟକ ପିଟିଲେ ଗୁରୁଜ
ସହାଳିଲେ ପରସେ ତା ଶାନ୍ତନୁ ସାଧୁକ ।
ପରିସେ ଗୁରୁଜ ବାଜି ଉଠିଲ ଅନଳ
ନିଶାକର ପରି ହେଲ ଦିଶିଲ ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ ।
ପୁଣି ସାତ୍ୟକ ଧରିଣ ନବନିଶି ଯାଠି
ରେ ରେ କାର କରିଣ ସେ ଆକର୍ଷଣ ଉଠି ।
ଦେଖିକରି ଭୂରଣବା ଧରି ବନ୍ତ କୁନ୍ତ
ପିଟାପିଟି ହେଲେ ବେନ ଅସ୍ତ ହେଲ ହତ ।
ପାଦଗତ କରି ପୁଣି ବସୁଦେବ କଳା
ଶୁଭୁଜେ ଧଇଲେ ଏକ ଶତ୍ରୁର ପଳା ।

ଭୂରଣବା ଏକ କରେ ଦେନିଲେ ଆଡ଼ଶ
ଏକ ହସ୍ତରେ ଧାରଣ କରିଲେ କୃପାଣ ।
ଅନୁଶୟ ମାର୍ଗକୁ ସେ ବୁଲଇଣ ଖଣ୍ଡା
ଭୂରଣବାକୁ ପିଟିଲେ ଯଦୁବାର ଶର ।
ଭୂରଣବାଙ୍କ ଜାନୁରେ ସେହି ଖଣ୍ଡା ପଡ଼ି
ତଳେ ପଡ଼ିଗଲ ଖସି ହସ୍ତ ଗଲ ଗୁଡ଼ି ।
ଅସ୍ତ ଖସନ୍ତେ ସାତ୍ୟକ ଶୂନ୍ୟହସ୍ତ ହେଲେ
ଧାର୍ମିକ ଭୂରଣବା ତା ପାଶେ ହୋଇଲେ ।
ମନ୍ତ୍ର କେଶରୀ ସମ ଗର୍ଜି ମହାବଳ
ଆକର୍ଷଣ ଧଇଲେ ସେ ସାତ୍ୟକର ବାଳ ।
ବାମେ କେଶ ବନ୍ଧେ ଝଡ଼ି ଧରି ଶିର ଝୁଣି
ବୋଲେ ରେ ପାଣ୍ଡବା ତୋତେ ଯମ ତାଳିଣି
ଏ କୁରୁସାଗର ବୋଲି କୁହ କି ନ ଜାଣୁ
ପ୍ରଭୁ ସେବକକୁ କୁହ ଏକା ପ୍ରାୟେ ମଣୁ ।
ସୁମର ଆରେ ପାଣ୍ଡବା ତୋର ମାତା ପିତା ।
ସୁମରରେ ମୂର୍ଖମତ ତୋ ଇଷ୍ଟବେଦତା ।
ସୁମର ବୋଲି ତାହାର କେଶ ବ୍ୟକ୍ତ ଟାଣି
ଉଡ଼େ ତାକର ସାତ୍ୟକ ରଖ ଚନ୍ଦ୍ରପାଣି ।
ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ମୁଖରେ ସାତ୍ୟକ ବେଲ ଯଦୁ ତାକ
କପିବେଦନେ ଶୁଭଲ ତାହାର ଯେ ବାକ୍ୟ ।
ଧୂଳରେ ଥାଇ ବୋଇଲ ପବନନୟନ
ରଣେ ବିରଥ ହୋଇ କେ ସୁରେ ଜନାର୍ଦ୍ଦନ ।
ଅତି ଉଚ୍ଚରେ ସାତ୍ୟକ ପ୍ରଭୁ ଥାଇ ତାକ
ଶରଣ ପଞ୍ଜର ଆହେ ପାର୍ଥ ମୋତେ ରଖ ।
ସ୍ତ୍ରୀ ଶୁଣି କୃଷ୍ଣ ବୋଇଲେ ଶୁଣ ସଦ୍ୟାତ
ରଥ ପଛେ ରହି ପାର୍ଥ ବୋଲି କେ ତାକୁହି ।
ନିଜେ ପୁଣି ତାକ ଶୁଣି ଶର ପାଲଗୁନ
ଗାଣ୍ଡୀବେ ଯୋଗିଲେ ଶୟନମୁନା ଶରବେନ ।
କେ କାହାକୁ ସରସବ ବେଉଅଛି ଦୁରେ
କୁ ତାହାର ଭୁଜ କାଟିପକା ସେହଠାରେ ।
କଣ୍ଠୀ ଲେକକୁ ତୁ ରକ୍ଷାକର ଏହସଣି
ପ୍ରହାର କରେ ଯେ ତାର ଭୁଜ ପକା ହାଣି ।
ତଥାରି ଏମନ୍ତ ପାର୍ଥ ପେଶିଲେ ନାଶ୍ଚର
ଧାତକାରେ ଛେଦଲ ତା ଭୂରଣବା ଭୁନ ।
ଭୁରର ଦୁର୍ଭୁଜ ହୁଡ଼ି ଭୂମରେ ପଡ଼ନ୍ତେ
ସାତ୍ୟକର କେଶ ଧରିଥିଲ ବାମହଂସ ।

ତା ବାମ ହସ୍ତରୁ ବାଳ ଛଡ଼ାଇ ପକାଇ
 ଭୁବିଶ୍ରବାଙ୍କ ଦକ୍ଷିଣ ହସ୍ତ ଖଣ୍ଡା ନେଇ ।
 ନିଜ ଦକ୍ଷକରେ ଧରି ଉଠାଇ ସେକ୍ଷଣି
 ଭୁବିଶ୍ରବାଙ୍କର ଦେବ ପକାଇଲ ହାଣି ।
 କରନ୍ତୁ ତାହାର ମୁଣ୍ଡ ପଡ଼ିଲକ ଛୁଡ଼ି
 ରହିଲ ତା କଳେବର ରକତରେ ଚୁଡ଼ି ।
 ତହୁଁ ସାତ୍ୟକ ଧାଇଁଲ ସିଂହଗତ ଜଣି
 କେଶର ବ୍ୟୁତ ମଧ୍ୟରେ ଭେଟେ ତହପାଣି ।
 ଶୁକ୍ରସ୍ତ୍ର ସନ୍ତୋଷ ହେଲେ ସାତ୍ୟକଙ୍କ ଦେଖି
 ବୋଇଲେ ଏକା ଅଇଲ ଠାକୁରେ ଉପେକ୍ଷି ।
 ପ୍ରଣାମ କରି ସାତ୍ୟକ କୃଷ୍ଣଙ୍କର ପଦେ
 ବୋଲେ ଯୁଧିଷ୍ଠି ବିସ୍ତାପ ବହୁ ଶଙ୍ଖ ଶବ୍ଦେ ।
 ନ ଶୁଣନ୍ତେ ପାଞ୍ଚଜନ୍ୟ ଶଙ୍ଖର ଶବ୍ଦ
 ଧର୍ମଙ୍କ ନନ୍ଦନ ତେଣୁ ହୋଇଣ ବିସ୍ତାଦ ।
 ମୋତେ ଆଜ୍ଞା କରିଲେ ସେ ସଭିଧକୁ ଘର
 କି ଅବା ମୋର ଅର୍ଜୁନ ଜୀବନେ କି ନାହିଁ ।
 ଯାଅ ତୁ ସାତ୍ୟକ ଦେଶେ ଭେଟ ଫାଲଗୁଳ
 ଶୁଭେଶ ବାରତା ବାକୁ ହସି ଦେଶେ ଆଣି ।
 ତେଣୁ ମୁଁ ଗମନ କରି ଏକ ରଥପରେ
 ଅନେକ ନିରୋଧ ମୋତେ ପଡ଼ିଲ କାଟରେ ।
 ଶୁକ୍ରସ୍ତ୍ର ବୋଇଲେ ସଙ୍ଗେ ନ ଆଣିଣ ସଖା
 ଦ୍ରୋଣ ଦ୍ରୋଣିକ ଜଣିଲୁ କପର ତୁ ଏକା ।
 ସାତ୍ୟକ ବୋଇଲ ଦେବ ଭୁବର ପ୍ରସାଦେ
 ଦ୍ରୋଣ ଦ୍ରୋଣିକ ଜଣିଲ ମୁହିଁ ଅସ୍ତମାଦେ ।
 ଶଲ୍ୟ କୃପ ଆବୃର୍ଯ୍ୟାହିଁ ଜଣିଲ ସବୁନ୍ତ
 ଆସନ୍ତେ ମୁଁ ଭୁବିଶ୍ରବା ଦେଉଥିଲ ଶାସ୍ତ୍ର ।
 କେଶ ଧରି ହାଣିବାକୁ ଧଇଲ ଶତ୍ରୁଗେ
 ଭୁବର ନାମ ଧରିଣ ତାଳିଲି ବେଗେ ।
 ଅବଦୃତେ ଏକଶର ଅଇଲ ବେଗରେ
 ଭୁବିଶ୍ରବା ଭୁନ କାଟି ପିଙ୍ଗିଲ ଭୂମିରେ ।
 ହସ୍ତ ଯାନ୍ତେ ତା ଶତ୍ରୁଗେ କାଟିଲ ତା ଶିର
 ପ୍ରାଣ ତେଜ ପଡ଼ିଲ ସେ ବୃକ୍ଷ ମହାବୀର ।
 ସାତ୍ୟକ ମୁଖରୁ ଶୁଣି କଥା ଅମଙ୍ଗଳ
 ପାର୍ଥ ଦେନ ନେହୁ ବହୁପଡ଼େ ଅସ୍ତ୍ରଜଳ ।
 ଶୁକ୍ରସ୍ତ୍ର ବୋଇଲେ କୁହ ଶୁଣ ଅରଜୁନ
 କେବଣ କାରଣେ କାନ୍ଦୁ ବକଳ ତୋ ମନ ।

ପାର୍ଥ ବୋଇଲେ ହେ ଦେବ କୁରୁବଳାୟୁତ
 ପ୍ରପିତାମହ ଆମ୍ଭର ଅଟେ ମାନ୍ୟୟୁକ ।
 କି କାରଣେ ଯୁଧିଷ୍ଠିର ଆରମ୍ଭ ଲେ ଯୁଦ୍ଧ
 ଅଧର୍ମେ ପ୍ରପିତାମହ ଆମ୍ଭେ କଲୁ ବଧ ।
 ଏମନ୍ତ କହ କାନ୍ଦନ୍ତେ ଦୁଃଶେ ସଦ୍ୟସାଚୀ
 ଗୋବନ୍ଦ ବୋଇଲେ ଏହି ଚକ୍ରା ନୁହେଁ କିଛି ।
 ତୁମ୍ଭଙ୍କୁ ପ୍ରହର ଆସି ହୋଇଲଣି ହନ
 କଳନା ନୋହୁଲ କେତେ ଛନ୍ଦ କୁରୁପେନ୍ୟ
 ଯଦ୍ୟପି ଜୟକ୍ରମେ କି ପାଉଁ ଲେଡ଼ି ଆମ୍ଭେ
 ଆମେ ନାଶପିତୁ ଲେଡ଼ି କି ବଳୁ କୁଟୁମ୍ବେ ।
 ଅର୍ଜୁନ ଶୋକ ନିବାର ଦେବ ନାରାୟଣ
 ପାଞ୍ଚଜନ୍ୟ ଶଙ୍ଖଶବ୍ଦ କଲେ ଘନ ଘନ ।
 ସେହି ଶଙ୍ଖ ଶବ୍ଦ ଗୋଟି ଗଲ ଧାତକାରେ
 ଜୟବାଣୀ ସମ୍ଭାରିଲ ଯୁଧିଷ୍ଠି କର୍ଣ୍ଣରେ ।
 ସେହି ଜୟ କେ ଶୁଣି ଦେବ ଧର୍ମସ୍ତ୍ରୟ
 ପାର୍ଥ ଯୁଦ୍ଧକରେ ଭବ ଆନନ୍ଦ ହୃଦୟ ।
 ମାର ମାର ବୋଲି ଶବ୍ଦ କରେ ଶଙ୍ଖବର
 ଯୁଧିଷ୍ଠି ହୃଦ ବକଳ ହୋଇଲ ଅନ୍ତର ।
 ଏହା ଶୁଣିଣ ସାନନ୍ଦ ହେଲେ ଶୁଭଜଣ
 ଧନ୍ୟ ଧନ୍ୟୟୁ ବୋଲି ଘୁଷିଲେ ବଚନ ।
 ପାର୍ଥ ଏକାଥିଲେ ଯହୁଁ ଦେନରଥୀ ହେଲେ
 ପଦ୍ମକେଶର ବ୍ୟୁତରେ ଧସାଇ ପ୍ରଶିଲେ ।
 କଡ଼ିଲ ସମର ଦେବୁଦେବ ମହାବୋର
 ଶର ଆତଯାତ କଲେ ଦୁଃଶ ଅନିକାର ।
 ବେଶୁବ ଅସୁକୁ ପାର୍ଥ ଶୁଭଦ୍ୟନ୍ତେ ଠାଣି
 କର୍ଣ୍ଣ ରଥୀ ସାରଥିକ ପକାଇଲେ ହାଣି ।
 ଯୁଦ୍ଧସ୍ଥାନ ହୋଇ କର୍ଣ୍ଣ କରେ ଶରବୃଷ୍ଟି
 ତସୁବନ୍ଦ କରେ ତହୁଁ ଅଗ୍ନିକଣା ଉଠ ।
 ଶରକର ଯିବାଗତି ବିଦ୍ୟୁତେଜ ଜଣି
 କଳତା ମାସରେ ଯେହ୍ନେ ବରଷଇ ପାଣି ।
 ଶୁକରେ କର୍ଣ୍ଣର ପଞ୍ଚସସ୍ତ୍ର ବଳ ଧନୁ
 ସହସ୍ର ଶର ବିକଳ ଘୋରସୁର ସୁର ।
 ଖୁପି ନାଶିତ ବିକଳେ ଶର ଧନଞ୍ଜୟେ
 ଶସ୍ତ୍ରସୁ ମୋହ ହୋଇଲ ସେ ଅସୁର ଦାସ ।
 ବିକଳେ ନାଶିତ ପାର୍ଥ ଲେଟନ୍ତ ସରନ୍ୟ
 କିଟାନ୍ତ ପୁଟନ୍ତ ବାଣେ ପାଆନ୍ତ କଷଣ ।

ରଥୀ ଗଜ ପଦାତପ ହୋଇ ଖଣ୍ଡ ଖଣ୍ଡ
 ନାଚନ୍ତି କବର ସମ ଛୁଡ଼ନ୍ତେଣ ମୁଣ୍ଡ ।
 ଆଡେ ବୁଧଜନେ ଏହି ଅସଂଖ୍ୟ ସମର
 ଅକର ଲେଖିବାକୁ ଶକ୍ତି ଅଛି କାର ।
 ଗିରିଜା ପ୍ରସନ୍ନ ହୋଇ ବାଜ୍ୟ ଦ୍ୟୁତି ଚନ୍ଦ୍ର
 ତେଣୁ ମୁଁ ପ୍ରତ୍ୟୋକ୍ଷ ଉଦ୍ଭବ ଲେଖଇଁ ।
 ସମର କରନ୍ତେ ଦେଲ ଚୌଦବତ ଦେଲ
 କେଶବକ୍ୟେ ଲଗିଛି ସମର ପ୍ରଳେ ।
 ଏଣେ ଧର୍ମ ଯୁଧିର ଶୁକ୍ରଚନ୍ଦ୍ର ଚନ୍ଦ୍ର
 ଚରଣ ବଡ଼ ଦେଲେ ହୋଇଲଣି ଆସି ।
 ଶ୍ରାମକୁ ଡାକ ଶ୍ରାମକୁ ବୋଲନ୍ତି ଏ ଗିର
 ଚୌଦବତ ଦେଲ ଆସି ଦେଲେ ଚନ୍ଦ୍ରକର ।
 ଅର୍ଜୁନ ବାରତା ମୁଁ ନ ପାଇଲି ଭଲେ
 ପାର୍ଥ ନାଶପିବ ଜୟଦ୍ରୁପେ ନ ମାରିଲେ ।
 ପ୍ରତଜ୍ଞା ସାଧକ ସେହି ଅଟେ ଜଗଜ୍ଜେଠି
 ନ ମାରିଲେ ଆବର କି ଆସିବ ଲେଖିବି ।
 ଯାଅ କୁହ ବୃକୋଚର ଯହିଁ ଅଛି ପାର୍ଥ
 ତା ଶୁଭ ବାରତା ଆଣି ଶୁଣାଅ ଭରିତ ।
 କୃଷ୍ଣଙ୍କ ପ୍ରମୁଦେ କୁହ ଚନ୍ଦ୍ରକୁ ମୋ କଥା
 ଅଧର୍ମ ଯୁଦ୍ଧ କରିଣ ମାରୁ ସେ ସବୁଥା ।
 ବଡ଼ ଅଧର୍ମୀ ଚୌଦବେ ନ ଚଳୁ ଉପ୍ରୋଧ
 ଆପଣା ନିଧନେ ଧର୍ମେ ନ ବଳାଅ ସଧ ।
 ଶତ ନିକାରଣେ ପାର୍ଥ ଚରୁ ଯେ ସଂଗ୍ରାମ
 ଜୟଦ୍ରୁପେ କଥୁ ପରେ ପାକୁ ସବୁଧର୍ମ ।
 ହବସରେ ମାରୁ ଅବା ରଜନୀରେ ମାରୁ
 ସମରରେ ପାର୍ଥ ଟିକେ ଦେଲା ଯେ ନ ଚରୁ
 ଏହିପରି କହନ୍ତେଣ ଧର୍ମ ଯୁଧିର
 ତାଙ୍କ ବାଜ୍ୟ ଶୁଣି ତହୁଁ ଗଲେ ବୃକୋଚର ।
 ଜୟସେନ ଲେହରଥ ସାଜିବେଲ ଆଣି
 ବହୁବହୁ ମଣିରେ ସେ ହୋଇଛି ମଣ୍ଡଳି ।
 ରଥ ପତାକାରେ ବହୁମୁକ୍ତା ଅଛି ଖଞ୍ଜି
 ଯେହ୍ନେ ଅରୁଣ ଆଦିତ୍ୟ ରଥ ଯାଏ ସାଜି ।
 ବାହୁ କୃଷ୍ଣକର୍ଣ୍ଣ ଶୁଣି ଆଶୁକୁ ଯୋଡ଼ିଲ
 ଦୁର୍ଗାଙ୍କୁ ସୁମର ଶ୍ରାମ ରଣେ ବଳେ କଲ ।
 ଜୟସେନ ରଥ ବାହୁନ ଏ ଶୂନ୍ୟପଥେ
 ପ୍ରବନ ଦେଗରେ ଅଶ୍ୱେ ଶୁଲୁ ଭରିତେ ।

କରବକ ଥାଟ ମଧ୍ୟେ ଦେଲ ରହୁବର
 ମିଳିଲ ମାରୁତି ବୃହ ପ୍ରଥମ ଦୁଆର ।
 ଭଦ୍ରାଜଙ୍କ ନନ୍ଦନ ସେହିଦ୍ୱାରେ ଥିଲେ
 ଶ୍ରାମ ଆସିବା ଦେଖିଣ ଆଗେ ଉଗାଳିଲେ ।
 ପଞ୍ଚବଣ ନାଗର ସେ ବସାଇ ଧନୁରେ
 ଆକର୍ଷି ବନ୍ଧଲେ ଦେଶେ ଶ୍ରାମଙ୍କ ଉପରେ ।
 ଶର ଆସିବାର ଦୁରୁ ଦେଖିଣ ମାରୁତି
 ଲେହଚନ୍ଦ୍ର ଧନୁ ଧରି ଶର ବଳେ ଧାଡ଼ି ।
 ପରିବ ନାଗର ପୁଣି ପାବନ ବନ୍ଧଲେ
 ଦ୍ରୋଣ ହବସସ୍ତ୍ର ପେଷି ତାହା ନିକାରିଲେ ।
 ତା ପ୍ରତଜ୍ଞର ନ ଜାଣେ ସାର ଶ୍ରାମସେନ
 ଦ୍ରୋଣଙ୍କର ଶସ୍ତ୍ର ଶ୍ରାମ ବାଣ ଦେଲ ଚୂର୍ଣ୍ଣ ।
 ମହୋତୋଷେ ସେ ବରଣସର୍ପୀଙ୍କର ନାତି
 ବେନିକରେ ଗତା ସେନା ଧାଉଁଲେ ତଡ଼ିତ ।
 ବୁଲଇ ସେ କାଳବର ଗତା ଶ୍ରାମସେନ
 ସବୁସ୍ତ୍ରରେଣେ କବା ଆସୁଛି ଶମନ ।
 ଗେରେକାର ଶବ୍ଦକରି ଶ୍ରାମସେନ ଉଠି
 ଦ୍ରୋଣଙ୍କର ରଥେ ନେଇ ଗଦାବର ପିଟି ।
 ଗିରିବର ଶୁଙ୍ଘିବାକୁ ସମର୍ଥ ଯେ ଶ୍ରାମ
 ଗଦାପତ୍ର ଦ୍ରୋଣଙ୍କର ରଥ ଦେଲ ଚୁନା ।
 ଦୁନଃସୁନଃ ଗଦା ତୋଳି ପିଟେ ସାରଶ୍ରାମ
 ତା ଦେଖି ଦୁଃସ୍ତ୍ରଲେ ଦ୍ରୋଣ ଦେଖି ତା ସଂଗ୍ରାମ
 ଦ୍ରୋଣକୁଲେ ଥିଲେ ପାଞ୍ଚ ଅଭିବ୍ରତ ରଥୀ
 ଗୋଡ଼ାଇ ପିଟିଲ ଶ୍ରାମ କରି ପାବଗତି ।
 ବାସଭଗ୍ନ ପକ୍ଷୀ ଯେହ୍ନେ ପଳାବନ୍ତ ଡରେ
 ଭୟେ ଯୋଦ୍ଧାଏ ପଳାନ୍ତି ସେହି ପରକାରେ
 ମୁକୁଳା ଶଶ୍ୱ ସେସନେ ଧାଏଁ ଗଳଗାଳ
 ଗଦା ପ୍ରହାରେ ଅନେକ ରଥ ଗଲ ଭଜି ।
 ଏହିପରି ବହୁସୈନ୍ୟ କରିଣ ନିଧନ
 ଦ୍ୱିଷାୟ ଦ୍ୱାରେ ପ୍ରବେଶ ଦେଲେ ଶ୍ରାମସେନ ।
 ସେ ଦ୍ୱାରକୁ ଜଗିଅଛି ସାର ଦୁଃଶାସନ
 ତାର ସଙ୍ଗେ ଛନ୍ଦ୍ର ଚନ୍ଦ୍ରମୟ ତ ସରନ୍ୟ ।
 ବୃକୋଚର ରଥଧ୍ୱଜ ପତାକାକୁ ଦେଖି
 ଦୁଃଶାସନ ଆଡ଼ଦେଲ ସେ ଦ୍ୱାର ଉପେକ୍ଷି ।
 ସୈନ୍ୟବଳ ପଳାଇଲେ ଏଣେତେଣେହୋଇ
 ଭିତରେ ପଶିଲେ ଶ୍ରାମ ରଥକୁ ଚଳାଇ ।

ଶ୍ରବଣ ପଲରେ ଯେହ୍ନେ ପ୍ରଣେ ମଉଦ୍ୟାଦୁ
 ସେପରି ଯାଆନ୍ତି ଶ୍ରୀମ ରଥ କାନ୍ତି ଶୀଘ୍ର ।
 ସୈନ୍ୟ ପଳାଇବା ଦେଖି କୃପ ଆଉ ଶଲ୍ୟ
 ହସ୍ତୀ ଚଢ଼ି ଓଷାଳଲେ ଏହି ବେଳ ମଲ୍ଲ ।
 ମହାଗଜ ଚଳାଇଣ ଉଠେ ଦେଖି ଧାପେ
 ପୃଥ୍ବୀ ବଲବଲ ହେଲ ଶ୍ରୀମସେନ କୋପେ ।
 ମହାଗଜ ଦେଖି ଯଥା ସିଂହ କରେ ଶ୍ରୀମ
 ସେହପରି ଶ୍ରୀମ ସିଂହ ଦେଖି ହେଲେ ଆଗ ।
 ଲେହ ଗିରିର ସଦୃଶ ଦିଶେ ଶ୍ରୀମକାୟ
 ନୟନ ବୁଲଇ ଧାର୍ଯ୍ୟ କାଳସର୍ପ ପ୍ରାୟ ।
 ବାଆନ ବାଆନ ଭାର ଗଦା ବେନ ହାତେ
 ଯୋଦ୍ଧା ହୋଇ କେ ରଞ୍ଜିତ ତାହାଙ୍କ ସାକ୍ଷାତେ
 ଦେଖି ଗଦା ବୁଲଇଣ ଆଦର୍ଶେ ପିଟି
 ପ୍ରବଳ ବତାସେ ଯେହ୍ନେ ରତ୍ନାବନ ଲେଟି ।
 ଯୋଜନେ ଓସାର ହୋଇ ବଢ଼ି ଅଛୁ କାୟ
 ରକତରେ ବଲେପନ ପବନ ତନୟ ।
 ଯୋଜନେକ ଆୟତନେ ପଡ଼ିଲେ ନୃପତି
 ରୁଧିରରେ ବଲେପନ ହୋଇଲେ ସବୁକ୍ତି ।
 ସୈନ୍ୟଙ୍କର ଭଗ୍ନ ଦେଖି ଶଲ୍ୟ ସାମରଥ
 ଶ୍ରୀମପରେ ଶର ବୃଷ୍ଟି କଲେ ଅପ୍ରମିତ ।
 ପୁନଶ୍ଚ ସନ୍ତାନ କଲେ ଶକ୍ତିଶାଳୀ ଦାଣ
 ଶ୍ରୀମ ବାମଅଙ୍ଗେ ପଡ଼ି ହୋଇଯାଏ ଚୂର୍ଣ୍ଣ ।
 ବାଣାବାତେ ଅଗ୍ନି କଣା ଉଠଇ ଝଲକି
 ନିର୍ଭୟରେ ବୃକୋଦର ଧାର୍ଯ୍ୟ ଡାକ ଡାକ ।
 ସପତଦେଲ ପ୍ରହାର କଲେ ସେ ନାଗର
 ଶ୍ରୀମଅଙ୍ଗେ ପଡ଼ି ସର୍ବ ହୋଇଗଲ ଭଙ୍ଗ ।
 ପର୍ବତେ ପଥର ପଡ଼ି ଯେହ୍ନେ ହୁ ୧ ଚୂର୍ଣ୍ଣ
 ବୃକୋଦରର ଶରୀର ଅଟେ ସେ ସମାନ ।
 ବେଳ ଉଡ଼ୁର ଦେଖିଣ ଶ୍ରୀମସେନ ଉଠି
 ଶଲ୍ୟ କୃପଙ୍କୁ ଗଦାଏ ଗଦାଏ ସେ ପିଟି ।
 ବଜ୍ରାବାତେ ହସ୍ତୀ କୁମୁସ୍ଥଳ ଗଲ ଭଲ
 ମହାମଉ ନାଗ ଦୁଇ ପଡ଼ିଲେ ଗରଜ ।
 ବାହନ ବହନେ ଦୁହେଁ ହେଲେ ପାବରୁଷ
 ଦାରୁଗ୍ରସ୍ତ ତହୁଁ ଦୁହେଁ ଗଲେ ଅପସର ।
 ଶକଟକୁ ଘେନି ପଡ଼ି ବ୍ୟୁତ୍ତରେ ପଶଇ
 ନିଶାକାଳେ ତମ ଯେହ୍ନେ ଗୋଟିଣ ଆସଇ ।

ଦେଖିକରି ପଳାବନ୍ତ କଉରବ ଥାଟ
 ସୈନ୍ୟଙ୍କର ଗହଳରେ ନ ପାଆନ୍ତି ବାଟ ।
 ରଣରଙ୍ଗ ଶ୍ରୀମସେନ ସମରେ ନିର୍ଭୟ
 କାଳବନ୍ତପାଣି ଯାକୁ ଦେଖି କରେ ଭୟ ।
 ବେଳ ଗଦା ମୁଦ୍‌ଗର ଛେଲ ଚନ୍ଦ୍ରକାନ୍ତ
 ଲକ୍ଷେଯୋଦ୍ଧା ଏକମୁଖ ହୋଇଣ ମାରନ୍ତି ।
 ପାଣି ପର୍ଣ୍ଣକୁଠାର ଯେ ଖଡ୍‌ଗ ବୁଦ୍ଧ ମୁନୀ
 ପଡ଼ି ବାମଅଙ୍ଗ ପାତେ ଶ୍ରୀମ ମହାମନା ।
 ବୁଲଇ ପ୍ରଳୟ ଅଗ୍ନିସମ ତନ୍ତ୍ରଦେବ
 ଗରଜଣ ଗଦାବର ପିଟଇ ପ୍ରାବଳ ।
 ରକତନୟ ବହୁଲ ଶ୍ରୀମସେନ ରଣେ
 ପୃଥ୍ବୀକୁ କରବମ କଲ ଏକା ଜଣେ ।
 ସୈନ୍ୟ ଗହଳ ଦେଖିଣ ଘେନ ବେଳ ହସ୍ତୀ
 ଉର୍ଦ୍ଧ୍ବବାହୁ କରି ଘର ପିଟିଲ ସବୁକ୍ତି ।
 ହସ୍ତୀଅନ୍ତ କରି ସର୍ବେ ହୋଇଲେକ ଧଳ
 ରଣଶଶ୍ତ୍ର ବୋଲି ଏକ ପଡ଼ିଲ ବୋବାଳି ।
 ଗଳାରେ କୁଠାର ଦକ୍ଷେ ଧରିଣ ତରଣ
 ଶରଣ ରଖ ଦୋଲଣ ପୁଞ୍ଜାରନ୍ତ୍ର ସୈନ୍ୟ ।
 ଶରଣ ବୋଇଲେ ଶ୍ରୀମ ଦ୍ଵିଗୁଣ ମାରଇ
 ଟିକେ ତାହାର ମନରେ ଦୟା ନ ହୁଅଇ ।
 କେତେକ ନିଧତ କେତେ ରଣରେ ପଶନ୍ତି
 ପଞ୍ଚଦଶ ବାଣ ବାଣ ନଠାଇ ବନନ୍ତି ।
 ବଜ୍ରରଠାରୁ କଠିନ ଯାହାର ଶରୀର
 ସେ ଶରକୁ ଶ୍ରୀମ ଟିକେ ନ କରେ ଖାତର ।
 ଗଦାଧର ଶ୍ରୀମସେନ ମାରଇ ଗୋଡ଼ାଇ
 ଶଳାବନ୍ତ ଯୋଦ୍ଧାମାନେ ନ ପାରନ୍ତି ରହ ।
 ପଳାଇଗଲେ ସଇନ ରଣେ ଭଙ୍ଗଦେଇ
 ସୈନ୍ୟଙ୍କ ବିମୁଖ ଦେଖି ଅଶ୍ଵଥାମା ଧାର୍ଯ୍ୟ ।
 କଣୟ ନିମିତ୍ତ ରଥେ ଆଗେହଣ ଦ୍ରୋଣ
 ବ୍ୟୁତ୍ତହାରେ ସେହି ରଥ ଟେକାଇଲ ଆଣି ।

ଅକ୍ତୁନର କେଶର ବ୍ୟୁତ୍ତରେ
 ପ୍ରବେଶ ଓ କର୍ଣ୍ଣଦ୍ଵାରା ଭୀମଙ୍କର
 ପରାବର

ଏଥୁପରେ ଶୁଣ ସଜା ପଦ୍ମବ୍ୟୁତ୍ତ କଥା
 ଅର୍ଜୁନକୁ ଓଷାଳଲ କର୍ଣ୍ଣ ମହାରଥା ।

ଶେଷ କରୁଥିଲେ ତକର୍ଣ୍ଣ ସାବଧାନ
 ଯୋଗିନ୍ଦ୍ର କର୍ଣ୍ଣକର ଶାନ୍ତି ମୁରତି ।
 ଦଶକ କର୍ଣ୍ଣ ଯେସନେ କର୍ଣ୍ଣ ମୁରତି
 କୋଟଶ ସମାଜ ଧନୁ ଭରେ ଧରିଛନ୍ତି ।
 ଅସ୍ତ୍ରକାଳେ ଦେଖାଯାନ୍ତି ଯେହ୍ନେ ପ୍ରସ୍ତାପକ
 ମେନ୍ଦ୍ରପରି ଦେଖାଯାଏ କର୍ଣ୍ଣ ମୁରତି ।
 ଶ୍ୟାମ ମେଘରେ ତକର୍ଣ୍ଣ ଯେନିପରି ଚିଣି
 ଅନୁକ୍ଷଣେ କର୍ଣ୍ଣ ଶବ୍ଦ ତେମନ୍ତେ ଚରଣି ।
 କର୍ଣ୍ଣରୂପ ଦେଖି ପାର୍ଥ ବୋଲନ୍ତି ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ
 ଏହାକୁ ଜଣିଲେ ବ୍ୟୁତ ପିତା ଯେ ଭର ।
 ରାଧାର ନନ୍ଦନ କର୍ଣ୍ଣ କହୁ ସାମନ୍ତଥା
 ଧାର୍ମିକ ବେଦେ ସାରପଣେ ନିବିଡ଼ିତା ।
 ଅର୍ଜୁନକୁ ଶତବାଣ ବନ୍ଧେ ଫେଣ ଫେଣ
 ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ସାବଧାନି ସେ ମାରେ ଶତବାଣ ।
 ବୁଦ୍ଧ ଅଶ୍ବକୁ ବନ୍ଧିଲେ ବୁଦ୍ଧଗତ ଶର
 ଶତବାଣ ବନ୍ଧେ କପିଳେତନ ଉପର ।
 ବୁଦ୍ଧଗତ ଶର ବୁଦ୍ଧପ୍ରସ୍ତ ଉପରକୁ
 ପାଞ୍ଚଶତ ବାଣ ବନ୍ଧେ ରଥର ଧ୍ବଜକୁ ।
 ଅସୁରରୂପି ବାଣ ଦେଖି ବୋଲନ୍ତି ଶ୍ରୀଧର
 ଦେଖ ପାର୍ଥ ଧର୍ମ ଲକ୍ଷ କର୍ଣ୍ଣ ବନ୍ଧେ ଶର
 କୃଷ୍ଣଙ୍କ ବଚନ ଶୁଣି ତୋପେ ଶ୍ରୀଲଗ୍ନ
 ଅଭବତେଜ ନାଶିତ ବନ୍ଧିଲେ ସେଷଣି ।
 କର୍ଣ୍ଣର ସମସ୍ତ ଶର ପକାଇଲେ ଛେଦି
 ଅର୍ଦ୍ଧଚନ୍ଦ୍ର ବାଣ ପାର୍ଥ ପୁନରପି ଚଳି ।
 ସେ ଅସୁର ପ୍ରତିଅସୁ ରାଧେୟ କରିଲ
 ପାର୍ଥକୁ ଚିହ୍ନିବା ଶର ବ୍ୟର୍ଥ କରିତେଲ ।
 ରୋହିତା ଶରକୁ ଯଦୁ ବନ୍ଧିଲେ ବିଜୟ
 ଧାତବାରେ ଛେଦିଲ ସେ କର୍ଣ୍ଣ ବୁଦ୍ଧପ୍ରସ୍ତ
 ଶର ଆଗାତରେ ତଦୁ ବାଣ ପଡ଼ିଗଲେ
 ହାବୋଡ଼ାସ୍ତେ ପାର୍ଥ କର୍ଣ୍ଣ ଉପକୁ ଛେଦିଲେ ।
 ବାଏ ବରଥୀ ହୋଇଣ ରାଧାନ ନନ୍ଦନ
 ଅନ୍ୟ ରଥରେ ବସିଣ ଯୁଦ୍ଧେ କହନ ।
 ନିର୍ବାଚିତ ବାଣକୁ ଯୋଗି ବନ୍ଧେ ମହାରଥୀ
 ସୁରମୁନା ବାଣେ ପାର୍ଥ ତାହାକୁ ବକୋତି ।
 ଅର୍ଜୁନ ବନ୍ଧିଲେ ପୁଣି ମୁଦୁଗର ବାଣ
 କର୍ଣ୍ଣ ରଥ ଅଶ୍ବକୁ ସେ କରିଦେଲେ ଚୁର୍ଣ୍ଣ ।

ପୁଣି ଏକ ଅନ୍ୟ ରଥ ଆସେହୁଣ କର୍ଣ୍ଣ
 ପାର୍ଥ ସଙ୍ଗରେ ପୁଣି ଆଗମୁଲ ରଣ ।
 କର୍ଣ୍ଣର ଏ ଗୁଣ ଦେଖି ବୋଲନ୍ତି ମୋହନ
 ତୋ ସଙ୍ଗେ ଯୁଦ୍ଧ କରିବା ନୁହେଁ ପ୍ରୟୋଜନ
 ପୁଣ ପୁଣ ହାରି କୁହ ନ ଶାଞ୍ଜୁ ନିଜ
 ଯାଅ ଅପସରି ତୋର ମୃତ୍ୟୁ ନାହିଁ ଆଜ ।
 ପ୍ରଜ୍ଞା କରିଛୁ ପାର୍ଥ ଜୟଦ୍ରଥ ପାଇଁ
 ନୋହୁଲେ କୁହ କି ଆଜ ଯାନ୍ତୁ ପ୍ରାଣନେଇ
 ଏତେ କହୁ ଜଗନ୍ନାଥ ବାହଣ କୁରଙ୍ଗ
 କେଶର ବ୍ୟୁତ ଭିତରେ ପଶିଲେକ ବେଗ ।
 ଦେଖିଲେ ମାନଗୋବିନ୍ଦ କୁଲେ ସର୍ବ ଭର
 ଅଳମୁଷ ଅଳାୟୁଧ ଜଗିଛନ୍ତି ତହିଁ ।
 ସାରବାହୁ ସୁବାହୁ ସେ ଜଳଙ୍ଗ ନୃପତି
 ଏମାନେ ମଧ୍ୟ ସେଠାରେ ରହିଣ ଅଛନ୍ତି ।
 ଶୁକବ୍ରହ୍ମା ଶୁକବ୍ରହ୍ମା ବେନ ମହାନଳ
 ଦରଦସେନ କାହିଁସବେଶ କାମପାଳ ।
 ବିଦୁଡ଼ ନବୁଡ଼ ଦେଶ ଉଡ଼ଙ୍ଗ ଭୃଷଣ
 ଅସ୍ତ୍ରଧ୍ୟା ଯୋଦ୍ଧା ସେଠାରେ ସର୍ବେ ପରଚଣ୍ଡ
 ଅଶୀ ମରତୁତ ଯୋଦ୍ଧା ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ କୁଲେ
 ସୁରବ୍ୟବହୁ ଏମାନେ ଜଗି ଛେପିଲେ ।
 ଗୋବିନ୍ଦ ବୋଇଲେ ଆହୋ ସାର ଧନଞ୍ଜୟ
 ଦେଖ ପୁଣି ରହିଅଛୁ ଏଥେ କୁରୁସୟ ।
 ଅନେକ ଦେଶର ଗଜାମାନେ ଛନ୍ତି ରହି
 ଜୟଦ୍ରଥ କାହିଁ ଅଛୁ ସେ ତ ଦଶନାହିଁ ।
 ପାର୍ଥ ବୋଇଲେ ଏହା ମୁଁ ଜାଣେ କାମୋଚର
 ଶତଟ ବ୍ୟୁତ ଭେଦବା ବଡ଼ହିଁ ଦୁସର ।
 ଏଥୁର ଭିତରେ ହେବ ପଦ୍ମବ୍ୟୁତ କଳ
 ଶତପାଶୁଡ଼ା ମଧ୍ୟରେ କେଶର ଭଗଳ ।
 କେଶର ଭିତରେ ସୁରବ୍ୟବ ଏକ ରତି
 ସୁର ପଶାମଧ୍ୟେ ଜୟଦ୍ରଥ ଅଛୁ ଲୁଚି ।
 ତାହା ଭେଦିବ ନିଶ୍ଚୟ ଜାଣ ଜଗନ୍ନାଥ
 କୁମ୍ଭ ପ୍ରସାଦେ ପାଇବ ମୁହିଁ ଜୟଦ୍ରଥ ।
 କୃଷ୍ଣ ବୋଇଲେ ବାହୁଛୁ ମୁହିଁ ହସ୍ତ ବୁଦ୍ଧ
 ଉପ୍ରୋଧ ଗୁଣିଣ ଯୁଦ୍ଧକର ଶସ୍ତ୍ର ଧର ।
 ନଜେ କୁ ମରିବୁ ଲେଖୁ ସୋବର କପାଳ
 ରୟ ବିନାଶନେ କର୍ପା ବୟାକରୁ କୁହ ।

କୃଷ୍ଣଙ୍କ ବଚନ ଶୁଣି କୁଷ୍ଠ ପାଳିଗୁଳ
 ବ୍ରହ୍ମ ମୂର୍ତ୍ତି ଧରିଣ ଶରଦ୍ରଷ୍ଟେ ଶେଷ ।
 ଶାଶ୍ଵତ ଧନୁରେ ଯୋଗି ବନ୍ଧେ ଧନଞ୍ଜୟ
 ହେଟକନ୍ତ ସେ ନାଶରେ ବହୁତେଜ ପ୍ରାପ୍ତ ।
 ଯେଉଁପରି ସର୍ପ ଯାଇ ବକରେ ପଶର
 ସେହ୍ନା ଭେଦ ଯୋଦ୍ଧାଙ୍କର ଶରୀରେ ପୁଟଇ
 ସେ ଲବକ ଯୁଦ୍ଧେ ବହୁ ଯୋଦ୍ଧାଏ ପଡ଼ିଲେ
 ପୁଣି ପୁଣି ଧନଞ୍ଜୟ ଶର ବିନ୍ଧୁଥିଲେ ।
 ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ ଆଜ୍ଞାଦେଲ ସର୍ବ ଯୋଦ୍ଧା ରଇ
 ଏକାକେ ଏକାକୁ ଜଣି ନ ପାରିବ କେହି ।
 ଧର୍ମ ଅଧର୍ମ ବୋଲଣ କହୁ ନ ବିଚାର
 ଏକମୁଖ ହୋଇ ତୁମ୍ଭେ ଯୁଦ୍ଧ ଶର ମାର ।
 ରାଜାଜା ପାଇ ସକଳ ଯୋଦ୍ଧାଏ ବେଢ଼ିଲେ
 ବଶବର୍ତ୍ତ ଶର ଯୋଗି ଏକସେ ବନ୍ଧିଲେ ।
 ମରଧାର ପ୍ରାପ୍ତ କୃଷ୍ଣ ହୋଇକାରୁ ଶର
 ଆକାଶେ ଅଦୃଶ୍ୟ ହେଲେ ହେବ ଭୀମକର
 ଅସମର୍ଥୀସ୍ତ ଶରଦୃଷ୍ଟି ଦେଖି ଧନଞ୍ଜୟ
 ଛେଦିଲେ ଲବକ ଶରେ ସେହି ଅସ୍ତ୍ର ତୟ ।
 ସାତ୍ୟକିର ଯୁଦ୍ଧକଥା କହୁ ତ ନ ପାରି
 ସ୍ଵଗ୍ରାମ ଦେଖି ପ୍ରଶଂସା କରନ୍ତୁ ମୁଗ୍ଧର ।
 ଏକ ଏକ ନାଗରକେ ସୈନ୍ୟଅଙ୍ଗ ପୁଟି
 ଗଜ ଅଶ୍ଵ ଯୋଦ୍ଧାମାନେ ପଡ଼ନ୍ତି ଯେ ଲୋଟି
 ଯେତେ ଯୋଦ୍ଧା ପ୍ରବେଶନ୍ତି ଆସି ତାର ଆଗେ
 ରୋମ ରୋମକେ ନାଶର ବନ୍ଧେ ଅତି ବେଗେ
 ଯାହା ନାମ ଧରି ସେହି ବନ୍ଧେ ଶରଗୋଟି
 ସେଠାରୁ ସେ ନ ତଳଣ ପଡ଼େ ମହାଲୋଟି ।
 ବହୁତ ସମର ତରେ ସେହି ଏକାକରେ
 ଆବର ଅର୍ଜୁନ ଆସି ପଶିଲ ସମରେ ।
 ଏମନ୍ତ ସମୟେ ଯାଇ ଗରବର ଶ୍ରାମ
 ପଦ୍ମବ୍ୟାଜ ଭେଦକେ ସେ ଘରେ ଅଶ୍ଵଥାମା
 ଇନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ସମାନ ମୂର୍ତ୍ତି ଭଣେ ଗୁରୁପୁତ
 ନବକଣି କୁଳ ସେହୁ ଧରିପଡ଼ୁ ହସ୍ତ ।
 ଆରେକ ହସ୍ତେ ଶାଶ୍ଵତ ସମ ଏକ ଧନୁ
 ଶନିଶ୍ଵର ରୂପ ପ୍ରାପ୍ତ ଦଶେ ଦ୍ରୋଣସୁଦୁ ।
 ରୁଦ୍ରଙ୍କ ସମାନ ସେହି ଅଟେ ମହାବଳୀ
 ବିଶାଖା ବର ମାଗିଲ ଖଟି ଅଶ୍ଵମାଳୀ ।

ଅଭେଦ୍ୟ କବଚ ଯାଇ ଜଣି ଇନ୍ଦ୍ର ସେହ୍ନା
 ବେଦତାକୁ ଯୁଦ୍ଧେ ସେହୁ ନ ତରେ ଗଣନା
 ରଣରଙ୍ଗ ମଧ୍ୟରେ ସେ ଅଟଇ ଅଭେଦ୍ୟ
 ତେଣୁ ତାକୁ ମୁକୁଟ ନ ବାନ୍ଧେ କୁରୁସାୟ ।
 ଶ୍ରୀମସେନ ଜାତେ ଶୁଣି ଅଶ୍ଵଥାମା ମୁଖ
 ଅଶ୍ଵଥାମା କୋଳେ ଶ୍ରୀମ କୋଇଲୁ ନିରେଖ ।
 ଦୁଃଶା ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ ପରି ମୋତେ କୁ ନ ଯୁଦ୍ଧ
 ଭାରତ ସମୟେ ଏକା ହୋଇ କୁ ନ ଯୁଦ୍ଧ ।
 ଅଶ୍ଵଥାମା ବାକ୍ୟେ ବେଦ କମ୍ପାଇଣ ଶ୍ରୀମ
 ଓଷ୍ଠଭିତ୍ତ କୋପେ ଶୁଣି ହୋଇ ତମ ତମ ।
 କାଳଦଣ୍ଡ ସମ ଗଦା ଶେଷ ଦେନହସ୍ତେ
 ଧାର୍ଯ୍ୟ ପିଟିଲ ଶ୍ରୀମ ଅଶ୍ଵଥାମା ରଥେ ।
 ପର୍ବତ ନ ସହେ ଯେଉଁ ଗଦାବର ଗାତ
 ଏକା ପ୍ରହରେ ଭଜିଲ ଅଶ୍ଵଥାମା ରଥ ।
 ସେହୁକ୍ଷଣି ଅନ୍ୟ ରଥ ଆଶ୍ଵେତଶ ଦ୍ରୋଣି
 ଶ୍ରୀମସେନ ସାକାତରେ ରଥ କଲ ଆଣି ।
 ଦେଖି କୃକୋଦର ଉଠେ ରାଗେ ଶିର ହୁଣି
 କାଳଦଣ୍ଡ ପ୍ରହାରିଲ ଦ୍ରୋଣୀ ରଥେ ପୁଣି ।
 ମହାବଳଶ୍ଚ ପାଣ୍ଡବ ଗରବର ଶଶ୍ଵା
 ଅଶ୍ଵଥାମା ରଥ ଗୋଟି କରିଦେଲ ଗୁଣ୍ଡା ।
 ପୁନରପି ଗଦାବର ବୁଲଇ ପିଟିଲ
 ଶ୍ରୀମ ମହାଅଙ୍ଗେ ପଡ଼ି ଗୁଣ୍ଡା ହୋଇଗଲ ।
 ତହୁଁ ଗଜେକ ଆଶ୍ଵେତ ଅଶ୍ଵଥାମା ରଥୀ
 ରାଗେ ଶ୍ରୀମକୁ ମାଇଲ ଅମୋଦ ଶକତ ।
 ସହସ୍ର କରଣ ସମ ସେ ଅସ୍ତ୍ରର ତେଜ
 ତାରଦାଏ ମୋହଗଲ ପବନ ଆମ୍ବୁଜ ।
 ଶକତିର ଦାୟେ ଶ୍ରୀମ ମହାରେ ଲେଟନ୍ତି
 ଗଜ ଅଶ୍ଵଥାମା ଓହ୍ଲାଇଣ ସାମ୍ପୋଡ଼ନ୍ତି ।
 ଅପାର ପ୍ରତିଜ୍ଞା କରୁଥିଲୁ ଆରେ ଶ୍ରୀମ
 କିହତ ଯୁଦ୍ଧେ ହୋଇଲୁ କର୍ପି ଅସାଷ୍ଠମ ।
 ଶତଗଜ ବୁଲଇଣ ଅଶ୍ଵଥାମା ଗଜ
 ମୋହ ତେଜ ଶ୍ରୀମସେନ ଉଠେ ଗଜଗାଜ ।
 ଯେସନେକ ଗିରିବର ପଡ଼ଣ ଉଠନ୍ତି
 ଉଠଣ ଅଶ୍ଵଥାମାକୁ ଘୋଟିଲ ମାରୁତ ।
 ଧାଇଁ ତହୁଁ ଅଶ୍ଵଥାମା ବୁଲଇଣ ଖଣ୍ଡା
 ଶ୍ରୀମ ଅଙ୍ଗେ ପଡ଼ି ହୋଇଗଲ ମସିଗୁଣ୍ଡା ।

ପୁଣି ଗୁରୁଜ ବୁଲଇ ଶ୍ରୀମକୁ ପିଟିଲ
 ଶ୍ରୀମ କାମ ଅଙ୍ଗେ ପଡ଼ି ତାହା ଗୁଣା ହେଲ ।
 ନବନିଶି କୁଳ ବୁଲଇଣ ସାର ଦ୍ରୋଣି
 ଶ୍ରୀମସେନ ଅଙ୍ଗେ ତାହା ପ୍ରହାରଲ ଆଣି ।
 କୁଳ ପ୍ରହାରନେ ତାହା ସହଣ ମାରୁତ
 ହସିଣ ଅଶ୍ରୁଧାମାକୁ ବଚନ ବୋଲନ୍ତି ।
 ଏତବେଳେ ମୋର ଗଦାଦାତ ସହ ଦ୍ରୋଣି
 ତେବେ ଜାଣିବା କପର ଅଟୁ ଶରମଣି ।
 ଗୁରୁପୁତ୍ର ବୋଲି ତୋର ଅପାର ସହଇ
 ଜ୍ୟେଷ୍ଠଭ୍ରାତା ବୋଲି ଜାଣି ହେଲା ଯୁଦ୍ଧ କଲି
 ସମ୍ଭାଳି ଏଥର କୁମ୍ଭେ ବୋଲି ସେ ଗଦାକୁ
 ଧାତକାରେ ପିଟେ ନେଇ ସେ ଅଶ୍ରୁଧାମାକୁ ।
 ଭ୍ରତପାତ କାଳେ ଯେହ୍ନେ ନିର୍ଦ୍ଦାତ ପଡ଼ଇ
 ଶ୍ରୀମସେନ ଗଦାଦାତେ ଦ୍ରୋଣି ମୋହଯାଇ ।
 ତହୁଁ ଶ୍ରୀମ ବୋଲେ ଯୁଗେ ଶୋଭାଆସି ଶୁଭ
 କୁମ୍ଭେ ତ ଗୁରୁଜ୍ଞ ସୁତ କସ କହୁବଇଁ ।
 ଅସାଧୁମେ ଅଶ୍ରୁଧାମା ମୋହେ ଅଛୁ ପଡ଼ି
 ପଦବ୍ୟୁତ ସାଗେ ଶ୍ରୀମ କରେ ଜୟରବି ।
 ବହୁରଥ ଗଜ ଅଶ୍ଵ ସଇନ ପଡ଼ନ୍ତି
 ଅସଂଖ୍ୟ ବଳ ଭେଦଣ ଶ୍ରୀମସେନ ଯାନ୍ତି ।
 ଶକଟ ବ୍ୟୁତ ଭେଦନ ଶ୍ରୀମ ନ ଜାଣଇ
 ଅର୍ଜୁନ ଗଲ ପଥକୁ ନିଶ୍ଚେପି ଗମଇ ।
 ରଥ ଗଜ ଅଶ୍ଵ ବହୁ ପଡ଼ଣ ଅଛଇ
 ଯେ ଅବା ଜାଇଁଛି ଭୟେ ପଡ଼ିଅଛୁ ତହିଁ ।
 ଯମ ବନେ କରୁଛି କି କାଳବନ୍ତ ବେଳ
 ଶ୍ରୀମ ଶ୍ରୀମରୁଦ୍ଧାତେ କମ୍ପଇ ମେଦନ ।
 ଯଦ୍ୟପି ତହିଁ ଅଛନ୍ତି ମହା ମହା ରଥୀ
 ଶ୍ରୀମସେନ ସଙ୍ଗେ ଯୁଦ୍ଧ କରି ନ ପାରନ୍ତି ।
 ପଳାନ୍ତି ସୈନ୍ୟ ନିର୍ଭୟ ରୁପ ତାଙ୍କ ଦେଖି
 ରଥ ଗଜ ଅଶ୍ଵ ଆଦି ସମସ୍ତ ଉପେକ୍ଷି ।
 ପୁନଶ୍ଚ ଗଦା ବୁଲଇ ଚଉକଟ ସେପି
 ଏକଇ ପାଣ୍ଡବ କଉରବ ବଳ କ୍ୟାପି ।
 ପଳାନ୍ତି ସଇନ୍ୟମାନେ ହୋଇ ନିରମାଣୀ
 ସୈନ୍ୟ ଶ୍ରାବକାର ନେତ୍ରେ କର୍ଣ୍ଣସର ଦେଖି ।
 ଅର୍ଜୁନ ଅପରାଜୟେ ଦ୍ଵାର ଛୁଡ଼ିଥିଲ
 ଶ୍ରୀମସେନକୁ ଦେଖିଣ ପଥ ନିଶ୍ଚେପଲ ।

ନାଗଚ ଗୁଣେ ବସାଇ ଶ୍ରୀମକୁ ଆକର୍ଷି
 ଲୁହାର ପଥ ନାଗଚ ଯହୁଁ ଦେଲ ସେଷି ।
 ଆସନ୍ତେଣ ଶ୍ରୀମସେନ ପାତ କାମଅଙ୍ଗ
 ଲୁହାର ଶର ପଡ଼ଣ ମୁନ ହେଲ ଭଙ୍ଗ ।
 ପୁଣି ତୁଣୀରୁ ବାହୁଣ ଶାସ୍ତ୍ରଣ ବାଣ
 ଶ୍ରୀମକୁ ସନ୍ତାନ କରି ବନେ ସାରକର୍ଣ୍ଣ ।
 ଅସଂଖ୍ୟ ଶର ଆସିବା ଦେଖିଣ ମାରୁତ
 ଶାସ୍ତ୍ରଣ ନାଗଚ ମାରି ସେ ହେବେ ତହସ୍ପଣାତ
 ରଣେ ମହାମଲ୍ଲ ସେହୁ ସମରେ ନ ହୁଅ
 ଆତ୍ମାବଳ ଶର ବେଳ ଭୀମ ରଥେ ପିଟି ।
 ଭୀମସେନ ପ୍ରହାରଲ କାଳବର ଗଦା
 ସେ ଆଦାତେ କର୍ଣ୍ଣ ରଥ ଶ୍ରାବି ହେଲ ପଦା
 ପୁଣି ଆରେକ ନାଗଚ ପୁରୁଷଣ କର୍ଣ୍ଣ
 ଭୀମସେନ ଉପରକୁ ବନ୍ଧିଲେ ବନ୍ଧନ ।
 ପାଦଗତ କରି ଭୀମ ମହାବଳେ ଛୁଟି
 ପୁନଶ୍ଚ କର୍ଣ୍ଣ ରଥରେ ଗଦାବର ପିଟି ।
 ଗଦା ପଡ଼ିବେ କର୍ଣ୍ଣର ରଥ ହେଲ ତୁନା
 ରଣେ ବହରେ ପାଣ୍ଡବ ସାରବର ଜେନା ।
 ପୁଣି ଆସେବଣ କରି କର୍ଣ୍ଣ ଏକରଥ
 ଭୀମସେନର ଉପରେ ହୋଇ କୋପତତ୍ତ୍ଵ ।
 ସୁତମୁନା ଅସ୍ତ୍ର କାଢ଼ି ବନ୍ଧଇ ସେ ପାଞ୍ଚ
 ଭୀମ ଅଙ୍ଗେ ପଡ଼ିଲେ ସେ ନାଗଚ ପ୍ରପଞ୍ଚ ।
 ସେମେ ସେମେ ଶର ଭୀମ ବେହେ ଗଲ ଗଲ
 ରଣେ ଗରଜ ଉଠଇ ଭୀମ ମହାବଳୀ ।
 ବୁଲଇଣ ଗଦାବର ପିଟେ ସାରସଣା
 କର୍ଣ୍ଣର ରଥ ଶ୍ରାବଣ ହେଲ ମସିଗୁଣା ।
 ଶୁଣ ଆହୋ ଚଳତନ କର୍ଣ୍ଣ ସନ୍ଧିପଣ
 ଆରେକ ରଥରେ ସେହୁ ଆସେବଣ ତହସ୍ପଣ ।
 ପୁଣି ଶୂର୍ପ ନାଗଚ ସେ ବନ୍ଧିଲେ ଯେ ଧର
 ପଡ଼ଇ ଭୀମ ଉପରେ ଗରଜନ କରି ।
 ଦେନସୋଦର ସେ ଦୁହେଁ ଅଟନ୍ତି ଅଭେଦ
 ସନ୍ଧିବୁଦ୍ଧି ରଖିବାରେ ନରପେକ୍ଷ ଯୁଦ୍ଧ ।
 ଦୁହେଁଙ୍କର ସମର ସେ ଅଟେ ଅକଳନା
 ଦୁହେଁ ମହାମଲ୍ଲ କେହି ନୁହନ୍ତି ସେ ଉଣା ।
 ଧାମଇ ସେ ବୃକୋଦର କୋପେ ଗଲଗଲ
 ସଦାବର ଶାତେ ଗଲ କର୍ଣ୍ଣ ରଥ ଶ୍ରାବ ।

ରଣେ ଅପମାନ ପାଇ ଶାସ୍ତ୍ରର ନନ୍ଦନ
 ପାଦଗତରେ ଧାଇଁଲ ଧରି ଧନୁଷାଣ ।
 କାମକରେ କମାଣ ସେ ଧରି କୋପେ ଉଠି
 ଭୀମସେନ ଉପରକୁ ଜଳ ଶରବୃଷ୍ଟି ।
 ଭୀମ ଉପରେ ପଡ଼ିଲ ଗନ୍ଧଣାମୁନା ଶର
 ପ୍ରତି ସେମନ୍ତ ରୂପର ବହିଲ ପ୍ରଖର ।
 ଶରଦାତେ ବୃକୋଦର ହେଲ ଅସାଷ୍ଟମ
 ତାହା ଦେଖି କର୍ଣ୍ଣସାର ଧାଏଁ ତମ ତମ ।
 ଚର୍ଜନ ଗର୍ଜନ କରେ କ୍ଷଣି ମହାମଲ୍ଲ
 କାମକରେ ଧଇଲ ସେ ବୃକୋଦର ବାଳ ।
 ତାହାଣ କରେ କୃପାଣ ଧରି କୋଲେ କର୍ଣ୍ଣ
 ରେ ରେ ପାଣ୍ଡବ ଆଜି ମୁଁ ଦେନିବି ତୋ ପ୍ରାଣ
 ଏ କୌରବ ପିତୃକୋଳ ନ ଜାଣୁ କି ଶ୍ରୀମା
 ଏ ସୈନ୍ୟ ସାଗରେ ପଶି ଦେଖାଇ ଗାରମା
 ପଶ୍ଚିମ ଦିଗର ରାଜା ପରସ୍ତେ ତୁ ବୁଝୁ
 ସେହି ସାହସରେ ଆସି ଏକା ହୋଇ ଯୁଝୁ
 ବ୍ୟୁତ ଭେଦ ନ ଜାଣି ତୁ ପଶିଲୁ ମରିବୁ
 ପାଣ୍ଡବ ଶିଷ୍ୟ ସମ୍ପଦ ବୁଡ଼ିବରେ ବାବୁ ।
 ହର ବ୍ରହ୍ମା ବିଷ୍ଣୁ ଆଜି କେ ରଖିବ ରଖୁ
 ତୋ ପ୍ରାଣ ଦେନିବି ମୋର ପ୍ରତିଜ୍ଞା ସେ ଦେଖୁ
 ଶମନ ହାତେ ପଡ଼ିଲ ଆଜି ତୋର ବାଳ
 ଫେରିଣି ଯିବୁ କି ଆଉ ତୋର ନିଜ ଆଳ ।
 ପ୍ରତିଜ୍ଞା କରଇ କର୍ଣ୍ଣ ଶ୍ରୀମ କାଳ ଧରି
 ତାହାଣ କରେ ଖଡ଼ଗ ଧରିଣ ଉତ୍ତର ।
 ଭରତେ ଭାବେଇମଲ୍ଲ ବୋଲଇରେ ଭୀମ
 ମୋହର ଆଗରେ ଆଜି ସରିଲ ରାରିମା
 ରେ ଭୀମ ଗର୍ଜନ କରୁଥାଏ ମହାହୁତ୍ରୀ
 କେଶସ୍ୟ ଦେଖିଲେ ତାର ହୃଦ କେଉଁ ତେ
 ଅନେକ ଆରମ୍ଭ କରୁଥାଉ ଯେ ଶୃଗାଳ
 ବ୍ୟାଘ୍ରକୁ ଦେଖିଲେ ତର କିସ ଆଉ ବଳ ।
 ମହା ଗର୍ଜନ ଇନ୍ଦ୍ରର କରଇ ବକରେ
 ଭଲ ହୋଇ ପାରଇ କି ମଞ୍ଜାସ୍ୟ ଶ୍ରମରେ ।
 ପଣା ଟେକି ଗରଜନ କରୁଥାଏ ନାଗ
 ରହିଣ ପାରଇ କି ସେ ଦୈନନ୍ଦେୟ ଆଗ ।
 ନ ଜାଣି ଅଇଲୁ ଯେବେ ପ୍ରାଣ ହରାଇଲୁ
 ସବାଧର୍ମ ପାଳି ଏବେ ଅଧର୍ମରେ ଗଲୁ ।

ଅଭିମନ୍ୟୁ ବଧକଲ୍ଲ ଗାର ଦୁଃଶାସନ
 ଜୟଦ୍ରଥେ ବାଧା ଦେଉ ସେ କଲ୍ଲ ନିଧନ ।
 ସଦା ମିଥ୍ୟା କଥା କହି ବର୍ଜିନ୍ତୁ ଯେ ପ୍ରାଣୀ
 ମନୁଷ୍ୟକୁ ଭଣିଲେ କି ଧର୍ମ ହୁଏ ଜଣି ।
 ସତ୍ୟବ୍ରତକୁ ଦେଖାଇ ଦେଲୁ ଅସଦ୍‌ବାଚ
 ସେହି କୋପେ ଆରେ ଶ୍ରୀମା ଦେଲୁ ମୁଣ୍ଡବାଟ
 କହୁ କହୁ କୋପେ କର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଣ ଅନଳ
 ବୋଇଲରେ ଶ୍ରୀମା ଆଜି ପୁରିଲ ତୋ କାଳ ।
 ସ୍ୱର୍ଗ ମର୍ତ୍ତ୍ୟ ପାତାଳ ଏ ତିନି ଭୁବନରେ
 ଯେତେ ଛନ୍ତି ଦେବ ଆଉ ନାଗଲୋକ ନରେ ।
 ଏ ପଞ୍ଚକଟକେ ରାଜା ମାନବକର୍ତ୍ତୀ
 କୌରବ ମାନୋଜାରଣ ମୁହିଁ କର୍ଣ୍ଣ ରଥୀ ।
 ସୁମରରେ ଶ୍ରୀମା ତୋର ଯେ ଇଷ୍ଟ ଦେବତା
 ସୁମରରେ ଶ୍ରୀମା ତୋର ଯେହୁ ପିତାମାତା ।
 କର୍ଣ୍ଣର ଏହି ନିଷ୍ଠାର ବଚନକୁ ଶୁଣି
 ସୁମରଣ କଲେ ଶ୍ରୀମ କୁନ୍ତୀ ମହାମାଣୀ ।
 କୁନ୍ତୀ କୁନ୍ତୀ କହନ୍ତେଣ ପବନ ଦୁଲ୍ଲବ
 ଶ୍ରୀମ କେଶ ଗୁଡ଼ିଦେଲ କର୍ଣ୍ଣ ମହାବଳ ।
 ଯାହା ସତ୍ୟ କରଇଛୁ ମାତା ମୋତେ ପୁତ୍ରେ
 ତା କଥା ଲଭ୍ୟ ମୁହିଁ ନ କରିବି ଏବେ ।
 ଜ୍ଞାନ ଥାଉଁ ଥାଉଁ ଏହା ଲଭିବି କେମନ୍ତ
 କୃଷ୍ଣ ପାର୍ଥ ଆଗେ ଯାଇ କହ ଏ ବୃତ୍ତନ୍ତ ।
 ଆଉବେଳେ ନ ପଶିବୁ ଏ ଘୋର ସମରେ
 ପଶିଲେ ବର୍ତ୍ତି ନ ଯିବୁ ଜାଣିଥା ମନରେ ।
 କେଶ ଗୁଡ଼ିନ୍ତେ ସାଷ୍ଟାମ ଗାର ବୃକୋଦର
 ବେନକରେ ଅଇଲ ସେ ଗଦା କାଳବର
 ଶତସିଂହ ସୁମରଣ ଶ୍ରୀମ ଗଲଗାଳି
 କର୍ଣ୍ଣର ମୁଖକୁ ଗୁଣି ବହଇ ଗରଜି ।
 ପିତାସମ ମାନ ତୋତେ କରନ୍ତୁ ଉପ୍ରୋଧ
 ତେଣୁ କି ଜଣିଲୁ ମୋର ସଙ୍ଗେ କରି ଯୁଦ୍ଧ ।
 ପାଞ୍ଚଧର ମୁହିଁ ରଥ ଭର୍ତ୍ତିଲ ତୋହର
 ପ୍ରାଣ ନ ବେନଲ ଯେଣୁ ତୁ ମୋର ସୋଦର
 କୁନ୍ତୀ ଜ୍ୟେଷ୍ଠପୁତ୍ର ବୋଲି ପାଲିଲ ମୁଁ ଧର୍ମ
 ମାତା ହୋଧେ ଡର କଲି ହେଲାର ସନ୍ତାନ ।
 ଯେବେ କି ରଣରଙ୍ଗରେ ମୋ ଶ୍ରମରେ ମିଳି
 ଜାଣିବା ତୋ ସସବୁଦ୍ଧି କେତେ ତୋର ବଳ

କର୍ଣ୍ଣ କୋଳେ ଉପେକ୍ଷିଲ ଯାହାକୁ ମୁଁ ରଣେ
ତାକୁ କପାଳି ବଧୁକ ଅଗାଧ ବଧାନେ ।
କୋପରେ ଗର୍ଜି କହଇ ପବନଚନୟ
ରହୁଣି ସମ ତାର ଦେଖାଯାଏ କାୟ ।
କାଳାକୃତ ରୂପ ଶ୍ରୀମଦେବର ଯେ ଦେଖି
ରଣେ ପଳାଇଲେ କର୍ଣ୍ଣ ସମର ଉପେକ୍ଷି ।
ସମସ୍ତ ଯୋଦ୍ଧା ଏ ପଳାଇଲେ ରଣତେଜ
ଭିତରେ ପଶିଲ କୃକୋବର ତଳଗାଳ ।
କର୍ଣ୍ଣ ଶରରେ ଅନେକ ଯୋଦ୍ଧାଙ୍କୁ ସହାର
ଉପେ ଯୋଦ୍ଧାମାନେ ତହୁଁ ଗଲେ ଅପସର ।
ଶ୍ରୀମ ରଣରେ ପଡ଼ିଲେ ବହୁତ ଯେ ଥାଟ
ଏକାପାଶ୍ରବ ଯେ କୁରୁସେନ୍ୟ କଲ ନଷ୍ଟ ।
କେଶର ବ୍ୟୁତ୍ତେ ମାଇଲ ଅନେକ ସରନ
ଶୁଭେ ଯାଇ ଭେଟିଲ ଯେ କୃଷ୍ଣ ପାଳଗୁନି ।
ଗୋବନ୍ଦ କୋଇଲେ ତୁ ହୋ ଶୁଣ ଧନଞ୍ଜୟ
ଶ୍ରୀମ ଏବେ କରଲଣି ସବୁ ସେ ନ୍ୟସୟ ।
ଶୁଣିଣ ଅତି ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଲ କରୁଣୀ
କୃକୋବର ମୁଣି ଅଛୁ ଶ୍ରୀମର ପ୍ରକଟି ।
ରଥେ ଥାଇ ନିମନ୍ତାର କରିଣ କୋଇଲ
ଯୁଧିଷ୍ଠି କପାଳ ଗୁଡ଼ି ଅଇଲ ଗୋସାଇଁ ।
ଶ୍ରୀମଦେବ କୋଇଲ ରେ ଶୁଣ ପାଳଗୁନି
ଯୁଧିଷ୍ଠ କଲେ ବେଳ ଅବସାନ ଯେନ ।
ପ୍ରହରେକ ବେଳଥାଉଁ ପଠାଇଲେ ମୋତେ
କୁହୁରି କୁଶଳବାଣୀ ନେକାର ନିମନ୍ତେ ।
ଶ୍ରୀମର୍ଜୁନ ସାତ୍ୟକି ଏ ତଳ ମହାଶର
ପ୍ରସ୍ତା ରୁଦ୍ର ଭଞ୍ଜ କଲକ ପ୍ରକାର ।
ରଣରେଣେ ପଶିଛନ୍ତି କିବା ଦିଗପାଳେ
କେ ଆନ ଜିଣିବ ତାଙ୍କୁ ସମରର ଗୋଳେ ।
ଗୋବନ୍ଦ କୋଇଲେ ଆହେ ଶୁଣ କୃକୋବର
ଶକଟ ଭେଦଣ ପଦ୍ମବ୍ୟୁତ ଭିତର
କେଶର ବ୍ୟୁତ୍ତ ଭିତରେ ସୁବିବ୍ୟୁତ ରତି
ସେ ବ୍ୟୁତ୍ତ ମଧ୍ୟରେ ଜୟଦ୍ରଥ ଲୁଚିଅଛୁ ।
ଅସ୍ତ୍ରଶ୍ୟ ଅଗୋଚର ଏ ଦୁର୍ଲ୍ଲଭ ଚରିତ
ଏ ବ୍ୟୁତ୍ତ ଭେଦନେ ଏକା କୁହ ସାମରଥ ।
ଶ୍ରୀମ କୋଳେ ତୁମ୍ଭେ ଦେବ ପ୍ରଳୟାନ୍ତ କର
ତୋତେ କେଉଁ କଥା ଦେବ ଅଛୁ ଅଗୋଚର

ସୃଷ୍ଟି ସ୍ଥିତି ଯେ ପ୍ରଳୟ ରଚନା ତୋହର
ଆଦି ମଧ୍ୟ ଅନ୍ତ କୁହ ଜାଣୁ ଦେବେଶ୍ବର ।
ଏକା କୁ ସକଳ କରୁ ତୋ ତହୁଁ କେ ନାହିଁ
ତଳ ପୁଲ ପାତାଳରେ ଦେଖିବାକୁ କାହିଁ ।
ଏ ସଂସାର ଅଟଇ ଯେ ମୟା ଜଳ ସିନ୍ଧୁ
ଏଥୁ ତାରବାକୁ ଦେବ କୁହ ଆମ୍ଭ ବରୁ ।
ବ୍ରହ୍ମା କ୍ଷଣି ବୈଶ୍ୟ ଶୁଦ୍ର ଜତି ଆଦିକର
ଦୁଃସବ୍ଧ ସଙ୍କଟ ତାରବାକୁ ଯେ କାଣ୍ଡାସ ।
ମନ ବଚନ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଶୁଭଲ ମୁଁ ଯାହା
ପ୍ରଳୟାନ୍ତକ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ମୋତେ ହୁଅ ସାହା ।
ସମୟେ ସମୟେ ହୃଦଗତେ ଦୁଃଖୀପାଇଁ
ମହାଶର ଧ୍ବଂସ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଦେଖିଲୁ ।
ସମସ୍ତଙ୍କୁ ହୁଅ ଧର୍ମ ଅର୍ଥ କାମ ମୋକ୍ଷ
କାଳବନ୍ଧ ନାଶକରୁ କୁହ ଯେ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ।
ଜ୍ଞାନେ ଅଜ୍ଞାନେ ବଚନେ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଯେ ଚିତ୍ତେ
ହୃଦଗତେ ଶୁଭର ମୁଁ ଏକା ଜଗନ୍ନାଥେ ।
ଶ୍ରୀମ ମୋହ ଅହଙ୍କାର ହିଂସା ଅପବାଦୁଁ
ଏଥିରୁ ଚରିବ ନାଥ ତୋହର ପ୍ରସାଦୁଁ ।
ନତ୍ୟ ଗୀତେ କିଏ ତୋର ରଞ୍ଜିତରେ ମନ
ହୃଦଗତେ ଧରିଛୁ ତୋ ଶଙ୍ଖ ଚକ୍ର ଚକ୍ର ।
ମହାଶରତ ଚରିତ ଇନ୍ଦ୍ରଦଣ୍ଡ ମଧ୍ୟେ
ମୁଣି କିବାଣ କରଲ ଏ ଶରତ ଯୁଦ୍ଧେ ।
କୁଳସାର ବଲ୍ଲଭ ଯେ କଷ୍ଟା ଜଗଜ୍ଜେଠି
ଶୁଦ୍ରମୁନି ଶାରଳା ଯେ ମହାପାଦେ ଲେଟି ।
ଜୟ ମାତ ସରସ୍ବତୀ ସାଣକଣା ବାଣୀ
ଜୟମାତ ସରସ୍ବତୀ ବସୁର ଗରଣୀ ।
ତୋହର ସାଣା ଶୁଣିଣ ବସୁ ମୋହ ହୋଇ
ସବୁବେଳେ ତୋତେ ପାଶେ ରଖିଥାନ୍ତି ସେହି
ଏହାକୁ ଯେ ପଡ଼େ ଶୁଣେ ଧାର୍ମିକ ସେ ଜନ
ଅଭିଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ପୁଣି ପୁଣି କଳାଶବର୍ଜନ ।
ସକଳ ଦୋଷ ମୋହର ନ ବୋଧକ ଚିତ୍ତେ
ବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇବ ମାନସ ଗହନ ଲେଖକେ ।
ତେଣୁବର ଲେଖିଲି ମୁଁ ଠିକ ଠିକ କର
ସିଦ୍ଧ ଶାରଳା ପ୍ରସାଦେ ଶରତ ବରୁ ।
ବିଦ୍ରାବଣ କହବାକୁ କିସ ମୋ ଶକତ
ବୁଦ୍ଧ ହୋଇ ଚକ୍ରପାଳ ବୋଧ ପୁଣି ଗୋଷୀ ।

ଯାହା ଇଚ୍ଛେ ବେଞ୍ଚନ୍ତି ଅଳ୍ପପୂର୍ଣ୍ଣ । ମାତ
ହେ ବୁଧଜନେ ମୁଁ ମୁଁ ଶୁଣି ଅପ୍ରସ୍ତୁତ ।
କୁହାନକାସୀ ଅଟଇ ମୁଖଦଂଶେ ଜାତ
ଜ୍ଞାନଜନଙ୍କ ସଙ୍ଗରେ ନାହିଁ ମୋ ସଙ୍ଗତ ।
ଗ୍ରାମର ପାଠଶାଳାରେ ପଢ଼ିନାହିଁ ଭଲେ
ନକଟେ ଶାସନେ ନାହିଁ ଗୌରବିତ କୁଲେ ।
ଝଙ୍କଡ଼ ନକାସୀ ଚଣ୍ଡୀ ଶ୍ରୀ ସାବଳା ସେବ
ତାହାକୁ ପ୍ରସନ୍ନେ ମୁହିଁ ବୋଲଇଛୁ କବ ।
କରିନାହିଁ ବହୁସେବା ତାହାକୁ ପାଦରେ
ଅବଦୃଷ୍ଟେ ଆଜ୍ଞାହେଲ ମୋତେ ସୁପନରେ ।
ମୋହର ହୃଦ ମଧ୍ୟରେ ବସି ମହାମାୟୀ
ସକଳ ପୁରାଣମାନ ଦେଉଛନ୍ତି କହ ।
ବସୁ ପୁରାଣ ମାର୍ଜଣ ପୁରାଣାଦ କରି
ସବ ପୁରାଣେ କହିଲେ ସେ ମା ଶାକମ୍ବରୀ ।
ତାଙ୍କର ଆଜ୍ଞାରେ ମୁହିଁ ସମସ୍ତ ଲେଖିଲି
ଏତେ ପୁରାଣକୁ ମୁହିଁ ପ୍ରକାଶ କରଲି ।
ଶ୍ରୀଚଣ୍ଡୀ ଶାରଳାଙ୍କର ଭୂତ୍ୟର ମୁଁ ଭୂତ୍ୟ
ଶାରଳା ଦାସ କହଇ ଭରତ ଚରିତ ।

ଜନ୍ମଦ୍ରୁପ ବଧ

ଶୁଣି ରାଜା ଅଗ୍ରତଃ ପାଦତଳେ ପଡ଼ି
ପୂଜାକଲେ ଭକ୍ତହୋଇ ଦେନକର ଯୋଡ଼ି ।
କହ ମୁନି ତେଣେ ପାର୍ଥ କଲେ କେଉଁ କୃତ୍ୟ
ଏହା ଶୁଣିଲେ ମୋହର ତୋଷ ଦେବଚିତ୍ତ ।
କହିଲେ ଅସ୍ତେ ମୁନି ଶୁଣ ହେ ରାଜନ
କେଶର ବ୍ୟୁତ୍ତେ ପ୍ରଦେଶ ବାସକ ନନ୍ଦନ ।
ସେ କେଶରବ୍ୟୁତ୍ତେ ଯେତେ ରାଜାମାନେ ଥିଲେ
ନାନା ଅସ୍ତ୍ର ବିଦ୍ୟ ପାର୍ଥ ପଥ ନିବେଦିଲେ ।
ବେଲକ ଦେଶର ରାଜା କାଶୀ କରୁଣିକ
ମହୋଦର ଭୃଗୁଳ ଯେ ମରୁ ବଞ୍ଚିନିକ ।
ବରଦସେନ ମଦନସେନ ବରୁପାସ
ଭରତବ ଦେଶରେ ସେ ରାଜା ଜୁକ୍ତପାସ ।
ବନୁ ଗିରି ନନ୍ଦରାଜ କଶ୍ୟପ ଭୃମରୁ
ପରବନ୍ଦ ମନ୍ଥାର ସେ ଭୂତଦେଶ ମରୁ ।
କୁବଜ କନାଉଜ ଭଟ୍ଟଦେଶ ବସୁଧର
ଜନ ତପୁଡ଼ ଆବର ମନ୍ଦ ଅନୁସାର ।

ଏତେ ଦେଶ ରାଜା ରେନ ମାନବଦର୍ଶୀ
ବାଲମୀକ ସୋମଦତ୍ତ କଳିଙ୍ଗ ନୃପତି ।
ଏହାଙ୍କର କୁଲେ ଛନ୍ଦ୍ର ମର୍ତ୍ତ୍ୟ ତେଜ ବାର
ପଦ୍ମେକ ରଥ ଆବର ଅଶ୍ବ ବିସାଗର ।
ବରଣ ଶରଣୀ ସୈନ୍ୟ ଏହାଙ୍କର ମୂଳେ
ଅର୍ଜୁନଙ୍କୁ ଶୁଭିଆଡ଼େ ବେଢ଼ିଲେ ସକଳେ ।
ଅଳମୁଖ ଅଳାୟୁଧ ଦୁର୍ଭୟ ଦୁର୍ମନ
ଦୁର୍ବିନ୍ଦ ସେ ଦୁର୍ବଳକ ଦୁର୍ବାଳ ଦୁର୍ବଳ ।
ଏତେକ ଭାଇଙ୍କୁ ରେନ ରାଜା ଧାର୍ଯ୍ୟବ୍ରତ
ସୈନ୍ୟ କୁଲେ ଆବୋରିଛୁ ସେହି ବ୍ୟୁତ୍ତମୋଟ
ପଞ୍ଚଦଶ ବଡ଼ବେଳ ହୋଇଲଣି ତହିଁ
ଜୟଦ୍ରୁପ ଚିତ୍ରବର୍ଣ୍ଣ ନ ଦଶଇ କାହିଁ ।
ଅଗନ୍ୟ ଗହନ ଆଟ କିଏ ପାରୁ କଳି
ଯୋଜନେ ବ୍ରହ୍ମାର ପଦ କେଶରର ଶୁଳି ।
ବ୍ୟୁତ୍ତ ପ୍ରମାଣ କପରି ବୁଝ ଆହେ ରାଜ
କହନ୍ତେ ଅଳ ନୁହଇ ସେ ଭରତ ପୁତ୍ର ।
ସଂକ୍ଷେପେ ସବୁ କହଇ ତୋହର ଅଗ୍ରତେ
ରାଜାଏ ଶର ବର୍ଷିଲେ ଅର୍ଜୁନ ସାକ୍ଷାତେ ।
ଅନେଶତ ଭର ସଙ୍ଗେ ରେନ କୁରୁପତି
ଅର୍ଜୁନର ଆଗେ ଆସି ମିଳିଲେ ଝଟକି ।
ନବସପ୍ତ ରଥୀ ଏକସପ୍ତ ରାଜା କୁଲେ
ଅଶୀଲକ୍ଷ ଯୋଦ୍ଧା ଶ୍ରୀମସେନକୁ ବେଢ଼ିଲେ ।
ଦୁଇସପ୍ତ ରଥୀ ପଦାତିକ ଅଭିବ୍ରତେ
ବେଢ଼ି ପ୍ରହାର କଲେ ସେ ନନ୍ଦଭୋଗ ରଥେ
ସମସ୍ତଙ୍କୁ ବହୁ ଶସ୍ତ୍ର ବନ୍ଧଇ ଅର୍ଜୁନ
ମଉହନ୍ତୀ ଯୋଦ୍ଧାମାନେ ପଡ଼ି ହସ୍ତ ଚୂର୍ଣ୍ଣ ।
ଯେସବେ ଶରରେ ମାଡ଼ି ପଡ଼ି ହସ୍ତ ଚୂର୍ଣ୍ଣ
ଯୋଦ୍ଧାଙ୍କ ଶସ୍ତ୍ରକୁ ତେସବେକ ଶ୍ରୀମସେନ ।
ଶର ବିଦି ବିଦି ସବେ ହୋଇଲେ ବିମୁଖ
ଧନୁ ଧରି ନ ପାରିଣ ହୋଇଲେ ନରକ୍ଷ ।
ରଥ ଛାଡ଼ି ବାର ଶ୍ରୀମ ତେଜିଲକ ବେଗେ
ପ୍ରଗଳ ପଲକୁ ବ୍ୟାସ ଧାଏଁ କି ସରଗେ ।
ବା'ନ ବା'ନ ଭର ଗଦା ରେନ ଦେନ ହସ୍ତେ
ପିଟନ୍ତେ କୌରବକଳ ଶୋଇଲେ ସମସ୍ତେ ।
ନାସିତ ବନ୍ଧନ୍ତେ ଦଶ ଦଶଇ ଅନ୍ଧାର
ନିର୍ଭୟରେ ଯୁଦ୍ଧ କରେ ବାସକ କୁମର ।

ସୁଗ୍ରହେ ପାର୍ଥ ଅଟଇ ମହାଧନୁର୍ଦ୍ଧର
 ତାଙ୍କ ଅସ୍ତ୍ରେ ଅସ୍ତ୍ର ମାର କରିବ୍ୟନ୍ତ ନୁହ ।
 କୌରବ ସଜା ଯୋଦ୍ଧାଙ୍କ ଶର ସର୍ପତସ୍ତ୍ର
 ପାର୍ଥଶର ନାଶ କରେ ହୋଇ ବୈନତେୟ ।
 ସତ୍ୟକିର ଯୁଦ୍ଧକଥା ବହୁତ ନ ପାରି
 ଯାହାର ଶ୍ରୀ ଅଟନ୍ତି ବେବ ବଇତ୍ୟାରି ।
 ଯୋଦ୍ଧାଙ୍କୁ ଘୋଡ଼ି ବନ୍ଧିଲ କାଶ କ୍ରାନ୍ତାବଳ
 ଆକାଶରେ ଅତୁଣ୍ୟ ଯେ ହେଲେ ଅଂଶୁମାଳ
 ବହୁସୈନ୍ୟ ଲେଟାଇଲେ ଶ୍ରମ ଖଦା ପିଟି
 କାତ ବସାତେ ଯେସନେ ଉତ୍ସାବନ ଲେଟି ।
 ତେହ୍ନେ ମନ୍ତ୍ରରେ ପଡ଼ନ୍ତି କୌରବଙ୍କ ଆଟ
 ମୃତପିଣ୍ଡ ଶବ୍ଦରେ ରୁଚି ହେଲ ବାଟ ।
 ତାହାଟରେ ଦୁକୋଦର କାମରେ ସାତ୍ୟକ
 କୃଷ୍ଣଙ୍କ ସଙ୍ଗରେ ଲଢ଼ୁ କୃବେର ତଳେ କି ।
 ଶତଗ କୁଠାର ଆତ୍ମ ଅସ୍ତ୍ରପରତାରେ
 ଉଠଇ ଅନଳ ଶିଖା ଗଗନ ମଣ୍ଡଳେ ।
 ଧ୍ରୁବମଣ୍ଡଳ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ହୁଏ ଶରଜାଳ
 ହେଲଣି ତରୁକ ଶତ ହବା ଶେଷତାଳ ।
 ଶତନ ବନ ସରସ୍ବେ କୁରୁଗଣ ସୈନ୍ୟ
 ବେଶି ନ ପାରିଲେ ଯହୁଁ ଜୟଦ୍ରଥ ବର୍ଣ୍ଣ ।
 ନନ୍ଦିଘୋଷ ରଥେ ଥିଲ ସାର ହନୁମନ୍ତ
 ହରି ପୁଚ୍ଛିଲେ ତୋତେ କି ହିଶେ ଜୟଦ୍ରଥ
 ହନୁମନ୍ତ ବୋଲେ ଦେବ ଅଛୁ ଗୋପ୍ୟ ହୋଇ
 କାହିଁ ରହୁଅଛୁ ସେହି ମୋତେ ନ ହିଶଇ ।
 ଦୁସ୍ତର ଏ ବ୍ୟତ ବେବ ବଡ଼ଇ ଗହନ
 ଏ ବ୍ୟତ ଭେଦବା ଅଟେ ଅତ୍ୟନ୍ତ କଠିନ ।
 ସୈନ୍ୟବଳ ସେନ ଏଥେ ତଳେ କୁରୁକ୍ଷେତ୍ର
 କୁ ବେବ ତମେ ସବୁଙ୍କୁ ବେଶେ କର ନାଶ
 କରୁବ ବଳ କିଛି ହୋଇଲେ ନିପାତ
 ଶହଇ ଶ୍ରୀଲେ ଦେଖାଯିବ ଜୟଦ୍ରଥ ।
 କୃଷ୍ଣ ବୋଇଲେ ପୃଷ୍ଠରୁ ତରିଛୁ ନୟମ
 ଦେଖିଛୁ ତ ଶ୍ଵସ୍ତପଦେ କୋପ କଲେ ସମ ।
 ଏକାକୀ ସବୁଙ୍କୁ ମୁଣି ବନାଶି ପାରିଲ
 କେବଳ ବଳସମ୍ପଦ କୋପକୁ ଡରଇ ।
 ହନୁମନ୍ତ ବୋଲେ ଶୁଣ ବେ ମଧୁସୂଦନ
 କୁଁ ଧାର୍ଯ୍ୟାଧାର୍ଯ୍ୟ ଅର୍ଜୁନ ହେବ କି ଦହନ ।

ବସେ ମୁଣି ଧାର୍ଯ୍ୟ ଯେବେ ପାର୍ଥ ଯିବ ନାଶ
 ଧୃତ ଆସେ ଶାର୍ଦ୍ଦବାତ ପ୍ରୟୋଜନ କଥ ।
 ପ୍ରଭୁ କୁସେ ସୃଷ୍ଟି ପିତ ପ୍ରଜୟ କରତା
 ତୋତେ କି ବଡ଼ ଅଟେ ଏହି ଗୁରୁକଥା ।
 ହନୁମନ୍ତ ଠାରୁ ପ୍ରଭୁ ଶୁଣିଣ ଏସନ
 ସେହିକ୍ଷଣି ତହକୂଟ କଲେକ ରତନ ।
 ପାର୍ଥ ଜାଣି ନ ପାରିଲେ ତହ ଗର ହରି
 ବୋଇଲେକ ଆତ୍ମ ସୂର୍ଯ୍ୟ କୁ ଉଦାତ କରି
 ନାଗସୂର୍ଯ୍ୟ ଆଜ୍ଞାରେ ତହ ଲେ ବେଶେ
 ସୂର୍ଯ୍ୟ ତେଜ ବୁଡ଼ାଇଲ ରହି ଶୂନ୍ୟମାର୍ଗେ ।
 ସନ୍ଧ୍ୟାସମ ମଧ୍ୟାହ୍ନରେ ଅନ୍ଧାର ହଣିଲ
 ସକଳ ଜନ ଶ୍ରବଣେ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଅସ୍ତ ଗଲ ।
 କରୁବ ଆଟରେ ଯେ ଶୁଭେ ଜୟ ଜୟ
 ଯୁଦ୍ଧ ରହୁ ବୋଲି ଆଜ୍ଞା ଦେଲ କୁରୁଗପ୍ତ ।
 ହବା ଅସ୍ତ ହୋଇ ଯହୁଁ ହୋଇଲ ରଜସ
 ପ୍ରତିଜ୍ଞା ବ୍ୟର୍ଥ ହୋଇଲ ପାଣ୍ଡବ ପାଳ୍‌ଗୁଣ
 ଅସ୍ତ ଶସ୍ତ୍ର ଦଶିବେଳ ସକଳ ସଇନ
 ଦେହୁଁ ରକ୍ତ ଛତାଇଲେ ଗଙ୍ଗାରେ ପଶିଣ ।
 ନିଷ୍ପତ ହୋଇଲ ଯହୁଁ ପ୍ରତିଜ୍ଞା ପାର୍ଥର
 କୃପ ଶଲ୍ୟ କର୍ଣ୍ଣ ଆଦି ଗଲେ ତା ପାଶର ।
 ମାନଗୋବିନ୍ଦ ସକଳ ଶରଙ୍କ ସଙ୍ଗରେ
 ଶକୁନସହ ପ୍ରବେଶ ଅର୍ଜୁନ ପାଶରେ ।
 ଅର୍ଜୁନର ମୁଖ ଶୁଣି ଦୁଃଶେ କୁରୁଗପ୍ତ
 ହା ବରବ ବୋଲି ଶ୍ରୀଲେ ମାରେ କରଦୟ
 ଦ୍ରୋଣର ମହିମା ବାବୁ ଜାଣୁ ଜାଣୁ କୁହ
 ଏପରି ପ୍ରତିଜ୍ଞା ଦୃଢ଼ା କଲୁ କାହିଁ ପାଇଁ ।
 ଜୟଦ୍ରଥେ ମାରବାକୁ ଏ ପ୍ରତିଜ୍ଞା କଲ
 ତୋରପର ଯିବି ହୋଇ ଦିନାୟୁରେ ମଲୁ ।
 କୁହ ମରନ୍ତେ ତୋହର ଆଉ ବୁରିବର
 କୃଷ୍ଣ ସହଚେ ସେମାନେ ବଞ୍ଚିବେ କି ସେହି
 ଏ ସମୟେ ପାର୍ଥ ବୋଲେ ଶୁଣ ବାମୋଦର
 ପ୍ରତିଜ୍ଞା ନିଷ୍ଠଳ ଏବେ ହୋଇଲ ମୋହର ।
 ତତା ଆସେହଣ ପ୍ରଭୁ କର ହେ ଉଚିତ
 ପଶିବ ଅନଳ ମଧ୍ୟେ ରହୁ ମୋର ସତ୍ୟ ।
 ଅର୍ଜୁନ ବଚନ ଶୁଣି ବୋଲନ୍ତି ମୁଗ୍ଧର
 ଜୟଦ୍ରଥକୁ ମାରବା ସହେ ଯୁଦ୍ଧକର ।

ଦୃଢ଼ ଯେଉଁ ଉପାନ କଲ ପ୍ରଜାପତି
 ଦିବସ ଯାର ଅଟଇ ତାର ଅଟେ ବତି ।
 ଶୁଣ ଦିବସ ଏ ଦୁଇ ଜାଣ କୁହ ଏକା
 ଶୁଣ ସୁସରେ ଏ କଥା ହୋଇଅଛି ଲେଖା ।
 ସେସବୁରେ ଯେବେ ତାକୁ ମାର ନ ପାରିବୁ
 ତେବେ କୁହ ଅନଳରେ ଫଣ୍ଡେ ଶାସ ବେହୁ
 ପୁଣି ବୋଇଲେ ସେ ନ ଧରୁ କିପାଁ ପାର୍ଥ
 ଅଟେ ଅବା ଲଢ଼ିଥିବ ସେହି ଜୟଦ୍ରଥ ।
 ଶ୍ରୀମସେନ ବୋଲେ ଶୁଣ ମାନଚନ୍ଦ୍ରବର୍ତ୍ତୀ
 ସୈନ୍ୟ ସଜାଅ ଯୁଦ୍ଧିବା ଆଜ ଦିବାବତ ।
 ଶ୍ରୀମ ବାକ୍ୟେ ବୋଲଇବ ଶୁଣା ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ
 ପାର୍ଥ ମୁଖେ କହୁ ସତ୍ୟକଳ ମୁଁ ଲଢ଼ିବ ।
 ଯେବେ ଧନଞ୍ଜୟ ସତ୍ୟ ଧର୍ମକୁ ଲଢ଼ିବ
 ତେବେ ଏହି ରଜନୀରେ ନିଶ୍ଚୟ ଯୁଦ୍ଧ ହେବ
 ଏହା କହୁ ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ ବୋଲେ ହେ ବିବର୍ତ୍ତୀ
 କ୍ଷତ୍ରିୟ ପ୍ରତିଜ୍ଞା ତୋର ଏପରି କି ଅଛି ।
 କ୍ଷତ୍ରି ହୋଇକରି ଯେବେ ନ ରଖିବ ଧର୍ମ
 ବ୍ରାହ୍ମଣ ହୋଇ ଯେବେ ସେ ନ ପାଳିବ କର୍ମ
 ଯୋଗୀ ହୋଇଣ ଯଦ୍ୟପି ନ ସାଧଇ ଯୋଗ
 ମନ୍ତ୍ରୀ ସୁକୁଳ ନ କହେ ଯେବେ ଶୁଣା ଆଗ
 ପଣ୍ଡିତ ହୋଇଣ ଯେବେ ଗୁଡ଼େ ଧର୍ମପଥ
 ଦ୍ୱିଷ ହୋଇ ଯେବେ ପରପୁରୁଷରେ ରତ ।
 ଶୁଣା ହୋଇଣ ବକ୍ତ୍ରରେ ଯେବେ ପରଜାକୁ
 ସ୍ୱର୍ଗରେ ବାସ ନ ମିଳେ ଏପରି ଲେଖକୁ ।
 କୁ ଯେ ପ୍ରତିଜ୍ଞା କରିଲୁ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଅସ୍ତଯାଏ
 ନ ମାଇଲେ ଜୟଦ୍ରଥ ସମରେ ନଶ୍ଚୟେ ।
 ଅନଳ ଜାଳ ମରିବ ଏକଥା ମୋ ସତ୍ୟ
 ଏତେବେଳେ କାହିଁପାଇଁ ହେଉଛୁ ନିସତ ।
 ଏବେ ସମର କରନ୍ତେ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଅସ୍ତ ଗଲା
 ଯେବଣ ପ୍ରତିଜ୍ଞା କରି ନିଶ୍ଚଳ ହୋଇଲ ।
 କ୍ଷତ୍ରିୟର ପ୍ରତିଜ୍ଞା ଯେ ପାଷାଣର ଗାର
 ଏହା ଜଣୁ ଜଣୁ କୁହ ଲଢ଼ୁ କି ପ୍ରକାର ।
 କ୍ଷତ୍ରିୟ ହୋଇଣ ଯେବେ ପ୍ରତିଜ୍ଞା ଲଢ଼ିବ
 ତେବେ ଏ ସଂସାର କେଉଁ ପରସ୍ତେ ଚଳିବ ।
 ସତ୍ୟ ଲଢ଼ି ପୃଥ୍ୱୀକ ମାଡ଼ିଯିବ ସିନ୍ଧୁ
 ଶୁଣା ହୋଇଣ ଯେବେଟି ହୋଇବ ଅସାଧୁ ।

ମାଳା ପିତାଙ୍କ ଯେବେ ନ ଆବୋରିବେ ସୁତ
 ସୁନନ ହୋଇ ଯେବେ କି ଦିନେ ଅଭକତ
 ଅଗ୍ନି ତେଜରା ସେବେ କି ଲଢ଼େ ଗୃହବାସ
 ଧନ ଆଉଁ ପିତୁ ଲେବେ କରେ ଯେ ନିଶ୍ଚୟ
 ଦ୍ୱିଷ ହୋଇ ଯେବେ ନୋହେ ପତିରେଭକତା
 ଧନକର ହୋଇ ଯେବେ ନ ବୋଇଏ ଗୀତା
 ଏ ସଂସାରେ ଏତେ କଥା ଯଦ୍ୟପି ଲଢ଼ିବ
 ବେଦ ଶାସ୍ତ୍ର ପୁରାଣାଦି ମିଥ୍ୟା କି ହୋଇବ ।
 ମାନଗୋବିନ୍ଦ ବଚନେ ବୋଲେ ଫାଲ୍‌ଗୁନ
 କେ ଏହା ଲଢ଼ିବ ଜାତ ହୋଇଣ ମେଦନ
 ପ୍ରତିଜ୍ଞା ଲଢ଼ିବ ପାଶ କହଲେ କି ସରି
 ଯେହୁ ଯୁଦ୍ଧ ସାମନ୍ତ ଅସୁ ଶସ୍ତ୍ର ଧାସ ।
 ବନ୍ଧୁ ଶ୍ରୀମ ସାତ୍ୟକି ଯେ ଶୋକରେ ଅବଶ
 ଅଗ୍ନି ଯୋଗ ନ ଚଳେ ବେଶୋକରେ ଅବଶ
 ମୃତ୍ୟୁବାରେ ଅଗ୍ନି ତାଳ କରଇ ସେ ସଖା
 କୁଟମ୍ବର ମଧ୍ୟରେ ଯେ ତାକୁ କର ଲେଖା ।
 ଶୁଣି ଦଶଶାସନ ଚର୍ଚ୍ଚି ଦୁର୍ଜୟ ଦୁଃସନ୍ତ
 ତାଠ ଆଣି ଗଜାକଳେ ବନରୁ ବହୁତ ।
 ମାନଗୋବିନ୍ଦ ଚର୍ଚ୍ଚିରେ ଲଗାଇଲ ବହୁ
 ତାଙ୍କୁ ସୋବର ବୋଲଣ ପ୍ରଶଂସେ ଫାଲ୍‌ଗୁନ
 ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ବୋଲେ ପାର୍ଥ ଆଜ୍ଞାପଥ ନାଥ
 ଜନ୍ମେ ଜନ୍ମେ କୁହୁ ପାବେ ରହିଥାଉ ଚିତ୍ତ ।
 ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ବୋଇଲେ ଆହେ ଶୁଣ ଫାଲ୍‌ଗୁନ
 ଶସ୍ତ୍ରର ବଚନେ କିପାଁ ସାସ ମନେ ବେନ ।
 ଦେଖ ହେଉଛନ୍ତି ସବେ କପର ସାନନ୍ଦ
 କପଟ କଲ ବଚନେ ସେ ମାନଗୋବିନ୍ଦ ।
 କୁ କ୍ଷତ୍ରି ସୋହୃଦ୍ଧ ସାରବର ରଣରଙ୍ଗା
 ଶସ୍ତ୍ରର ଉପତ ବାକ୍ୟେ ନ କର ତୁ ଶଙ୍କା ।
 ପୂର୍ବପରି ସମରକୁ କରି ଆଚରଣ
 ମାର ନ ପାରିଲେ ହେବ ଅନଳେ ବହନ ।
 ଅର୍ଜୁନ ବୋଇଲେ ଦେବ ନୟନରେ କଲ
 ଜୟଦ୍ରଥ ନ ମାଇଲେ ଉପୁ ହେବ ବୋଲ ।
 ସତ୍ୟଭଞ୍ଜ କରେ ଯେଉଁ ପ୍ରାଣୀ ନାହିଁ ଗତ
 ଲଭଇ ନିର୍ଦ୍ଦରେ ସେହୁ ବହୁତର ଶାସ୍ତି ।
 ଆହେ ନାଗସୁଣ ମୋତେ ନ କର ନିଷେଧ
 ନିଶ୍ଚୟ ଅଗ୍ନି ମଧ୍ୟରେ ହୋଇବ ମୁଁ ବଗ୍ଧ ।

ମରିବାକୁ ଅନଳରେ ପଶୁଛୁ ଅର୍ଜୁନ
 ବରଷ ବସୁସ୍ତେ ଧାଇଁଛନ୍ତି ବହୁଜନ ।
 ଶ୍ରେଣୀମଳ ଶରଣପ୍ରଭୁର ଶରଧୁ
 ଅର୍ଜୁନ ଅଟଇ ପୁଣି ହେଲେକାର ସାଧୁ ।
 ବହୁ ଅଗୁରୁ ଚନ୍ଦନ କାଷ୍ଠ ବହୁଅଣି
 ବେଢ଼ି ଅଗ୍ନିରେ ପକାନ୍ତି କୌରବ ସଭନ ।
 ଏବଂ ଆରେକ ପୁଣି କେଶେ ଉଡେ ତାକେ
 ଆସ ତେଣିବା ଅର୍ଜୁନ ପ୍ରଣିବ ପାବକେ ।
 ଶରା ଯୋଦ୍ଧାମାନେ ବହୁ ଦୁଃଖି ହବନ
 ଏହା ପ୍ରସ ସନ୍ଧୀ ଏବେ ପ୍ରଣିବ ଅନଳ ।
 ଶକୁନ ତାକେ ବ୍ୟବହୁ ଆସ ଜୟଦ୍ରଥ
 ଦେଖିବା ଅନଳେ ଦଗ୍ଧ ହେଉଅଛି ପାର୍ଥ ।
 ସବେ କହନ୍ତି ଅର୍ଜୁନ ମୁଖକୁ ଅନାର
 ଜଗଜ୍ଜନ ଯୋବର ଏ ବରସ୍ତ ଅଟଇ ।
 ସଞ୍ଜୟ ଶକୁନ ଧଉଳସ୍ତବକ ବୁଲେ
 କଣସସ୍ତ ରଥୀ ସେନ ଜୟଦ୍ରଥ ଗଲେ ।
 ଅନେକ ସମ୍ବନ୍ଧେ ପିତୃଦେଶ ଅଧିଷ୍ଠିତ
 ଅନଳ ଜାଳବା ସ୍ଥାନେ ମିଳଇ ତଡ଼ିତ ।
 କୃଷ୍ଣ ବୋଇଲେ ଅଭୟ ଦେଖ ଜୟଦ୍ରଥ
 ପ୍ରତିଜ୍ଞା ନିଶ୍ଚଳେ ତୋର ହୋଇ ଆନନ୍ଦତ ।
 ବହୁତ ଆନନ୍ଦ ହୁଏ ପିତୃଗୁଣା ସୁତ
 ତୌରବଙ୍କ ପିତା ଉଷା ହୋଇ ଆନନ୍ଦତ ।
 ତତକ୍ଷଣେ ଅଗ୍ନିରୁ ବ୍ୟବହେଷା କେଉ
 ଶ୍ରୀଫଳ ଗୋଟିଏ ଶିଳ କରେ ସେନହର୍ତ୍ତ ।
 ଅଗ୍ନିରେ ପ୍ରଣିବ ବୋଲି ବାସବର ଶିଷ୍ୟ
 ଲକ୍ଷେକ ମୁକୁତା କରେ ହୋଇ ସେ ପ୍ରବେଶ
 ଶ୍ରୀଫଳେ ଶ୍ରୀଫଳ ସେନ ପାର୍ଥ ବୁଲେ ବହୁ
 ପ୍ରଣିବାକୁ ଦୃଢ଼ବ୍ରତ କଲ ପାଲଗୁନ ।
 ଜୟଦ୍ରଥ ଆସି ବୋଲେ ଶୁଣ ରେ ପାଲଗୁନ
 କି ଯୋଗେ ଅଭୟ ଏବେ ମରଣକୁ ଘେନ ।
 ତୋହର ବୈଷ୍ଣ ଅଟନ୍ତି ଧୃତବସ୍ତ୍ର ଯୋଏ
 ଅଧର୍ମ ମାରି ଲୋଡ଼ ହୁ ମୋତେ ତୁ ଅନ୍ୟାୟେ
 ଧର୍ମକୁ ଗୁଡ଼ି ଅଧର୍ମେ କରିଲୁ କୁ ଆଶା
 ବହନା ପୁରୁଷ ତୋତେ କରିଲ ନିଆଶା ।
 କେତେଦିନ କର୍ତ୍ତିବୁ ତୁ କଲୁ ଏ ଉଚ୍ଚର୍ମ
 ମନ ଜାଣି ଶାସ୍ତି ତୋତେ ଦେଉଅଛି ଧର୍ମ ।

ଦୁର୍ଜନେ ଭୟ କରିଣ ସାଧୁ ଲୋଡ଼ୁ ମାରି
 ଅକାଳରେ ରେ ପାଣ୍ଡବା ମରୁ ପୋଡ଼କରି ।
 ଶକୁନ ବୋଇଲ କୃଷ୍ଣ ଯାହାର ସାରଥୀ
 ଶକଟବ୍ୟୁତ ରେବ ନ ପାରିଲ ତା ରଥୀ ।
 ଅଖ ଚକ୍ରବାଟେ ଯେବେ ରେବନ୍ତା ପ୍ରଥମେ
 ପାଶ ବଡ଼ରେ ମିଳନ୍ତା ଆମ୍ଭ ଯନ୍ତ୍ରୀଧାନେ ।
 ନ ଜାଣିବାପଣେ ବ୍ୟବ ନ ପାରିଲୁ ରେବ
 ମରଣ ତଳକୁ ହେଲ ବସନ୍ତ ବୁଡ଼ି ।
 ପ୍ରତିଜ୍ଞା କଲୁ କୁ ଯାହା ମଉଗବଂସପଣେ
 ଦିବାସବ ବୋଲି କର୍ମ । ନ ବୋଇଲୁ ରଣେ
 ଆଦ୍ୟରୁ ଏ ଜୟଦ୍ରଥ ଅଟେ କୁମ୍ଭ ସଲ
 ଏହାଯୋଗେ କୁମ୍ଭର ଯେ ନୋହୁଲକ ଭଲ ।
 ସମସ୍ତେନ ବୋଲେ ହାତେ ଶସ୍ତ୍ର ଧରି ପାର୍ଥ
 ଭରସୁ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ମାରି ଏହି ଜୟଦ୍ରଥ ।
 ମୋତେ କିପାଇଁ ନ କହୁ ଆରେ ପାଲଗୁନ
 ଏକ୍ଷତ୍ରି ପିଟନ୍ତି କାଳବର ଗଦା ସେନ ।
 ଅର୍ଜୁନ ବୋଇଲେ ଦେବ ହେବ କି ଶ୍ରୀଜାବା
 ଧର୍ମ ଲାଭି ରଖାଇବ କଥା ଏହୁ ଶବ ।
 ସୂର୍ଯ୍ୟାସ୍ତ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତେ ଯେବେ ପାରିଥାନ୍ତି ମାରି
 ରଣେ ଜୟ ଜୟ ଧନ ଶୁଭକ୍ତା ମୋହରି ।
 ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଆଦିତ୍ୟଦେବ ଥାନ୍ତେ ଯେବେ ରହି
 ଏକ୍ଷତ୍ରି ତାକୁ ମାରିବୁ ରଖନ୍ତା କେ ନାହିଁ ।
 ଅରଜୁନର ପ୍ରତିଜ୍ଞା ଶୁଣି ନାଗସୁଶ
 ଜାଳତର କାଢ଼ିଦେଲେ ଆକାଶୁ ତକ୍ଷଣ ।
 ପ୍ରସ୍ତୁତ ଦିଗରେ ଦିଶିଲେକ ମାରତଣ୍ଡ
 ବେଶିଲକ ବେନଅଛି ଦୁଇ ତିନ ଦଣ୍ଡ ।
 ସମସ୍ତ ଯୋଦ୍ଧାଏ ବେଶି ହୋଇଲେ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ
 କହନ୍ତି ଅର୍ଜୁନ ମୁଖ ଗୁଣି ଦେବସ୍ତବ ।
 ପାର୍ଥକୁ ଗୁଣି କହିଲେ ବସି ଜନାର୍ଦ୍ଦନ
 ପ୍ରତିଜ୍ଞା ନିଶ୍ଚଳେ କିପାଁ ହୋଇବୁ ବହନ ।
 ଶକୁନ ଗୁଣି କହିଲ ଶୁକୃଷ୍ଠ ବଦନ
 ଏ ସବୁ କୁଟ କପଟ ତୋହର ଉଆଣ ।
 ହରି କହିଲେ ସକଳ କହୁ କୁହ ସତ୍ୟ
 ଅସ୍ତ ଗହଳେ ଅଦୃଶ୍ୟ ଥିଲ ଏ ଆଦିତ୍ୟ ।
 ଅବର ସୈନ୍ୟମାନଙ୍କ ଉଡ଼ି ପାଦଧୂଳି
 ଆଜ୍ଞାହତ ହୋଇଥିଲେ ଦେବ ଅଂଶୁମାଳ ।

ସୁଗ୍ରାମ ଶେଷ ଦୃଶ୍ୟେ ଧୂଳି ବସ୍ତ୍ରାମିଳ
 ସେ ତାରଣୁ ସୂର୍ଯ୍ୟଭଣ୍ଡ ପ୍ରକାଶ ହୋଇଲ ।
 ଗବାବର ବେଳ ଶ୍ୟାମ ତେଜେ ଗର୍ଜନ
 ଭୟେ ଶୁଣି ପକାଇଲେ କୌରବ ସଭନ ।
 ଗୋବନ୍ଦ ବୋଇଲେ ବେଗେ ଅସ୍ତ୍ର ଧରି ପାର୍ଥ
 ଦଶସପ୍ତ ରଥୀ କୁଳେ ମାର ଜୟଦ୍ରଥ ।
 ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ ବୋଲେ ଏହା ନିଷ୍ଠୁର କଥା
 ଲଘନ କରୁଛୁ ତୁମ୍ଭେ ଧର୍ମକୁ ସଫା ।
 ବୃଷସ୍ପତ୍ନରେ ଯେ ଧର୍ମ ଅଟଇ ପ୍ରଧାନ
 ପ୍ରତିକାର ନାହିଁ ଧର୍ମ କଲେବ ଲଘନ ।
 ମୁହିଁ ସତ୍ୟେ ପ୍ରତିଜ୍ଞା ସେ କରିଣ ଅନ୍ଧର
 କଳା ସୁତେ ପାଣ୍ଡବଙ୍କୁ ତୁମ୍ଭ ନ ବଢ଼ଇ ।
 ଶ୍ୟାମ ନାଶଗଲ୍ଲ ଭୃଷଣବାହିଁ ପଡ଼ିଲ
 ଅନେକ କାଳକ ମଲେ ଦୁର୍ଦ୍ଦଶହିଁ ଗଲ ।
 ଯଦି ରଣେ ପଡ଼ିବେ ମୋ ଅନେଶତ ଶୁଭ
 ଗ୍ରାମେ କରି ପାଣ୍ଡବଙ୍କୁ ନ ବଢ଼ଇ ମହା ।
 ଗୋବନ୍ଦ ବୋଇଲେ ତୋର ମନ୍ତ୍ରମାକୁ ଧନ୍ୟ
 କି ସୁକ୍ଷଣେ ତୋତେ ମାତା କରିଥିଲ ଜନ୍ମ ।
 କୁନ୍ତୀପତି ଶ୍ୟାମସେନ ନିମନ୍ତେ ଗେଲୁ
 ପୁରଜନ ହାତେ ବସିଲେ ଖୁଆଇଲୁ ।
 ଭୁଞ୍ଜି ଦୁକୋବର ଯଦୁ ହେଲ ଅସାଧୁମ
 ଜଳେ ପିଇିଲୁ ନାଗୁଣୀ ଖାଇବ ବୋଲଣ ।
 କିନ୍ତୁବର ଭିଆଇଲୁ ଥିଲୁ ଧର୍ମବାଟେ
 ଜଇ ସଜଳସ ଗୁଆଦୁର ଛଣପଟେ ।
 ପାଣ୍ଡବେ ମରନ୍ତୁ ବୋଲି ରାସେ ଦେଲୁ ଗୋଡ଼ି
 ପ୍ରାଣ ପାଇଲେ ସେ ପୁର ନଦୀରେ ପଡ଼ି ।
 ନିମନ୍ତେ ଗାନ୍ଧାରସେନ ବଂଶକୁ ଆଣିଲୁ
 ନେଇ ପଥର ଭାଙ୍ଗିଲେ ତାହାକୁ ଭାଙ୍ଗିଲୁ ।
 ଅନେଶତ ଜଣ ତାର କୁଟୁମ୍ବ ସହିତେ
 ଅଲ ନ ଦେଇ ମାଇଲୁ ଧର୍ମୀ କୁ ଜଗତେ ।
 ସେ ପଥର ଘରୁ ଧର୍ମେ ବଞ୍ଚଣ ଶକୁନ
 ଧାର୍ମିକ ପୁରୁଷ ତୁମ୍ଭେ କର୍ଣ୍ଣମନ୍ତ୍ରୀ ଦେଲ ।
 ଚନ୍ଦ୍ରବ୍ୟୁତ ସମରେ ତ କଲ ଧର୍ମବୃଦ୍ଧି
 ଅଭିମନ୍ୟୁକୁ ବେଢ଼ିଲେ ଦଶସପ୍ତ ରଥୀ ।
 ବେଢ଼ି ତାକୁ ମାଇଲେ ଯେ ଦଶସପ୍ତ ବସ୍ତ୍ର
 ଦୁଃଶାକୁ ଶର ପେଶିଲୁ ତୁହି କୁରୁବସ୍ତ୍ର ।

ଧାର୍ଯ୍ୟଦାର ଦୁଃଶା ଗଦା ପଛକୁ ପିଟିଲ
 ସେ ଆବାତେ ଅଭିମନ୍ୟୁ ମହାବେ ଲେଟିଲ ।
 ମୋହର କୁମର ତଳେ ଗଡ଼େ ଯେତେବେଳେ
 ବେଢ଼ି ବଞ୍ଚଣ ମାଇଲେ ତାକୁ ତେତେବେଳେ
 ଜୟଦ୍ରଥ ଗଦା ପିଟେ କୁମର ବୁକୁରେ
 ତୁମ୍ଭ ଧର୍ମ କଥମାନ କହିଲେ ନ ସଭେ ।
 ସବୁବେଳେ ଧର୍ମପଥେ ତୁମ୍ଭେ ଥାଅ ରହି
 ପୁଣ୍ୟଶୋବେ ଧନୁଧରେ ଅର୍ଜୁନ ନ ସହି ।
 ଅର୍ଜୁନ ଧନୁ ଧରିଲେ ଶ୍ୟାମ କୋସେ ଉଠି
 ତଳରେ ଅଧର ଶ୍ଵପି ଶୁଦ୍ଧିର ତବି ।
 ବେଳଗଦା ବୁଲଇଣ ଉଠି ଶିବଦୃଷ୍ଟି
 କୃତାନ୍ତର ରୂପ ବେଶି ଶୁଣିଲେ ସଭନ ।
 ଦଶସପ୍ତ ରଥୀ କୁଳେ ପିଇୁ ନିରନାଥ
 ଭୟେ ପକାଇଲେ ସବେ ହୋଇ ଇତପ୍ରତଃ
 ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ ବୋଲେ ବେଳ ଦୁଇବଡ଼ ଅଛୁ
 ପକାଇ କୁ ପ୍ରାଣରଣ କେଉଁଠାରେ ଲୁଚି ।
 ଜୟଦ୍ରଥ ବୋଲେ ମୋର ସୈନ୍ୟ ରଣ ସ୍ଵୟେ
 ରଥ ତେଜ୍ୟାକରି ଏବେ ପକାଇଛୁ ପାସେ ।
 ଭୟରେ ପକାଇ ତହିଁ ଗଲ ଜୟଦ୍ରଥ
 ବସ୍ତ୍ର ଅସମ୍ଭାଳ ତାର କେଶ ମୁକୁଳିତ ।
 ଶ୍ୟାମ ସାତ୍ୟକି ଏ ଦୁହେଁ ସୈନ୍ୟବଳ ଧ୍ୟୁସି
 ଦଶସପ୍ତ ଯୋଦ୍ଧାଙ୍କୁ ମାଇଲେ ଆକର୍ଷି ।
 ନନ୍ଦିଘୋଷ ତେଜ୍ୟାକରି କୃଷ୍ଣ ପାଲଗୁନ
 ଗୋଡ଼ାଇଣ ଜୟଦ୍ରଥେ ଅସ୍ତ୍ର ଶସ୍ତ୍ର ବେନ ।
 ଇନ୍ଦ୍ରପ୍ରସନ୍ନ ନାମରେ ଏକଇ ପ୍ରବଚ
 ଚୈତନେ ପକାଇଣ ଯାଏ ଜୟଦ୍ରଥ ।
 ପାର୍ଥ ତାକହ ଏ ରକ୍ତ ସିନ୍ଧୁ ଅଧିପତି
 ମୃତ୍ୟୁକାଳେ ଲୁଚିଲେ କି ଗୁଡ଼େ ଜନ୍ମପତି ।
 ଭଗିର କଲ୍ଲଭ କୁହୁ ପଶିଲୁ ସମରେ
 ବଂଶ ନାଶିଲୁ ମାରିଣ ବାନ୍ତୁତ କୁମରେ ।
 ପାର୍ଥ ଅସ୍ତ୍ର ଗୁଡ଼ିଦେଲେ ଦ୍ରୁପ୍ତ ଯେତେବେଳେ
 ଅଗ୍ନି ଆଶ୍ଵେଷଣ କଲେ ଯମୁନାର କୂଳେ ।
 ତାହା ଦେଖି ଧାତକାରେ ଦୂର ଧାର୍ଯ୍ୟଗଲ
 ସୁଧୂର ଆଗେ ସବୁ କାଉତା କହିଲ ।
 ସ୍ଵାମି ସୁଜକରୁଁ ସୂର୍ଯ୍ୟବେକ ଅସ୍ତ୍ରହେଲେ
 ସୁଗ୍ରାମ ତେଜ ଅର୍ଜୁନ ଶସ୍ତ୍ର ଯେ ଗୁଡ଼ିଲେ ।

କରୁଦବଳ ଆଶି ଲଗାଇଲେ ବନ୍ଧି
 ଅନଳେ ଶାସିବ କୁମ୍ଭ ଭାରି ପାଲଟୁନି ।
 ଏହା ଶୁଣି ଯୁଧିଷ୍ଠିର ହୋଇଲେ ଦୁଃଖିତ
 ନକୁଳ ସହଦେବଙ୍କୁ ସେନେଶ ସହିତ ।
 ଯୁଦ୍ଧସ୍ଥାନକୁ ଧାଇଁଲେ ହୋଇ ଉଦବେଗ
 ଶିଖଣ୍ଡୀ ସେ ଧୃଷ୍ଣଦ୍ୟୁମ୍ନ ଗଲେ ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗ ।
 ଦ୍ରୁପଦ ନମତି ଗତିଉଚ୍ଚତ ବିଶୁଦ୍ଧ
 ପଥ ଦେଖି ଧାଇଁଲେ ଏ ପାଣ୍ଡବଙ୍କ ଆଟ ।
 ସିନ୍ଧୁରଜାକୁ ଯନ୍ତ୍ରିକ ଧରିଛୁ କପଟୀ
 ଲମ୍ବପ୍ରସ୍ଥ ଗିରିତଳେ ହେଲେ ଭେଟାଭେଟି ।
 ଶୁଭ ଶକ୍ତନେ ଭେଟିଲେ ଯାଇଁ କୃଷ୍ଣ ପାର୍ଥ
 ଅତି ଆନନ୍ଦରେ ସର୍ବେ ହେଲେ କୃତକୃତ୍ୟ ।
 ଗୋଡ଼ାଇ ଭେଟିଲେ ଯଦୁ କୁରୁ ସୈନ୍ୟବଳ
 ଭରପୁରକ ପାଟରେ ହୋଇଲ ଗହଳ ।
 ଅର୍ଜୁନରୁ ବାଣ ଦେଖି ଗୁଗରେ କପଟୀ
 ଜୟଗ୍ରଥ ଧନୁ ଯୋଗ ପକାଇଲ କାଟି ।
 ଶୂନ୍ୟହସ୍ତେ ଜୟଗ୍ରଥ ହୋଇଅଛୁ ଭର
 ବଦ୍ୟାଧର ପରସ୍ପେକ ଦିଶେ ଅତି ଶୋଭା ।
 ଜୟଗ୍ରଥ ବୋଲେ ଶୁଣ ଆଦେ ପାର୍ଥ ଗର
 ଶରଣ ରକ୍ଷଣ କାନା ଉଡ଼ଇ ତୋହର ।
 ତୋହର କରସା ଯେବେ ନିଅସ ହୁଅଇ
 ନ ମାର ତାହାକୁ ପୁଡ଼ୁ ତୁହି ବସାବହି ।
 ପିଠିହ ଏ ଅବା ମୁଖେ ଅଙ୍ଗୁଳି ଭରିଲ
 ଏପରି ଶବ୍ଦକୁ ପାର୍ଥ ନ ମାରୁ ଯେ ତୁହି ।
 ତୋହର ହୋଇ ମୁଁ ଥାଏ ଏ ପ୍ରାଣକୁ ଦେଖ
 କୁ ଯେ ଶକ୍ତିସୁମାନଙ୍କ ଅଟୁ ଶିରୋମଣି ।
 ଦ୍ରୋପଦୀ ହରିଣ କାଳେ କଲୁ ସାତବେଶ
 ସେହିଦିନୁ ମୁଁ ତୋହର ଭୃତ୍ୟର ଭୃତ୍ୟଟି ।
 ଶିରେ କରଦେଇ କୋଲେ ରଖ ମୋତେ ପାର୍ଥ
 ଏମନ୍ତ ଶୁଣି ବାସବ ହେଲେ ପ୍ରମୁଦୁତ ।
 ଅର୍ଜୁନ ବୋଇଲେ ଦରି କର୍ପା କଲୁ ହସ୍ତ
 ଏହାକୁ ମାଇଲେ କସ ପାଇବ ସମ୍ପଦ ।
 ସମ୍ପଦ ନମନ୍ତେ ଯେହୁ ନାଶେ ବଳଜନ
 ପଇଲେକେ ସେହୁ ହୁଏ ନରକେ ପତନ ।
 ଗୋବନ୍ଦ ବୋଇଲେ କୁ ଯେ ପର ଭୟକାଶ
 ଶରଣ ରଖ ଏହାକୁ ନିଜ ପ୍ରାଣ ହାରି ।

ଆଦ୍ୟରୁ ଏହି ପ୍ରତିଜ୍ଞା କର୍ପା କଲୁ ପାର୍ଥ
 କୁ ପ୍ରତିଜ୍ଞା ଲଦି ହୋଇବୁ କି ଅଧଃପାତ ।
 ଅଗ୍ନି ମଧ୍ୟେ ପଶିବୁ କୁ ଯାଇ ଯେତେବେଳେ
 କି ରହିବ ପାଣ୍ଡବଙ୍କ ଚନ୍ଦ୍ର ରଣଗୋଳେ ।
 ପୁରଣସ୍ତୁ ତୋର କେହ୍ନେ ସ୍ବାକୁ ପୁଡ଼ୁ ତୁହି
 ଯେ ଏହା କି କରେ ନିଶ୍ଚେ ନକରେ ପଡ଼ଇ ।
 ଏହିକ୍ଷଣି ଗଲେ ପାର୍ଥ ପଡ଼ିବ ପ୍ରମାଦ
 କପାୟ ମନ୍ତ୍ରନ ହେଲୁ ବେଶେ ଶିରଶ୍ଚେଦ ।
 ତୋର ପ୍ରତିଜ୍ଞା ନମନ୍ତେ କରଅଛୁ ଏହା
 ଏହିକ୍ଷଣି ଦୁକୋବର ବଦାରିବ ହୁଅ ।
 ସାତ୍ୟକ ଶ୍ରୀକ୍ଷଣୀ ଧୃଷ୍ଣଦ୍ୟୁମ୍ନ ଗଜଗାଜ
 ଏହିକ୍ଷଣି ମାଂସ ତାର ପକାଇବେ ପିଞ୍ଜି ।
 ଅନ୍ୟାୟେ ବଧୁଲ ଯେଣୁ ମୋହର ରଣକା
 ଚନ୍ଦ୍ରରେ ଛେଦବ ଶିର ତୁହି କଲେ ତେଜ୍ୟା
 ମାୟାଧର ପ୍ରଭୁ ନାନା ମାୟା କଥା କହି
 ଅର୍ଜୁନର ହୃଦୟରେ ପ୍ରବେଶିଲେ ଯାଇଁ ।
 ତହୁଁ ପାର୍ଥ ଶେଷିଲକ ଶର କାଳବନ୍ତ
 ପ୍ରଶରେ ତଳିଲ ଅତି ହୋଇଣ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ।
 ନରପେଶ ବାଣ ଗଲ ରଣ ରଙ୍ଗେ ଘୋଟି
 କରେ ପଡ଼ି ଜୟଗ୍ରଥ ଶିର ଦେଲ କାଟି ।
 କନ୍ଦରୁ ମନ୍ତ୍ରକ ଛୁଡ଼ି ଭୂମିରେ ପଡ଼ିଣ
 ପୁଣି ସେ ମୁଣ୍ଡ କନ୍ଦରେ ଲଗିଲ ବହନ ।
 ଶେଷଭରେ ଜୟଗ୍ରଥ ଧାମେ ଗଜଗାଜ
 କରେ କୁପାଣ କୁଲିଲ ଅତି ଶେଷେ ଗଜ ।
 ପୁଣି ପାର୍ଥ ଖର୍ପଣର ବନ୍ଧିଲେକ ଟାଣି
 ଜୟଗ୍ରଥ ଶିର ବେଶେ ପକାଇଲେ ହାଣି ।
 ଭୂମିରେ ପଡ଼ିଣ ମୁଣ୍ଡ ଲଗିଲକ ଯାଇଁ
 ପୁଣି ପାର୍ଥ ଶର ମାର ଦେଲକ ଛୁଣ୍ଡାଇ ।
 ପୁଣି ଛୁଡ଼ି ପୁଣି ମୁଣ୍ଡ ଲଗଇ ଭରତେ
 କାଟିଲ ଅନେକବାର ପାର୍ଥ ଏହିମତେ ।
 ଏହା ଦେଖି ରଖି ଦେଇ ପାର୍ଥ ଧନୁଶର
 କାହୁଁ ପାଇବ ଏ ବର କହି ଚନ୍ଦ୍ରଧର ।
 ସହଦେବ ମୁଖ ଶୁଣି ପୁଛିଲେ ଅତ୍ୟୁତ
 କହି ମନ୍ତ୍ରୀବର ଏହା କେବଣ ଚରିତ ।
 ସହଦେବ ବୋଇଲେକ ଶୁଣ ଚନ୍ଦ୍ରପାଣି
 ଏଥୁର ଚକ୍ର ବେଦ ଅଛିଇ ମୁଁ ଜାଣି ।

ଦ୍ରୋଣଙ୍କୁ କହିଲେ ଏହି ଯେତେବେଳେ
ଜୟଦ୍ରୁପ ଶ୍ରୀମ ଧର ମାତ୍ରଣ ବସିଲେ ।
ରୁହାଲେ ଦେବ ଧର୍ମ ମୁଣ୍ଡକୁ ମୋଡ଼ନ୍ତେ
ଛଡ଼ାଇ ନେଇ ତାହାକୁ ଦୁଃଶୀଳା କମ୍ପନ୍ତେ
ରାଗେ ଅର୍ଜୁନ ଏହାକୁ କର ସାତବେଣୀ
ଛୁଡ଼ଣ କେଲେ ତାହାର ତୋଟିକୁ ନ କାଟି ।
ଶ୍ରୀମସେନ ଗଲାଲେ ଦୁଇ ଜାନୁରଲେ
ବୋଲଇ ଏ ପାଣ୍ଡବଙ୍କ ଭୃତ୍ୟ ସବକାଲେ ।
ଅପମାନ ପାଇଣ ନ ଗଲୁ ସିନ୍ଧୁ କେଶେ
ତପେ ବସିଲୁକ ଯାଇ ଶିବ କଲିଲାସେ ।
ଦୃଢ଼ ଯୋଗାସନେ ଚନ୍ଦ୍ରାକର ବଶୁନାଥ
ଦ୍ଵାବଣ ବରଷ ତପ କଲ ଜୟଦ୍ରୁପ ।
ହସନ୍ନ ହୋଇଣ ଶିବ ତା ପାଶେ ମିଳିଲେ
କ ବର ମାଗିବୁ ମାଗ ବୋଲଣ କହିଲେ ।
ଜୟଦ୍ରୁପ ବୋଲେ ପ୍ରଭୁ ଏହି ବର ଦେବେ
ସମରରେ ସରି ମୋତେ ନୋହିବେ ପାଣ୍ଡବେ
ଈଶ୍ଵରଙ୍କୁ ବୋଲଇ ସେ ଦୁଃଶୀଳାର କାନ୍ତ
କୃଷ୍ଣସବ ଜଣିବ ମୁଁ ପାଣ୍ଡବ ସମସ୍ତ ।
ଶିବ ବୋଇଲେ ବାଞ୍ଛୁଲୁ ତୁ ଦୁଃସବ ବର
ଅର୍ଜୁନେ ବାଞ୍ଛା ହୋଇଲେ ରକ୍ଷା ମାହିଁ ତୋର
ସମରେଜଣି ପାରିବୁ ସୁଧୂର୍ବର ଦେବ
ଆକର ଶ୍ରୀମ ନକୁଳ ବାର ସହଦେବ ।
ସର ବ୍ରହ୍ମା ଇନ୍ଦ୍ର ଆଦି କୁବେର ସହଚେ
ସମର କରିଣ ମାର ନ ପାରିବେ ତୋତେ ।
କୃତ ହରିପାଳ ଯେବେ ହେବେ ଏକ ଜଣେ
ନଶ୍ଵସ୍ତ ଶିରଶ୍ଚେଦନ ହୋଇବେ ତୋ ଭଣେ
ଶୁଣି ଜୟଦ୍ରୁପ ପୁଣି କହଇ ଏସକ
ଛୁଡ଼ନ୍ତେ ମୁଣ୍ଡ ଲଗିବ ମୋର ପୁଣ ପୁଣ ।
ଶିବ ବୋଇଲେ ତୋହର ଲଗିବ ଯେ ଶିର
ମୁଣ୍ଡ ପଡ଼ବଟି ଯେବେ ତୋ ପିତା ହସ୍ତର ।
ଭରର ସାଗରେ ତୋର ପିତା ତପ କରେ
ତା ତପ ଗୁଣିକା ଯାଏ ଲଗିବ କନ୍ଧରେ ।
ଜୟଦ୍ରୁପ ବୋଲେ ଧ୍ରୁବ କହିଲ ଅସାଧ୍ୟ
ଜାଣିବ ନା ମୁଁ କେମନ୍ତେ ହୋଇବ ନା ବଧ
ପ୍ରତି ବାକ୍ୟରେ ଉତ୍ତର ଦେଲେଟି ଧୂଳିଟି
ତୋର ମୁଖରେକ ଅଟେ ପାଣ୍ଡବ କଷ୍ଟଟୀ ।

ରଥ ଗଲ ଅଶ୍ଵ ଘରେ ଚଢ଼ିଣ ନ ଥିବ
ପାଦଗତ ହୋଇ ତୋତେ ଶର ଯେ ପେଶିବ
ବ୍ରହ୍ମା ବିଷ୍ଣୁ ଶିବ ହୋଇଥିବେ ଅବତାର
ଏସକର ରୁଷେ ତୋତେ କରିବେ ସହାର ।
ରାସ ନୋହିଥିବ ପୁଣି ଦିବା ନୋହିଥିବ
ପିନାକ ସମାନ ଧନୁ ତାର କରେ ଥିବ ।
ମୋର ପାଶୁପତ ଶରେ ଛେଦିବ ତୋ ଶିର
ମୁଣ୍ଡ ପଡ଼ିବ ଯାଇ ତୋ ପିତାର ହସ୍ତର ।
ଭୟ ହେଉ ବୋଲି କହି ପକାଇ ହସନ୍ତେ
ତୋହର ମୁଣ୍ଡ ଦବନ ହୋଇବ ଏକନ୍ତେ ।
ସହଦେବ କହିଲେକ ଜଗନ୍ନାଥ ପାଶ
ଏହିପରି ଜୟଦ୍ରୁପ ହୋଇବ ବିନାଶ ।
ଅର୍ଜୁନ ଯେବଣ କାଳେ ହୋଇଲେ ସଞ୍ଚାର
ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କର ମୁଣ୍ଡ ଆଉ ବିଷ୍ଣୁଙ୍କ ରୁଧିର ।
ଈଶ୍ଵର ଦତ୍ତ ଦେବ ଭୀଷଣଲେ ପିକୁଳ
ବାସବର ଆତ୍ମା ବେଇ ଅର୍ଜୁନକୁ ତୋଳି ।
ବଧରେ ଅର୍ଜୁନ ଏହି ଗୁରୁଙ୍କର କାୟ
ଗାଣ୍ଡୀବ ଧନୁକୁ ବେଇଛନ୍ତି ବେକରସ୍ତ ।
ପାଶୁପତ ଶର ବେଇ ଅଛନ୍ତି ଈଶାନ
ସନ୍ଧ୍ୟାଳାଳ ଦେଉଅଛୁ ବେଶ ବର୍ତ୍ତମାନ ।
ସହଦେବ ବାକ୍ୟ ଶୁଣି ହୁଷ୍ଟ ଜଗନ୍ନାଥ
ଗାଣ୍ଡୀବେ ପାଶୁପତାସ ଯୋଡ଼ିଲେକ ପାର୍ଥ ।
ଆକର୍ଷ୍ଣ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଗୁଣ ଓଟାର କଷ୍ଟଟୀ
ଛୁଡ଼ନ୍ତେ କାଟିଲ ଜୟଦ୍ରୁପ ମୁଣ୍ଡ ଗୋଟି ।
ଉଡ଼ାଇ ବେଲେ ସେ ମୁଣ୍ଡ ପକନାସ୍ତ ଗାତେ
ମୁଣ୍ଡ ପଡ଼ଇ ଆକାଶ ସୁରଧର ହସ୍ତେ ।
ନୟନ ବୁଜି ପ୍ରସାରିଥିଲ ସେହୁ କର
ତହିଁରେ ପଡ଼ଇ ଯାଇ ଜୟଦ୍ରୁପ ଶିର ।
ଭୟହେଉ ବୋଲି ଛୁଡ଼ିଦ୍ୟନ୍ତେ କରଞ୍ଜଳ
ଭୁଞ୍ଜିଲେ ନେତ୍ର ଅନଳେ ମୁଣ୍ଡ ଗଲ ଜଳ
ଜୟଦ୍ରୁପ ପଡ଼ନ୍ତେଣ ପାଣ୍ଡବଙ୍କ ଜୟ
ପାଞ୍ଚଜନ୍ୟ ଶଙ୍ଖ ଶବ୍ଦ କଲେ ବେକରସ୍ତ ।
କୁରୁବଳ ସୈନ୍ୟ ଶୁଣି ପ୍ରବଧ ବସୁସ୍ତେ
ହୋଧେ ଅଧୀର ହୋଇଲ ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ ସସ୍ତେ
ଜୟ ଜୟ ନାରାୟଣ ଶଙ୍ଖ ଚନ୍ଦ୍ରଧାସ
ସିନ ସୁତା କମଳାଙ୍କ ହୃଦୟ ବହାସ ।

ଉକ୍ତଙ୍କ କଷଣ କୁହେ ସହ ସେ ନ ପାର
ତାଙ୍କପାଇଁ ଧର ବାବୁ ନାନା ଅବତାର ।
ଯୁଗେ ଯୁଗେ ତୁମ୍ଭ ଯଶ ରତ୍ନପତ୍ର ପୁର
ମୁଁ ଗୁର ନର ମାତର କସ ବଞ୍ଚିପାର ।
ଧନ୍ୟ ଧନ୍ୟ ତବଲୀଳା ହେ ଦେବ ତମେଶ
ଶାରଳା ବାସର ରତ୍ନ ତବପାଦେ ଆଶ ।

ସୁରଥ ରାଜାର ତପସ୍ୟା

ବିଲଙ୍କ ଦେଶର ବୈଦସ୍ୟୁତ ମନୁ ରାଜା
ପୁରାକଳ ଅଗସ୍ତିଙ୍କୁ କରି ଦତ୍ୟ ପୂଜା ।
ବଡ଼ ଦୁରାସକ ଏହି ଯୁଦ୍ଧର ବ୍ୟବସ୍ଥା
ଶୁଣି ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଲି ଜୟଦ୍ରଥ କଥା ।
ପତା ତାର କି ନିମନ୍ତେ ଅଛୁ ତପୀ ହୋଇ
ଉତ୍ତରକୁରେ ବସିଛୁ କେଉଁ ପଳପାଇଁ ।
ଏହା ବସ୍ତ୍ରାଭିଷେ ମୋତେ କହ ତପୋବନ୍ତ
ଶୁଣି ମୋର ଭ୍ରାନ୍ତିପିତୁଁ ଯାଇ ମୋ ଦୁଷ୍ଟତ ।
ବୋଲନ୍ତି ଅଗସ୍ତି ମୁଁ ଆହେ ମନୁ ରାଜା
ଯାହା ତୁ ପୂଜା କରିଲୁ ଏକଲବ୍ଧେ ଶୁଣ ।
ଉତପାତ ବଶେ ଜାତ ହେଲେ ମହାରଥ
ଏହାଙ୍କ କୁମର ନାମ ନିରମଳ ରଥ ।
ନିର୍ମଳ ରଥର ପୁତ୍ର ନିରବୁଳ ରଥ
ପ୍ରତାପ ରଥ ବୋଲଣ ହେଲେ ସ୍ଵାର ସୁତ ।
ତାହାର ନନ୍ଦନ ନାମ ଅଟେ ଅନୁରଥ
ଅନୁରଥର ନନ୍ଦନ ସେ ଭୂମନ୍ୟୁ ରଥ ।
ଭୂମନ୍ୟୁ ରଥର ପୁତ୍ର ନାମ ଶମ୍ଭୁ ମନୁ
କରଥ ବୋଲିକରି ଯେ ହେଲେ ତାର ସୁନୁ ।
କରଥର ପୁତ୍ର ନାମ ହେଲେ ବଶରଥ
ଏହାଙ୍କର ପୁତ୍ର ହେଲେ ଶ୍ରୀରଥ ସୁରଥ ।
ସୁରଥ ବାଲକାଳରୁ ଅଟଇ ଯେ ତପୀ
ରାଜା ହୋଇ ଦିଗ୍‌ବିଜୟ କରିଇ ଯଦ୍ୟପି ।
ମାରଇ ଦୁଷ୍ଟ ଦାନବ ବଳବନ୍ତ ସାଧୁ
ମହା ଘେ ବୋଲଇଲ ଏକ ମହାଯୋଧୀ ।
ବଡ଼ଇ ପ୍ରତାପୀ ଏହୁ ସୁକୁ ଦେଶ ରାଜା
କୁବେର ସମାନେ ଧନ ଧର୍ମେ ପାଲେ ପ୍ରଜା ।
ଧାମକ ବେବେକ ପୁଣି ସେ ପରମ ଯୋଗୀ
ତଣ୍ଡଳ କଳଧ୍ୟୁସନ ସରଜବ ଗଞ୍ଜା ।

ବଶସ୍ଥୁ ଯେ କୁଲେ ଦିଗ୍‌ବିଜୟ କରେ
ପଣି ନ ପାଇନ୍ତି ଶତ୍ରୁ ତାହାଙ୍କ ସୀମାରେ ।
ଏହିପରି ସେହି ରାଜା ହାସର ଯୁଗରେ
ଚନ୍ଦ୍ରସ୍ଥ ବର୍ଷ ରାଜ୍ୟ କଲ ମଧ୍ୟପୁରେ ।
ସୁରଥ ରାଜାର ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ନାମ ଯେ କାନ୍ତାଘ
ଜୟଦ୍ରଥ ବସୁ ରଥ ହେଲେ ସୁତ ବେନ ।
ବସୁ ରଥ ଥିଲେ କାଳଦମନର କୁଲେ
ଗୋମତ ଯୁଦ୍ଧରେ ହରି ତାହାକୁ ବଧୁଲେ ।
ସୁରଥ ରାଜାର ମନ୍ଦୀ ନାମ ଅକ୍ଷୟକ
ଭୂତ ଭବ୍ୟତଞ୍ଜନା ଅଟେ ସବ୍ୟସାକ ।
ସୁରଥ ମହାରାଜା ଯେ ବଡ଼ ଭାଗ୍ୟବନ୍ତ
ତାହାର ଥିଲେକ ନବସ୍ଥ ଶତ ସୁତ ।
ରାଜା ହୋଇବାକୁ ଜୟଦ୍ରଥର ଯେ ସଧ
ଭାଲେ ମୁହିଁ ହୋଇଲି ଆସି ଅତି ବୃଦ୍ଧ ।
କୁଳମାସ କୃଷ୍ଣପକ୍ଷ କବମୀର ତଥ
ମହା ନକ୍ଷତ୍ର ସେ ଦିନ ଭାଗ୍ୟବାନ ସୁକ୍ତ ।
ବାସୁଦ୍ୟ ନାମେ କରଣ ଧୂତନାମେ ଘୋର
ଜୟଦ୍ରଥ ଉଦ୍ଧା ହୋଇଅଛୁ ରାଜା ଆଗ ।
କୁମରକୁ ଦେଖିକରି ବୋଲିଲେ ନୃପତି
କୁଳ କୃଷ୍ଣ ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ ଦିନ ପିତୃ ତଥ ।
ଶ୍ରୀରଥ ସେ ଦିନ ହୋଇବ ଆରେ ଜୟଦ୍ରଥ
ଗଣ୍ଡା ଏକ ମାରି ଆଶ ବୋଲିଲେ ସୁରଥ ।
ଜୟଦ୍ରଥ ବୋଲେ ମୁଁ ନ ତହେ ଗଣ୍ଡାମାକ
ସେ ବୋଇଲେ ଯାଉ ମନ୍ଦୀ ଚନ୍ଦ୍ରାଭିଷେ ବେକ ।
ଜୟଦ୍ରଥ ବୋଲିଲେକ ଗଣ୍ଡା ନ ପାଇଲେ
ଶ୍ରୀରଥ ହୋଇବ କି ନାହିଁ ଆନ ଖବ ହେଲେ
ସୁରଥର ପୁରୋହିତ ବ୍ରାହ୍ମଣ ସୁବେକ
ସେ ବୋଇଲେ ବନେ ଯେବେ ଗଣ୍ଡା ନ ପାଇବ
ମୃଗ ବାହୁଡ଼ିଆ ଶଶା ହରିଣ ଶମ୍ଭୁର
ଶମ୍ଭୁର ଶୁରଙ୍ଗ ଆଉ ବଶର ଶୁକର ।
ଖୋଜି ଖୋଜି ନ ପାଇବୁ ଯେବେ ବନେ ହେଉ
ଶ୍ରୀରଥ ବଧାନ କରିବା ମାନ ଛେଦ ମାରି ।
ଏ ସକଳ ନ ପାଇଲେ ଆଶ ଏକ ବାସନ୍ତୀ
ପିତୃକାର୍ଯ୍ୟ ଶ୍ରୀରଥାଇଁ ଯୋଗାଇବା ତାହା ।
ସୁରଥ ବୋଲେ ଏହାକି ଯୋଗାଇ ସୁବେକ,
ସୁବେକ ବୋଲିଲେ ବେକ ପିତୃକାର୍ଯ୍ୟ ଅର୍ଥେ

ପୁରଥ ବୋଇଲ ଯେବେ ଏମନ୍ତ ଅଟଇ
 ପ୍ରତେ କରକାକ ଦେଖା ଶାସ୍ତ୍ର କାଟେ ନେଇ
 ପୁରବେ ପଣ୍ଡା ବୋଇଲ ସତ୍ୟସୁଗ କଥା
 ଶୁଣ ମହାସୁଜା ପିତୃ କାର୍ଯ୍ୟର ବାରିତା ।
 ବରଲାକ୍ଷ କେଶ ମନୋହର ନାମେ ବନ
 ସରସ ନାମେଶ ନରାୟଣ ସନ୍ନିଧାନ ।
 ମଣିକର୍ଣ୍ଣିକା ବୋଲଣ ଅଛି ପଦ୍ମଚକ୍ର
 ତା ଉପରେ ଗୁପ୍ତନାମେ ପଣ୍ଡା ଶବ୍ଦରଜ ।
 ମେନ୍ତୁତୁଣୀ ବୋଲି ଜାଗଣକର ଯେ ଯୋଧୀ
 ଜରଜା କ୍ୟାଧର ପୁତ୍ର ହରିଶ୍ୟମବଧ ।
 ସେ କ୍ୟାଧର ଜୟକଳ ଦୁଇଗୋଟି ସୁନୁ
 ଏକଇ ନାମ ହରିଶ୍ୟ ଆଉ ନାମ ହନୁ ।
 ହନୁ ନାମା କ୍ୟାଧର ଯେ ସାତୋଟି ନନ୍ଦନ
 ଏବୁ ଏକଙ୍କର ନାମ ଅଟେ ଅନୁପମ ।
 ତନୁ ପୁରତି ଆବର ଛନୁ ପୁରସିତ
 ରତି ମୁରତି ଏସନ ସମତ ସନ୍ତତି ।
 ପିତୃ ତଥ୍ୟରେ କଥାର ସେହି ସାତ ସୁନୁ
 ଗଣ୍ଡାମାରି ଆଣ ବୋଲି ଆଜ୍ଞା ଦେଲ ହନୁ ।
 ପିତାର ଆଜ୍ଞାରେ କର ନବେଶିଣ ଶିରେ
 ସପତ କ୍ୟାଧ ପଶିଲେ ଅଭ୍ୟନ୍ତରରେ ।
 ଗଣ୍ଡା କାହୁଟିଆ ଆଦି ଯେତେ ଜନ୍ମ ଅଛି
 ମୃଗ ଶମ୍ଭର ସହିତେ ନ ପାଇଲେ କହୁ ।
 ନ ପାଇଲେ ଉଦ୍ଧାବେଶେ ଲେଡ଼ି ହନୁ ଘୋଷ
 କାହୁଡ଼ି ଆସନ୍ତେ ପଥେ ଦେଖି ସଖୁଟିଏ ।
 ରତିନାମେ କ୍ୟାଧ ବୋଲେ ଫେରିଗଲେ ଅଜ
 ଆମ୍ଭ ଶବ୍ଦର ଦଶକୁ ହେବ ବଡ଼ ଲଜ ।
 ଏ ଶଶୁ ଗୋଟାକୁ ମାରି କାର୍ଯ୍ୟ ଚଳାଇବା
 ତମି ପକାଇ ଏହାର ମାଂସ ଘେନିବା
 ନ କହିବ ପିତାଆଗେ ଏହି ଯେ ଗୋ ମାଂସ
 ଏହା ଘେନି ପିତା ପିତୃକାର୍ଯ୍ୟ କରୁ ଶେଷ ।
 ଏହିପରି ସବୁ କ୍ୟାଧେ ଏକ ମନ ହୋଇ
 ଶଶୁକୁ ବନ୍ଧିଲେ ସବେ ନାବତ ପୁରଇ ।
 ମାରିଣ ସଶୁକୁ ତାର କେଳାଇଲେ ମାଂସ
 ସାତ ପୁରଯାକ ଆଣି ଦେଲେ ପିତା ପାଶ ।
 ଯତନ କରି ଶବ୍ଦର ଥୋଇଲ ତା ପଣ୍ଡା
 ପିତୃପଣକୁ ବାଢ଼ିଲ ଗଣ୍ଡାମାଂସ ବୋଲି ।

ତାର ଲୋକ ନକଟରେ ଥିଲେ ଯେତେ କ୍ୟାଧ
 ପିତୃଶ୍ରାବେ ତାର ଘରେ ଖାଇହେଲେ କୋଧ
 କାଳଦଣେ ସାତଜଣ ସାଆନ୍ତେ ମରଣ
 ଦୁତମାନେ ନେଇଗଲେ ଯମର ଭୁବନ ।
 ଦେଖି ଚନ୍ଦ୍ରଗୁପ୍ତ ବୋଲେ ସ୍ବାଙ୍ଗୁ ଧରି ନଅ
 ବଧ କରିଛନ୍ତି ସଶୁ ନରକେ ପକାଅ ।
 ଚନ୍ଦ୍ରଗୁପ୍ତ ଏହିପରି ଦୁତକୁ କହନ୍ତେ
 ଧରମ ଦେବତା ତାଙ୍କୁ ବୋଇଲେ ଏମନ୍ତେ ।
 ନୁହନ୍ତି ଏ କୋଷୀ ଗୁଡ଼ିକ ଅସ୍ତ୍ରବ୍ୟାଧ
 ପିତୃକାର୍ଯ୍ୟ ଅର୍ଥେ ଏହି କଲେ ସଶୁବଧ ।
 ଏମନ୍ତ ଶୁଣିଣ ଦୁତେ ତାଙ୍କୁ ଗୁଡ଼ି ଦେଲେ
 ଯମ ତାଙ୍କୁ ତାସଗଣେ ନେଇ କଥାଇଲେ ।
 ଏ ସବୁ କ୍ୟାଧଙ୍କ ମାତା ନାମ ଯେ ହରିତା
 ଗୋମାଂସ ବନ୍ଧି କାଢ଼ିଲ ବୋଇଣ ଅଜ୍ଞତା ।
 ସେ ଏକ ନକ୍ଷତ୍ର ହୋଇ ଉଦେ ହେଲ ସୁଗେ
 ପିତୃକାର୍ଯ୍ୟ ପାଳଣ୍ଡିତ କହିଲୁ ତୋ ଆଗେ ।
 ପୁରୋହିତଙ୍କ ବଚନ ଜୟଦ୍ରଥ ଶୁଣି
 ଅଭ୍ୟନ୍ତରୁ ଗଲ ସେହି ମନ୍ତ୍ର ସଙ୍ଗେ ଘେନି ।
 ଗଣ୍ଡାମାରି ଲେଡ଼ି ଲେଡ଼ି ନ ପାଇଲ କାହିଁ
 ଏଣେତେଣେ ବୁଲି ବୁଲି ବଡ଼ଶ୍ରମ ପାଇ ।
 ବସିଲେ ସେ ଦୁହେଁ ଯାଇ ନମ୍ବ କୃଷ ତଳ
 ସେହିଠାରେ ଜୟଦ୍ରଥ ଧରି ମନ୍ତ୍ରୀକାଳ ।
 କାମହସ୍ତେ କେଶ ବକ୍ଷକରେ ଖଡ୍ଗ ଧରି
 ବୋଇଲ ଉଷ୍ମଦେବତା ସୁମର ତୋହରି ।
 ମନ୍ତ୍ରୀ ବୋଇଲେକ ମୁହିଁ କଲ କେହିଁ ବୋଧ
 ତୋର ଶରଣ ମୋତେ ନ କର ପ୍ରାଣେ ନାଶ
 ଜୟଦ୍ରଥ ବୋଇଲ ମୁଁ ହେଉଅଛି ବୃଦ୍ଧ
 କଲ ବୟାଳେ ରାଜପଣ କରି ଯଥ ।
 ତୁ ମନ୍ତ୍ରୀ ପଣ୍ଡିତ ଜାଣୁ ତୁତ ଉଦ୍ଧାବତ
 କିପା ବସୁର ମୋତେ ନ କଲୁ ନୃପନାଥ ।
 ମନ୍ତ୍ରୀ ସତ୍ୟକରି ବୋଲେ ଗୁଡ଼ି କାଳ ମୋର
 ରଜା ହେବାପାଇଁ ଯେବେ ଲଜ୍ଜା ଥିଲ ତୋର
 ଏ କଥା ଆଗତୁଁ ମୋତେ କହିଥିଲେ କୁହ
 କେତେଦିନରୁ ରାଜ୍ୟରେ ଥାନ୍ତି ରଜାହୋଇ ।
 ହେଉ ରଜାପଣେ ମନ କଲାଇଲୁ ଯେବେ
 ରଜାକୁ ହାଣିଣ ତୋତେ ରାଜ୍ୟବେଦ ଏବେ ।

ମନ୍ତ୍ରୀ ବାକ୍ୟେ ଜୟଦ୍ରୁପ ଚୋପ ସଂକରଇ
 ତହିଁ ମନ୍ତ୍ରୀକ ବେଳଣ ପୁରେ ପ୍ରବେଶିଲ ।
 ମନ୍ତ୍ରୀକ ହଜାର ପୂଜା କରିଲ ପୁରୁଷ
 ବେଶ୍ ଦିନୋକେ ମୋ ପୁଅ କେତେ ସାମରୁଥ
 ମନ୍ତ୍ରୀ ବୋଲେ ବଳେ ଗଣ୍ଡା ନ ପାଇଲୁ ତାହିଁ
 ବେଶ୍‌ବନୋଦର କଥା କି କହିବ ମୁହିଁ ।
 ମନ୍ତ୍ରୀକ ବଚନ ଶୁଣି ସୁରୁଷ କହଇ
 ଗଣ୍ଡାହଜା ଆନନ୍ଦକ ନ ଥିଲେ କି ତହିଁ ।
 ଗଜା କଥା ଶୁଣି ମନ୍ତ୍ରୀ କହେ କର ଯୋଧ
 ଗଣ୍ଡା ନ ପାଇଲୁ ଆନନ୍ଦକେ କିଏ ସୁଧ ।
 ଶୁଣି ମନ୍ତ୍ରୀ ବୋଲେ ତୋର ପୁଅ ହୁଏ କୃତ
 ତୋତେ କହୁ ନ ପାରେ ସେ ସୂର୍ଯ୍ୟୋଦୟ ଶ୍ରୀ
 ଜୟଦ୍ରୁପେ ଗଜାକର ହୁଅ ଶର୍ପକାରୀ
 ମୁହିଁ କିଏ ଅରକତ ତୋ ପ୍ରାଣ ଦିନାଶି ।
 ସକଳ ବିଷୟ ମନ୍ତ୍ରୀ କହିଲା ଏକାନ୍ତେ
 ସମୟେକ ବସ ଯାଇ ଆସୁ ଅଛୁ ଯେତେ ।
 ଗଜାକୁ ବେଳଣ ମନ୍ତ୍ରୀ ତଳେ ନିଶାରେ
 ଗଜ୍ୟ ପୁତ୍ର ପଶିଲକ ଶ୍ରୀୟା ମଣ୍ଡକରେ ।
 ସମସ୍ତ ତ୍ୟାଗ କରିଣ ତଳେ ସୁରୁଷ
 ପ୍ରାଣ ବକଳେ ପଶିଲ ତହାକୁର ଶର୍ପ ।
 ମୁକ କହଲେ ଗଜନ ଶୁଣ ମନବେଇ
 ଜୟଦ୍ରୁପ ଉପେ ତପ ତା ପିତା କରଇ ।
 ଯଦି ଜୟଦ୍ରୁପ ଆସି ହେବ ମୋର ପାଶେ
 ମୁଖ ନ ଚାହିଁବ ତାର ଶୁଭଣ ମାନସେ ।
 ତଷ୍ଟ ବୁଜି ଶୁଭୁ ଧାୟି ଦିଶଣେ ବସିଲ
 ଏହି ପରକାରେ ତହିଁ କରୁହନ ଗଲ ।
 ଦିନେ ଶୁଭେ ଉପବାସେ ମୋ ବେଡ଼ ଜଳଇ
 ପୁଅ ଗଜା ହୋଇ ତେଣେ ଦୀର୍ଘର୍ଯ୍ୟ ବୁଝଇ ।
 ଉପବାସେ ବେଡ଼ କରୁଥ ହେଉଛି ମୋହର
 ମୋ ଯୋଗେ ଜୟଦ୍ରୁପର ନ ତୁଟେ ଶରୀର ।
 ସୁରୁଥ ଏପରି ମନେ ଶୁଭଲ ବେଳରେ
 ଜୟଦ୍ରୁପ ମୁଣ୍ଡ ପଡ଼େ କର ଅଞ୍ଜଳରେ ।
 ଭୟ ହେଉ ବୋଲି ଦେଖି ପୁତ୍ରଲ ଅଞ୍ଜଳ
 ଜୟଦ୍ରୁପର ମସ୍ତକ ତହିଁ ଗଲ ଜଳ ।
 ଜୟ କାତ୍ୟାୟିନୀ ମାଗୋ ଶ୍ରୀସଦ୍‌ମଜ୍ଜଳେ
 ମନ୍ତ୍ରୀର ମାଳା ଲମ୍ବଇ ତୋର କଣ୍ଠପୁଲେ ।

ଜୟ ଜୟ ମାହେଶ୍ୱର ପ୍ରସନ୍ନ ବଦନ
 ଶରଣେ ହ୍ୟସ୍ତକେ ଜୌଷ ନମୋନାମସୁଣୀ
 ଶରଳନନ୍ଦନ ମାଗୋ ଅଟୁ ବାଗବତ
 ଯାହାରେ ପ୍ରସନ୍ନ ହେଉ ତାର ସର୍ବସିଦ୍ଧି ।
 ନର ମୁଣ୍ଡମାଳ ମାଗୋ ବିକାଶର ହୃଦେ
 ପ୍ରସନ୍ନ ହୁଅ ତୁ ମୋତେ ସଦୟ ସାନନ୍ଦେ ।
 କାମନା ପୂରଣ କର ତୁହି ମା ତାମାସୀ
 ଶ୍ରୀୟାହୁପରେ ବିହାର କରୁ ସଫଳାସି ।
 ନିଶାହାର ନିବିଡ଼ାବହୁସିଣୀ ତୁ ମାତ
 ଶଶେ କରୁ ମହାକୋପ ଶଶେ ହେଉ ଶାନ୍ତ ।
 ସମ୍ପତ୍ତି ବହୁଳ ମାତ ତୋର ପରସାବେ
 ମହାଶରତ କହୁଛି ବସ ମମ ହୃଦେ ।
 ଏତିକି କହୁଛି ମାତ ପୁରୁଷ ମୋ ଆଶ
 କହଇ ଯେ ଶୁଭମୁଖ ଶ୍ରୀ ଶାରଦା ଦାସ ।

ରାଜି ଗୋଲପୁରେ ଦ୍ରୁପଦ ଗଜାର ମୃତ୍ୟୁ

ମନୁଗଜା ପୂଜାକଲେ ପୁଣି ଅଗସ୍ତିକି
 ଜୟଦ୍ରୁପ ବସ ହେଲୁ ହୋଇଲକ ରତ ।
 କାର୍ଣ୍ଣାରୁଥ ବାଶରୁଥ ହରିରୁଥ ତଳ
 ପାଣ୍ଡବକୁ ଓଗାଳିଲେ ସପ୍ତେରୁଥୀ ବେଳ ।
 ସାତ୍ୟକି ଶ୍ରୀମ ସମରେ ଅତି ଅନର୍ଗଳ
 ସୈନ୍ୟ ଦେଖି ଭେଟିଲେ ସେ ଶର୍ମା ମହାବଳ
 ବାଉଳ ଶଶୁ ଶୁଭେନମଲ ସେହୁ ଦୁଇ
 ବିଶ୍ୱରୁଷ ବିକାଶିଲେ ମାରକାର ପାଇଁ ।
 ବଶେଷରେ ନିଶାକାଳ ହବାୟୁକ ଶ୍ରୀମି
 ରଣରଜା ବୃକୋବର ସମରରେ ଭ୍ରମି ।
 କଉରବଙ୍କର ସୈନ୍ୟ ବହୁତ ଗହଳ
 ଶ୍ରୀମ ସାତ୍ୟକି ମାରନ୍ତେ ଉଠଇ ତହଳ ।
 ପଡ଼ିଲେ ଏଗାରଶୋଣୀ ଭକ୍ତ ହେଲୁ ବୃଷ୍ଣି
 ଯେତେ ସୈନ୍ୟଥିଲେ ସବୁ ସାର୍ଥ ବେଳେ କାଟି
 କାରଣ ନ ହେଲ ସୈନ୍ୟ ପର କି ଆପଣେ
 ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନର ଅଗ୍ରତେ କହନ୍ତି ଯେ ଦ୍ରୋଣେ
 ଥାଟ ଦୁଷ୍ଟାଅ ନୋହିବ ଆମ୍ଭ କିଛି ଯଶ
 ଏ ରଜନୀ ଅନ୍ତେ ଯହୁ ହୋଇବ ବିବସ ।

ବ୍ୟଥା ଏକ ଭିକାରୀ ମାୟାକୁ ବୁଝିବା
 ଶେଷ ନ ପାରିବେ ତାକୁ ବୁଝା ରହି ଉକ ।
 ଶୁଣି ହସିଲେ ଶକୁନ ଶଙ୍ଖ କୁପ ବୁଝା
 କର୍ତ୍ତୃ ଆଉ ଦୁଃଖାସନ ଦୁର୍ଜୟ ଦୁର୍ଗମ୍ ।
 ଶକୁନ ବୋଲେ ଭୀମଲ କୁମ୍ଭେ ଚନ୍ଦ୍ରବ୍ୟୁତ
 ବହୁଯୋଦ୍ଧା ମଲେଇ ଲଜ ନାହିଁ କହ ।
 ପୁଣି କୌଶଳେ ଶକଟବ୍ୟୁତ ଏ ବର
 ଚର୍ଚ୍ଚିରେ ପଡ଼ିଲେ ଏକାବଶ ଶୌଣୀ ବଳ ।
 କସ ଅବା କୌରବଙ୍କୁ ଉପୋଧ କୁମ୍ଭେ
 ସମରେ ନଜେ ପଡ଼ିଲେ ସିନ୍ଧୁ ନରବର ।
 କୁପ ବୋଲିଲେ ପଳାଇ ଯାଅ ଜୟକୁପ
 ଦେଶାନ୍ତରେ ରହ ହୋଇ ସମରରୁ ସ୍ଥାନ୍ତ ।
 ପ୍ରାଣ ଚାଣିଆନ୍ତା ଅନ୍ୟ ଦେଶରେ ସେ ପଶି
 ଏ ମହାତ୍ମା ରଖାଇଲେ ତାହାକୁ ଆଶ୍ୱାସି ।
 ତୋର ବଚନେ ସମସ୍ତେ କରିଲୁ ଭରସା
 ରହିଣ ସିନ୍ଧୁଜନ ତୋଇଲୁ ନରଣା ।
 ପ୍ରଥମ ଦୁଆରେ ଥିଲୁ ଆପଣେ ଆବୋର
 ଅର୍ଜୁନକୁ ଦେଖି କୁହ ଗଲୁ ଅପସର ।
 ଆହେ ଦ୍ରୋଣପାତ୍ୟକ ଯେ ଅଟେ ଯେଉଁଯୋଧୁ
 ତାହାକୁ ନ ପାରିଲୁ କୁ ଦୁଆର ନିଶ୍ଚୟ ।
 ସେ ପୁଣି ବ୍ୟଥା ଭେଦିଲ ସୁଦେ ତୋତେ ଜଣି
 ଏକା ଶ୍ରମ ଧୟାଉଣ ପଶିଲକ ପୁଣି ।
 ଗୁରୁପାଣ୍ଡବେ ଯେବେଟି ହୋଇଥାନ୍ତେ ମେଳ
 ଆଜିରେ ସମସ୍ତଙ୍କର ପୁରୁଷାନ୍ତା କାଳ ।
 ଆହେ ଦ୍ରୋଣ ଜୟଦ୍ରଥ ପ୍ରାଣେ ଦେଲ ନାଶ
 ତୋହର ମୁଣ୍ଡେ ପଡ଼ିଲ ଦୁଃଖୀଲାର କଷ୍ଟ ।
 ବଶ୍ୟାସାତକ ପଣ କଲୁ ଦ୍ରୋଣଗୁରୁ
 ପଳାଇ ଗଲେ ବର୍ତ୍ତିବା ତୋହର ସଙ୍ଗରୁ ।
 ହେ ଗୁରୁ ବଶ୍ୟାସାତା ଅଟେ ଘେନି ଜନ
 ଶାବନେ ଅଗଣି ମଲେ ନରକେ ପଡ଼ନ ।
 ଧକ ଶାବନ ତୋହର ଆଉ କଥା କହୁ
 ଦୁଇବଳ ମଧ୍ୟେ ପଶି ଲଜା ଯେ ନ ପାଉ ।
 କୁପ ବୋଲେ କେନ୍ଦ୍ର ମୁଖଦେଖାଉଛୁ ଦ୍ରୋଣ
 ମୂର୍ଦ୍ଧନା ପାଟି ନ ଯାଇ ରହିଛି ତେ ପ୍ରାଣ ।
 ସତେକେ ବର୍ତ୍ତିବା ଧକ ହୋଇ ମାନଭଙ୍ଗ
 ପଳା ଯା ଦ୍ରୋଣ ନ ରହି କୌରବଙ୍କ ସଙ୍ଗ ।

ଆହେ ଚରଣେ ମାନବୋଚ୍ଚ ହୋଧରେ
 ଜୟଦ୍ରଥକୁ ସୁମରେ କର ମାର ଶିରେ ।
 ଦ୍ରୋଣକୁ ବହୁ ହିଙ୍ଗାସ କୁପ କଲେ ଯଦୁ
 ଶଗରେ ଦ୍ରୋଣ ଉଠିଲେ ଶିର ହୁଣି ଚହୁଁ ।
 କାଳଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରାୟ ବେନ ତୋଳାକୁ ବୁଲଇ
 ଧାତକାରେ କୁପ ବାଳ ଧଇଲେକ ଯାଇଁ ।
 ବୁଲଇ କୁପାଣ ଦ୍ୟୁତ ଅଧରକୁ ବୁଝି
 ବୋଇଲେକ ତୋତେ ରସାବରୁ କେ ଅବ୍ୟାପି
 ତାଙ୍କ ହସ୍ତକୁ ଧଇଲେ ଯାଇ ପଶୁସ୍ୱାମୀ
 ବୋଇଲେ ନ ମାର ବସ୍ତ୍ର ଅଟେ କୁପାବୁଝା ।
 ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ ବୋଲେ ଯାଇ ଦ୍ରୋଣ କର ଧରି
 ଶହକୁ ଜଣି ନ ପାରି ନଜେ ମସ୍ତକ ।
 ଶଙ୍ଖାର ବଚନେ ଶୁଣିଦେଲେ ତାର ବେଶ
 ରଣରଙ୍ଗ ଦେଖିବାକୁ ମୋର କୁଲେ ଆସ ।
 ଚରିତ ସମର ମୁଁ ଯେ ଏ ଜଣାର ମଧ୍ୟେ
 ପାଣ୍ଡବଙ୍କୁ ବନାଶିବ ନହେଁ ଏହି ସୁଦେ ।
 ସୁଧୂଷି ଶ୍ରାମ ନକୁଳ ସହଦେବ ପାର୍ଥ
 ମାରି ନ ପାରିଲେ ପ୍ରାଣେ ମରିବ ଏ ସତ୍ୟ
 କୁପ ବୋଲିଲେ ସମସ୍ତ କଥା ଅଟେ ମିଛ
 ମରଣ କଥାଟି ସତ୍ୟ ଜାଣୁଛୁ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ।
 ସଞ୍ଜନେଶ ସମଦଣ୍ଡ ସେନାପତି ଦ୍ରୋଣ
 ଦେ ବୋଲି ତାଙ୍କ ବେଳେ ସେ କୁପ ବ୍ରାହ୍ମଣ
 କୁପର ବଚନ ଶୁଣି ରହିଲେକ ସେନା
 ବୋଲେ ଏକା ଶ୍ରମ ବଳ ନୁହଇ କଳନା ।
 ଶକୁନ ବୋଲେ ଯାଇଣ ସମର କରିବା
 ଅଭିକାରେ ପାଣ୍ଡବଙ୍କୁ କପର ପାଇବା ।
 ଶକୁନ ବଚନ ଶୁଣି ଭରଦ୍ୱାଜ ଶିଖି
 ଲଗାନ୍ତେଣ ଗଜଦୂଳା ଅଭାର ବନାଶି ।
 ଗଜକେ ପଞ୍ଚାଶ ହୁଳା ଅଶ୍ୱେ ପଞ୍ଚଦଶ
 ତମିର ପାଟି ଦଶଲ ଦବସ ସଦୃଶ ।
 ଦ୍ରୋଣଗୁରୁ ଉଠିଲେକ ଶୁଭଖମ୍ଭ ପରେ
 ଆରେରେ ପାଣ୍ଡବ ବୋଲି ତ କଲେ ଉଚ୍ଚରେ
 ଶୁଣି ସୁଧୂଷି ନକୁଳ ସହଦେବ ଶ୍ରାମ
 ଶଖଣ୍ଡୀ ଧୃଷ୍ଣଦ୍ୟୁମନ କୁଲେ ସବସେନା
 ଧ୍ୟାନନ୍ତ ପାଣ୍ଡବଙ୍କ ସଗ୍ରାମ ମଣ୍ଡଳେ
 ଦ୍ରୋଣଗୁରୁଙ୍କର ତାଙ୍କ ଶୁଣି କର୍ଣ୍ଣଦଳେ ।

ଦ୍ରୁପଦ ବୋଲେ କୌରବ ଆଟେ ଶୁଭେ ଧନ ।
 ସମକରେ ଚକ୍ରର୍ଥ କ ଦେଲ ଫାଳଗୁଳ ।
 ଚନ୍ଦ୍ରବଦନ ଚନ୍ଦ୍ରପ୍ରାଣ ସପ୍ତରଥୀ କୁଳେ
 ଶ୍ରୀମ ସାତ୍ୟକି ଯାଜଣ ପଥେ ଉଗାଳିଲେ ।
 ଦୁକୋତର ଗଦାବଦ ଧରି ମହାବଳେ
 ରଥ ଗଜ ଅଶ୍ୱପାଦେ ପିଟିଲେ ସକଳେ ।
 ଗୁଡ଼ ବଦାଦେ ପ୍ରୟାଣ କରେ ଯେହେ ଗୁଡ଼
 କରୁଛଇ ଗଜ ରଥ ଶ୍ରୀମ ମହାବାହୁ ।
 ରଣଭଙ୍ଗେ ଧନ୍ଦୋଳ ସେ ଶ୍ରୀମ ସାରବର
 ଗଦାବାଦେ ରଥ ଗଜ କରନ୍ତୁ ରୁ ।
 ହରିରଥ ଦାସରଥ କାଶୀରଥ ଚଳ
 ଶ୍ରୀମକୁଳେ ରଣଭଙ୍ଗେ ଗଦାଧୁଷ ବେଳ ।
 ଶର ଗଦା ଖଡ୍ଗ ଗ ଅତି ବେଳ ଦାସରଥ
 ଶ୍ରୀମକୁ ପ୍ରହାର କଲ ହୋଇ ଗୋପଗଡ଼ ।
 ଦେଖି ମାରୁତ ପାଳିଲେ ନିଜ କାମଅଙ୍ଗ
 ଶ୍ରୀମଦାନ୍ତେ ସଦାସଦ ରଣେ କେଲ ଭଙ୍ଗ ।
 ରେଭେକାର ଶବଦକୁ କରଣ ମାରୁତ
 ହରିନାଥ ସରେ ଗଦା ପିଟିଲେକ ଧାତ ।
 ଗଦା ପିଟିଲେ ପାଣିଲ ତାର କଳସେହ
 ରଥସଦ୍ ଗଦା ଦେହ ହୋଇଗଲ ରୁ ।
 ହରିରଥର ମରଣେ କାଶୀରଥ ବେଗେ
 ଗଦାବେଳ ପିଟିଲେକ ଶ୍ରୀମସେନ ଅଙ୍ଗେ ।
 ଗଦା ପିଟିଲେ ଧରଣ ସାର ଦୁକୋତର
 ସେହ ଗଦାକୁ ପିଟିଲ କାଶୀରଥ ସର ।
 ଗଦା ପଡ଼ିଲେ କାଶୀର କର୍ମିଲ ସେ ପିଣ୍ଡ
 ତଳେ ପଡ଼ି କାଶୀର ସେ ଚଣ୍ଡ ଗଣି ମୁଣ୍ଡ ।
 କାଶୀରଥର ମରଣେ ଶ୍ରୀମେ ଶିରଝି
 ଦାସରଥ ଗଦା ଶ୍ରୀମେ ପ୍ରହାରଲ ପୁଣି ।
 କାମହସ୍ତ ପାତ ଶ୍ରୀମ ଉଡ଼ୁକଲ ଗଦା
 ତାର ସୈନ୍ୟକୁ ପିଟିଣ କରଦେଲ ପଦା ।
 ଦାସରଥକୁ ପିଟିଣ କରଲ ନଧନ
 ନୃସିଂହସାୟ ଗର୍ଜଇ ସାରବର ଶ୍ରୀମ ।
 ଚିନି ମାରିଣ ଶ୍ରୀମ କୋହଲକ ଶାନ୍ତି
 ଗଦା ପ୍ରହାର ନାଶିଲ ଦଶସପ୍ତ ରଥୀ ।
 ସିଂହ ବଜାର ଥିଲେକ ଯେତେ କରୁକର୍ମ
 ସାତ୍ୟକି ପ୍ରହାରରେ ସବେ ଗଲେ ସ୍ୱର୍ଗ ।

ଦ୍ରୋଣ ଆଜ୍ଞା ଦେଲେ ସର୍ବଧନୁ ଗର କର୍ଣ୍ଣ
 ନବସପ୍ତ ରଥୀ କୁଳେ ପାଞ୍ଚଶୌଣୀ ସୈନ୍ୟ ।
 ଲକ୍ଷେକ ଯଜ୍ଞଶୀ ତଥୀ ଲକ୍ଷେଶୌଣୀ ଅଶ୍ୱ
 ଏତେକ ବେଳଣ କର୍ଣ୍ଣ ଥିବୁ ମୋର ପାଶ ।
 ପାଣ୍ଡବଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଆମ୍ଭେ ରେଟାରେଟି ଦେଲେ
 ସୁର କରବୁ ଶିଖଣୀ ଦ୍ରୁ ସବର କୁଳେ ।
 ପାଞ୍ଚସପ୍ତ ଗଦା ଆଉ ପାଞ୍ଚସପ୍ତ ରଥୀ
 ଦୃଢ଼େ ଯୋଦ୍ଧା ଦୃଢ଼େ ଅଶ୍ୱ ଚଳଇଷ ହସ୍ତୀ ।
 ଏତେ କଲ ବେଳ କହୋ ମହାରଥୀ ଶଲ୍ୟ
 ସମର କରବୁ ଯାଇ ଦର୍ଶନର କଲ ।
 ଚଳ ଅଧୁନ ଯେ ହସ୍ତୀ ଅଧୁନେକ ରଥୀ
 ସାକତୋଟି ଅଶ୍ୱାସେଷ୍ଠ ଶୌଣୀଏ ପଦାତ ।
 ଏତେକ ସମୟ କୁମ ଆଗୁଣୀ ବେଳକ
 ନୃଶୂନ୍ୟମନର କୁଳେ ସମର କରବ ।
 ଅର୍ଦ୍ଧେକେକ ରଥ ବେଳ ଅର୍ଦ୍ଧେକ ଯେ ନାଗ
 ଗୁରୁଗୁରୁ ପଦାତ ପରର୍ଥେ କୁରଙ୍ଗ ।
 ଏତେ ସୈନ୍ୟ କୁଳେ ତାଳମୀକ ମହାରଥୀ
 ସାତ୍ୟକି କୁଳେ ସମର କରବ ସବୁନ୍ତି ।
 ଅଧୁନେକ ରଥ ବେଳ ଅଧୁନେକ ଯେ ହସ୍ତୀ
 ଗୁରୁସପ୍ତ ଅଶ୍ୱାସେଷ୍ଠ ଅଧୁନେକ ପଦାତ ।
 ଦ୍ରୋଣାଶ୍ୱର୍ଯ୍ୟ ଆଜ୍ଞା ଦେଲେ ଏତେସୈନ୍ୟବେଳ
 ସଦାବେଳ କୁଳେ ରଣ କରବ ଶରଣ ।
 ଦେ ତେଜନ୍ୟ ଦୃଢ଼େ ରଥ ବେଳବୁଦ୍ଧ ହସ୍ତୀ
 ଗୁରୁବୁଦ୍ଧ ଅଶ୍ୱ ଚଳ ସାଗର ପଦାତ ।
 ଏତେକ ସୈନ୍ୟ ବେଳଣ ସାର ଦୃଶାସକ
 ଶ୍ରୀମସେନ ସଙ୍ଗରେ କରବ ଯେ ରଣ ।
 ଏକ ଶୌଣୀ ଯୋଦ୍ଧା ବେଳ ଦୂର୍ଯ୍ୟବ ଯେ ପିବ
 ନକୁଳର ସହଚରେ ସମର କରବ ।
 ଶଙ୍ଖେ ରଥାସେଷ୍ଠ ବେଳ ଶଙ୍ଖେକ ପଦାତ
 ଗୁରୁ ଶଙ୍ଖ ଅଶ୍ୱାସେଷ୍ଠ ବେଳ ଶଙ୍ଖ ହସ୍ତୀ ।
 ଏତେକ ସୈନ୍ୟ ବେଳଣ ସାର ଅଳମୁଷ
 ସମର କରବ ଗଟଗଟର ପାଶ ।
 ବେଳ ଅଧୁନେକ ଯୋଦ୍ଧା ଅଳ୍ପାଧୁସେ ଦେଲେ
 କରୁଟ ସହଚ ସୁର କରବୁ ବୋଇଲେ ।
 ପାଞ୍ଚାଶ ସାଗର ହସ୍ତୀ ଚନ୍ଦ୍ରଶୌଣୀ ରଥୀ
 ସାଗରେ ଅଶ୍ୱ ବେଷ୍ଟ ଯେ ସାଗରେ ପଦାତ ।

ଏତେକ ସୈନ୍ୟ ଶେଷେ ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ ଯିବ
 ଯୁଧିଷ୍ଠିର ସହକରେ ସମର କରିବ ।
 ସୈନ୍ୟବାଣୀ ଅଶୀଷ୍ଟ ଯୋଦ୍ଧା ଗୁରୁଦ୍ରୋଣେ
 ପାର୍ଥ ସଙ୍ଗେ ଯୁଦ୍ଧିବାକୁ ରଖିଲେ ଆସଣେ ।
 ଏରୂପେ ସବୁଙ୍କୁ ସୈନ୍ୟ ବାଣ କରି ବେଳେ
 ଦୁଃସହ ପ୍ରତିଜ୍ଞା କରି ରଥରେ ବସିଲେ ।
 ବାଜଲ ଯେ ବିଜୟୋଷ ଟମକ ବାଜଣି
 ସବୁଯୋଦ୍ଧା ଯେ ଯାହାର ଗୁପ୍ତ ଯାଇ ମଣ୍ଡି ।
 ଯୁଧିଷ୍ଠ ବୋଇଲେ କହୁ ନ ମିଳେ ଉଦ୍ଧବ
 ଶୁଣି ଶୁଣିଲେ ରଣରେ ହତ ଜୟଦ୍ରଥ ।
 ତହୁଁ ତାହାଙ୍କର ପିଟିଗଲ ମନେ ଭ୍ରାନ୍ତ
 ବୋଇଲେ ପ୍ରତିଜ୍ଞା ସିଦ୍ଧ କରିଲେ ଶ୍ରୀପତି ।
 ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ପାର୍ଥ ସାତ୍ୟକ ଆଉ ଶ୍ରୀମସେନ
 ସିଂହ ରଥରେ କମ୍ପାଇ ଦେଲେ ଯୁଦ୍ଧସ୍ଥାନ ।
 ହରି ବୋଇଲେ କି ବୁଝି କରିବା ହୋ ପାର୍ଥ
 ପ୍ରଜ୍ଞା ରକ୍ଷା କରିଲୁ ମାରି ଜୟଦ୍ରଥ ।
 ଏବେ ଯିବା ଶୁଭ ଇନ୍ଦ୍ରପ୍ରସ୍ଥ ଗ୍ରାମକୁ
 ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେଲେ ଆସିବ ରଣ କରିବାକୁ ।
 କାଲ ପ୍ରସ୍ତୁତେ ଆସିବା ବଶ୍ତବକ ଶେଷ
 କି ରଣ କରିବା ଆଉ ହେଲଣି ରଜନୀ ।
 ଯିବା ଇନ୍ଦ୍ରପ୍ରସ୍ଥ ଏବେ ସମର ବୁଝାଅ
 ଏହା ଶୁଣି କମ୍ପିଲ ସେ ବୃକୋବର ଦେହ ।
 ଗୋବନ୍ଧ ବୋଇଲେ ରହ ରହ ବୃକୋବର
 ଶୁଭ ଇନ୍ଦ୍ରପ୍ରସ୍ଥେ ଯିବା ନ କର ସମର ।
 ଶ୍ରୀମ କହଲେକ ଶୁଣ ପ୍ରଭୁ ଦେବଗଜ
 ରଥେ ବସି ଶୁଭ ଯୁଦ୍ଧ ଦେଖ ମୋର ଆଜ ।
 କେବଳ ସହାୟ ମୋତେ ହୋଇଥିବ ହରି
 ମାରିବ କୌରବବଳ ନ ପାହୁ ଶବ୍ଦସ୍ଥ ।
 ବଜେକର ଅର୍ଜୁନକୁ ଶେଷ ଇନ୍ଦ୍ରପ୍ରସ୍ଥ
 କେବଳ ସାତ୍ୟକ ଥାଇ ମୋହର ସହକ ।
 ଦ୍ରୌପଦୀ କେଶ ବାନ୍ଧବ ଦୁଃଶାକୁ ବେଶିଲେ
 ଶତେ ଭାଇଙ୍କ ମାରିବ ଯୁଧିଷ୍ଠି ବୋଇଲେ ।
 ପାଞ୍ଚଲକ୍ଷ ଯୋଦ୍ଧା ଶେଷ ଦୁକ୍ଷ କୁମର
 ସମର କରିବା ପାଇଁ ହୋଇଲେ ବାହାର ।
 ଭାରତ ସମରେ ରଣ ବସନ୍ତକା ବନ୍ଧୁ
 ଲକ୍ଷେକ ଶକ୍ତା ମଧ୍ୟରେ ମହମା ତା ସାଧୁ ।

ଧୃଷ୍ଣୟମନ ଶିଖଣ୍ଡୀ ଗଲ ସେ ସମ୍ଭାଳ
 ଶଙ୍ଖ ନଈର ସହକେ ଚରଣର ବାଳ ।
 ଏ ସବୁ ଯୋଦ୍ଧା ଭଲିଲେ ପିପ୍ପଳବେ ବସି
 ତେ କାହା ସଙ୍ଗେ ଯୁଦ୍ଧିବ ସମରରେ ପଶି ।
 ଯୁଧିଷ୍ଠ ବୋଇଲେକ ସତତେକ ଶୁଣ
 ମୋହର ଭାବେ ରଜନ ଗଦା ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ ।
 ସତତେକଙ୍କ ଉତ୍ତର କୁମର ବୋଇଲ
 ମୋହ ଭାବେ ତେବ ଦୁଃଶାସନ ସେ ରହିଲ ।
 ଶିଖଣ୍ଡୀ ଚର୍ଚ୍ଚି ବୋଇଲ ସତତେକ ଆଗେ
 ସେନାପତି କର୍ଣ୍ଣ ତେବ ରହିଲ ମୋ ଆଗେ ।
 ଧୃଷ୍ଣୟମ ବୋଲେ ସତତେକଙ୍କ ଆଗରେ
 ଦ୍ରୋଣ ମହାରଥୀ ହେଲ ମୋହର ଭାଗରେ ।
 ଦ୍ରୁପି ମନ୍ତ୍ରୀ କହଲେ ଚରଣର ଗଜ
 ମୋହର ଭାଗେ ରହିଲେ ଶର କୁପାୟାର୍ଥୀ ।
 ଯୁଧିଷ୍ଠ ଆଗେ ଶତଜଳତ କହଲ
 ଅଳମୁଷ ଶବ୍ଦସ ମୋ ଭାଗରେ ରହିଲ ।
 ଏସବୁ ଚରଣ ସବେ ପଶିଲେ ସମରେ
 ଶିଖଣ୍ଡ ମିଳିଲ ଯାଇ କୃଷ୍ଣର ପ୍ରମୁରେ ।
 ଲକ୍ଷ୍ମୀକାଳ ମହାବୋର ଶୁଭର ଚକ୍ର
 ନ ଚିହ୍ନି ବେ କାହା ଭୁଲେ କରିଲେକ ଶେଳ
 ତୋଟିଏ ସୈନ୍ୟ ଶେଷେ ହୃଦୟିକା ସୁତ
 ସମର କଲକ ଅଳମୁଷର ସହକ ।
 ଅର୍ଜୁନ ବୋଇଲ ଦେବ ଶୁଣ ଚନ୍ଦ୍ରଧର
 କର୍ଣ୍ଣ ବାହୁତଣ ଯିବା କରିବା ସମର ।
 ଆରେରେ ପାଣ୍ଡବ ବୋଲି ଡାକୁଛନ୍ତି ଦ୍ରୋଣ
 ଶୁଣି କର୍ଣ୍ଣ ଅଙ୍ଗେ ବେବ ଚକ୍ର କି ପ୍ରାଣ ।
 ଯତ୍ୟପି ସମରେ ଆମ୍ଭେ ଯିବା ଅପସର
 ମାରିବେ ଆମ୍ଭଙ୍କୁ କରୁବ କଣ୍ଡଧାସ ।
 ଅର୍ଜୁନ ବୋଇଲେ ବେବ ନ ସହକ ଏହା
 କରିବ ଘୋର ସମର ଶୁଣେ ରଥବାହା ।
 ଅର୍ଜୁନ ବଚନ ଶୁଣି ବେବ ଶିଖରଙ୍କ
 ବାହୁ ଅଶ୍ରୁମାନଙ୍କୁ ପବନହୁଁ ବେଗ ।
 ରଣ ଭିତରେ ବାହୁଲେ ରଥ ନଦବୋଷ
 କପିଳେତନ ଦେଖିଣ ସବେ କଲେ ହାସ ।
 ଶୁଭର ଗାଣ୍ଡୀବ ଶୁଣିବୋଷୀ ଘୋରନାକ
 ଯୁଧିଷ୍ଠ ଶୁଣିଲେ ଶୁଣ ଟଙ୍କାରର ଶବ ।

ସାନନ୍ଦେ ଶୁଣି ଦ୍ରୁପଦ ବିରାଟର ମୁଖ
 ମନ୍ତ୍ରୀକୁ ପୂଜିଲେ କ୍ଷେମେ ଅଛୁ ନା ଦିବସ ।
 ଶୁଣିଲ ମୁଁ ଗାନ୍ଧୀବର ଗୁଣବୋଧ ବାଣୀ
 ହୃଦୟ ବିଷାଦ ମୋର ଗୁଡ଼ିଲ ସେକ୍ଷଣ ।
 ରଣରଙ୍ଗ ହାତୀମାଳାରେ ପଶିଛୁ କଷ୍ଟେ
 ଏହି ନିଶାକାଳେ ଯାଇ ପାରିବି କି ଭେଟି ।
 ଏକାକର ମୁହିଁ ଯେବେ ଭେଟିବି ପାର୍ଥକୁ
 ତ୍ରାନ୍ତ ପିଟିବି ମୋହର ଦେଖିଲେ ତାହାକୁ ।
 ଏକସ କରାଇଣ ସେ ତଳାଇଲେ ଆଟ
 କଣ୍ଠରେ ପ୍ରବେଶ ହେଲେ ସମର ନିକଟ ।
 ଶୁଣିଲେ ଶ୍ରୀମଦେବର ମୁଖରୁ ଧ୍ବଜ
 ଯୁଧିଷ୍ଠିରଙ୍କ ଆନନ୍ଦ ହେଲେ ତାହା ଶୁଣି ।
 ଶ୍ରୀମଦେବ ଦର୍ଶିଅଛୁ ମୋହର କୁଶଳେ
 ଯୁଧିଷ୍ଠି କହନ୍ତି ଏତେ ବାକ୍ୟ ମହାଶ୍ରେଣେ ।
 ନିଶାରେ ପ୍ରମତ୍ତ ହୋଇ ଅସୁର ସରନି
 ପ୍ରହାର କରନ୍ତି ରଣେ ଶାଳ ଶିଳ ବେଳ ।
 ଏକକୁ ଆରୋକ ଦୈତ୍ୟଘର ମହାବଳୀ
 ମନୁଷ୍ୟ ସେନାକୁ ସେ ଯେ ଦେଉଛନ୍ତି ଗିଳି ।
 ଅସୁରାଣ ଗଜ ସରନି ସ୍ୟନ୍ଦନ ସହଚେ
 କୁଣ୍ଡ ବିସ୍ତାରି ଭରନ୍ତି ନେଇ ଗର୍ଭଗତେ ।
 ଛେଲ ଚନ୍ଦ୍ର ଶର ବିରୁଦ୍ଧ ଯେତେ ବାଣ
 ସମସ୍ତ ପଶର ଯାଇ ଅସୁର ଗର୍ଭେଣ ।
 ହେ ଚୈତନ୍ୟ କୃତାରକ ଗୁଣା ଅଂଶୁମାଳି
 ବହୁପାଟ ବେନି ଗଠୋଜ୍ଜ୍ୱଳକୁ ଉଠାଳି ।
 ଚକ୍ରକା ଦେଶର ଗୁଣା ନାମ କୃତକେଶୀ
 ନବଲକ୍ଷ ରଥୀ ବେନି ଘଟକୁ ଆହୋଷି ।
 ଯାଉଛନ୍ତି କରୁଣପେ କୋପେ ଗଜମାଳି
 ଯେ ମୁଖେ ପଡ଼ନ୍ତି ତାକୁ ଗିଳନ୍ତି ଗରଜ ।
 ବୋଇଲ କର୍ଣ୍ଣ ସାରଥୀ ନାମ ସୁରସେନ
 ଗଠୋଜ୍ଜ୍ୱଳ ସହରଲ କରୁରବ ସୈନ୍ୟ ।
 ତୋତେ ଇନ୍ଦ୍ର ଦେଲ ଯେଉଁ ବଜ୍ରର ଶକତି
 ତାହା ବେନି ଗଠୋଜ୍ଜ୍ୱଳେ ମାରୁକନା ଧାଡ଼ି ।
 ସାରଥୀର ମୁଖୁ ଶୁଣି ବୋଇଲେ ଶଧେୟ
 ବେଳେକ ପେଶିବି କହିଛନ୍ତି ଶସ୍ତ୍ରସାୟ ।
 ତାହାଙ୍କ ଗୁମ୍ଫାରେ ମୁଁ ଯେ କରିଅଛି ସତ୍ୟ
 ଏ ଶକତିରେ ମାରିବି ମୁହିଁ କୃଷ୍ଣ ପାର୍ଥ ।

କର୍ଣ୍ଣ ବୋଇଲ ସାରଥୀ ରଥ ଆଡ଼ କର
 ଅସୁରର ଯୁଦ୍ଧେ କିସ ପ୍ରୟୋଜନ ମୋର ।
 ସାରଥୀ ରଥ ତାହାର ନେଲ ଆଡ଼କର
 ଦେଖିଲ ଆସର ଶ୍ରୀମ ତେଣେ ସୈନ୍ୟ ମାର ।
 ସାରଥୀ ବୋଇଲ ଆସେ ରଣରଙ୍ଗା ଶ୍ରୀମା
 ଏହାର ଗୁମ୍ଫାକୁ କିସ ଅଛଇ ଗାରିମା ।
 ଏହା କହି ରଥ ଆଡ଼ କରିଲ ସାରଥୀ
 ଶ୍ରୀମ ମାଇଲକ ତେଣେ ପାଞ୍ଚଗତ ରଥୀ ।
 ସହସ୍ରେକ କୁରୁଜମ ପାଞ୍ଚଗତ ନାଗ
 ମାରି କୁଡ଼ କୁଡ଼ କଲ କର ରଣରଙ୍ଗ ।
 ମରୁତ ଦେଶ ଗୁଣାର ଯୁଗଳ କୁମର
 ଦେନଳକ୍ଷ ଶ୍ରେତପଶୁ କୁଲେଣ ତାହାର ।
 ମହାସମରରେ ପଶି ମନ୍ତ୍ରିଲେକ ଘାଟ
 କେ କେଣେ ଯୁଦ୍ଧୁଛି ତହିଁ ନ ପାଇଲେ ବାଟ
 ଦକ୍ଷିଣ କୋଶଳ ଗୁଣା ଯା ନାମ ଭୂମନ୍ୟୁ
 ରଥ ରଥ ବୋଲିକରି ତାର ଦେନସୁନୁ ।
 ଦୁହିଙ୍କର କୁଲେ ପଞ୍ଚ ମର୍ତ୍ତ୍ୟ ତେଜ ନାଗ
 ସମରେ ହୋଇଲ ଯାଇ ଦୁର୍ବିଷର ଆଗ ।
 ଭୀମସେନ ଅଟନ୍ତି ସେହି ଦେନଭ୍ରାତ
 ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନର ଏ ଶଳା ମହା ବଳବନ୍ତ ।
 ବେନି ତୋମର ଗୁରୁଜ ଅସିମସ ଜାତି
 ଦୁର୍ବିଷର ଉପରକୁ ଏକମୁଖେ ଉଠି ।
 ଦୁର୍ବିଷର ସରନିଏ ଏକମୁଖ ହୋଇ
 ରଥ ରଥକୁ ବେଢ଼ିଲେ ଅତଦେଶେ ଯାଇ ।
 ବାଣ ବିରକ୍ତେ ପଡ଼ଇ ଯେହ୍ନେ ବର୍ଷାଧାର
 ଲଭିଲକ ଗଜହୁଳା ହୋଇଲ ଅନ୍ଧାର ।
 ଅନ୍ଧାର ହୋଇଲ ଯହୁଁ କଲେ ମହାଶୋଳ
 ଗାନ୍ଧୀସ ସୁତ ଦୁର୍ବିଷ ଅସ୍ତମିତ ବଳ ।
 ବିଶାଖା ଅସୁକୁ ସେହୁ କରିଣ ପ୍ରହାର
 ଭୂମନ୍ୟୁ ଦୁରପୁଷ୍ପକୁ କରିଲେ ସହାର ।
 ପୁଣ ପ୍ରହାର କଲକ କରେ ଶକ୍ତି ବେନି
 ବୁଲଇ ନାଗ କରିଲ ବହୁତ ସରନି ।
 ଗାନ୍ଧୀସର ନନ୍ଦନ ଯେ ରଣେ ଅନର୍ଗଳ
 ସହସ୍ର ଶର ବିରଲ ସନ୍ଧିୟୁ ଶାକ୍ତିଲ ।
 ପୁଣି ଗୋଡ଼ାଇ ହାଣଇ ଧରିଣ କୃପାଶେ
 ଦଗଦଂଶ ତରିଣ ଯେ ପଡ଼ୁଛନ୍ତି ରଣେ ।

ସ୍ତ୍ରୀ ଦେଖି କୋଶଳ ଗୁଣା ସେନ୍ଦ୍ୟବଳ ବେନ
 ତଳାଇଲ ଥାଟକୁ ସେ କରି ଭେରେଧୁନ ।
 ଥାଟ ଆସିବା ଦେଖିଣ ସ୍ତ୍ରୀ କୃତକୋବର
 ରଣରଙ୍ଗେ ମାତଲ ସେ ସାତ୍ୟକ ସଙ୍ଗର ।
 ଗଦାବରକୁ ବୁଲଇ ପଶିଲ ସମରେ
 ନ ଚିହ୍ନିଣ ଗୋଲ କଲ ଆପଣା ଥାଟରେ ।
 ଶ୍ରୀମ ରତ୍ନବତୀ ଶୁଣି ସହଦେବ ବୋଲେ
 ଶ୍ରୀମ ଠାକୁର ଆସିଣ ରଣେ ବିଜେ କଲେ ।
 ସହଦେବ ଧୃଷ୍ଣଦ୍ୟୁମ୍ନ ଶିଖଣ୍ଡୀ ଦୁର୍ଭୀଷ
 ଅଶ୍ୱ ଚଢ଼ି ବାହାରିଲେ ଶ୍ରୀମସେନ ପାଖ ।
 ଦୁରୁ ଡାକକହଲେକ ମନ୍ତ୍ରୀ ତୃତୀୟ
 ଗଦା ସଂହାରକା ଦେବ କାଳବର ପାଣି ।
 ଭଜେ ଡାକ ଦେଉ ଦେଉ ସହଦେବ ମନ୍ତ୍ରୀ
 ମାଇଲ ପଥାଳ ଦେଖ ପଞ୍ଚବୀର ରଥୀ ।
 ସାତ୍ୟକ କହଲ ଗୁଣ ସହଦେବ ମୁଖ
 ଆସୁର ଆଡ଼େ କରଣ ସେନ୍ଦ୍ୟବଳ ରଖ ।
 ବିରାଜଇ ବିପୁରାସ ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ ଧନୁଧ୍ୱଜ
 ପୁଣି ଏହାକୁ ମାଇଲେ ପବନ ଆମ୍ବୁଜ ।
 ହେ ଚେତନ୍ୟ ଏସନକ ରାସଧୁଜ କଥା
 ମାଇଲ ନିଜର ବଳ ଶ୍ରୀମ ବଳବନ୍ତ ।
 ଶତସଂଖ୍ୟକ ଯେ ଯୋଦ୍ଧା ଦେନିଶତ ହସ୍ତୀ
 ବାଆନ୍ତସ ପାଶକଣ୍ଡ ଅନୁବେ ପଦାତ ।
 ଧୃଷ୍ଣଦ୍ୟୁମ୍ନ ତାକୁ ତାକୁ ଶ୍ରୀମ ଶରଣରେ
 ଏତେ ସେନ୍ଦ୍ୟକୁ ମାରଣ ପିଙ୍ଗଲ ମହାରେ ।
 ସାତ୍ୟକ ତା ପାଶେ ଯାଇ ବୋଲେ ରହ ଶ୍ରୀମ
 ଯୁଦ୍ଧସ୍ତ୍ରଦେବ କହିଲେ ନ କର ସଂଗ୍ରାମ ।
 ଅକାରଣେ ନିଜ ସେନ୍ଦ୍ୟ କରିଲ ବିନାଶ
 ରାଜ ତେଜ ଯୁଦ୍ଧସ୍ତ୍ର ନିକଟକୁ ଆସ ।
 ଏହା ଶୁଣି ବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇ ପାଣ୍ଡବସୁନ୍ଦର
 ଯୁଦ୍ଧସ୍ତ୍ର ପାଶକୁ ଯାଇ କଲେ ନମସ୍କାର ।
 ଯୁଦ୍ଧସ୍ତ୍ର କହିଲେକ ଶ୍ରୀମକୁ କୁଣ୍ଡଳ
 ନ ଦେଖି ଭୁବିଷ୍ଣୁ ମୋର ମନ ପୁଣି ଜାଣି ।
 ଆରେ ବାବୁ ଶ୍ରୀମ ମୋତେ ଭେଟାଅ ଅତୁଳ
 ହୃଦୟ ଦେଖିଲି ଯାଇ ସୁଧୁ ହେଉ ମନ ।
 ଶ୍ରୀମ ଶୁଣି ଆଗେ ଗଲେ ପଛରେ ଯୁଦ୍ଧସ୍ତ୍ର
 ସେନ୍ଦ୍ୟକୁ ଆଡ଼ କରିଣ ଭେଟିଲେ କଣ୍ଠଟ ।

ସନ୍ନିଧେ ପ୍ରବେଶ ହୁନ୍ତେ ଧର୍ମଜ ନନ୍ଦନ
 ରଥେ ଥାଇ ପ୍ରଣିପାତ କଲେ କୃଷ୍ଣାର୍ଜୁନ ।
 ଲଗିଲ ଅନ୍ୟାୟ ରାଣି ଗୋଲସୂତ
 ରଥୀ ପଦାତ ଅସଂଖ୍ୟ ଦେଲେ ତହିଁ ବଧ ।
 ରଥୀ ଗଜାଦେଶୁ ଅଶ୍ୱ ଆକର ପଦାତ
 ଗୋଲ ସୂତରେ ପଡ଼ିଣ ମଲେ ବହୁସଂଖୀ ।
 ପର କି ଆପଣା ବୋଲି ନ ଯାଇ ବାରଣ
 ଦୁଷ୍ଟ ଆସତେ ତହିଁ ଦେଖିଲେ ଯେ ଦ୍ରୋଣ
 ପଞ୍ଚବୀର ପାରିଦଶ୍ୟ ଦ୍ରୁପଦକୁ କୁଲେ
 ଦ୍ରୋଣଙ୍କ ଗୁମୁରେ ଯହୁଁ ସେ ଆସି ମିଳିଲେ ।
 ଶେକଲ ବ୍ୟାଧି ଯେପରି କିଛି ନ ବିଚାରେ
 ପାଇଲେ ନିଷ୍ଠେ ମାରଇ ଯେ ପଡ଼େ ଆଗରେ
 ସେହିପରି ଦ୍ରୁପଦକୁ ସେନାପତି ଦ୍ରୋଣ
 ବାଛି ବାଛି ବିନିଲେକ ପଞ୍ଚବୀର ବାଣ ।
 ତାର ସେ ବାଣ ପଡ଼ନ୍ତେ ଯୋଦ୍ଧା ପଞ୍ଚବୀର
 ଖଡ୍ଗେ ସେମାନଙ୍କ ଶିର ଦ୍ରୋଣ ଦେଲେକାଟି
 ପୁଣି ନାସତ ପୁରୁଷ ବିନନ୍ତେ ସଇନ
 ଗଣ୍ଡ ମୁଣ୍ଡ ଛୁଡ଼ି ବହୁ ପଡ଼ିଲେ ଅବନ ।
 ସେନ୍ଦ୍ୟଙ୍କ ବିନାଶ ଦେଖି ଦ୍ରୁପଦ ଭୟର
 ବହୁ ନାସତ ବିନନ୍ତେ ଦ୍ରୋଣଙ୍କ ଉପର ।
 ଅଭେଦ୍ୟ ସେନା ଅଛଇ ଦ୍ରୋଣଙ୍କ ଶରରେ
 ଶର ନ ଭେଦ ବସିଣ ପଡ଼ଇ ଭୂମିରେ ।
 ଦ୍ରୋଣଗୁରୁ ଯା ବିନନ୍ତ ଅବ୍ୟର୍ଥ ସେ ଶର
 ଯାହାପରେ ପଡ଼େ ସେହି ନ ପାଏ ନିସ୍ତାର ।
 ପଞ୍ଚାଳର ଯୋଦ୍ଧାମାନେ ହୋଇଯାନ୍ତେ ଶେଷ
 ଗଜ ଆଗେହି ଦ୍ରୁପଦ ସମରେ ପ୍ରବେଶ ।
 ଧୃଷ୍ଣଦ୍ୟୁମ୍ନ ଶିଖଣ୍ଡୀ ତେଣେ ଯୁଦ୍ଧସ୍ତ୍ର
 ଦ୍ରୋଣ ଦ୍ରୁପଦଙ୍କ ସୂତ ଦେହି ନ ଜାଣନ୍ତି ।
 ଗଜ କନ୍ଦରେ ବସିଣ ସେ ପଞ୍ଚାଳେଶ୍ୱର
 ଧନୁ ଧରି ମହାସୋପେ କରିଇ ସମର ।
 ଦ୍ରୋଣ ସଂହାର କରିଲେ ଶର ପଞ୍ଚମୁନା
 ସେ ଶର ଭେଦିଲ ଯାଇ ପଞ୍ଚାଳର ସେନା ।
 ହୁମୁଧ ନାସତ ଦେନ ବିନିଲ ଦ୍ରୁପଦ
 ଦ୍ରୋଣଙ୍କର ଧାରସ୍ତ୍ର ମୁଣ୍ଡ କଲ ଛେଦ ।
 ବରଦ ହୋଇବେ ଦ୍ରୋଣ ଗୁହର ତରୁଟି
 ଗଜ ଧନୁ ଆଦି ନାହିଁ ତେଜ ସେ ରଥଟି ।

ଧାମନ୍ତ ଯେ ଦ୍ରୋଣଗୁରୁ ହୋଇ କୋପମୂର୍ତ୍ତି
 ବିଜୟ କର୍ଣ୍ଣ କଟାରି ମାଇଲେ ତଡ଼ିତ ।
 ମହାଗଜ ଗଡ଼ିଥିଲା ଦ୍ରୁପଦ ଭୃଷାଳ
 ଦ୍ରୋଣ ଖଡ୍ଗଗଦାତେ ଛୁଡ଼େ ହସ୍ତୀ କୁମୁସ୍ଥଳ
 ବାହନ ବିହୀନ ହୋଇ ପିଆଳ ଉତ୍ତର
 ଦ୍ରୋଣଙ୍କୁ ପ୍ରହାର କଲ ବେନ ଅସିବର ।
 ଦ୍ରୋଣ ପ୍ରହାର କରିଲେ ଖଡ୍ଗମେକ ବେନ
 ବେନ ଖଡ୍ଗ ପରିତାଳେ ଉଠିଲ ବହନ ।
 ଦ୍ରୁପଦ ରଜାର ଯଦୁ ଖଣ୍ଡାଗଲ ଗଜ
 ଉରଦାନଙ୍କ ନନ୍ଦନ ଧାଏଁ ଗଲଗାଜ ।
 ପଲାଇ ଯାଉଣ ଥିଲା ଦ୍ରୁପଦ ଭୃଷାଳ
 ଆକର୍ଷି ଧଇଲେ ପଡ଼ି ଦ୍ରୁପଦର କାଳ ।
 ଖଡ୍ଗ ବୁଲଇ ପ୍ରହାର କଲ ଯଦୁ ଦ୍ରୋଣ
 ଦ୍ଵିଖଣ୍ଡ ହୋଇ ପଡ଼ିଲା ଦ୍ରୁପଦ ରଜନ ।
 ସମରେ ନିଧନ ହୁଏ ପଥାଳୀର ପିତା
 ମୁଣ୍ଡ ଦେଖିଣ ଚନ୍ଦ୍ରଲେ ଦ୍ରୋଣ ବଳବଦ୍ଧ ।
 ଦ୍ରୁପଦର ମୁଖ ଦେଖି ବିସ୍ମୟ ହୋଇଣ
 ଶିରେ କରମାର ବହୁ କରିଲେ ସନ୍ଦନ ।
 ଭେଦଲବ ଏତେକାଳେ କଲୁ ମୋତେ ଏକା
 ମଇସକୁ ବଧୁଲି ମୁଁ ଅଜ୍ଞମା କୋରେବା ।
 ପ୍ରାଣରୁ ଅଧିକ କରି ପାଳିଥିଲି ତୋତେ
 ରକ୍ଷା କରିଲି ତରବ ବରଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତେ ।
 ପୋଡ଼ୁ ପୋଡ଼ୁ ସନ୍ଧୀ କୃତ୍ତି ମୋହର ସୁଗ୍ରାମ
 ସଖକରେ ନାଶଗଲ ବହୁକାଳ ଧର୍ମ ।
 କୃପାଭାସ୍ୟ ବୋଇଲେକ ଆହେ ଦ୍ରୋଣଗୁରୁ
 ରଣ ଉପେକ୍ଷଣ କର୍ପା ସନ୍ଦନ କୁ କରୁ ।
 ଦ୍ରୋଣ ତହୁଁ ବୋଇଲେକ ଶୁଣ କୃପାଭାସ୍ୟ
 ମିତ୍ରକୁ ବଧ କଲି ମୁଁ ସୁଗ୍ରାମରେ ଆଜ ।
 କୃପ ତାଙ୍କୁ ବୋଇଲେକ ଶୋକ ପରିହର
 ବକାକ କରି ଶୁଭୁକ କି ବରୁ ସୋବର ।
 ଶାମ ମନ୍ଦନ କରିଣ ଆସୁଅଛୁ ଥାଟ
 ତୋତେ ଛେଟିଲେ ଏକ୍ଷଣି ହେବ ମୁଣ୍ଡକାଟ
 ଯେ ମଲ ତାହାର କଥା ଶୁଣିଲେ କି ହେବ
 କୃପ ବାକ୍ୟ ଦ୍ରୋଣଗୁରୁ ହେଲେ ଶାନ୍ତଶବ
 ସଞ୍ଜୟକୁ ପୁଚ୍ଛାକଲେ ଧତବସ୍ତୁ ଘର
 ବସି ସୁତ କଥା ମନ୍ତ୍ରୀ କହ ମୋ ଆଗର ।

ସଞ୍ଜୟ ବୋଇଲେ ଶୁଣ ଅମ୍ଭିକାର ସୁତ
 ଆଜି ସୁତେ ଦ୍ରୋଣ କଲେ ଦ୍ରୁପଦକୁ ହତ ।
 ମିତ୍ରକୁ ମାର କରିଲେ ବହୁତ ସନ୍ତାପ
 ଶାନ୍ତ ହୋଇଲେ କୃପାର କହବାସୁ କୃପ ।
 ଧୃତବସ୍ତୁ ବୋଲେ କହ ଏଥର କାରଣ
 କେଉଁ ହେତୁରୁ ବଳାପ କଲେ ଗୁରୁଦ୍ରୋଣ ।
 ସଞ୍ଜୟ କହିଲା ଏକ କବଚ ଉତ୍ତର
 ଦ୍ରୁପଦକୁ ଜଣି ନେଲା ତାହାର ନଗର ।
 ରଜ୍ୟ ଗୁଡ଼ି ପଲାଇଲ ସେ ଦ୍ରୁପଦ ରାସ୍ତେ
 ଶାସ୍ତ୍ରବାସୀ ହୋଇଥିଲେ କବଚର ଭସ୍ତେ ।
 ବାଣୀନଗରରେ ଥିଲେ ସେ ଦ୍ରୋଣ ଆଭ୍ୟର୍ଥ୍ୟ
 ସେଠାକୁ ଯାଇଁ ଛେଟିଲେ ଦ୍ରୁପଦର ରଜ ।
 ଦ୍ରୋଣକୁ ପ୍ରଣାମ କରି ରଜା ଉଦ୍ଧବେଲେ
 କେଉଁଦଶେ ଘର ତୋର ଦ୍ରୋଣ ପରୁରଲେ
 ଦ୍ରୁପଦ ବୋଇଲ ମୁଁ ଯେ ପଥାଳ ନରେନ୍ଦ୍ର
 ଧେନୁ ମୋ ସମ୍ପଦ ବଳେ ସେ କବଚଇନ୍ଦ୍ର ।
 ହତଭାଗ୍ୟ ହୋଇଣ ମୁଁ ଭ୍ରମୁଅଛୁ ଶାସ୍ତ୍ର
 ମୋ ନାମ ଦ୍ରୁପଦ ମୁଣ୍ଡ ପଥାଳର ନାଥ ।
 ଆମ୍ଭ ନାମ ଦ୍ରୋଣ ଭ୍ରମୁ ନାମ ଯେ ଦ୍ରୁପଦ
 ଏକାକର ହେଲ ଯେଣୁ ହୋଇଲ ସୁହୃଦ ।
 ଦ୍ରୋଣ ଦ୍ରୁପଦ ଦୁହିତ ବଢ଼ିଲ ପୀରତ
 ସବୁ ସରଳ୍ୟକୁ ଦ୍ରୋଣ ନିତ ଅନ୍ନ ବ୍ୟକ୍ତି ।
 ଯେତେକ ଯୋଗାଡ଼ମାନ ଲଗେ ରଜବଧୁ
 ବଧୁ ଅନୁସାରେ ଦ୍ରୋଣ ଦେଉଥାନ୍ତି ରଜି ।
 ରଜା ରହିଲ ତରବ ବର୍ଷ ପରିଧନ୍ତେ
 ଭ୍ରମାମଣି ଦେଉଥାନ୍ତି ଆଣି ଦ୍ରୋଣ ନିତ୍ୟେ
 କବଚ ରଜ୍ୟକୁ କରୁକ ରଜା ଯେ ବାହଲ
 ପଥାଳ ଗୁଡ଼ି କବଚ ନର ରଜ୍ୟେ ଗଲ ।
 ପଥାଳଦେଶରୁ କେହି ଲୋକ ଦେଶେ ଯାଇ
 କୁଶଳ ବାରତା ଦେଲ ଦ୍ରୁପଦକୁ କହି ।
 ହସ୍ତ ଯୋଡ଼ିଣ ଦ୍ରୁପଦ ଦ୍ରୋଣକୁ କହିଲା
 ପଥାଳ ଗୁଡ଼ି କବଚ ସୁଦେଶକୁ ଗଲ ।
 ଭେଦମୟ ମୋ ରଜ୍ୟକୁ ଏବେ ଚାଲି ଯିବା
 କବଚ ଗୁଡ଼ି ଗଲଣି ସେଠାରେ ରହିବା ।
 ସମୟେକ ମୋ ରଜ୍ୟରେ ବୁଝି ଅଭାସ୍ୟ
 ବାସ ହୋଇ ଗତିଥିବ ଚାଲି ମିତ୍ର ଆଜ ।

ଦ୍ରୋଣ ବୋଇଲେକ ଏବେ ଯାଅ ହୋ ମରଣ
 ରାଜ୍ୟ ସୁବିଧାରେ ପାଳ ବେନ ପରଜାତି ।
 ଅବଶ୍ୟ ଯିବ ମରଣ ତୁମ୍ଭର ରାଜ୍ୟକୁ
 ନପୁଣ ହେ ପ୍ରାଣବନ୍ଧୁ ପାସୋର ଆତ୍ମକୁ ।
 ଦ୍ରୁପଦ ବୋଇଲେ କୁମ୍ଭେ ମୋର ପ୍ରାଣବନ୍ଧୁ
 ତୋ ଅନ୍ଧ ଖାଇ ଚରିଲ ଏ ବିପଦ ଯିବୁ ।
 ଏପରି ବନସ୍ତେ କହ ଦ୍ରୋଣକୁ ତୁପାଳ
 ନିଜ ରାଜ୍ୟରେ ପ୍ରବେଶ ହେଲୁ ତତକାଳ ।
 ହେ ନରେଶ ଦ୍ରୋଣ ଶ୍ରୀଯ୍ୟା କୃପୀ ମହାସଖ
 ସାତମାସ ହୋଇଥିଲ ସେହୁ ଗର୍ଭବନ୍ଧ ।
 ମଳକଣ୍ଠକ ବ୍ୟାଧି ଯେ ତାହାକୁ ହୋଇଲ
 ତେଣୁ ଗର୍ଭରାଗ କୃପୀ ସହ ନ ପାରିଲ ।
 ସେହୁ ବ୍ୟାଧି ଯୋଗେ ସଖା ତେଜଲ ପରାଣ
 ନଖେ କୃପୀ ସଙ୍ଗଙ୍କର ପେଟ ଚରି ଦ୍ରୋଣ ।
 ପେଟ ମଧ୍ୟରୁ ପୁଅକୁ ଯତନେ କାଢ଼ିଲେ
 ମୃତପିଣ୍ଡ ଗୋଟି ନେଇ ଗଙ୍ଗାରେ ମେଲିଲେ
 ପୁଅକୁ କାଢ଼ିବାବେଳେ ମାତା ଅସ୍ତ୍ର ଥିଲେ
 ଅଶ୍ୱଥାମା ନାମ ତାର ଦ୍ରୋଣ ତେଣୁ ଦେଲେ
 ବରୁଣିଲେ ମାତୃହନ ସେ ଶିଶୁକୁ କେଶି
 ଅନ୍ଧ ନ ଯୋଗାଏ ସ୍ୱାକୁ ବଞ୍ଚକ କି ଭକ୍ଷି ।
 ଯାହାକୁ ରଖନ୍ତି ହରି ମାରିପାରେ କିଏ
 ଦ୍ରୋଣ କଥାଲେଲେ ତାକୁ କୌଣସି ଉପାୟେ
 ହନେ ଦ୍ରୋଣ ବରୁଣିଲେ ଦ୍ରୁପଦ ମୋ ମିତ୍ର
 ଏ ବିପଦ କାଳେ ଯିବ ତାହାର ଅଗ୍ରତ ।
 ଆସନ ଗୋଟିଏ ଦୁର୍ବଧବନ୍ଧ ଗାଈଟିଏ
 ମାଗି ଦେଲେ ପୋଷିବ ଏ ବାଳ ତନୟେ
 ଏହା ଭଳି ପୁଅ ନେଇ ଦ୍ରୋଣ ଗଲେ ଖରେ
 ଦେବେକ ହନେ ପ୍ରବେଶ ଦ୍ରୁପଦ ରାଜ୍ୟରେ
 ଦ୍ରୁପଦଙ୍କ ପୁତ୍ରଦ୍ୱାରେ ପ୍ରବେଶ ବୋଇଲେ
 ରାଜାଙ୍କୁ କହି ବୋଲଣ ଦ୍ୱାସକ କହିଲେ ।
 ଶ୍ରୀଧାମ ନରେଶଙ୍କର ଅଟୁ ଆମ୍ଭେ ମିତ୍ର
 ଆହେ ଦ୍ୱାସ ଜଣାଅ ତୁ ରାଜାଙ୍କୁ ଭରିତ ।
 ଶୁଭେ ଧନପୁତ୍ର ତୋତେ ଦେବେକ ଶ୍ରୀହରି
 ମୋ କାର୍ଯ୍ୟ ହେଉ ରାଜାଙ୍କୁ ଜଣା ଦେଖକର
 ଦ୍ରୋଣ ବ୍ୟାକୁଳ ବଚନେ ଦ୍ୱାରପାଳ ଗଲ
 ଦ୍ରୁପଦଙ୍କ ଶ୍ରୀ ଗୁମ୍ଫାରେ ରହି ଜଣାଇଲ ।

ହେ ରାଜା ଦ୍ୱିଜେକ ଦ୍ୱାରେ ଆସିଣ କହୁଛି
 କୁମ୍ଭର ମରଣ ସେହୁ ବର୍ଣ୍ଣନା ଲେଖୁଛି ।
 ଶୁଣିଣ ଦ୍ରୁପଦ ତାକୁ ବୋଇଲେ ଏମନ୍ତେ
 ମରଣଙ୍କ ଗଜ ଅଶ୍ୱ ସୈନ୍ୟ ଅଛି କେତେ ।
 ଦ୍ୱାସ ବୋଲେ ଶିଶୁଟିଏ ବୋଲେ ଧରିଅଛି
 ଗଜ ଅଶ୍ୱ ସୈନ୍ୟ ତାର ସଙ୍ଗେ ନାହିଁ କିଛି ।
 କୋପ କରିଲକ ଏହା ଦ୍ରୁପଦ ଶୁଣିଲେ
 ବୋଇଲ ମୋ ପୁତ୍ରଗଣ ନିଦିବେନ ମୋତେ
 ବୋଲିବେ ରାଜାର ମିତ୍ର ଭୟକ ବ୍ରାହ୍ମଣ
 ଏହା କିପରି କହିଲୁ ମୋର ସନ୍ଧିଧାନ ।
 ଆରେ କଟୁଆଳ ନିଅ ସ୍ୱାର ବାଳ ଧରି
 ନଗର ବାହାରେ ଶିର ପକାଅ ଭଣ୍ଡାର ।
 ରାଜାବାକ୍ୟେ କଟୁଆଳ ଦେଇ ତାକୁ ଶାସ୍ତ୍ର
 ପୁଣି ବେଢ଼ିଲେ ଯାଉଣ ଦ୍ରୋଣ ସେନାପତି ।
 ଆରେ ରେ ମୁଡ଼ ବ୍ରାହ୍ମଣ ତୋହର ପ୍ରସାଦେ
 କହିବାକୁ ଯାଇ ଆମ୍ଭେ ପଡ଼ିଲୁ ପ୍ରମାଦେ ।
 ଏହା କହି କିଏ ଯାଇ ବ୍ୟାଧି ମାଇଲ
 କିଏ ତାଙ୍କ ଉତ୍ତରାଧିକାରୀ ଛୁଣାଇଲ ।
 କେହି କୁରୁଳ କେଶିଣ ଧୁଳିକି ପିଙ୍ଗିଲ
 କେ ଟେକା ମାଇଲ କେହୁ କେଶକୁ ଧଲିଲ ।
 ହୁକେ ଯାକିଛନ୍ତି ଦ୍ରୋଣ ବାଳଶିଶୁ ଗୋଟି
 ଟେକା ମାରକ୍ଷେଣ ଦ୍ରୋଣ ପାକୁଛନ୍ତି ପିଠ ।
 ସଞ୍ଜପୁ ବୋଇଲ ଶୁଣ ରାଜା ଧୃତରାଷ୍ଟ୍ର
 ଦ୍ରୁପଦ ହେଉ ଦ୍ରୋଣଙ୍କୁ ଦେଲ ଏତେ କଷ୍ଟ ।
 ଚଉକ ବର୍ଷ ଘୋଷିଲେ ତାହା କାହିଁ ଗଲ
 ଦେଖା କରିବାକୁ ଯାନ୍ତେ ଏତେ ଶାସ୍ତ୍ର ଦେଲ
 ଏନେକ ଶାସ୍ତ୍ର ପାଆନ୍ତେ ଦ୍ରୋଣ ସେନାପତି
 ଶୋଧେ ଅବସ୍ଥା ହୋଇଣ ବନସ୍ତେ ପଶନ୍ତି ।
 ସିଂହଦ୍ୱାର ପାଞ୍ଚଶୋଖ ହରଣ୍ୟକ ଗିରି
 ତେତେଦୂର ଦ୍ରୋଣକୁ ସେ ନେଲେଟେକାମାରି
 ବାହୁଡ଼ିଲେ ଅଭିଷେକ କରୁ ସଦ୍ ଲେକେ
 ହସ୍ତନା ପୁରକୁ ଦ୍ରୋଣ ଗଲେ ମହାଶୋକେ
 ଦ୍ରୋଣ ବୋଲେ ବରୁମଧ୍ୟେ ଶଳାହିଁ ଯେ ସାଣ
 ଦେହକୁ ସୁସ୍ଥ କରିବା ଯାଇଁ ତାଙ୍କ ବର ।
 ଅଶ୍ୱଥାମାଙ୍କୁ ଦେଖଣ ତହୁଁ ଦ୍ରୋଣାବୃର୍ଯ୍ୟ
 କୃପକ ବରେ ପ୍ରବେଶ ଗୁଡ଼ି ସଦ୍ ଲବ ।

ଶିଳେ ସକଳେ ତହିଁ କୃପା ହତବାଣୀ
 ଶୁଣି ଶୋକ କୃପ କଲେ ତାହା ମନେ ଗୁଣି ।
 ପକ ଗଜାରେ ସବୁ ହିଂସାଭବଧର
 ପ୍ରତି ଦ୍ରୋଣାବୃତ୍ତି ହେଲେ ଅସୁଧାସୀ ।
 ଶାଶ୍ୱତ କୌରବଙ୍କର ଗୁରୁ ହେଲେ ଯାଇ
 ଶୃଙ୍ଖଳ ଦ୍ୱାରା ଶାସିବେ ପଞ୍ଚାଳର ସାହି ।
 ଶୁଣି ଧୃତରାଷ୍ଟ୍ର ଆତ୍ମ ଦ୍ରୋଣ ଶର୍ପକାସୀ
 ଧୃତରାଷ୍ଟ୍ର ମାରିବାକୁ ହସ୍ତିନାରେ ପଶି ।
 ସେ ମହାବୈଷ୍ଣବ କାରେ ନୃତ୍ୟର ବଦାଣ
 ପରଶରାମଙ୍କଠାରୁ ଥିଲେ ବିଦ୍ୟା ସାଧୁ ।
 ଧର୍ମପତି ବ୍ରାହ୍ମଣ ସେହୁ ପୁଣି ତପସ୍ୱର
 ଧୃତରାଷ୍ଟ୍ର ନିମନ୍ତେ ଶୁଣେ ହେଲେ ଅସୁଧାସୀ ।
 ଧର୍ମ ପ୍ରକାଶରେ ଶୁଣ ସଦାଶିବ ନ ପାରି
 ଦ୍ରୋଣ ରହିଲେକ ଯାଇ ହସ୍ତିନା ନଗରୀ ।
 ଧୃତରାଷ୍ଟ୍ର ପ୍ରବେଶେ ଦ୍ରୋଣକୁ ଏତେ ପରମାକ
 ସେ ଶୁଣେ ଦ୍ରୋଣ ଦ୍ରୁପଦ ଶିର କଲେ ଛେଦ
 ଆହେ ହନୁନାଥ ତୁମ୍ଭେ ବୋଲଅ ମାର୍ତ୍ତଣ୍ଡ
 କୁମ୍ଭ ଜ୍ୟୋତି ବଦାଶର ସକଳ ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ ।
 ବହୁକ ଅମଳ ଚଳ ଯହୁଁ ଅର୍ଜୁନବିଦ୍ୟା
 ତାହାର ଭୟେ ସଂସାର ଜନେ ଆତଙ୍କିତ ।
 ଦେଖିଲେ ଦରଦ୍ୟ ତତ୍ତ୍ୱୋଧନ ଶର୍ପକାସୀ
 ଅସ୍ତି ତମ ସହଚରେ ପକାଏ ଗରସି ।
 ହେ ପ୍ରଭୁ ସର୍ବୋଦ୍ଦେଶ୍ୟ ତା ଅମଳ ଦେଖି
 ମହାକୋପ କରି ନାଥ ଗଗନ ଉପେଶି ।
 ଅର୍ଜୁନ ଦରଦ୍ୟକୁ ମାରି ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗାରେ
 ବଜ୍ରପୁ କଲ ଆପଣ କୋଣାର୍କ ମନ୍ଦିରେ ।
 ସର୍ବୋଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଗଜାବର ଧରପ୍ରସନ୍ନ କରେ
 ତହାବଳ ଧନୁତେଜ ଅନଳର ଶିରେ ।
 କାମ୍ୟବନେ ଉର୍ଜ୍ଜ୍ୱବାହୁ ତପୀକୁ ବନାଶ
 କରି ଦୈତ୍ୟ ଭୟାନକ ତାଙ୍କୁ କଲ ନାଶ ।
 ନିରାକଳ ନାଗପୁଣ୍ୟ ସଦାନନ ଚିତ୍ତା
 ନିରାକାର ନିର୍ଦ୍ଦିବାର ସ୍ୱପ୍ନ ଉଦାରତା ।
 ସ୍ୱାମୀ ଦବାଶେଷେ ଯହୁଁ ଘୋଷଣ ଚମିର
 ସବେ ଶଯ୍ୟାଗତ ହୋଇ ନିଜ ଜ୍ଞାନଦ୍ୱାର ।
 ତୋହର ଭେଦ ପ୍ରକାଶ ହୁଏ ଯେତେବେଳେ
 ଶବ୍ଦଶୟ ସାନନ୍ଦରେ ଦୃଶ୍ୟ ଶୁଣୁଲେ ।

ସର୍ପା ଯତି ତତ୍ତ୍ୱୋଧନ ଆଦି ଏ ସମୟେ
 ଶବ୍ଦର ଦୋଷଣ ପ୍ରକା କରିଛୁ ତୋ ପାଶେ ।
 ଅନନ୍ତ ସଂସାର ଏହି ଲୋଭ ମୋହପାଶି
 ଏଥିରୁ ଉଦର ନାଥ ତରୁଣା ପ୍ରକାଶି ।
 ନାଶକର ପ୍ରାୟ ମୋତେ ଉଦର ଗୋସାଇଁ
 ପୂର୍ଣ୍ଣବର ଶ୍ରୀ ଶାରଦା ଦାସ ଯେ କହଇ ।

ଘଟକା ଦ୍ୱାର ଅଳାୟୁଧର ମୃତ୍ୟୁ ଓ ଅଳାୟୁଧ ଦ୍ୱାର ଘଟକାର ମୃତ୍ୟୁ

ଶୁଣ ଆହେ କୁଧନନ ଅଗସ୍ତି ବକତା
 ମୃକତିକୁ ଲଜାକରି ମନୁ ହେଲେ ଶ୍ରୋତା ।
 ଧୃଷ୍ଣୟମ୍ଭ ନ ଜାଣନ୍ତି ପିତା ମୃତ୍ୟୁ କଥା
 ଏ ଉଦ୍ଭରେ ଯାହା ହେଲ ଶୁଣ ଆହେ ଶ୍ରୋତା
 ବହୁ ଶୋକ କଲେ ଦ୍ରୋଣ ଦ୍ରୁପଦକୁ ମାରି
 ଲଥରେ ରଖିଲେ ପିଣ୍ଡ ମଧୁ ବୁଲେ ଲରି ।
 ସନ୍ତାମ ଶେଷେ ପ୍ରପାତ ଶର୍ପକାସୀ ଯେ ପିତା
 ଶ୍ରୀରାମର ଗଙ୍ଗାମରେ ଏହାକୁ ମେଲିବା ।
 ଏପରି କରି ଶ୍ରୀରାମ ମିତ୍ରତୋଡ଼ ଦୋଷ
 ଆଦର ଲୋକେ ପାଇବା ବହୁ ପରହସ ।
 ଏଥିପରେ ଶୁଣ ଶୁଣ ଯୁଦ୍ଧ ବବରଣ
 ଦୁର୍ଜୟ ଗୁମ୍ଫାରେ ଆସି ହେଲ ଦୁଃଖାସନ ।
 ବେଳ ସହୋଦର ପୁଣି ଅଟନ୍ତି ଅଭେଦ
 ଶ୍ରୀରାମ ରଖିବାକୁ କଲେ ଦୁହେଁ ଯୁଦ୍ଧ ।
 ବହୁ ରଥେକ ଆବେଶପୁଲ ଦୁଃଖାସନ
 ସମ୍ବଦଳ ଧନୁର କଳକ ଆହ୍ୱାନ ।
 ଦୁଃଖାସନ ବୋଇଲକ ଦୁର୍ଜୟକୁ ଗୁଣି
 କାହିଁପାଇଁ କୁ ରହିଲୁ ମରିବାର ପାଇଁ ।
 ଏହିପରି ତୋର ପ୍ରାଣ କରିପାରେ ନଷ୍ଟ
 କେ ସହପାରିକ ଆରେ ଗାନ୍ଧାରୀର କଷ୍ଟ ।
 ତୋହର ପ୍ରାଣ ରହିଲ ନିମାଳ ପାଇଁ
 ମହାସର୍ପ କୁଲେ କାହିଁ ମଣ୍ଡୁକ ଯୁଦ୍ଧେ ।
 ଦୁର୍ଜୟ ବୋଲେ ତୋ ମୃତ୍ୟୁ ନିକଟ ହେଲଣି
 ଯମ ତୋ ନାମ ଧାଉଁଛି ଆଜି ମୋହୁଲଣି ।
 ଏହା ଶୁଣି ଶୁଣେ ଦୁଃଖା ଧରି ଗଜାବର
 ଦୁର୍ଜୟ ରଥ ଉପରେ ପିଟିଲ ସବୁର ।

ଗଜା ପଡ଼ନ୍ତେ ଦୁର୍ଦ୍ଦଶ ରଥ ହେଲ ଚୂର୍ଣ୍ଣ
 କାଳସର୍ପ ପ୍ରାୟେ ଗର୍ଜେ ଘର ଦୁଃଖାସନ ।
 ପାବନତ ହୋଇ ଗଜା ଧଇଲ ଦୁର୍ଦ୍ଦଶ
 ମନ୍ତ୍ରନାମ ପ୍ରାୟ ଦଶେ ଯୁଦ୍ଧ ମହାବନ ।
 ଶାଠିଏ ଭରର ଗଦା ବୁଲଇଣ କୋପେ
 ପ୍ରତିଲକ ଦୁଃଖାସନ ରଥେ ଗୁରୁତାପେ ।
 ମହାବାହୁ କରୁରକ ଘରବର ସଖୀ
 ଦୁଃଖାସନ ରଥ ଶୁଭି କରଦେଇ ଗୁଣୀ ।
 ତଳେ ପଡ଼ି ଦୁଃଖାସନ ଧଡ଼ପଡ଼େ ଉଠି
 ଗଦାବର ପ୍ରହାରଲ ସେ ଦୁର୍ଦ୍ଦଶ ପିଠି ।
 ପରଦୂଆ ନେଇ ଗଦା ବଞ୍ଚାଇ ଦୁର୍ଦ୍ଦଶ
 ବୋଲେ ମୋ ଗଦାର ଘାତ ଶୁଭ କୁହେ ଦେଶ
 ଶତ୍ରୁ ପ୍ରାୟ ମୁଣି ଧରି ଗରଜଣ ଘର
 ଦୁଃଖାସନ ପରେ ଗଦା କରଲ ପ୍ରହାର ।
 ଦୁର୍ଦ୍ଦଶ ଗଦା ପଡ଼ନ୍ତେ ଦୁଃଖାସନ ଶିରେ
 ମୁଣ୍ଡପାଟି ରକ୍ତବହେ ଶରୀର ଯାକରେ ।
 ସେ ଆବାତ ଦୁଃଖାସନ ନ ପାରିଲ ସହ
 ତାଏ ମନ୍ତ୍ରରେ ଶୋଇଲ ଅସାଧୁମ ହୋଇ ।
 ବହେ ଛୁଧର ନାସିକା କର୍ଣ୍ଣ ମୁଣ୍ଡପୁଣି
 ପଡ଼ିପଡ଼ି ଦୁଃଖାସନ ଗତଆତ୍ମା ଜାଣି ।
 ଏହା ଦେଖି କୋଳକରି ଧଇଲ ଦୁର୍ଦ୍ଦଶ
 କହୁତ ଯୁଦ୍ଧରେ ଶୁଭ ଲଭିଲୁ କି ଦୁଃଖ ।
 ଦ୍ରୌପଦୀ କେଶ ଧରିଲୁ ପଶାଖେଳ କାଳେ
 ବିବସନ କଲୁ ଆଣି କୁରୁସଭାତଳେ ।
 ଦ୍ରୌପଦୀ କେଶ ମୁକୁଳା ଅଛି ସେହୁଦିନୁ
 ତରକ ବରଷ ହେଲ ଅସକତ ତନୁ ।
 ପଶାଳବେ ତୋ ଭୁବର ରକ୍ତେ କୃଷ୍ଣାକାଳ
 ଏ ପ୍ରତିଜ୍ଞା କରିଛନ୍ତି ଶ୍ରୀମ ମହାବଳ ।
 ମୁଖବୁଦ୍ଧ ଶୁଦ୍ଧ କୁହ ଏହା ନ ବିସ୍ମୟ
 କାହା ଭରସାରେ ପୁଣି ଯୁଦ୍ଧେ ଗୋଳକରୁ ।
 ତେଜ ଦୁଃଖାସନ ବୋଲେ ଶୁଣରେ ଦୁର୍ଦ୍ଦଶ
 କୁ ଯାହା କହିଲୁ ତାହା ଅଟଇ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ।
 ତୋହର ଶରଣ ଆଜି ପଶିଲୁଁ ଭର
 ଶତ୍ରୁ ଶରଣକ୍ରମେ ଅଟୁ କବୁ କୁହ ।
 ଦୁର୍ଦ୍ଦଶ ବୋଇଲ ଆଉ ରଣେ ନ ପଶିବ
 ସକଳ କରିଣ ପ୍ରିୟ ପ୍ରାଣକୁ ରଖିବ ।

ଶ୍ରୀମଦ୍ ପ୍ରତିଜ୍ଞା କେବେ ନୋହିବ ବିଫଳ
 ରଣେ ପଶିଲେ ନିଶ୍ଚୟ ପାଇବ ତା ଫଳ ।
 ଗଜା କାବ୍ୟେ ଯେବେ ରଣେ ପଶିବ ନିଶ୍ଚୟ
 ମଲେ କୁହେ ପ୍ରେତକାର୍ଯ୍ୟ କରବ ସମାପ୍ତ ।
 ଶୁଣବୋଲି ତୋର ସଙ୍ଗେ ବେଲ ଏହି କଥା
 ପାଶ୍ରବେ ଜାଣିଲେ ମୋତେ କରବେ ଅହତା
 ଏତେ ବୋଲଣ ଦୁର୍ଦ୍ଦଶ ତହୁଁ ବେଗେ ଉଠି
 ଯାଇ ଦେଖେ ଦ୍ରୋଣୀସଙ୍ଗେ ଶିଖଣ୍ଡୀ ଯେ ରେଣୁ
 ନ ଚିନ୍ତିଣ ଅଶୁଆମା କରେ ଶର ଦୃଷ୍ଟି
 ଅନୁସଙ୍ଗେ ତାର ବାଣ ତଉଦିଗ ବୋଟି ।
 ମଳ ମେଘରେ ଯେସନେ ଦିଶେ ଉଲ୍ଲ କାପନ୍ତି
 ତେସନ ଘୋର ଅନ୍ଧାରେ ନାଗତେ ଦିଶନ୍ତି ।
 ଶିଖଣ୍ଡୀ ପେଷିଲ ପାଞ୍ଚସଉଣୀ ନାଗର
 ଦେଖି ପ୍ରଶଂସା କରଇ ଦ୍ରୋଣଙ୍କର ବସ ।
 ପାଞ୍ଚଲକ୍ଷ ଯୋଦ୍ଧା ବେନ ଘର ଧୃଷ୍ଣଦ୍ୟୁମ୍ନ
 ଯୁଦ୍ଧେ ଦେଖିଲେ ଯାଇ ଶଲ୍ୟ ସନ୍ନିଧାନ ।
 ସତପ୍ତେକ ପାରିଦନ୍ତ ଘେନି ଗଜା ଶଲ୍ୟ
 ଧୃଷ୍ଣଦ୍ୟୁମ୍ନ ବୁଲେ ରଣ କଳେ ମହାମଲ୍ଲ ।
 ଶଲ୍ୟ ପୁରୁର ଅଛନ୍ତି ଶର ପଞ୍ଚସଠି
 ନାଗରତେ ତେଜେ କଦା ଅଗ୍ନି ଜଳ ଉଠି ।
 ଗୁଣରେ ପୁରୁରଣ ଯେ ପଞ୍ଚସୁର ଶର
 ପେଷିଲେ ଧୃଷ୍ଣଦ୍ୟୁମ୍ନ ଶଲ୍ୟର ଉପର ।
 ବିକିଦା ହସ୍ତ ବ୍ୟଗ୍ରତା ଦେଖି ତା ନ ପାରି
 ଶଲ୍ୟ ନାଗର ପେଷିଲେ ଦିବ୍ୟ ଅସ୍ତ୍ର ବୁରି ।
 ଯେସନେକ ଜଳଧାସ ବର୍ଷେ ଗମନରୁ
 ତେସନେକ ଶରମାନ ପଡ଼ୁଛୁ ଶୂନ୍ୟରୁ ।
 ଦ୍ରୁପଦର ନନ୍ଦନ ଯେ ରଣେ ମହାଯୋଦ୍ଧା
 ଏକାବେଳେ ପାଞ୍ଚଗୋଟି ନାଗର ସେ ବିକି ।
 ଶଲ୍ୟଙ୍କର ଅସ୍ତ୍ରମାନ ଛେଦିଲ ସେ ଦୂରେ
 ପୁଣି ଶର ବିକଳ ସେ ଶଲ୍ୟ ରଥପରେ ।
 ଶର ଯାଇ ଶଲ୍ୟ ରଥ ଶୁଭି କଲ ତୁନା
 ସେ ଶର ଛେଦିଲ ପୁଣି ଶଲ୍ୟଙ୍କର ସେହା ।
 ଛୁଧରରେ ଜର ଜର ଶଲ୍ୟଙ୍କର ଅଙ୍ଗ
 ଶେମେ ଶେମେ ଝରି ଦେହ ଦଶଇ ପୁରୁଷ ।
 ସେ ଶେଷେମଲ ଶଲ୍ୟ ପଡ଼ୁ ମୋହ ହୋଇ
 ଦେଖି ଧୃଷ୍ଣଦ୍ୟୁମ୍ନ ଜୟ ଶଙ୍ଖକୁ ବଜାଇ ।

ରଣେ ନନ୍ଦିବୋଷ ରଥ ବାହାନ୍ତି ଶ୍ରୀହରି
 ଯେତେ ଗମେ ଶ୍ୟେନପକ୍ଷୀ ପକ୍ଷକୁ ଭବିଷ୍ୟ ।
 ନନ୍ଦିବୋଷ ରଥ ଦେଖି ରାଧାର ନନ୍ଦନ
 ସତ୍ୟବତ୍ ସାବିତ୍ରୀକୁ କହିଲେ ଏସନ ।
 ପରାଳ ସଭର ବାହା ମୋହର ସ୍ୟନ୍ଦନ
 ଆନନ୍ଦ ସୁରେ ମାରିବି କୃଷ୍ଣ ଅରଜନ ।
 ସତ୍ୟବତ୍ ସାବିତ୍ରୀ ଯେ ବାହନ କୁରଙ୍ଗ
 ପବନଦ୍ୱାରା ବହୁବର ତଳେ ଅତିବେଗ ।
 ସତସ୍ତ୍ର ଶର ବହନ ସାବିତ୍ରୀର କର୍ଣ୍ଣ
 ଶାଞ୍ଜଗର ବନ୍ଧ ତାହା ହେଉଲେ ଅର୍ଜୁନ ।
 ପୁଣି ନବଗତ ବାଣ ପୁରାଣ ଗୁଣେ
 ରେଷେ ବହନତ କର୍ଣ୍ଣ ପାର୍ଥ ନାସପୁଣେ ।
 ପ୍ରହରଣ ନାସତ ଅରଜନ ବନ୍ଧ
 କର୍ଣ୍ଣର ନାସତମାନ ପକାଇଲେ ହେଉ ।
 ଖର୍ଣ୍ଣଗର ଗୁଣେ ଯୋଗି ବହନ କର୍ଣ୍ଣ
 କର୍ଣ୍ଣର ହସ୍ତ ସାବିତ୍ରୀ ପକାଇଲ ତାଟି ।
 ବହନରେ ପେଶୁ କର୍ଣ୍ଣ ରଥ ଗଲ ଭଜ
 ଶାବିତ୍ରୀରେ ସେଧେୟ ଧାମେ ଗଲଗାଜ ।
 ସୁତମୁନା ନାସତ ଯେ ବହନ କର୍ଣ୍ଣ
 ପୁଣି ହେଉଲ କର୍ଣ୍ଣର କର୍ଣ୍ଣ ଶୋଣଗୋଟି ।
 ଅସୁଗୁନ ହୋଇ ଦୁଃସ୍ତଗଲ ମହାମଲ୍ଲ
 ପ୍ରହରଣ ରଥ ତଳେ ଆସୁଥିଲେ ଶଲ୍ଲ ।
 ଧାତକାରେ କର୍ଣ୍ଣ ଯାଇ ଶଲ୍ଲତପେ ଉଠି
 ନନ୍ଦିବୋଷ ତପସ୍ୟାରେ ପୁରବସି ଭେଟି ।
 ଆଗେହଣ ଶଲ୍ଲ କର୍ଣ୍ଣ ଦୁହେଁ ଏକରଥ
 ଆସନ୍ତେ ତାକୁ ବହନେ ଶର ପୁଣି ପାର୍ଥ ।
 ଶଲ୍ଲ ବୋଇଲେ ଆଉ କି ଦେଖୁଅଛ କର୍ଣ୍ଣ
 କେତେ ଦେନ ପ୍ରହର କର କୃଷ୍ଣାର୍ଜୁନ ।
 ଶଲ୍ଲର ବଚନ ଶୁଣି କର୍ଣ୍ଣ ମହାରଥୀ
 ସୁତ କରିଣ ଇନ୍ଦ୍ରକୁ ମାଗିଲ ଶକତି ।
 କିନ୍ତୁ ଆସନ କର୍ଣ୍ଣେ ଗାଣି ମସବାନ
 ବୃହସ୍ପତିଙ୍କୁ ପୁରୁଷ ପାଶକୁ ତାକଣ
 କର୍ଣ୍ଣ ଧାନକର ମୋତେ ମାଗୁଛୁ ଶକତି
 ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ଭେଟ ପାଇଛୁ ପାର୍ଥ ଯଦୁସତ ।
 ବୃହସ୍ପତି ସୁନାସୀରେ ବଚନ ବୋଇଲେ
 ଅମରେ କେତେ ବସିବୁ ଶକତି କୁ ଦେଲେ ।

କପାର୍ଦ୍ଦ ଶକତି ମାଗେ କେବଣ ପ୍ରସାଦେ
 ମୁହିଁ ତ ନ ଜାଣେ ମୋତେ ତାହା କି ଏବେ
 ବାସକ ବୋଇଲେ ତହିଁ ଶୁଣ ଆଡେ ଶୁଭି
 ତୋଷେ ତାକୁ ଦେଇଅଛୁ ବର ମୁଁ ପ୍ରବନ୍ଧ ।
 ଯେତାଳେ ତେଲ ଭରତ ସୁଦର ପ୍ରସାଦ
 ଯୁଧିଷ୍ଠିରଙ୍କୁ କହିଲେ ଦେବ ବାସୁଦେବ ।
 ଅଭେଦ ବଚନ ବଜ୍ରହସ୍ୟ କୁଣ୍ଡଳ
 ସତ୍ୟ ଚରଣ ଆଶ୍ରୟ କରି ଆଶ୍ରୟ ।
 ଏହା ଶୁଣି ପାର୍ଥ ତହିଁ ସଭରେ ଆମନ୍ତ୍ରଣ
 ତାହା ବାଦ୍ୟ ଗଲ ଆମେ କର୍ଣ୍ଣ ବୁଦ୍ଧବୁ ।
 ତଳତସ୍ତ୍ର କର ଆମ୍ଭେ ମାଗନ୍ତେଣୀ କାନ
 ଶଙ୍ଖେ ମାର ଭରି ସତ୍ୟ କଲ ବାମନର୍ଣ୍ଣ ।
 ଭଜନ ତୋଳି ହସନେ ମାଗିଲ ସେବକେଲେ
 ଅଭେଦ ବଚନ ବଜ୍ରହସ୍ୟ କୁଣ୍ଡଳେ ।
 ଶୁଣ ଆଡେ ବୃହସ୍ପତି କର୍ଣ୍ଣର ସେ ସତ୍ୟ
 ଦେବ ଶକ୍ତି ବଜ୍ରହସ୍ୟ କାତଲ ଭରିତ ।
 ତାକୁ ବଦାରି କାତଲ ବଦନ ମଣି
 କର୍ଣ୍ଣ ଅମୃତ ବଣ୍ଟନ କାତଲ ସେକଣି ।
 ଶରୀର ବଦାରି କର୍ଣ୍ଣ ଶକ୍ତିବାନ ଦେଲେ
 କାନ ଭାଗରେ ମୋହର ଯାନ ନ ତଳଲ ।
 ମାତଳ ବୋଇଲ ରଥ ନ ପାରିବ ଯାଇ
 କର୍ଣ୍ଣକୁ ଏଥରୁ କିଛି ହସ୍ତ ଲେଉଟାଇ ।
 କର୍ଣ୍ଣକୁ ପ୍ରସନ୍ନେ ଯହିଁ ଯାତଲ ମୁଁ ବର
 ସେ ବୋଇଲ ସେବେ ବର ଯାତଲ ପିତର
 ତେବେ ଏହି ବର ମୋତେ ହସ୍ତ ସୁରପତ
 ତୁମ୍ଭର ଯେଉଁ ଭବନ ଅଛି ବାରସୁଖ ।
 ମୁଁ ନାସ୍ତିକଲ ଦୁଃସ୍ବଦ କଥା ତାର ଶୁଣି
 ଧୀରବତ ଗଜକୁ ସେ ମାଗିଲ କ ପୁଣି ।
 ଏହା ମାଗନ୍ତେ ତାହାକୁ ନାସ୍ତିକଲ ମୁହିଁ
 ପୁଣି ରସା ଅପସର ମାଗିଲ ସେହି ।
 ତାହା ଦେଇ ନ ପାରିଲ କଲ ମୁହିଁ ନାସ୍ତି
 ତତ୍ତ୍ୱର୍ଥେ ମାଗିଲ ମୋତେ ଏ ବଜ୍ରଶକତି ।
 ମାତଳ ବୋଲେ ଏବେ କି ଦେବ ସତ୍ୟଭଞ୍ଜ
 ବଜ୍ରଶକତି କୁହେ କର୍ଣ୍ଣେ ହସ୍ତ ଦେଖ ।
 ଏ ବଚନେ ସତ୍ୟ କଲ ଦେବାକୁ ଶକତି
 ବୋଇଲ ମୁଁ କର୍ଣ୍ଣ ତୋତେ ଦେବ ଏକବାକ୍ତ

ସତ୍ୟ କରାଇଣ କର୍ଣ୍ଣ କହିଲୁକ ମୋତେ
 କୃଷ୍ଣ ଅର୍ଜୁନେ ମାରିବ କହେ ପିତା ତୋତେ ।
 ବାସବ କହିଲେ ଏହା ମନେ ଅଛି ଭାବ
 ତେଣୁ ବଜ୍ରକୁ ମାଗେ ଗପର ମୁଁ ଦେବ ।
 ବୃହସ୍ପତି ବୋଇଲେକ ଶୁଣ ଶତୀପତି
 ଏକାପ୍ରାପ୍ତେ ମାରିବାକୁ ନ ମାଗେ ଶକତି ।
 ପାର୍ଥକୁ ମାରିବ ପାଇଁ ମ.ଗନ୍ଧା ସେ ଯେବେ
 ଅକାର୍ଯ୍ୟ ଦୁଃଖୀ ତୋର ଜାଣ ମନେ ତେବେ
 ଯଦ୍ୟପି ପ୍ରମାଦ କର୍ଣ୍ଣ ଚିତ୍ତୁଲ କୃଷ୍ଣଙ୍କୁ
 ତାଙ୍କୁ କେ ମାରିବ ସେହି ରଖିବେ ପାର୍ଥକୁ ।
 ଇନ୍ଦ୍ର ବଜ୍ର ଶକତିକ ଶ୍ରୀକର୍ଣ୍ଣେ ଘେନିଲେ
 କର୍ଣ୍ଣକୁ ପ୍ରାପ୍ତ ହୁଅ ବୋଲଣ ଯେଣିଲେ ।
 ବଜ୍ର ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣରୁ ଆସିଣ ମିଳୁଲ ସେକ୍ଷଣି
 ଶ୍ରୀକର୍ଣ୍ଣେ ଧଇଲ ତାକୁ କର୍ଣ୍ଣ ଗରମଣି ।
 ଉଲ୍‌ତାପାତ ହେଲ ପ୍ରାୟ ଦଶିଲ ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ
 ଦଳଦଳ କର୍ମିଲ ନ ମହା ନବଖଣ୍ଡ ।
 ଶପେୟ ଘେନଣ ବଜ୍ର ଶକତିକ ହସ୍ତେ
 ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ସୁମର ବଜେ କରଲକ ରଥେ ।
 କର୍ଣ୍ଣର ହସ୍ତେ ଦେଖନ୍ତେ ବଜ୍ରର ଶକତି
 ନନ୍ଦିଘୋଷ ଆଡ଼କରି ନେଲେ ଶିଖଣ୍ଡେ ।
 ପ୍ରବେଶ ହୋଇଲେ ଯାଇ ଦ୍ରୋଣଙ୍କ ଗୁମ୍ଫାର
 ଚତୁଃସ୍ରାମ ବଢିଲ ଦ୍ରୋଣ ଅର୍ଜୁନର ।
 ବିନନ୍ତ ନାଗର ଗରୁ ଶାନ୍ତି ଶାନ୍ତି ବାହୁ
 ଦୁଇଟି ବେଶି ତାହାକୁ ଛେଦିଲେ ବିଦର୍ଯ୍ୟ ।
 ଶର ବିକାବିକା ହେଲେ ଯଥା ବର୍ଷାଧାର
 ବେକ୍ତୁବେଳ ସମର ଯେ ହେଲ ଗୁରୁତର ।
 ଅନର୍ଯ୍ୟାସ ଶର ଦ୍ରୋଣ ବିକା ଅବୁଷଣ
 ସେ ସବୁଅସ୍ତ୍ର ବିନାଶ କଲେ ଅରଜୁନ ।
 ଏପରି ଅସ୍ତ୍ର ବିକାଲେ ଘର ପାଲଗୁନ
 ସେ ଶରସାସେ କର୍ମିଲ ଏହି ପୁର ତନ ।
 ବୈଷ୍ଣବ ଶର ବିକାଲେ ଗୁରୁ ଅତିଶେଷେ
 କାଳାନଳ ପ୍ରାୟ ଘୋଟି ଆସେ ସେ ଆକାଶେ
 ଜଳ ତରଙ୍ଗ ନାମରେ ପଞ୍ଚାଶ ମାର୍ଗଣ
 ମହାକୋପରର ହୋଇ ବିକାଲେ ଅର୍ଜୁନ ।
 ଦ୍ରୋଣଙ୍କ ସାରଥ୍ୟ ଆଉ ଅଶ୍ୱକୁ ଛେଦିଲ
 ବଜ୍ରବିଦାତ ପରାସ୍ତେ ରଥ ଭାଙ୍ଗିଗଲ ।

ବିରଥ ହୋଇଣ ଆଡ଼ ହୋଇଗଲେ ଦ୍ରୋଣ
 ଅଶ୍ୱଥାମା ରଥେ ବଜେ କଲେ ଚକ୍ରକ୍ଷଣ ।
 ପିତାପୁତ୍ର ବେନିକଣ ବଜେ ଏକବିଧେ
 ଦୁହେଁ ଛେଲେ ନାଗର ଶେଷେ ଅପ୍ରମିତେ ।
 ଅଶୀସସ୍ତ୍ର ବଳ ଧନୁ ଦୁହିଙ୍କର ହସ୍ତ
 ଲକ୍ଷ ଲକ୍ଷ ନାଗର ସେ ଛେ ପିତା ପୁତ୍ର ।
 ପିତାପୁତ୍ର ବେନି ଯୋଦ୍ଧା ଅକୃଳିତ ମଲ୍ଲ
 ଭାରିତେ ଭାବେଇଲେ କ୍ଷଣି ଅନର୍ଗଳ ।
 କ୍ଷଣିପୁଙ୍କୁ ଅବସ୍ତ୍ରବ ତଥା ଯାହାଙ୍କର
 ଶୁଣନ୍ତେ ତମର ଉଠେ ହୃତୟ ତାଙ୍କର ।
 ଶେଷେ ଅର୍ଜୁନଙ୍କୁ ଏତେ ଏତେ ବାଣ ମାରି
 ପୃଥ୍ୱୀଯାତ ଘୋଟାଇଲେ ପ୍ରଳୟ ତମିର ।
 ଆକାଶରେ ଥାଇ ଯାସ କଲେ ଦେବତାଏ
 ନାଗର ଶୂନ୍ୟ ଶେଷେ ଶେଷେ ଶେଷେ
 ଅର୍ଜୁନ ବରଣନ୍ତେ ଯେ ଦେବ ଶିଖଣ୍ଡ
 କର ଲକ୍ଷନ୍ତେ ସେ ଉଠି ଗଗନେ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ।
 ପାର୍ଥ ବୋଇଲ ତେଜର ଦେବ ରଣଭୂମି
 ପଶ୍ଚାତକୁ ମୋତେ ଚୋରୀ ନ କରିବ ସ୍ୱାମି ।
 କ୍ଷଣିପୁମାନଙ୍କ ନୁହେଁ ଏ ଉଚିତ କର୍ମ
 ସଂଗ୍ରାମ ତେଜ ଅଇଲ ହୋଇଲ ଅଧର୍ମ ।
 ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଉତ୍ତର କଲେ ପାର୍ଥର ବଚନେ
 ନ ଦଶିଲ କିମ୍ବଦନ୍ତୀ ଏହି ଅଶ୍ୱମାନେ ।
 ହସ୍ତେ ବଢେନ୍ତେ ଅଶ୍ୱ ଦେଲେ ଶୂନ୍ୟଗାମୀ
 ତେଣୁକରି ଉପେକ୍ଷିଲେ ଜାଣ ରଣଭୂମି ।
 ନାଗଦଣ୍ଡ କତନେ ସୁରଦ୍ରାଂ ନାହା
 ବୋଇଲେ ରଣଭୂମିକ ରଥ ମୋର ବାହା ।
 ଶୁଣି ରଥ ଚଳାଇଲେ ପ୍ରଭୁ ସେ ଗହରେ
 ସେକ୍ଷଣି ପ୍ରବେଶି ପାର୍ଥ ମାଡିଲେ ସମରେ ।
 ହେ ଚୈତନ୍ୟ ଶ୍ରୀମଦ୍ଭକ୍ତ କଳିକା କ ପାରି
 କୃତାନ୍ତକ ବିଜୟ କ କାଳଦଣ୍ଡ ଧରି ।
 କେ ରଥେ କେ ଗଜ ପଶ୍ଚେ ଚଢ଼ି ସୁଦୃଢ଼
 ଶ୍ରୀମଦେବ ପ୍ରହାରନ୍ତେ ସମସ୍ତେ ପଡ଼ନ୍ତି ।
 ନବୋପ ପିଟନ୍ତେ ସବେ ହେଉଛନ୍ତି ତୁନା
 ସମରରେ ମହାଗୋଳ କରେ ବାରଣାମା ।
 ରଥପରେ ଅନ୍ୟ ରଥ କରୁଡ଼ର ନେଇ
 ବାହା ସବୁ ଭାଙ୍ଗିଯାଏ ଖଣ୍ଡ ଖଣ୍ଡ ହୋଇ ।

ଶ୍ରୀମଦେବ ନନ୍ଦନ ଶଟୋକ୍ରତ ଯେହୁ
 ଭଣ ଭଣରେ ଅଧୁର କପଟ କରଇ ।
 କୋଟିଏ ଯୋଦ୍ଧା ବେଳ ସେ ହୃଦୟକ ସୁତ
 କବଳ ବସ୍ତ୍ରର କରି ଗିଳେ ରଥୀରଥ ।
 ଗଜ ଅଶ୍ବ ସହଚରେ ଗିଳନ୍ତି କୌଶଳେ
 ବହୁ ସୈନ୍ୟ ନାଶଗଲ ଶଟୋକ୍ରତ କେ ।
 ଶଟୋକ୍ରତର ଘଟୁକା ନାମେ ସେ କୁମାର
 ତାହାର ମାୟା ଦେବଙ୍କୁ ଅଟେ ଅଗୋଚର ।
 ସରଳ ସହଚ ଗଜ ଅଶ୍ବ ଆହବର
 ବଶୁରସ ବକାଶିଣ ଗର୍ଭେ ସବୁ ଭର ।
 ଏକମୁଖ ହେଲ ବାଣ ବନ୍ଧୁ କୌତବେ
 ସେ ବାଣ ପଶଇ ଯାଇ ଘଟୁକାର ଗର୍ଭେ ।
 ଦେଖିଣ ଭଜିଲେ କହୁଁ ସମସ୍ତ ସରଳ
 ଅଳାୟୁଧେ ଗଲକର ବେଇଲେ ଶକୁନ ।
 ଘଟୁକା ସମସ୍ତ ସୈନ୍ୟ କରୁଅଛୁ ବଧ
 ତାହାର ସଙ୍ଗରେ କୁମ୍ଭେ କରି ଯାଇଁ ଯୁଦ୍ଧ ।
 ଶ୍ରୀମଦେବ ଶ୍ରୀମଦେବ କୁମ୍ଭେ ହୁଅ ଅନ୍ୟାଧିକ
 କୁହୁ ସମର କରିଣ ବଞ୍ଚାଅ ସରଳ ।
 ମନ୍ଦିର ବଚନ ଶୁଣି ଅଳାୟୁଧ ମଲ୍ଲ
 ଧାଇଁଲ ସେ ଦେବକରେ ଧରଣ କୋଦାଳ ।
 ସଙ୍ଗେ ପଶୁଣ ହଜାର ଗଜାବେଶୁଛନ୍ତି
 ସବୁର କରେ କୋଦାଳ କୁଠର ଶକତି ।
 ଘଟୁକା ଦେଖି ଉଗଲେ କରେ ଶସ୍ତ୍ର ଧରି
 ସମର ସମ୍ଭାଳେ କଳକଳା ନ ବକର ।
 କୋଦାଳ ବୁଲଇ ବେଗେ ଅଳାୟୁଧ ଉଠି
 ଘଟୁକାର ଉପରକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟକରି ପିଟି ।
 ଶଟୋକ୍ରତର ନନ୍ଦନ ବଡ଼ାଇଣ ହସ୍ତ
 ଛଡ଼ାଇ ନେଲ କେଦାଳ ତା ହସ୍ତ କୁରିତ ।
 ସେହୁ କେଦାଳ ଅୟୁଧ ସକଳେ ବୁଲଇ
 ଅଳାୟୁଧର ଉପରେ ପିଟିଲକ ନେଇ ।
 ପିଟିଲେ ଶିର ମଧ୍ୟରେ କୋଦାଳ ପଶିଲ
 ଅଳାୟୁଧର ନନ୍ଦନ ଦିପାଳ ହୋଇଲ ।
 ରଣ ପ୍ରାଙ୍ଗଣେ ନିଧନ ହୁଏ ଅଳାୟୁଧ
 ବହୁ ସୈନ୍ୟଙ୍କୁ ଘଟୁକା ପ୍ରାଣେ କଲ ବଧ ।
 ଅଳାୟୁଧ ପଡ଼ିଲେଣ ଭଜିଲେ ସରଳ
 ଘଟୁକାବଳ ଉଠିଲେ ଶାଳ ଶିଳ ବେଳ ।

ଅଳାୟୁଧର ଅର୍ଦ୍ଧେ ଥିଲେ ସୈନ୍ୟକଲ
 ଘଟୁକା ବକାଦେ ନାଶଗଲେ ସେ ସକଳ ।
 ସମରେ ନିଷାଦ ହେଲେ ଯହୁଁ କରଣପେ
 ଘଟୁକାବଳ ଧୂସିଲେ ଦେଖାଇ ପ୍ରତାପେ ।
 ଘଟୁକାବଳ ଉଠିଲେ ଯହୁଁ ଗଲଗାଳ
 ଅଳାୟୁଧ ବଳ ସବୁ ପଳାଇଲେ ଭଜି ।
 ଦେଖଣ ଦୁର୍ଭକ୍ତ ପୁଣି ଅମାସ କୌଶଳେ
 ଧୂସିଲେ ଦାନବକଲ ଯୁଦ୍ଧେ ନିଶାରୁପେ ।
 ସୈନ୍ୟକଲ ପକାବନ୍ତେ ଦେଖିଣ ଶକୁନ
 ରହ ରହ ବୋଲି ଡାକ ସମ୍ଭାଳେ ସରଳ ।
 ବକଟ ମୁରତି ପୁଣି ମୁଖ ବକଟାଳ
 ଲହ କହ୍ନା ଖାଙ୍କର ସେ ପୁରୁଷୁର ବାଳ ।
 ଏସନକ ରୂପ ଦେଖି ସେମାନେ ପଳାନ୍ତି
 ଦାନବକଲ ଗୋଡ଼ାଇ ପଛରୁ ଗିଳନ୍ତି ।
 ତା ଦେଖି ଶକୁନ ବେଲେ ଡାକ ଅଳାୟୁଧ
 ବହୁତ ସୈନ୍ୟ ମାଇଲ ଘଟୁକା ଶସ୍ତ୍ରସ ।
 ପୁଅ ତୋର ଅଳାୟୁଧ ସମରେ ମଲ୍ଲଣି
 ଅର୍ଦ୍ଧେକ ଯୋଦ୍ଧା ତୋର ମରିଲେଣି ପୁଣି ।
 ଶରଣ ମରଣ କୁହୁ ଅଟୁ ଯେ ବଶାସ
 ତୋହର ଦେଖନ୍ତେ ଏତେ ସୈନ୍ୟ ଗଲେ ନାଶ
 କି ଦୁଇ କରିବୁ ଆଉ ଏ ବସଦ ବେଲେ
 ଦୁର୍ଯ୍ୟାଧନ ସହାୟ କି ନ ହେବୁ ଏକାଲେ
 ପୁଣିବଧ ଶୁଣିଣ ସେ ବିଜିତାର ନାଚ
 ଚଳଇ କଟାସ ବେଳ ଚଢ଼ି ମହାହସ୍ତୀ ।
 କୋପେ କରକାଳ ବେଳ ଗମନ୍ତେ ଶ୍ରୀମଦେବ
 ବୃହତ ସଦାକ ଜଣି ଶସ୍ତ୍ରର ସୁକାଶ ।
 ଜାନୁ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଲମ୍ବିଛି ତାର ବେନବାହୁ
 ନିଶ କାଳେ ଯେହୁେ ଚନ୍ଦ୍ରଗବସଇ ବହୁ ।
 ଶ୍ରୀମଦେବ ଯୋଦ୍ଧା ସଙ୍ଗେ ବେନଣ ଶ୍ରୀମଦେବ
 ଘଟୁକା ବଳ ଓଗାଳେ ହୋଇ ମହାବେଶ ।
 ରଣଧନ୍ଦାଳ ଘଟୁକା ବଳକୁ ନିଷ୍ଠେ
 ଧାଇଁଯାଇ ଓଗାଳିଲେ ସେ ପ୍ରଚଣ୍ଡ ଯେତି ।
 ଆହେ ଚେତନ ସେ ମହାବଳିଷ୍ଠ ସମରେ
 ସହସ୍ର ଯୋଦ୍ଧା ମାଇଲ ଶରଣ ମଧ୍ୟରେ ।
 ନିଜ ସରଳ ପଡ଼ିଲେ ଦେଖିଲ ଘଟୁକା
 ଦେଖେ ଆଟ ମରିକରି ଓଗାଳିଲ ଏକା ।

ଦେଖିଣ କୋପାଳରେ ସିନଟାର ନାତି
 ଖଡ୍ଗ ଧରି ଘଟୁକାକୁ ପ୍ରହାରିଲ ଧାତି ।
 ହୃଦୟୀ ଅସୁଷ ନାତି ବନ୍ଧାଇଣ ଗାନ୍ଧୀ
 ପରିଦ ଦେଖି ପିଟିଲ ତାହାକୁ ଭୁବିତ ।
 ଅଳମୁଷ ଚଡ଼ିଥିଲ ଏକ ମଉଦୁଆ
 ଘଟୁକା ପ୍ରହାର ଘାତେ ପଡ଼ିଲ ସେ ଧାତି ।
 ବାହନ ବନସ୍ତ ହେବୁ ହେଲ ପାଦଗତି
 ସିଂହଗତି ପରାସ୍ତେକ କରି ବେଗଗତି ।
 ଶ୍ରେଷ୍ଠେଷ ଧାର୍ଯ୍ୟ ଗାର ଧରି ଗବାବର
 ଲୁହାର ସେ ଦୁଇଗବା ଶତେ ଶତେ ଭାର ।
 ଘଟୁକାକୁ ପ୍ରହାରିଲ ଅଳମୁଷ ଦୈତ୍ୟ
 ଘଟୁକା ଆଗେଷ୍ଠ ଥିଲ ଏକ ଲୌହ ରଥ ।
 ଅଳମୁଷ ଗବାଘାତେ ତାହା ଭଗ୍ନ ହେଲ
 ରଥ ଭଙ୍ଗନ୍ତେ ସେ ଗାର ଗାରୀ ହୋଇଲ ।
 ପାଦଗତି ହୋଇ ସେହି ହୃଦୟୀକ ନାତି
 ବଜ୍ରାବଳି ଗବା ନେଇ ପିଟିଲ ଧାତି ।
 ଦେଖି ଅଳମୁଷ ବାମଭୁଜକୁ ପାତିଲ
 ଭୁଜେ ବାଜି ଲୌହଗବା ଚୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଗଲ ।
 ଶୂନ୍ୟହସ୍ତ ହେଲ ଯହୁଁ ହୃଦୟୀକ ନାତି
 କୁଠାର ଦେଖି ପିଟିଲ ଅଳମୁଷ ଧାତି ।
 ଆହେ ଚେତନା ତାକୁରେ ପଡ଼ି ସେ କୁଠାର
 ବେନିପାଳ କଲ ସେହୁ ଘଟୁକାର ଶିର ।
 ଦେଖି ସେନା ପ୍ରଶଂସନ୍ତ ସାଧୁ ସାଧୁ ବୋଲି
 ରାଗେ ଅଳମୁଷ ଗାର ପ୍ରହର ବୋବାଳି ।
 ହୃଦୟୀକ ନନ୍ଦନ ଯେ କଥା ଜଗଜ୍ଞେ
 ବୃକୋବର ସମ ଜଣିପାରେ ନବସୃଷ୍ଟି
 ଅନ୍ତସ୍ତେଷେ ବୁଲଇ ସେ ନବଜଣି କୁନ୍ତ
 ଅଳମୁଷର ଉପରେ ମାଇଲ ଭୁବିତ ।
 ପୁନଃ ପୁନଃ ମାଇଲ ସେ ତୋଳି କରିବାଳ
 ତାହା ପଡ଼େ ଅଳମୁଷ ଦୈତ୍ୟ ବସସ୍ଥଳ ।
 ଶିବ ବରେ ତା ଶସର ଅଟେ ବଜ୍ରସେନ୍ଧ୍ରା
 କୁନ୍ତ କରିବାଳ ପଡ଼ି ସବୁ ହେଲ ତନା ।
 ଶସର ବିଘାତ ପାଇ ଅଳମୁଷ ଉଠି
 ଘଟାକ୍ଷତକୁ ମାଇଲ ବଜ୍ରମୁଦା ଯାତି ।
 ହୃଦୟୀକର ନନ୍ଦନ ଧଉ ବାମକରେ
 ଶିବ ପ୍ରହାରିଲ ତାହା ପାଦ ପ୍ରହାରରେ ।

ପୁଣି କୁନ୍ତ ବୁଲଇଣ ପ୍ରହାରିଲ ଶ୍ରେଷ୍ଠେ
 ଦେନଶସ୍ତ୍ର କରି ତାହା ଭଙ୍ଗି ଅଳମୁଷେ ।
 ଧାମର ଅସୁରେଶ୍ବର କି ସେ ମେଘମାଳା
 ହସ୍ତରେ ଧଇଲ ପୁଣି ଖଡ୍ଗ ବେନିପାଳ ।
 ଅନ୍ତସ୍ତେଷରେ ବୁଲଇ ପିଙ୍ଗେ ଖଡ୍ଗବର
 ପୁଣି ଆକର୍ଷି ବନ୍ଧିଲ ଫଳା ତା ଉପର ।
 ବୃକୋବର ନନ୍ଦନର ବସସ୍ଥଳେ ପଡ଼ି
 ଦେନଶସ୍ତ୍ର ହୋଇଣ ସେ ପଡ଼ିଲ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ।
 କୋଷେ ଅଳମୁଷ ଧରି ଲୁହାର ମୁଷଳେ
 ଘଟାକ୍ଷତ ବସସ୍ଥଳେ ପିଟିଲ ସକଳେ ।
 ଦେଖି ଘଟାକ୍ଷତ ବେଗେ ପାତି ଭୁଜବସ୍ତ୍ର
 ଶୂଳ ଶକତିକୁ ଧରି କଲ ଖଣ୍ଡ ଖଣ୍ଡ ।
 ଶୂନ୍ୟହସ୍ତ ହୋଇଣ ଯେ ରହେ ଦେନଯୋଧୀ
 ମୁଥେ ମୁଥ ମନ୍ତ୍ରମରି ନରଭୟଶ୍ରେଷ୍ଠୀ ।
 ବଜ୍ରମୁଥ ଶବ୍ଦରେ କମ୍ପିଲ ଆକାଶ
 ଏହି ସୁଦେ ଘଟାକ୍ଷତେ ଧରି ଅଳମୁଷ ।
 ତାହାର ବସ ଉପରେ ମାଡ଼ିଣ ବସିଲ
 ଶ୍ଵାମୁଖ ପୁଣି ତାକୁ ଲେଉଟାଇ ବେଲ ।
 ଭୁଜେ ଭୁଜ ଭିଡ଼ାଇବୁ ହୋଇଛନ୍ତି ସେହି
 ଦେନ ମଉଷଣୁ ପ୍ରାୟ ସେ ଛବି ଦଶଇ ।
 ଶିରେ ଶିର ପିଟାପିଟି ହେଉଛନ୍ତି ଦେନ
 ଲେହେ ଲେହେ ଦର୍ଶଣରେ ଯଥା ଉଠେ ବନ୍ଧି
 ବୃକୋଦ୍ଘାମାନ ମାରନ୍ତି ଓଷ୍ଠ ବଳ ବୁଦି
 ଛୁପଇ ବହଇ ବେହୁ ଛୁମେ ଛୁମେ ବ୍ୟାପି ।
 ଛୁପଇରେ ଜର ଜର ଦୁହିଙ୍କର କାୟ
 ଦଶନ୍ତ ଦେନ ଯାମଳା ବୃକର ପରାୟ ।
 ପଡ଼ନ୍ତେ ଉଠନ୍ତେ ଉଡ଼େ ଗଗନରେ ଧୁଳି
 ଦେନଙ୍କ ପଡ଼ିବାଘାତେ କମ୍ପେ ମହାସ୍ଥଳୀ ।
 ଘଟାକ୍ଷତ ଅଳମୁଷ ଦେନ ଯୁଦ୍ଧ କଥା
 ଦେଖିଣ ହୃଦ କମ୍ପିଲ ଯେ ଯୁଦ୍ଧ ଶକତା ।
 ଗଡ଼ନ୍ତେ ପଡ଼ନ୍ତେ ଦୁହେଁ କମ୍ପିଲ ବ୍ରହ୍ମାସ୍ତ୍ର
 ପାଦରେ ଦଳି ଦଳି ମହା ନବଶସ୍ତ୍ର ।
 ମୁଃସହ ପ୍ରତିଜ୍ଞା ତାହା ନ ସରେ କହନ୍ତେ ।
 ଧୂସେପି ଲେଖିଲେ ତାହା ନ ସରେ କହନ୍ତେ
 ସମରେ ବିଅର୍ଥ ହୋଇ ହୃଦୟୀକ ସୁନୁ
 ଉଶରିଲେ ମାତି ହେଲ ଅସକଳ ବନ୍ଧୁ ।

ଅଳମୁଷ ଦୈତ୍ୟ ତାକୁ ବସିଲକ ମାଡ଼ି
 କବଳ କରି ଧରିଲ ବେନକରେ ଭିଡ଼ି ।
 ତା ବସପ୍ରଳେ ପ୍ରହାର କଲ ଶରମଣି
 ଗର୍ଜଇ ଯେ ଘଟୋକ୍ତ ମନ୍ତ୍ରନାମ ଜଣି ।
 ଅଳମୁଷକୁ ପ୍ରଶଂସା କରନ୍ତି କୌରବେ
 ବହୁତ ପ୍ରଶଂସା କରେ କୁରୁସେନ ଦେବେ ।
 ଘଟୋକ୍ତର ନିଧନେ ନ ବଞ୍ଚିବ ଶ୍ରୀମା
 ଏବେ ମରଣ ମୋହର ରଖିଲୁ ଗାରମା ।
 ଏପରି ବହୁ ପ୍ରଶଂସା କରେ କୁରୁସାର୍ଯ୍ୟ
 ଘଟୋକ୍ତ ସବୁ ଶୁଣେ ତଳେ ପଡ଼ି ରହି ।
 ହୁଁକାର ଶବ୍ଦ କରି ଶ୍ରୀମଙ୍କ ଆମ୍ବଜ
 କ୍ଷେପରି ଉଠି ବନ କନ୍ଦରର ରଜ ।
 ଧାଡ଼ିକାରେ ଲେଉଟାଇ ସେ ଅଳମୁଷକୁ
 ସିଂହ ପରିସ୍ଥ ମାଡ଼ିଣ ବସିଲ ତାହାକୁ ।
 ନଟକାର ବଦାରିଲ ତାର ବୁକୁ ଶଗେ
 ମୁଥମାନ ପ୍ରହାରିଲ ତା ତୋଟିକ ଦେଗେ ।
 ରେ ରେ ଅସୁର ମହମା ଅଟେ ତୋର ଧନ୍ୟ
 ଆଜି ବୁକୁ ବଦାରିବି ରଖୁ ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ ।
 ଏ କୁରୁସାଗରେ ଉକ୍ତି ବହୁ ମହାଯୋଧୀ
 ଅଳମୁଷ ଦୈତ୍ୟକୁ କେ ରଖୁ କରି ବୁଦ୍ଧି ।
 ମାଳଗୋବିନ୍ଦ ରାଜାର ଅଟୁ ପ୍ରାଣଧନ୍ୟ
 ଦ୍ରୋଣ କଣ୍ଠେ ଶଲ୍ୟ ଆଉଁ ହେଲୁ କୁ ନରେଶା ।
 ଏପରି ପ୍ରତିଜ୍ଞା ଶୁଣି କଣ୍ଠେ ବୋଲେ ଶଲ୍ୟ
 କି ଦେଖୁ କଣ୍ଠେ ଏ ରାଜା ମିତ୍ର ମହାମଲ୍ଲ ।
 ଶତାଧିକ ଦେଲ ତୋତେ ଯେ କିନ୍ତୁ ଶକତି
 କୋଟିଏ କରଣ ଧାଇଁ ସୂର୍ଯ୍ୟସମ ଜ୍ୟୋତି ।
 କ୍ଷମ ପଣ ନ ରଖୁ କୁ ଦୈତ୍ୟଅସୁ ଆଉଁ
 ଅଳମୁଷେ ରକ୍ଷା କର ତୋ ପ୍ରତିଜ୍ଞା ରହୁ ।
 ଘଟୋକ୍ତେ ମାର ଅଳମୁଷେ କର ରକ୍ଷା
 ବେଶକୁ ସରକ ଜନେ ଏ ତୋହର କ୍ଷମା ।
 ଶଲ୍ୟ ଧୁରୁଷାଥ କରି କହନ୍ତେଣ ବାଣୀ
 ରାଧେୟେ ଯେ ପ୍ରତିବାକ୍ୟ ନ ଦେଲ ତା ଶୁଣି
 ଶତ ବୋଲେ ନାହିଁ କେହି ତୋତେ ରଖିବାକୁ
 କାହଲ ତା ଅନ୍ତ ବନ୍ଦେ କାମୁକଣ ବୁଦ୍ଧି ।
 ଭୁଜ ମୋଡ଼ି ମାଡ଼ିବି ରକ୍ଷାଦିଲ ଶିର
 ଶିରୁ ବହୁଲ ପ୍ରାୟ ବହୁଲ ରୁଧିର ।

ଶିରସମ ଦେଖାଯାଏ ତାର ମୃତ୍ୟୁକାୟ
 ଧନ୍ୟ ଘଟୋକ୍ତ ଆଟେ ଶୁଭ ଜୟ ଜୟ ।
 ଆହେ ପ୍ରଭୁ ବିଲେତନ କଲିନାସବାସୀ
 ପ୍ରବେନ ହୁଅ ମୋଠାରେ କରୁଣା ପ୍ରକାଶି ।
 କୁହେ ପ୍ରଭୁ ହୋଇଥା ଯାଠାରେ ସବୁ
 ତାକୁ ଏ ସଂସାର ମଧ୍ୟେ ନାହିଁ କିଛି ଭୟ ।
 ସୂର୍ଯ୍ୟ ଶଶାଙ୍କ ଅନଳ ଭୂସର ନୟନ
 ଅନଳ ନେତ୍ରେ କାମକୁ କଲ ଯେ ବହନ ।
 ତମୁକୁ କୁହ ହସ୍ତରେ ସଦା ଆଏ ରହି
 ନାମାମୃତ ପାନେ ଆଅ ମନକୁ ମଜ୍ଜଇ ।
 ହେ ଭୂତେଶ ଭବ୍ୟ ହେ ଭୂତ ବର୍ତ୍ତମାନ
 ଏହାସବୁ ଜାଣି କର ଆପଦ ଭଞ୍ଜନ ।
 ବସ୍ତ୍ରପ୍ରିୟା କୁହ କଟିବେଶେ ବ୍ୟାଘ୍ରାମ୍ବର
 ଚନ୍ଦ୍ରକୁ ଧରିଣ ନାମ ଯେ ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ।
 ନ ବଧେ ଭୂସକୁ ବେବେ କାଳ କାମ ଭୟ
 ଲଭନ୍ତି ପରମତେ କଲେ ତୋ ଆଶ୍ରୟ ।
 ଭକତବତ୍ସଳ କୁହେ ପରଦୁଃଖେ ଦୁଃଖୀ
 ତୋ ଭକ୍ତ ଯେ ଜନ ସେହି ଲବେ ସଦାୟୁଷୀ
 କୁହେ ବେବେବେକ ପ୍ରଭୁ ବେବବାଙ୍କ ଗୁରୁ
 ତାଣ୍ଡବରୂପୀ ନାଟୁଆ ରୂପକୁ କୁ ଧରୁ ।
 ତୋହର ମହମା ମୁଖେ କେ କହି ପାରିବ
 ଭୂସର ଚରିତ ସବୁ ବେବକୁ ବୁଲିଉ ।
 କୁହ କମଳ ଚରଣେ ସଦା ରହୁ ଆଶ
 ଶାରଳା ବାସର ପୂର୍ଣ୍ଣ କର ଅଭିଳାଷ ।

କର୍ଣ୍ଣ ଅର୍ଜୁନଙ୍କ ମୁଦି ଓ
 ହନୁମାନଙ୍କର ବଜ୍ରାଞ୍ଜ ହେବାରି
 କାରଣ

ବଦନ୍ତି ଅସ୍ତ୍ରି ଶୁଣ ବେବସୁତ ମରୁ
 ଅଳମୁଷେ ମାର ବଶୁରୂପୀ ଶ୍ରୀମସୁରୁ ।
 ବେନପାଟି ବସ୍ତ୍ରାରିଣ ସମର ପ୍ରାଣଶେ
 ବେଶି ଭୟେ ପଳାଇଲେ ରକ୍ଷକମାନେ ।
 ପାଞ୍ଚଶତ ଯୋଦ୍ଧା ତହିଁ ସୁଲେ କରଣସେ
 ଶ୍ରୀମସୁତ ନାଶ କଲ ସେ ସବୁକୁ ବର୍ଷେ ।
 ଶାଠି ବସ୍ତ୍ରାରି ହୋଇଲ ମହା ବଶୁରୂପୀ
 ପାଞ୍ଚଶତ ରୂପୀ ଶିଳବେଲ କାମରୂପୀ ।

ଏହିପରି ସୈନ୍ୟବଳ କରନ୍ତେଣ ହସ୍ତ
 ତା ଆଗେ କେ ନ ରହିଲେ ପାଇ ମହାରୁପ ।
 ବଟକା ପ୍ରମୁଦ ରଥ କର୍ଣ୍ଣ ଅତି କଳ
 ଯାନ୍ତେ ନନ୍ଦବୋଧ ରଥ ବାଟରେ ଭେଟିଲ ।
 କର୍ଣ୍ଣକୁ ଦେଖି ଅନନ୍ଦ ସାର ପାଲଗୁନ
 ମାଇଲେକ ଅନ୍ତରାତ୍ମ ବାଣ କରେ ବେନ ।
 ସ୍ବାଧୀନତା ବସାଇ ଗୁଣେ ପାଞ୍ଚବାଣ
 ପ୍ରଥମରେ ଭରଣ ସେ ସାଜସଜ୍ଜା ପୁଣ ।
 ପୁଣି ପାଞ୍ଚବାଣ ବେନକରି ବ୍ୟାପୁତ
 ଅରଜନ ଉପରେକୁ ବନ୍ଧିଲ କୁରିତ ।
 ପୁଣି ବାଣବାଣ କର୍ଣ୍ଣ ଗୁଣରେ ବସାଇ
 ଆବର୍ଣ୍ଣବନ୍ଧନ ଶୁଣିଅଶୁକୁ ନଠାଇ ।
 ପାଞ୍ଚବାଣ ମାଇଲ ସେ କପିକେତନକୁ
 ପୁଣି ପାଞ୍ଚବାଣ ନନ୍ଦବୋଧ ଉପରକୁ ।
 ଶୁଣ ଅହେ ଚରଣେ କର୍ଣ୍ଣର ମହିମା
 ଶରତ ସୁଦେ ତାହାର ଏସନ ଗାୟମା ।
 ପୁଣି ଧନୁର୍ଗୁଣ ସେହୁ ଆକର୍ଷଣ ଓଟାର
 କୃଷ୍ଣ ଅର୍ଜୁନକୁ ଦଶ ଦଶ ବାଟ ମାର ।
 ଏହା ଦେଖି କୋପ ବହୁ ପାର୍ଥ ମହାସାର
 ଧାତକାରେ ଧଇଲେ ସେ ଗାନ୍ଧୀବକୁ କର ।
 ବୃଦ୍ଧେ ମନ୍ତ୍ର ସୁର ପଞ୍ଚବାଣ ବାଣ ମାର
 ଧାତକାରେ ଛେଦ ଦେଲେ କର୍ଣ୍ଣ ହସ୍ତ ଶୁଣି
 ବାବଲ ଶରେକ ମାର ଶରବର ପାର୍ଥ
 ଶତଶତ କରି ଶୁଙ୍ଘକନ୍ତେ କର୍ଣ୍ଣ ରଥ ।
 ରଥ ଶୁଙ୍ଘନ୍ତେ ବିରଥ ସ୍ବାଧୀୟତ ଦେଲ
 ଆରେକ ଗେଧ ଚଢ଼ଇ କ୍ଷମୀ ଅନର୍ଗଳ ।
 ଅଶ୍ବ ପ୍ରତିହତା ମାତ୍ରେ ରଥ ଧାତକାରେ
 ଭେଟାଇଲ ନେଇ ନନ୍ଦବୋଧର ପ୍ରମୁଦେ ।
 ଗୁଣରେ ବସାଇ ଏକଶତ ଶର କର୍ଣ୍ଣ
 ଅର୍ଜୁନଙ୍କ ଉପରକୁ ଖେଳ ବହନ ।
 କୋପେ ଅର୍ଜୁନ ସେଷନ୍ତେ ବ୍ୟାଘ୍ରମୁନାଶର
 ଛେଦ ପକାଇଲ ସବୁ ନାଗର କର୍ଣ୍ଣର ।
 ପୁଣି ବନ୍ଧିଲେ ନାଗର ଅଶ୍ବବାଣ ଜାଣି
 ଭାଙ୍ଗି ପକାଇଲେ କର୍ଣ୍ଣ ରଥ ସେହିକ୍ଷଣ ।
 କର୍ଣ୍ଣକୁ ବିରଥ ଦେଖି ସାରବର ଶଲ
 ପ୍ରାଣ ବାଣ ମାଇଲ ଅର୍ଜୁନ ଚଢ଼ାଇ ।

ଏହା ଦେଖି ବାବଲ ଶର ମାରେ ସର୍ପ
 ଶଲ ରଥ ବଞ୍ଚିଗଲ ପାଇ ସେ ଆବାତ ।
 ବିରଥ ହୋଇଣ ତହୁଁ ଶଲ ମହାଶୟ
 ମଦମତ୍ତ ହସ୍ତୀ ପୁଷ୍ପେ କଲେକ ବଜୟ ।
 କର୍ଣ୍ଣ ଆଗେହଲ ଏକ ମଞ୍ଚଗଲ ପିଠି
 ସଙ୍ଗ ହୋଇ ବେନିଯୋଦ୍ଧା କଲେ ଶର ବୃଷ୍ଟି
 ଶଲ ବୋଲେ ଶେ କର୍ଣ୍ଣ ବଢ଼ିଲକ ଶେଳ
 ତୋତେ ଦେଇଥିଲେ ଯେଉଁ କ୍ଳେ ଆଶ୍ରୁକ
 କେତେବେଳକୁ ସମ୍ପାଦ ଅଛୁ ସେ ଶରତ
 କୃଷ୍ଣ ଅର୍ଜୁନ ଦୁହେଁ ମାର ତୁ ଝଟିତ ।
 ଶଲର ବଚନ ଶୁଣି ସ୍ବାଧୀର ନନ୍ଦନ
 ସୁମର ବସ୍ତ୍ରାମନ ଆଉ ମରୁଛାନ ।
 ବାହାର କରି ଧଇଲ ସେ ବଜ୍ର ଶକତି
 ଆବଦ୍ୟ ଦେବତା ପ୍ରାୟ ଦିଶେ ତର ଜ୍ୟୋତି
 କର୍ଣ୍ଣର ହସ୍ତରେ ଦେଖି ବଜ୍ର କ୍ଳେ ଶର
 କର୍ଣ୍ଣ ପାଶୁଁ ରଥ ହରି କରିଣ ଅନ୍ତର
 ବୋଇଲେକ ମୋର କଥା ଶୁଣ ହୋ କରୁଣ
 ଏ ଶତକୁ ପ୍ରତିକାର କର କୁ ଝଟିତ ।
 ଅର୍ଜୁନ ବୋଇଲେ ପ୍ରଭୁ କପାଁ ଏହା ଭଲ
 କି ଭର ଏ ଶକ୍ତି ତୁମ୍ଭେ କଲୁ ଶର୍ଣ୍ଣ ମୁକ ।
 କର୍ଣ୍ଣ ୨ ପ୍ରମୁଦ ରଥ ବାହା ଦେବ କରି
 କ୍ଷୟସୁମାନେ ନନ୍ଦ ବୋଲେ ହେ ଶ୍ରୀହରି ।
 ଭଲିଲେ କେବେ ତହୁଁ ଚନ୍ଦ୍ରକୂଟ ବୁଦ୍ଧି
 କପରି ଏ ଶକ୍ତି କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକ ସିଦ୍ଧି ।
 ବିରୁଦ୍ଧ କରି ଚନ୍ଦ୍ରକୂଟ ବୃଦ୍ଧେ କାମୋଦର
 ସ୍ବର୍ଗେ ଆସନ କୌଳ ପୁରନ୍ଦରଙ୍କର ।
 ଧାନରେ ବସି ଜାଣିଲେ ହରିକଙ୍କ ମନ
 ପୁଷ୍ପକେ ବସି ପ୍ରବେଶ ହରି ସନ୍ନିଧାନ ।
 ବନ୍ଧୁକୁ ହରି ସେଠାରେ କଲେ ସନ୍ତାପଣ
 ନନ୍ଦଗୁଳ ହୋଇ ଇନ୍ଦ୍ର କଲେକ ପ୍ରଣାମ ।
 ଶେଷ ବୋଇଲେ ଶୁଣ ଆହେ ସୁରପତି
 କେମନ୍ତେ କର୍ଣ୍ଣକୁ ଦେଲ ଏ ବଜ୍ର ଶକତି ।
 ଇନ୍ଦ୍ର ଦେଇଲେକ ଆଗେ ସତ୍ୟ କବଚଲ
 ପଶୁତେ କୃଷ୍ଣ ଅର୍ଜୁନ ମାରବ ବୋଇଲ ।
 ମୁଁ ବୋଇଲି ବ୍ରହ୍ମା ବିଷ୍ଣୁ ଶ୍ବେତେ ରଣମଥେ
 ଥରେ ମାଣି ଯାକୁ ଲଜ୍ଜା ଦେଖିକୁ କୁ ସୁଦେ ।

ଶୈଳେକ୍ୟ ନାଥ ଏଥକୁ ନ କରନ୍ତୁ ଚିନ୍ତା
 ଏଥୁ କରବଦା ପାଇଁ କୁ ଅଟେ ଶକ୍ତି ।
 ଅପାଳଟ ଏହି କଳ୍ପଶକ୍ତି ଯେ ଅଟଇ
 ଭଗ୍ନ ଯାହାକୁ ଜଣେ ଦେବ'ର ଗେ ପାଇଁ ।
 ଥରେ ମାତ୍ର ଚେଷ୍ଟିଲେ ଏ ତା ହସ୍ତକୁ ଯିବ
 ପୁଣି କର୍ଣ୍ଣର ହସ୍ତକୁ ଆସି ନ ଆସିବ ।
 ତାହାର ହସ୍ତରେ ଥିଲେ ଏ କଳ୍ପ ଶକ୍ତି
 ପ୍ରସନ୍ନତ ନ ହୋଇବ କର୍ଣ୍ଣ ମହାବୀରୀ ।
 କର୍ଣ୍ଣକୁ ନ ଜିଣିଲେ ନ ମରେ କୁରୁବଂଶ
 ଶକ୍ତି ଯେଷ୍ଟିଲେ ବଞ୍ଚାଇ ରଖ ନନ୍ଦିଘୋଷ ।
 ଏ ତ ଗୋବିନ୍ଦ ପୁଣି ଅନନ୍ତାର ଶକ୍ତି
 ଏହିଗୋଲେ ପ୍ରାର୍ଥେ ଶକ୍ତିକର ହେ ଶ୍ରୀପତି ।
 ଏହାତରୁ ଅନନ୍ତାନ ହେଲେ ସହସ୍ରାକ୍ଷ
 ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ପୂଜାକଲେ ପାଣ୍ଡବ ବଦନ୍ତ ।
 କେଉଁକଥା ଭକ୍ତଅଛ କହ ହେ ଗୋବିନ୍ଦ
 ତାହା ଉପରକୁ ଦେବ ଏଡ଼େକ ପ୍ରମାଦ ।
 ଏହି ନନ୍ଦିଘୋଷ ଅନୁ ଆମ୍ଭେ ଭଜନଶ
 ଏଥୁମଧ୍ୟ କାରେ ଦେବ ଶ୍ରବଣ ଆପଣ ।
 ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ବୋଇଲେ କୁହ ମୋର ପ୍ରାଣସଖା
 ଯେପରି ହେଉ ତୋତେ ମୁଁ କରିବି ରକ୍ଷା
 ଅର୍ଜୁନ ବୋଇଲେ ଧ୍ବଜେ ଅଛି ହନୁମନ୍ତ
 ତାହାକୁ ଦେବ କି ପ୍ରଭୁ ଶ୍ରବଣ ଏମନ୍ତ ।
 ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ବୋଇଲେ କୁହ ଶୁଣ ଧନଞ୍ଜୟ
 କଳ୍ପଅଙ୍ଗ ଅଟଇ ଯେ ପବନ ତନୟ ।
 ପୁଣେ ତାକୁ ବର ଦେଇ ଅଛନ୍ତି ବ ସବ
 ଏ କଳ୍ପ ଶକ୍ତି ତାର କି କରି ପାରିବ ।
 ପାର୍ଥ ପୂଜାକଲେ କହ ଆହେ କାମୋତର
 କଳ୍ପାଙ୍ଗ କପରି ହେଲ କହ ମୋ ଆଗର ।
 ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ବୋଇଲେ ହନୁ ଯେବେ ଜନ୍ମ ଦେଲ
 ଖଇବା ପାଇଁ କି ତ ମାତାକୁ ମାଗିଲ ।
 ତାହାର ମାତା ଦେଖାଇ ଦିଅନ୍ତେ ସୂର୍ଯ୍ୟକୁ
 ଲେଖିବ ବରନ ଦେଖି ଯାନ୍ତେ ଉଷବାକୁ ।
 ଦେବ୍ୟ ମନେକରି ଇନ୍ଦ୍ର କଳ୍ପ ପ୍ରହରଲି
 ବଳାବାତେ ହନୁମାନ ମୁକ୍ତିତେ ପଡ଼ିଲ ।
 ବାୟୁପୁତ୍ର ଜାଣି ଲେ ଗୋଷେ ଦେଲେ ବର
 କଳ୍ପ ମାଗିଲ କଳ୍ପାଙ୍ଗ ହେଉ ତୋ ଶରୀର ।

ସେହିନୁ ବଳେ ନିର୍ମଳ ହନୁମାନ କାୟ
 ତାର ହୃଦେ ଶକ୍ତି ପଡ଼ୁ କରିବା ଉପାୟ ।
 ଅର୍ଜୁନ ବୋଇଲେ ହରି ଦୁର୍ଜୟ ଏ କଥା
 ହସ୍ତକୁ କପା ପ୍ରମାଦ ଦେବ ଶ୍ରବଣ କୁଥା ।
 ବନ୍ଦଇ ସେ ଶୈଳପୁତ୍ରା ପୁତ୍ର ଦେବଜା
 ଶ୍ରୀପତି ପରୁଷ ହୋଇ ଅଗ୍ନେ ପାଉ ଶୁଭା ।
 ଚକ୍ଷୁଶକ୍ତୀରେ ରକ୍ଷଣେ ଥିଲ ଅଧିକାରୀ
 ଅନନ୍ତ ବଧୁ ଆସନ୍ତେ ଦେବ ନିପୁଣର ।
 ଦୁଆରେ ରକ୍ଷଣ ତାଙ୍କୁ ପଥ ନିଶ୍ଚେୟଲୁ
 କିଏ ବୋଲି ଭବରକୁ ଗୁଡ଼ିଆ ନ ଦେଲୁ ।
 ଶାଠିପ୍ରସ୍ତ ବର୍ଷ ଥିବ କରି ମହେଶ୍ୱର
 ମହାଦୁଃଖ ଆୟୁଥିଲେ ପୁରକୁ ମଇଲ ।
 କୁହ ଯଦୁ ନିଶ୍ଚେୟଲୁ ପଥ ରହି ଦ୍ୱାରେ
 ତୋହର ମନ୍ତ୍ରତେ ଶିବ ହେଉଲେ କୁଠାରେ
 ମଣିଉଦ୍ଧ ନାମେ କହି ଥିଲକ ଶ୍ରୀପତି
 ତୋହର ମନ୍ତ୍ରକ ଶୋକି କରିଲ ସେ ଗ୍ରାସ ।
 କୁଠାରେ ସବ ରକ୍ଷତ ଦେଖି ଗିରିପୁତ୍ରା
 ପୁରନ୍ତେ ଶିବ କହିଲେ ଫେଡ଼ି ସବ କଥା ।
 ଶୁଣି ବହୁ ଶୋକ କରି କହିଲେ ପାଦଶ
 ବରୁଡ଼ି କରିଥିଲ ତାକୁ ଉତପତ୍ତି ।
 କୁହ ଶର ଅନନ୍ତକୁ ବଧୂର ପାଇଁ
 ଚକ୍ଷୁଶକ୍ତୀ ହୋଇ ତାକୁ ମୁଁ ଥିଲି ଜଗଇ ।
 ସେ ସେନ୍ଦ୍ରା ପୁତ୍ରକୁ ମୋର ବନାଶ କରିଲ
 ମହାଶୋକେ ମେ ହୃଦକୁ କଲବଲ କଲ ।
 ଉମା ବାବ୍ୟ ଶୁଣିବର ବୋଇଲେକ ଶୁଭୀ
 କୁମ୍ଭ ପୁତ୍ର ବୋଲି ମୁଁ ଜାଣି ତ ନ ଥିଲି ।
 ଥିଲି କୁମ୍ଭେ ଦେବ ଶ୍ରବଣା ନ କରି
 ବଞ୍ଚାଇ ଦେବ ନିଶ୍ଚୟ କୁମ୍ଭର କୁମ୍ଭର ।
 ଏହା କହୁ ପଶୁମରେ ଦ୍ୱାର ରକ୍ଷାପାତ୍ର
 ଶରତମୌନକୁ ତ କି କହିଲେ ଏପରି ।
 ଯାହାକି ବଂଶେ ପୁଷ୍ପବନ ନାମେ ନାଗ
 ତାହାର ମନ୍ତ୍ରକ ହେଉ ଆଶ ଯାଇ ଦେଖ ।
 ସ ମୁଣ୍ଡ ଆଣି ଦିଅନ୍ତେ ଯୋଡ଼ି କୁମ୍ଭ କଳେ
 ଶାଆଲେ ଶାବନୀସ ମନ୍ତ୍ରେ ସଦାନନ୍ଦେ ।
 ଏମନ୍ତ ଚରିତ ପ୍ରଭୁ କୁମ୍ଭର ଅଟଇ
 କି କର୍ଣ୍ଣବ କୁମ୍ଭ ଶୁଣ ମୁଖ ଅଟେ ମୁଣ୍ଡ ।

ହେ ବେଦ ଶଙ୍ଖେ କୁମ୍ଭ ପାବେ କରି ଆଶ
ହୋଣ ପଦକୁ ଲେଖଇ ଶ୍ରୀ ଶାରଳା ବାସ ।

ଗୌତମରକ୍ଷକ ଅହଲ୍ୟାଙ୍କୁ ଶାପ

ଓ ହନୁମନ୍ତ ଜନ୍ମ ବିବରଣ

ମନୁଜା ପୂଜକଲେ କହ ତପୋବନ୍ଧୁ
ଶୁଣିବାକୁ ଇଚ୍ଛା ହନୁମନ୍ତେ ବୁଝନ୍ତି ।
ବାନର ହେଉ କଳସୁ କପର ସେ ହେଲ
ଏ କଥା ଶୁଣି ମନରେ ସନ୍ଦେହ ଜନ୍ମିଲ ।
ଅପସ୍ତ୍ରୁ କହଲେ ଗଜା କୁ କର ଶ୍ରବଣ
କହନ୍ତୁ ତୋ ଆଗେ ହନୁ ଜନ୍ମ ବିବରଣ ।
ଇନ୍ଦ୍ର ଆଦିତ୍ୟ ଦେବତା କପଟ ଶବ୍ଦେଶ
ଗୌତମ ସ୍ତ୍ରୀ ଅହଲ୍ୟାକୁ କହିଲେ ବରଣ ।
ତାହାଙ୍କର ସାଥୀ ବେନ ପୁତ୍ର ଜାତ ହେଲେ
ସୋମଶୀଳ ଯବଶୀଳ ପୁତ୍ର ନାମ ବେଲେ ।
ଗୌତମଙ୍କ ହୋଇଥିଲ ଗୋଟିଏ ନନ୍ଦନ
ବଶବନ୍ତର ନନ୍ଦ୍ୟା ତା ନାମ ଅଞ୍ଜନା ।
ଇନ୍ଦ୍ର ଆଦିତ୍ୟ ଦେଲେ ଯେଉଁ ବେନପୁତ୍ର
ସେ ବେନଙ୍କ ବସୁଧ ଯେ ଅଟେ ସାତ ସାତ
ବୈଶାଖ ଶୁକ୍ଳ ଅକ୍ଷୟ ତୃତୀୟାର ତଥୁ
ସେହିଶ୍ରୀ ରକ୍ଷ ସେ ହନ ବାର ବୃକ୍ଷସ୍ଥଳ ।
ତେଜନ ନାମେ କରଣ ଯୋଗ ସେଗ ତଥୁ
ବାସନ୍ତର ଗୌତମୀ ସ୍ନାନ କରିଯାନ୍ତି ।
ବେନ ପୁତ୍ର ଦୁହିତାଙ୍କୁ ସଙ୍ଗତରେ ନେଇ
ଚନ୍ଦ୍ରଶରା ଶର୍ପକୁ ସେ ଗଲେ ସ୍ନାନ ପାଇଁ ।
ସ୍ନାନକରି ଚନ୍ଦ୍ରଶରା ଶର୍ପେ କରି ଧାନ
ବେନ ସାତବଡ଼ ଯହୁଁ ହେଲ ଅବସାନ ।
ବାହୁଡ଼ିଲେ ନନ୍ଦ୍ୟାକର୍ମ ସାର ତପୋବନ୍ଧୁ
ଅବତ୍ୟ ରଶ୍ମିରେ ବାଲି ହେଇଲ ତପତା ।
ଗୋଡ଼ ପେଡ଼ିବାରୁ କାଶ ବେନପୁତ୍ରେ କଲେ
ଦୁହିତାକୁ ଗଉଡ଼ମ ଚଳାଇ ଆଣିବେ ।
ଅଞ୍ଜନା ବୋଇଲ ପିତା ତପ୍ର ହୁଏ ବାଲି
ଗୋଡ଼ ଗୋଡ଼ିଆଏ ମୋର ନ ପାଇର ବୁଲି
ଗୌତମ ବୋଇଲେ ତହୁଁ ଅଞ୍ଜନାକୁ ବୁଝି
ବେନପୁତ୍ର କାଶେ ତୋତେ ବସାଇବ କାହିଁ ।

ଅଞ୍ଜନା ବୋଇଲ ପିତା ତୋହପସ ରକ୍ଷ
ହୁଡ଼ି ପରର ପୁତ୍ରକୁ କାଶକରୁ ବସି ।
ସର ଭ୍ରମସେ ଏହାକୁ ଜାତକଲ ମାତା
ସ୍ବାହୁ ଏଡ଼େ ସ୍ନେହ କୁମ୍ଭେ କରୁଅଛ ପିତା ।
ମୁଣି ସତସାଥୀ ଜାତ ହେ'ଇଲ କୁମ୍ଭର
ମୋତେ କାହିଁପାଇଁ କୁମ୍ଭେ କର ଅନ୍ଧାର ।
ଅଞ୍ଜନା ମୁଖରୁ ଏହି ବଚନକୁ ଶୁଣି
ତୋପରରେ ଶତତମ ବେଦେ ଶିରଫ ଶି ।
ମୁଣି ବାନ୍ଧି ରଖିଥାଏ ତାର ପ୍ରଥମାୟା
କେମନ୍ତେ ହରିଲ ତାକୁ ବେଦେଶ ଦୁରସ୍ତା ।
କହଇ ଅଞ୍ଜନାବାଳୀ ଶୁଣ କୁମ୍ଭେ ତାତ
ଆକାଶ ବେନ ପୁତ୍ରସ୍ତ୍ର ସପିଲେ ଭବିତ ।
ହାରରେ ଜରିକରି ଯେ ବସିଥିଲ ମୁଣି
ତାହାଙ୍କର ତେଜକୁ ମୁଁ ନ ଶାରିଲ ସହ ।
ଦୁଆର ଗୁଡ଼ିଶ ମୁଁ ଯେ ଗଲ ଆଡ଼ ହୋଇ
ଜନମ ଆମ୍ଭର ସାର କି କି ତାଙ୍କୁ କହ ।
ତାହାଙ୍କର ଯୋଗ ଜାତ ଏ କୁମ୍ଭର ଦୁଇ
କୁମ୍ଭେ ଯୋଗେଶ୍ବର ନିଷ ଶବ୍ଦ ମନେ ରହ ।
ଗଗନ ଅଧର ଚନ୍ଦ୍ରା ଚହୁଁ ଉଗବନ୍ତ
ବେନକୁମ୍ଭରବର ଯେ ଧରି ବେନ ହସ୍ତ ।
ବୋଇଲେଯେବେମୋ ସାଥୀ ଜାତହୋଇଥିବ
ତେବେ ମକର ପବସ୍ତେ ପଡ଼ିବ ଆସିବ ।
ଯେବେ ହୋଇଥିବ ଦୁହେଁ ଜାରଜ କୁମ୍ଭର
ତେବେ ଏ ରୂପକୁ ଗୁଡ଼ି ହୋଇବ ବାନର ।
ଏତେକ ବୋଲଣ ତହୁଁ ଶତତମ ଯୋଗୀ
ଅଗାଧ ବାସନ୍ତରୁ ତାଙ୍କୁ ଦେଲେ ଫିଙ୍ଗି ।
ଦୁହେଁ ପଡ଼ିଲେ ଯେ ତରୁଣ ଯୁଗ ଶୁଭ
ଷାଠିଏ ସପ୍ତ ଗଣ୍ଡର ଜଳେ ଗଲେ ବୁଡ଼ି ।
ତହୁଁ ଉତ୍ତର ଅଇଲେ ଗୌତମ ବଚନେ
କପିମୁଖ ହୋଇଲେ ସେ ଭ୍ରାତା ବେନ ଜନେ
ବାନର କର ତରଣ ପୁଣି ହେଲ ଲଞ୍ଜ
କଟି କଟି ଶବ୍ଦ କଲେ ସେ ବେନ ଅନୁର ।
ତାହା ବେଶିଣ ବସୁଧ ହେଲେ ତପୋବନ୍ଧୁ
ଅଞ୍ଜନାର ବଚନଟି ବୁଝିଲେ ସେ ସତ ।
ତହୁଁ ଶରଣ ବେନ ପୁତ୍ର ମୁନକଲେ ତେଜ୍ୟା
କାଶେ ବସାଇଲେ ତହୁଁ ଆପଣା ଚନ୍ଦ୍ରନା ।

ଚନ୍ଦ୍ରର ହୋଇବର ବଜେ ଚନ୍ଦ୍ରୋଦନ
 ପରେ ଗୋଡ଼ାବନ୍ଧୁ କପି ପୁଅ ବେନ ଜନ ।
 ମୁହଁପିଣ୍ଡେ ସେ ଅବଳା ଅନ୍ଧକ୍ଷ୍ମ ସେ ଗୋର
 ଗରୁଡ଼ମ ପରବେଶ ହେଲେ ତହିଁ ଯାଇ ।
 ମୁତସଞ୍ଜୀବନା ପଡ଼ି ବଞ୍ଚାଇଲେ ନାସ
 ବୋଇଲେ ଅନ୍ୟାୟାଶୁଷା ହେଲୁଲେ ପାମଶ
 ଯମବନ୍ଧୁ ଧାର୍ଯ୍ୟ ଧାର୍ଯ୍ୟ ଦେହ ପରେ ବେଲୁ
 ଅଜ୍ଞାନ ପ୍ରସ୍ତର ପ୍ରାୟ ତୋ ଦେହ କରିଲୁ ।
 ଅଜ୍ଞାନରେ ବୋଧ କଲୁ ତୁମ୍ଭ କୁ ପଥର
 ନିଜ ଗୋଷ ପ୍ରତିପକ୍ଷ ଶ୍ରେୟ ନରକର ।
 ଅବଳା ବୋଇଲେ ଯଦୁଁ ଅଜ୍ଞାନକୁ ଶୁଣି
 କୁ ଅଇଲୁ ବେନପୁତ୍ର ମୋର ଗଲେ କାହିଁ ।
 ଗୌତମ ବୋଇଲେ କୁହ କଲୁ ଶ୍ରେୟ ପ୍ରୀତି
 କପି ରୂପ ହେଲେ ତେଣୁ ତୋ ବେନ ସକ୍ତିତ
 ଏକ ଇନ୍ଦ୍ରପୁରେ କୁହ ନ ହେଲୁ ତୁଷତ
 ଗଙ୍ଗାକୂଳେ ପଡ଼ି ଲକ୍ଷେ ଇନ୍ଦ୍ର ଦେଖ ନିତି ।
 ନାସା ବୋଲେ ଦୁର୍ଗପଦ ଶାସ ବେଲେ ମୋତେ
 ପଥର ହୋଇବ କେତେକାଳ ପରିପତେ ।
 ଶୁଣିଣ ଗୌତମ ରୁଷି ବୋଲେ ମହାବଶେ
 ମୁକତ ହୋଇବୁ କୁହ ସେ ବେତସ୍ତାପୁରେ ।
 ହେତା ସୁଖରେ ଶ୍ରୀରାମ ହେବେ ଉତ୍ତମନ
 କଉଶିକ ବନେ ଯଜ୍ଞ ରୁଷିବେ ଯାଇଣ ।
 ପୁତ୍ର ଭଗୀରଥୀସ୍ନାନେ ତାଙ୍କୁ ନେବେ ରୁଷି
 ନିତ୍ୟକର୍ମ ସାରିବେ ସେ ତୋ ଉପରେ ବସି
 ତାହାଙ୍କ ଚରଣ ଲଗି ହୋଇବୁ କୁ ପାରି
 ତେବେ ମୁକତି ହୋଇବୁ ଜାଣିଲେ ବୋଧୁଷା
 ଅବଳା ବୋଇଲେ ଏହା କଲୁଲେ ଅଜ୍ଞାନା
 ତୋହ ଲଗି ଏହି ଶାସ ବେଲେ ରୁଷି ସିନା ।
 ବେନରଣ ଟି ପୁତ୍ର ମୋର ବାନର ହୋଇଲେ
 ଏହି ଶାସ ପଢ଼ୁ ମୁହିଁ ତୋର ମାତା ଥିଲେ ।
 ତୋର ଗର୍ଭ ଯେଉଁ ଗୁପ୍ତ ହୋଇବଟି ଜାତ
 ସେହି ବାନର ହୋଇବ ଏ କଥା ନିଶ୍ଚିତ ।
 ଅଜ୍ଞାନା ବୋଇଲେ ମୁଁ ସେ ବଦାହ ନୋହିବ
 ସ୍ବାମୀ ନ କରିବ କବା ରତି ନ ଇଚ୍ଛିବ ।
 ମାତାର ବଚନେ ସେହି ଅତିଶୟ କୋଷପ
 ସକଳ ତ୍ୟକ୍ତ କରି ବସିଲୁକ ତପେ ।

ଗୌତମ ମହର୍ଷି ଦେଖି କନ୍ୟାର ଅବସ୍ଥା
 ପ୍ରତସ୍ତ ପବନେ ଡାକ କଲେ ଏ ବ୍ୟବସ୍ଥା ।
 ମୋ କନ୍ୟା ତସ କରିବ ପବତ ଉପରେ
 ଦୁର୍ବାସତ ବେଦପୁତ୍ର ଏହା ସନ୍ଧିଷ୍ଠରେ ।
 ଗୌତମ ବଚନେ ହେଲୁ ପବନ ଆହାର
 ନୟନ କୁଣ୍ଡଳ ଆ ଏ କରୁଛୁ ପ୍ରସାର ।
 ପୁରୁଷଙ୍କ ବଚନକୁ ନ ଶୁଣିବା ପାଇଁ
 ତବା ସ୍ତନି ନୟନକୁ ସେବୁ କୁଳଧାର ।
 ନରଞ୍ଜନ ଶ୍ରବେ ନବସ୍ତ୍ର ବର୍ଣ୍ଣସୁହିଁ
 ସତ୍ୟସୁଗେ ଦୁର୍ଗପଦ ତପ କଲ ସେହି ।
 ସତ୍ୟସୁଗ ଶୁକୁପସ ବସୋବଣୀ ଦନ
 ଚନ୍ଦ୍ରବାସ ଅନୁଷ୍ଠା ନକଟିଟି ଜାଣ ।
 ବର୍ଣ୍ଣନାମରେ କରଣ ପ୍ରୀତି ନାମେ ଯୋଗ
 ହର ପାଦପ ଶ୍ରୀତାରେ ଗଲେ ବନମାର୍ଗ ।
 କାକ ରୂପେ ହର ଗୌରୀ ରଜସ୍ବ କଲେ
 ସେ ଶ୍ରୀତାକୁ ଜାତମାନେ ଜନମ ଲଭିଲେ ।
 ତହିଁ ଚିତ୍ତାଗେ ବେଶିଲେ ଗରବଂସ ପକ୍ତ
 ସେହି ରୂପକୁ ଧରିଲେ ଶ୍ରେୟ ପାଦପ ।
 ତାହାଙ୍କର ମେଲେ ହର ବଡ଼ାଇଲେ ରତି
 ତହିଁରୁ ସେ ସୂର୍ଯ୍ୟମଣି ହେଲେ ଉତ୍ତପତ୍ତି ।
 ପୁଣି ବନରେ ମିଳିଲେ ଶ୍ରୀରାମ ମେଲେ
 ତାଙ୍କ ରୂପକୁ ଧରିଲେ ଅତି କୁତୁହଳେ ।
 ତଦ୍ଦ୍ୱି ଶ୍ରୀତାରେ ବେନ କରିଛୁ ସୁରତି
 ତହିଁରୁ ଉତ୍ପତ୍ତି ହେଲେ ଜାମ୍ବବାନ ମନ୍ତ୍ରୀ ।
 ମନୋହର ଜାନନରେ ବେଶି କପିପଲେ
 ହର ସେ ରୂପ ଧରିଲେ ତାହାଙ୍କର କୁଳେ ।
 ସ୍ବାମୀ ବ.କ୍ୟ ଅଭିତ ବେଶିଣ ପାଦପ
 କର୍ଣ୍ଣଚାରୁ ଧରିଲେ ତଦ୍ଦ୍ୱି ମହାସଖା ।
 ଶୁଙ୍ଗାରେ ଅଧର୍ମ ଅଟେ ଭୀଷ ଶୁକୁଧାସ
 କର୍ଣ୍ଣ ମର୍ଣ୍ଣଚାରୁରେ ରସ ଶ୍ରୀତା କର ।
 ମହାତେଜ ବେବ ଶୁଳ ପ୍ରତିକ୍ଷେପ ରେତ
 ପାଦପ ବୋଇଲେ ରହ ସ୍ବାମୀ ବସୁନାଥ ।
 ଏ ଶର୍ଯ୍ୟକୁ ନାଥ ଧରି ନ ପାରଇ ଗର୍ଭେ
 ଅବଶ୍ୟ କବନ ହେବ ସମ୍ଭାଳ ତୁ ଏବେ ।
 ଶୁକତେ ସେଶର୍ଯ୍ୟ ଦେବ ଧନ୍ତ ପ୍ରଥମରେ
 ମନ୍ଦାଏ ଶ୍ରେଣି ତଦ୍ଦ୍ୱି ପଡ଼ିଲ ସିତରେ ।

ପୁଟିକ ଲଞ୍ଜିନା ମଲ-ମେଷମାଳ ପ୍ରସ
 ମୁକୁତା ଖେଳ କରନ୍ତେ ମେଘମାରେ ଭସ ।
 ଆରେକ ମନ୍ଦାଏ ବହୁ ପଡ଼ନ୍ତେ ଶିତରେ
 ପୃଥ୍ବୀରେ ପୁରୁଷ ଯେତେ ଖାଲ ଠିକରରେ ।
 ଆରେକ ମନ୍ଦାଏ ଗିରି କନ୍ଦରରେ ଛେପି
 ଅଶ୍ବରହ ଲୁହା ଆଦି ଉପୁଜେ ଅବ୍ୟାପି ।
 ଆହୁର ସୁବନ୍ଦେ ବାସ୍ୟ ନ ସହୁଳ ମହା
 ଶୁଭରେ ଧରଣେ ତହୁଁ ଜଗଜ୍ଜନସର୍ବ ।
 ମର୍ଦ୍ଦଟଗୁଣକୁ ଦେଲେ ଅଧମନ୍ଦା ଗାଳ
 ତହୁଁ ଜାତ ହେଲ କପି ଶର ଶତାବଳୀ ।
 ଆହୁର ମନ୍ଦାଏ ପ୍ରଭୁ ଶେଷଜନ୍ମ ହସ୍ତେ
 ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷପଦନ ହାତେ ଦେଲେ ତ କୁରୁତେ ।
 ବୋଇଲେ ଦେବଙ୍କ ମଧ୍ୟେ ଅଟୁ ଅପୁଷ୍ଟିକ
 ଏଣୁ ଏଥିରେ କାରଣ ପାଇବୁ ଅନେକ ।
 ପବନ ମନରେ ପାଞ୍ଚେ ହୋଇଣ ବିଷୟ
 ତାହା ଗର୍ଭେ ଏହା ନେଇ କରିବଇଁ ଥୟ ।
 ମାତା ଶାସ୍ତରେ ତପସ୍ୟା କରଇ ଅଞ୍ଜନା
 ପ୍ରତ୍ୟହ ପବନ ଖାଇ ବଞ୍ଚଇ ଅଞ୍ଜନା ।
 ଦେଶୁକର ମନେ ମନେ କରଣ ବିରୁଦ୍ଧ
 ପବନ ନେଇ ବେଲକ କରେ ଅଞ୍ଜନାର ।
 ପ୍ରତ୍ୟହ ସେ ସୁନ୍ଦର ଖାଏ ତାର ବଡ଼
 କରେ ପଡ଼ିବା ମାତ୍ରକେ କଲ ଗର୍ଭଗତ ।
 ଉତ୍ତରଙ୍କ ମହାବୀର୍ଯ୍ୟ ପଡ଼ନ୍ତେ ଉଦର
 ଗର୍ଭ ବକାଶି ହୋଇଲ ତେଜସ୍ବୀ କୁମର ।
 ଗର୍ଭର ଭିତରେ କ୍ଷଣେ ରହଣ କୁମର
 ନମିଷ ମାତ୍ରକେ ହେଲ ସୁରୁତ ଶସର ।
 ଗର୍ଭ ଭର ବହୁ ସେ ଯେ ଆକୁଳତା ସଖା
 ବୋଇଲ ପବନ ଦେବ କଲ ଏ ଅମଳ ।
 ଗର୍ଭ ବାହାର ହେବାକୁ ଲେଡ଼େ ପୁଷ୍ପମଣି
 ମନ୍ଦର ପଦ୍ମତେ ଉଠି ଗଲକ ତରୁଣୀ ।
 ମନ୍ଦର ବୋଇଲ ମାତା ଯେଉଁ ପୁଷ୍ପତୋର
 ଗର୍ଭ ବାହାର ହେବାକୁ କରଇ ବିରୁଦ୍ଧ ।
 ସେ ପୁଷ୍ପ ଗର୍ଭରୁ ତୋର ହୋଇଲେକ ଜାତ
 ମୋ ପରି ମନ୍ଦର ଗିରି ଦେବ ରସାଗତ ।
 ଗିରିର ଭିତରେ ବସୁ। କଲକ କୁମାରୀ
 ମେରୁ ପଦ୍ମତକୁ ତହୁଁ ଗଲ ଅପସର ।

ଆଶ୍ବିନ ଶୁକଳପକ୍ଷ ପୂର୍ଣ୍ଣମୀର ତପ୍ତ
 ଅଶ୍ବିନ ଅନ୍ତରେ ଦିନା ନକ୍ଷତ୍ର ପାହାନ୍ତି ।
 ବାଳକ ନାମେ ବରଣ ଶୁଭ ନାମେ ଶୋଭ
 ମାହେନ୍ଦ୍ରବେଳେ କୁମର ଭିତରେ ଶୋଭ ।
 ମର୍ଦ୍ଦଟ ବଦନ ଆଉ ମର୍ଦ୍ଦଟ ଲଞ୍ଜିନ
 କଟିରେ ବଳ ତାଟଟି କର୍ଣ୍ଣରେ ବୁଝିଲ ।
 ପୁଷ୍ପକୁ ଦେଖି ବିଶାଦ ହୋଇଲ ଅଞ୍ଜନା
 ଏସନକ ଶାପ ମୋତେ ମାତା ଦେଲ ସିନା ।
 ଗୁରୁଜନ ବଚନ କି ହୁଅଇ ଅନ୍ୟଥା
 ଶାପ ନାଶିବାକୁ ମୁହିଁ ନ ଦେଲ ଶକତା ।
 ଶହେ ଶୁଭବର୍ଷ ମୁହିଁ ଗେପେ ଦେଲି ମନ
 ତଥାତ ମାତାର ଶାପ ନ ହୋଇଲ ଆନ ।
 ବିମୁଖେ ପୁଷ୍ପକୁ ଗୁଡ଼ ତହୁଁ ଗଲ ଉଠି
 ଦେଶବ୍ୟେ ଯେ ନ ଶୁଣିଲ ତାହାକୁ ଲେଉଟି
 ପୁଷ୍ପ ବୋଲେ ମାତା ଶ୍ରୀର ନ ଦେଇ କିପାଇଁ
 ଶସର ବଡ଼ିବ କାହୁଁ କି ପଦାର୍ଥ ଖାଇ ।
 ରଞ୍ଜିତଳ ଶାପ ବୋଲି ମାତା ଦେଲ କହି
 ମୋର ଶାପ ଶ୍ରୀରାମଙ୍କୁ ପ୍ରାପ୍ତ ହେବୁ ବୁଝି ।
 ଅମର ହୋଇଣ କୁହୁ ଯୁଗେ ଯୁଗେ ଥବୁ
 କିଛି ନ୍ୟା ପଦ୍ମତେ ରାମ ସହଚରେ ଭେଟିବୁ
 ଏହା କହି ନନ୍ଦନକୁ ତେଜଗଲେ ମାଏ
 ଦେଖେ ପୁଷ୍ପ ହନନର ହେଉଛି ଭବସ୍ବେ ।
 ଶ୍ରୀର ସମୁଦ୍ର ବିକାଶି ହେଣ ରଞ୍ଜମୟ
 ସେ ଶୋଭକୁ ପଟାକର ନାହିଁ ତ ବିଷୟ ।
 ଆଦ୍ୟାଙ୍କର ରଥକୁ ଶୁଣିଲ ବାନର
 ଏହି ରଞ୍ଜମଳ ବୋଲି ବିରୁଦ୍ଧ ମନର ।
 ମେରୁକୁ ଭବସ୍ବିର ଚରଣଠି ଯୁଗ
 ଅତ୍ୟନ୍ତ କ୍ଷୁଧାରେ ହେତୁ ଆକୁଳ ହୋଇଣ ।
 ନମିଷକେ ଡେଇଁଗଲ ଖାଇବାର ପାଇଁ
 ଜନମର ବଚନକୁ ମନରେ ତତୋର ।
 ରଥ ଆକର୍ଷଣ କଲ ପବନ ଦୁଲକ
 ଭସ୍ବେ ପଳାୟନ କଲେ ଦେବ ଅଂଶୁମାଳ ।
 ପୁରନାଥକୁ ଯାଇଣ କଲେକ ଗୁହାର
 ଆଜ କାହିଁପାଇଁ ମୋତେ ଶୁଦ୍ଧ ଆସେ ଧର ।
 ଆଜ ଶୁଦ୍ଧ ଗ୍ରାସିବାକୁ ନାହିଁ ମୋର ତପ୍ତ
 କିପାଇଁ ଏ କୃତ୍ୟ ଦେଲ ବୁଝ ସୁରପତ ।

ଆଦତ୍ୟ ଦିନସ୍ତୁ ଶୁଣି ଦେବ ଆଶଶ୍ରୁକ
ବଜ୍ର ଧରି ବାହାରିଲେ ହୋଇ କୋପାଳ
ଇନ୍ଦ୍ର ପାରିଜାତ ପୁଷ୍ପ ଅଛନ୍ତି ଦୁଷିତ
ବଜ୍ରତେଜ ବିକାଶର ଅତ୍ୟନ୍ତ ଲେଖିତ ।
ଆଦତ୍ୟ ରଥେ ଥିବାର ଦେଖିଲ କୁମର
ଏହି ରଥ ଫଳ ବୋଲି କ୍ଷେପିଲ ସଭର ।
ଶିଳିବା ନିମନ୍ତେ ତହୁଁ କରନ୍ତେ ଉଦ୍ୟମ
ଇନ୍ଦ୍ର ବଜ୍ର ପ୍ରହାରିଲେ ହେଲ ଅସାଷ୍ଟମ ।
ହନୁ ହାଡ଼ ଗ୍ରସ୍ତେ ତାର ରଥ ତଳେ ପଡ଼ି
ପ୍ରାବେଶୁ ଶୂଳଗର୍ଭ ଶିଶୁ ଦେବ ଗୁଡ଼ି ।
ମରୁତ ବୋଇଲେ ମୋତେ ବେଇଥିଲେ ହର
ତାଙ୍କର ଦେବା ପୁତ୍ରକୁ ନାଶେ ପୁରନ୍ତର ।
ପୁତ୍ର ବିଚ୍ଛେଦେ ମରୁତ ବାୟୁ କଲ ମନ୍ଦ
ତରୁତର ଶାବଜନ୍ତୁ ହେଲେ ଶ୍ଯାସରୁକ ।
ବଶିଷ୍ଠପ୍ରାଣ ଘେନି ବିଜେ କୁଶପାଣି
ବୋଲି କରିଣ ଧଇଲେ ହନୁମନ୍ତ ଆଣି ।
ପ୍ରବନକୁ ବୋଇଲେ କୁ ଦିଅ ଶାବନ୍ୟାସ
ଆହୁର ଆୟୁଷ ଘେନି ବଞ୍ଚି ତୋର ଶିଷ୍ୟ ।
ପ୍ରାଣ ପ୍ରାଣକେ ଧଇଲେ ତାକୁ ଦେବମାନେ
ବଜ୍ର ଅଙ୍ଗ ହେଉ ତୋର ବୋଇଲେ ସେମାନେ
ଦେବତାମାନଙ୍କ ଆୟୁ ପ୍ରାପ୍ତ ହେଉ ତୋତେ
ଶତ କଲ୍ପ କଲ୍ପାନୁକ ବଞ୍ଚି କୁ ଜଗତେ ।
ମସବା ବୋଇଲେ ମୁଁହିଁ ମାଇଲି ଶକତି
ବଜ୍ର ଅଙ୍ଗ ହେଉ ତୋର ଆରେ କପିପତି ।
ବାୟୁକ ସନ୍ତୋଷ ହୋଇ ବସିଲ ଲଞ୍ଜରେ
ବୋଇଲ ମନସବନେ ଚଢ଼ିବୁ ସଭରେ ।
ହନୁହାଡ଼ ଗ୍ରସ୍ତି କାରୁ ସର୍ବ ଦେବଗଣ
ହନୁମାନ ବୋଲି ନାମ କରିଲେ ଅପିଣ ।
ଶୁଣି ଆହେ ଅରଜୁନ ବଦନ୍ତ ମାଧବ
ବିଜ୍ର ଶକତିର ଗ୍ରସ୍ତ ସେ ହନୁ ସହବ ।
ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ବଚନ ଶୁଣି ବୋଲନ୍ତି ଅର୍ଜୁନ
ଏମନ୍ତ ଶାସ୍ତ୍ର ସହବ କର୍ପା ହନୁମାନ ।
ମୋର ଉପେ ଥାଇ ଏହି ପାଇବ ଆବାତ
ସ୍ତବିପଣକୁ ମୋହର ହୋଇବ ଧକ ତ ।
ହେ ଦେବ ବାହା ମୋ ରଥ କର୍ଣ୍ଣର ପ୍ରମୁକୁ
ମାଲୁ ତାହାର ଶକତି ସହବ ତାହାକୁ ।

ଅର୍ଜୁନ ବଚନେ ଦେବ ବାହାଲେ ଭୁରଙ୍ଗ
ନଦିଦୋଷ ରଥ କଲେ ଶ୍ଯେପୁର ଆଗ ।
କର୍ଣ୍ଣ ଅର୍ଜୁନ ଦୁହେଁ ଯେ ହେଲେ ଅନାଥକ
ବିଚାର ବୋର ନାସତ ସାର ପାଲଗୁନ ।
ବହୁତ ନାସତ ଯହୁଁ ହୋଇଲକ ଦୃଷ୍ଟି
ଏକ ବାଣକରେ କର୍ଣ୍ଣ ପକ ଇଲେ କାଟି ।
ପଛେ ଥାଇ ଦ୍ରୋଣଗୁରୁ ଚଳାବନ୍ତୁ ଥାଟ
ନବସ୍ତ୍ର ନୃପ କୁଲେ ଓଗାଳିଲେ ବାଟ ।
ବିରାଟ ଶଙ୍ଖ ଉତ୍ତର ଦେନପୁତ୍ର ବେଳ
ହସ୍ତି ଭୁରଙ୍ଗ ପବାତି ବେଳ ଅସୌହର୍ଣୀ ।
ଦ୍ରୋଣ ବିରାଟର ସୈନ୍ୟ ଆସି କଲେ ମେଳ
ବାଜିଲ ସମରସିଂହା ହେଲ ମହାଶ୍ବେଳ ।
ରଥୀକ ରଥୀ ସମରେ ଓଗାଳିଲେ ଆସି
ହସ୍ତିଯୋଦ୍ଧା ହସ୍ତିଯୋଦ୍ଧା ହେଲେ କଷାକ୍ଷି
ପବାତି ପବାତି ବିରାବନ୍ତ ହେଲେ ବାଣ
ଧର୍ମଙ୍କ ଆଗରେ ଯୁଦ୍ଧ କଲେ ଗୁରୁ ଦ୍ରୋଣ ।
ନିମିଷେକ ଅବକାଶ ନ ପାଇଲେ ରଥୀ
ଖଣ୍ଡ ଖଣ୍ଡ ହୋଇ ବେଗେ ପଡ଼ିଲେ ସେ ସିଂହ
ବେନବଳ ପ୍ରହାରେଣ ବଜ୍ର ନାବ ଶୁଭ
ରକତରେ ରଜକର୍ଣ୍ଣ ହେଲ ମସ୍ତକେଷ ।
ଯମଭୁବନ ଦୁଇଙ୍କୁ ନାହିଁ ଅବକାଶ
ମୃତ୍ୟୁଜନମାନଙ୍କର ଉପେକ୍ଷିଲେ ବୋଷ ।
ବ୍ରାହ୍ମଣ ଚଣ୍ଡାଳ ଆଦି ପଡ଼ୁଛନ୍ତି ରଣେ
ପୁଷ୍ପକରଥେ ବସାଇ ନେଲେ ଦୁଇଗଣେ ।
ମହାକର୍ଣ୍ଣାବନ୍ତ ଅଟେ ଭରଦ୍ବାଜ ବହୁ
ନିଉଗ୍ରୋଧ ନିଜସ୍ବ ସେ ବୟା ନାହିଁ କହୁ ।
ପଳାଇବା ସଇନକୁ ଗୋଡ଼ାଇଣ ମାର
ଶରଣ ବୋଇଲେ ମଧ୍ୟ ଉଗ୍ରୋଧ ନ କହୁ ।
ଗ୍ରସେ ଦିନସ୍ତୁ ହୋଇଲେ ଯୋଦ୍ଧା ଅନର୍ଯ୍ୟାସ
ବାର ଦୁହେଁ କେ ପିତା କେ ଶ୍ବପ୍ତ ମିତ୍ର ନୃପ ।
କିଏ କାହା କୁଲେ ତହିଁ ରଣ କରୁଅଛୁ
ମହାଗୋଳ ସେ ସଂଗ୍ରାମ ବାର ଦୁହେଁ କହୁ ।
ବିରାଟର କୁଲେ ନବସ୍ତ୍ର ଯୋଦ୍ଧା ଥିଲେ
ଦ୍ରୋଣଙ୍କ ସମରେ ପାଞ୍ଚସହସ୍ର ପଡ଼ିଲେ ।
ଶଲ୍ୟୁ ଯେ ସହବେକ କଶିଲକ ରଣେ
ଦୁଃଶାସନକୁ ଦୁର୍ବିନ୍ଦ୍ର ନିଶେ ଏକାକିଣେ ।

ଦ୍ରାବଣମୁନୀ ଶକତି ଦ୍ରୋଣ ପ୍ରହାରରେ
 ଶରବାତେ ଅମୁଦେଶ ନୃପତି ପଡ଼ିଲେ ।
 ନୈର୍ଭୂତ ଦେଶର ରାଜା ନାମ ନଳସେନ
 ସେ ମଧ୍ୟ ପଡ଼ିଲା ଉଣେ ତେଜଶ ଶାବନ ।
 ହସ୍ତୀଙ୍କର ଗହଳରେ ନ ଦଶେ ପକାତି
 ହାବୁଡ଼ାର ଆଘାତରେ ମଲେ କେତେ ହସ୍ତୀ
 କାର କୁମୁସ୍ତଳ କାର ରୁଡ଼େ ଧୋରପ୍ରସ୍ତ
 କାହାର ଚରଣ ରୁଡ଼ି ହୁଏ ଭୂମିଗତ ।
 କରନ୍ତେ ଶାଶ୍ଵ ନାଶର ଅଶ୍ରୁ ଦେବେ ଗଲେ
 ଅଶ୍ରୁଶେଷ ସେହୁ ପୁଟି ପୃଷ୍ଠବାଟେ ଚଲେ ।
 କାର ଜାନୁ ପୁଟି ଦେହ ଦଶେ ରକ୍ତବର୍ଣ୍ଣ
 ରକ୍ତନୟା ଦେହ ମୃତ୍ୟୁ ପିଣ୍ଡର କର୍ତ୍ତମ ।
 ଜ୍ୟୋତିପୁରେ ଶରଦସେନ ମହାପତି
 ବସନ୍ତ ଉତ୍ତର ଉଣେ ହୋଇଲା କଳୋତି ।
 ପଞ୍ଚଦଶ ଯୋଦ୍ଧାକୁଲେ ଥିଲା ଯେ ଶ୍ରୀ ଗଣ୍ଡି
 ଶଙ୍ଖ ଉତ୍ତର ସମରେ ହୋଇଲା ନିସାତ ।
 ଶାନ୍ତି ମଣ୍ଡଳର ରାଜା ଧାର ବରବସ୍ତ୍ର
 ତାହାର ଶର ହେବିଲା ନୃପତି ବସନ୍ତ ।
 କାମିନୀକନ୍ଦର୍ପ ବୋଲି ବୈଳଦେଶ ପତି
 ପଞ୍ଚଦଶରେ ମାଇଲେ ବସନ୍ତ ନୃପତି ।
 କୁବ୍ଜଦେଶ ଅଧିକାରୀ ରାଜା ଦୁର୍ବଳକ
 ନକୁଳ କୁଲେ ସେ ଯାଇ ସମର କଲକ ।
 ନକୁଳ ଶରେ ପଡ଼ିଲେ ନବସମ୍ପ୍ର ରଥୀ
 ସହସ୍ରେ ତୁରଙ୍ଗ ଆଉ ଶତସମ୍ପ୍ର ବାଣ ।
 ପକାତିକ କଲ କେହି ପାରକ କି ଗଣି
 ଯେମନ୍ତେ ତଙ୍ଗାର ବାଲି ମୁହେ ପରମାଣି ।
 ଦୁର୍ଲ୍ଲଭ ସମର ଅଟେ ନିଶି ସୁରକଥା
 ସଂସେପିଣ ବହୁବାକୁ କେହି ସାମରଥୀ ।
 ହେ ବୁଧଜନେ ଜଗଜ୍ଜନାଥ ନାମ ଗୋଟି
 ହୃଦେ ବାନ୍ଧ ଅନୁଷ୍ଠଣେ ଗଲେ କର ଗଣ୍ଡି ।
 ସ୍ଵାନ ଭେଜନ ଶତ୍ରୁକ ଅବା କାର୍ଯ୍ୟ ସ୍ଥାନେ
 ନବକାର ନାମ ଗୋଟି ଚକ୍ର ସଦାମନେ ।
 ଜପ ନନ୍ଦ୍ୟ ନବକାର ଶୁଭମନ୍ତ ହୋଇ
 ଦୁଃଖୀଜନ ରକାରଣ ସେହି ଭବଗ୍ରାସୀ ।
 ସକୟ ପରମାନନ୍ଦ କରୁଥାନ ଯୋଗୀ
 ଦୁଃଖଜନ ନୟନ କୁରୁବଳ ଗଣି ।

ବସୁଧା ଶୁଭ ନ ସହ କରନ୍ତେ ଶୁଭାର
 କୌତୁହେ ଶରତପୁର କଲ ଚନ୍ଦ୍ରଧାସ ।
 ଆହେ ଚରତନ କହ୍ନା ଅବତାର ବେଳେ
 ଭରତପାକ ଆଣିଲେ ଏ ମହାମଣ୍ଡଳେ ।
 ଭୈରବୀ ବୋଇଲା ଉଡ଼ି ନ ପାରଇ ମହେ
 ଯଶୋବନ୍ତ ଗର୍ଭେ ଥିବ ଶାସ୍ତ୍ରମାସ ଯାକେ ।
 ବସୁ ବୋଇଲେ ଜନ୍ମିବ ଦେବଶା ଉଦରେ
 ବସୁଦେବ ପାଲଟିବ ମୋତେ ଗୋପପୁରେ ।
 ଦେବଶା ଶୋଭୁଛୁ କୋତେ ନେବ କଂସାପୁର
 କରୁଛୁ ଉତ୍ତାରକ ସେ ପଥର ଉପର ।
 ତୋର ପିଣ୍ଡ ଖସିଯିବ ଗଗନର ପଥେ
 ଭୈରବୀ ବୋଇଲା ମୋତେ କି ଦେବୁ ଶୁଭସ୍ତେ
 ପ୍ରଥାଶ ସମ୍ପ୍ର କବର ଯେବେ କେବୁ ବଳି
 ତେବେ ତୋ ସଙ୍ଗେ ସଦୃଶା ଥିବ କନମାଳୀ ।
 ଏତେକ ମନୁଷ୍ୟ ଯେବେ ନବେରୁ ଶ୍ରୀହର
 ସକଳ ଶାରଦ ତୋର ଦଂଶ ଆଦଳି ।
 କେଶବ ବୋଇଲେ ମୋର ହେଲା ସନମତ
 ସତ୍ୟ ମନାର ତାହାକୁ ଆଣିଲେ ଅରୁତ ।
 ଯଶୋବନ୍ତ ଗର୍ଭେ ଭୈରବୀ ଜନ୍ମେ ଗୋପପୁରେ
 କୃଷ୍ଣ ଜନମ ଲଭିଲେ ମଥୁରା ନଗରେ ।
 ବସୁଦେବ ନିଶାକାଳେ ପାଲଟାଇ ନେଲେ
 କେହି ନ ଜାଣିଲେ ତାକୁ କେତେ ସେନଗଲେ
 ଯଶୋବନ୍ତୀଙ୍କ କୋଳରେ କୃଷ୍ଣକୁ ଶୁଆଇ
 ଭରତପାକ ଆଣିଲେ ତହୁଁ ପାଲଟାଇ
 କୁମର ଭାତ ଶୁଣିଣ ଧାଏଁ କଂସାପୁର
 ଭୈରବୀକ କରୁଥିଲା ପଥର ଉପର ।
 ବିକ୍ରମପ୍ରାୟ ହୋଇଣ ଗଲ ଅନ୍ତସାକ୍ଷେ
 ବୋଇଲା ତୋହର ଶହ ଗୋପରେ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷେ
 ଏତେକ କହିଣ ତହୁଁ ଅଇଲା ବିକ୍ରମ
 ଗୋପପୁରରେ ରହଲେ ସୁଖେ କନମାଳୀ ।
 ପୁତନା ଶକଟା ସଶା ଆଉ ବକାସୁର
 ମାରି ଭୈରବୀକ ବେଳେ ରକ୍ତ ପାନକର ।
 ଶୁଣୁର ମୁଣ୍ଡିକ କେଶୀ କୁବଳୟା ବ୍ୟୋମା
 ଶତମୁଖ ବ୍ୟାଘ୍ରମୁଖ ଶ୍ଵାମୁଖାଦ ନାମା ।
 ମାଇଲେ ସେ କଂସ କେଶୀ ମୂଳେ ବହୁଦେବୀ
 ବେଳେକି କବର ତାହା କୁଲେ କୋଟି ସାତ

କଂସ ନିସୁଦନେ କଲ ଜିହ୍ଵାସନ ଯୁଦ୍ଧ
ଗୋମତ ଯୁଦ୍ଧରେ ଦେଲେ ଲକ୍ଷେକ କବଚ ।
ଲଢ଼ି ଲଢ଼ି ଜହ୍ନା ଭରତରା ପ୍ରଧାରଣ
ସେ ଯୁଦ୍ଧେ ପଡ଼ନ୍ତି ତାଙ୍କ ରକ୍ତ କରେ ପାନ
ବହୁ ରୁଧିର ପାଇଲେ ବାଣୀପୁର ଯୁଦ୍ଧେ
ଦୈତ୍ୟ ମାରି ଦେଲେ କୃଷ୍ଣ ଆଶିଷ କବଚେ
କୁଶମଣ୍ଡଳେ ନିକୁମ୍ଭ ସମରର କାଳେ
କୃତକେଶୀ ଦନ୍ତବଦ୍ଧ ସୁବଦ୍ଧ ବଧୁଲେ ।
କାଳିନ୍ଦୀବନେ ସେ କାଳବରୁ ଦୈତ୍ୟ ମାରି
ଦେବାଜି ଦେଲେ କବଚ ତହିଁ ଶତଗୁଣ ।
ଗୋସିଂହ ଶମ୍ଭୁସିଂହ ସେ ବସସିଂହ ତନ
ଏହାଙ୍କ ଭୁଲେ କବଚ ଦେଲେ ଲକ୍ଷ ତନ ।
ମୁଡ଼ାପୁର ଅମ୍ବାପୁର କବଚୁ ଅସୁର
ବଧୁଣ କବଚ ଦେଲେ ଶତ ଯେ ପନ୍ଦର ।
କାଳନେମି ମହାରଥ ବଳଙ୍କ ମାରିଣ
ଲକ୍ଷେ କବଚ ଦେଲେ ସେ ଏହାଙ୍କ ମଧ୍ୟେଣ ।
ମନ୍ତଧେନ ଜଗସନଦୈତ୍ୟ ବଧ କଲେ
ଲକ୍ଷେକ କବଚ ମାରିଦେଲେ ସେତେବେଳେ
ପୁରୁଷ ପଣ୍ଡିତ ପୁଣି ଉତ୍ତର ଦକ୍ଷିଣ
ପାଣ୍ଡବେ ତଳିଲେ କର ସବାଜୁ ବରଣ ।
ପଣ୍ଡିତ ଦିଗନ୍ତ ଶ୍ରୀମ ଗୁଣିଶତ ମାର
ଭୈରବୀଜୁ ପୁରୀ କଲ ମନ ଡୋପକରି ।
ଉତ୍ତରଦିଗେ ଅର୍ଜୁନ କରି ଘୋର ଯୁଦ୍ଧ
ସମର୍ପିଲେ ସେ ସବୁରି ସହସ୍ର କବଚ ।
ନକୁଳ ଦକ୍ଷିଣ ଦିଗେ ବିଜେ ହେବାକାଳେ
ପ୍ରହରଠି କବଚ ଯେ ଦେଲ ସେ ମଣ୍ଡଳେ ।
ପୁଂସଦଗୁରୁ ଗମିଲ ମନ୍ତ୍ରୀ ସହକେତ
ଦ୍ରାବ୍ୟଂଶ କବଚ ତହିଁ ଦେଲ ଆହେ ବେଦ ।
ପୁଣିହିଁ କଟାଳ ଯଦୁଁ କଲ ଭଦ୍ରକାଳୀ
ଏ ହେତୁ ଶୁଭର ଯୁଦ୍ଧ କଲେ ବନମାଳୀ ।
ଅନେକ ଯୁଦ୍ଧ ହୋଇଲ ମେରୁଗୁଳ ଭୁଲେ
ତଉଦଗତ କବଚ ତହିଁ ମାରି ଦେଲେ ।
ଆହେ ତରତନ ଯୁଦ୍ଧେ ଯେତେ ମୃତ୍ୟୁ ଲେଖି
ସକଳ କବଚ ନେଇ ଦେଲେ ଭୈରବୀକ ।
ଜଳଧର ବ୍ୟୁତ୍ତେ ଖଲେ ଶେନ ଅର୍ଜୁନକୁ
ବିଶାଖତେ ମେଳି ମାରିଦେଲେ ଭୈରବୀଜୁ ।

ଶ୍ୟାମାଠିଏ କବଚ ତସବ୍ୟୁଦ୍ଧେ ମାରି
ଶକଟବ୍ୟୁଦ୍ଧରେ ଦେଲେ ଏକଶ ବାହୁରି ।
ହେ ତେତନ୍ୟ ଶୁଭକାଳେ ହୋଇଲ ସମର
ତହିଁ ପଡ଼ିଲେ କବଚ ତନଶ ପନ୍ଦର ।
ଅଶେଷ ପୁରୁଷ କୁହିଁ ସଦ୍ଧ କଲୁ ଜୟେ
ପୁଣି ନାଶ କରୁଅଛୁ ଭୈରବୀର ଭୟେ ।
ପୁରୁବର ନନ୍ଦପଥ ପୁରୁର ନିର୍ଭୟ
ଧୀରଜନ ଶ୍ରେ ଶଙ୍କ ମନ କର ଅସୁ ।
ଅକାରଣେ ପ୍ରତିକୂଳ ହୋଇଲେ ମା କାଳୀ
ଜୟ ଜଗଜ୍ଜନନାଥ ସତ୍ୟ ଏହି ଭଳି ।
ଏତେ ସୈନ୍ୟ ମଲେ ମହାଶୁଭର ସମରେ
ମୃତପିଣ୍ଡ ଉଦାହେଲ ଆକାଶ ଉତ୍ତରେ ।
ରକ୍ତ ମାଂସ ସବୁ ଖାଇ ସେହି ଭରତରା
ତେଣୁକରି ମୃତପିଣ୍ଡ ନ ରହଇ ଭୁବ ।
ଏମନ୍ତ ତରତ ଆଉ ଏମନ୍ତ ପୁରୁଷ
ମାନବ ଶରୀର ମୁହିଁ କହୁବର କଷ ।
ଭୁଲସୀବଲର ପାଇ ମମ ହୃଦଗତେ
ଶୁଦ୍ରମୁଖ ଶାରିକା ଯେ କହଇ ଶୁଭତେ ।

ଘଟୋଜିତ ବଧ ଓ ତାହାର ପୁରୀ ଶାପ ବିବରଣ

ଅଗସ୍ତ୍ୟଙ୍କ ପରୁଷଲେ ମନୁ ନୃପବର
ଏଥୁଅନ୍ତେ କଷ କଲେ କର୍ଣ୍ଣ ମହାବୀର ।
ସେହି କଥା ଶୁଣିବକୁ ବଳଲ ମାନସ
କହନ୍ତୁ ଅସ୍ତ୍ରେ ନୃକ ଶୁଣେ ହେ ନରେଶ ।
ଆହେ ତେତନ୍ୟ ବିଷୁବ କର୍ଣ୍ଣ ଦେଲେ ଭେଟ
ଅନେକ ସମର ତଦୁଁ କଲେ ବିବଟ ।
ହାବୋଡ଼ାଗର ଗୋଟିଏ ମାଇଲକ କର୍ଣ୍ଣ
ବିବଟର ରଥ ଭଳି ହୋଇଗଲ ତୁଣ୍ଡ ।
ଗଜେକ ଆସେହି ପୁଣି ମହ୍ୟ ଅଧିପତି
କର୍ଣ୍ଣକୁ ମାଇଲ ହେଁ ତୁମୁରୁ ଶକତି ।
ନିର୍ଦ୍ଦାତ ବାଣରେ ତାକୁ ନିବାରି ସଧେୟ
ପୁଣି ଧନୁକୁ ଗେହଲ ମାରି ଶରତୟ ।
ବିବଟର ହସ୍ତୀ ଉଭୟଦେ ଦେଲ ବଳ
ସୁଗନ୍ଧ ବାଣ ସେଣିଶ ନାମ ଜ୍ଞାନାବଳୀ ।

ମହାଶୟ ପଡ଼ନ୍ତେ ସେ ଆଶେହଲ ହସ୍ତ
 ପରିବ ଦେଖ ଧାମର୍ତ୍ତ ମଧ୍ୟାହ୍ନେ ସୟ ।
 ଦୁଇଭଣ କର୍ଣ୍ଣକୁ ସେ ମାଇଲ ପରିବ
 ଶେଷଲ ବାବଲଗର ପେଶି ତାହା ବେଗ ।
 କୁମୁଦ ରେ ମାଇଲ କର୍ଣ୍ଣ ଶକ୍ତିମୁଦା
 ପ୍ରଜପ୍ରାପ୍ତେ ନିକଳିଲ ପଡ଼ି ତାର ସ୍ନେହ ।
 ପୁଷ୍ପ ନାଗର ଆସି ପଶିଲ ତା ହୃଦେ
 ବସି ଯେ ଅସାଧୁମେ ପଡ଼ିଲକ ହାବେ ।
 ପୁଣି ଅର୍ଜୁନ ବାଣ ବନ୍ଧି ଗରମଣି
 ବସି ଶିର କମଳ ପକାଇଲେ ହାଣି ।
 ସଗ୍ରାମେ ପତନ ଯଦୁ ହୋଇଲ ବସି
 ଗୋଡ଼ାର ମାଇଲ କର୍ଣ୍ଣ ମଧ୍ୟାହ୍ନେ ଆଟ ।
 ଭଜଣ ସଭନ ତହୁଁ ଗଲାଇଲେ ତରେ
 ନନ୍ଦବୋଷ ନେଇ କୃଷ୍ଣ ରଖିଲେ ପ୍ରମୁଦେ ।
 ବସି ନନ୍ଦ ବାଣୀ ଶୁଣି ଗର ପାସି
 ଦୁର୍ଜୟ ନାଗର ଦେଖ ବନ୍ଧିଲେ ଭରତ ।
 କର୍ଣ୍ଣ ସଙ୍ଗତରେ ଥିଲେ ଅସୁତେକ ରଥୀ
 ଅର୍ଜୁନ ଶରବାତରେ ହୋଇଲେ ବ୍ରଜୋକ୍ତ ।
 ବଜ୍ରଗିରି ଦେଖ ରାଜା ନାମ ଗରବାହୁ
 ଅର୍ଜୁନ ଶର ବାତରେ ପଡ଼ି ମଲ ସେହୁ ।
 କାଷ୍ଠଦେଶର କର୍ଣ୍ଣ ରାଜା ଜୁଜୁପାଷ
 ତାହାର ଭୁଲେ ପଡ଼ିଲେ ଯୋଦ୍ଧା ତନୁଲକ୍ଷ ।
 ଶଲ୍ୟ ବୋଇଲ ହେ କର୍ଣ୍ଣ ଶୁଦ୍ଧାନ ଲେଉଟି
 ତୋର ଦେଖନ୍ତେ ସଖାଏ ମଲେ କୋଟି କୋଟି
 ତୋହର ବଳେ ପାଣ୍ଡବେ ରାଜ୍ୟ ପ୍ରଜଗଲେ
 କୁ ଦେଖୁଁ ଅଠକ୍ଷଣ ସସ୍ତ୍ର ରାଜା ମଲେ ।
 ହେ କର୍ଣ୍ଣ ବରୁ ମସର ନଜେ ହେଉ ପୁଣି
 ଶୁଗାଲ ସଙ୍ଗତେ ତେଣୁ ତୋତେ ମୁହିଁ ଲେଖି
 କୁଷ୍ଠାର୍ଜୁନ ମାରିବାକୁ ଦେଖନ୍ତୁ ଶକତ
 ସେ ଦୁହେଁ ମଲେ ନକ୍ଷତ୍ରୀ ହୋଇପିବ ପୃଥୀ
 କର୍ଣ୍ଣ ଶଲ୍ୟ କଥାବାଣୀ ହୋନ୍ତୁ ପରସ୍ପରେ
 ଗଟୋକ୍ତ ମିଳେ ନନ୍ଦବୋଷର ଆଗରେ ।
 ହସିବ କର୍ଣ୍ଣ ଅର୍ଜୁନଙ୍କର ଘୋର ଯୁଦ୍ଧ
 ଦୁର୍ଭକ୍ଷ ଶ୍ୟାମ ମାଇଲେ ତନ ଯେ ରୋଷ ।
 ଶକୁନ ବୋଇଲ ଶୁଣ ମାନଚନ୍ଦ୍ରବର୍ତ୍ତୀ
 ଏହିକ୍ଷଣି ସୈନ୍ୟ ତୋର ହେବ ବିନଶ୍ୟକ ।

କର୍ଣ୍ଣ ଆଗେ ନନ୍ଦବୋଷ ପୁଣି ଘଟେ କ୍ରତ
 ବାମପାଶେ ଦୁକୋକର ତାହାଣେ ଦୁର୍ଭକ୍ଷ ।
 ବନ୍ଧନ ସହସ୍ର ରାଜା ତନସସ୍ର ହାଣ
 ଦୁଇକୋଟି ଯୋଦ୍ଧା ସାତ ଅର୍ବୁଦ ପଦାତ ।
 କର୍ଣ୍ଣ ରାଜାଦିପାଦ ଦେଇଲେଣି ଆଟ
 ଏହିକ୍ଷଣି କର୍ଣ୍ଣଗର ପ୍ରାଣେ ହେବ ନଷ୍ଟ ।
 ଶକୁନ ବଚନେ ରାଜା ମାନଚନ୍ଦ୍ରବର୍ତ୍ତୀ
 ସିଂଶଲ୍ୟ ଯୋଦ୍ଧା ଦେଖ ଧାମର୍ତ୍ତ ତଡ଼କ ।
 କର୍ଣ୍ଣର ସଙ୍ଗତେ ଆସି ହୋଇଲେକ ସଖା
 ପଡ଼ିଛନ୍ତି ସୈନ୍ୟ ଯେତେ କେ କରକ ଲେଖା
 ଏତେ ମୃତଶବ ଦେଖି ରାଜା ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ
 ଶ୍ରେ ଦେବ ଦୋଲ କପାଳେ ମାରେ କରମାନ
 ଶ୍ରେ ମରହ ମୋହର କୁ ବଡ଼ାଇଲୁ ରାଜ୍ୟ
 ତୋ ପର ହସିୟ ଆଉଁ ମୁଁ ହେଲ ଅକାର୍ଯ୍ୟ
 ଆଦ୍ୟରୁ ତୋର ବାହୁକୁ ମୁହିଁ କରି ଆଶ
 କଲୁକରୁ ଆଶ୍ରୟ କରି ହୋଇଲ ନରାଶ ।
 ରାଜାର ବଚନ ଶୁଣି କର୍ଣ୍ଣ ମହାରଥୀ
 କୋପରେ ଦେଖିଲ ତହୁଁ ବଜ୍ରର କେତ ।
 ଶ୍ରେ ପିତା ବାସକ ମୋତେ ଦେଲୁ ସତ୍ୟକର
 ମାରିବ କୃଷ୍ଣ ଅର୍ଜୁନ ପ୍ରସାଦେ ତୋହର ।
 କୋପରର ହୋଇ ତହୁଁ ବୁଲିବ ଶକତ
 ଆକାଶ କର୍ମିତ ହେଲ କର୍ମେ ବସୁମତ ।
 ନାଗପୁଣ୍ୟ ଆଜ୍ଞା ଦେଲେ ଘଟୋକ୍ତେ ରାଜ
 କର୍ଣ୍ଣ ଆସୁଅଛୁ ବଜ୍ରଶକତି ବୁଲଇ ।
 ଏକ୍ଷଣି ଶେପିକ ତୋତେ ଶକ୍ତିଶ ବଜ୍ରଶର
 ନନ୍ଦବୋଷ ପଡ଼ିବତ ଲୁଚୁ ତୋ ଶରୀର ।
 ନାଗପୁଣ୍ୟ ବଚନେ ହୃଦୟୀର ସୁତ
 ନନ୍ଦବୋଷ ପଡ଼ିବତ ଲୁଚଇ ଭରତ ।
 କପିକେତନ ଧନରେ ଥିଲ ହନୁମନ୍ତ
 ତାକୁ ରାଜ ଆଜ୍ଞା ଦେଲେ ବେବ ଜଗନ୍ନାଥ ।
 କର୍ଣ୍ଣ ଶେଷୁଅଛୁ ଯୋଧେ ଅଶନ କେତ
 ଯାକୁ ଲଜା ବଧକର ଯାଉ ସେ ସଂପ୍ରତ ।
 କୋପରେ ବଜ୍ର ଶକତି ବୁଲଇଶ କର୍ଣ୍ଣ
 ବୋଲେ କୁଷ୍ଠାର୍ଜୁନ ନାଶ କରି କୁ ବହନ ।
 ହନୁମନ୍ତ ସ୍ୟାମନୁ ରୁପୁ କୁହୁଲେ
 ମହାଭାରତେ ସେ ରଥ ପଶିଲ ପାତାଳେ ।

ହୃଦୟରେ ନନ୍ଦନ ରଥ ପଛେ ଥିଲ
 ତାହାର ହୃଦରେ ଯାଇ ସେ ବଳ ପଡ଼ିଲ ।
 ବୃକ୍ଷେ ପଡ଼ିଲେ ଭୂମିରେ ପଡ଼େ ମୋହ ହୋଇ
 ଶରମ୍ଭନ ନିକଳିଲ ଶତେୟୁଷ ଯାଇ ।
 ହୃଦୟରେ ସେ ରଥକୁ ପୁଣି ଆଣେ ତୋଳି
 ପ୍ରାପ୍ତନୟ ଶଙ୍ଖନାଦ କଲେ ବନମାଳୀ ।
 ଅନେକ ଆନନ୍ଦେ କୃତକୃତ୍ୟ ହେଲେ ହରି
 ଉପାୟେ ବେଶବ କର୍ଣ୍ଣ ବର୍ଣ୍ଣକୁ ସଂହାର ।
 ଇନ୍ଦ୍ରବେଦିକାଙ୍କ ମନ୍ତ୍ର କୁଟିଗଲ ଶ୍ରାନ୍ତ
 ଦେବତାମାନଙ୍କୁ ବେଳ ଆନନ୍ଦ ହୁଅନ୍ତୁ ।
 ଉପାୟେକ ଜଗନ୍ନାଥ କଲେ ଚନ୍ଦ୍ରକୂଟ
 କୌରବ ବଳଧ୍ୟୁସନ ଜଗଜ୍ଜନ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ।
 ସେ ଦେବଙ୍କ କେଉଁମାୟା ତାର ଅତି ନାହିଁ
 କେ ତାହା ବୁଝିପାରିବ ନରଦେବ ବହି ।
 ସଞ୍ଜୟକୁ ଡକାଇଣ କହେ ଧୃତରାଷ୍ଟ୍ର
 ପ୍ରାପ୍ତନୟ ଶଙ୍ଖନାଦ ବଜ୍ରର ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ ।
 ସଞ୍ଜୟ ବୋଇଲ ଆଦେ ଶୁଣ ବୁଦ୍ଧପତି
 କର୍ଣ୍ଣ କୁଣ୍ଡଳ ବଦନ ନେଲେ ସୁରପତି ।
 ଦାନ ଭାଷରେ ତାଙ୍କର ନ ଚଳିଲ ରଥ
 ପ୍ରତିଗ୍ରହେ ବଳ ଶକ୍ତି ଦେଲେ ସୁରନାଥ ।
 ମସକା ବୋଇଲେ କାର୍ଯ୍ୟକାଳେ ସୁମରକୁ
 ଏହି ବଳ ଶର ଥରେ ମାଣବ ପେଷିବୁ ।
 ସାମାନ୍ୟ ସମରେ ଏହା ନ ପାରିବୁ ବେଳ
 କର୍ଣ୍ଣ ବୋଇଲ ମାରବ କୃଷ୍ଣାର୍ଜୁନ ବେଳ ।
 କୃଷ୍ଣାର୍ଜୁନଙ୍କୁ ଦେଖିଣ କର୍ଣ୍ଣେ କହେ ଶଲ୍ୟ
 ଏ ଦୁହିଙ୍କୁ ବଳ ଶକ୍ତି ମାର ମହାମଲ୍ଲ ।
 ଶଲ୍ୟ ବଚନେ ଇନ୍ଦ୍ରଙ୍କୁ ମାଗିଲ ଶକତି
 ଦେଖି ରଥ ପାତାଳକୁ ନେଇ ଶିଖପତି ।
 ମାନଗୋବିନ୍ଦ ଦିଙ୍ଗାସ କରନ୍ତେ କର୍ଣ୍ଣକୁ
 ରାଗେ ଶକତି ପେଷିଲ କୃଷ୍ଣଅର୍ଜୁନଙ୍କୁ ।
 ବେଗେ ବଞ୍ଚାଇଲେ କୃଷ୍ଣ ନନ୍ଦିବୋଷ ରଥ
 ଘଟୋକ୍ତ ପରେ ପଡ଼ି ସେ ହେଲ ନିପାତ ।
 ଧୃତରାଷ୍ଟ୍ର ବୋଲେ ବଡ଼ ଦୁର୍ଲ୍ଲଭ ଏ କଥା
 ଦେବତା କାକ୍ୟ କେମନ୍ତେ ହୋଇଲ ଅନ୍ୟଥା
 ଘଟୋକ୍ତର ଆଦର ଥିଲ କେଉଁ ଦୋଷ
 ସେଥିପାଇଁ ବଳ ଘାତେ ହୋଇଲ ବିନାଶ ।

ଗାଲବ ନନ୍ଦନ ବୋଲେ ଶୁଣ ନୃପମଣି
 ଶକ୍ତସୁପ୍ତ ଯାଗରେ ମୁଁ ଯାହା ଅଛି ଶୁଣି ।
 ବ୍ୟାସ ଯେତେବେଳେ ବେଳେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଆଦୃତ
 ଅଗ୍ନି ଶିଖ ନ ବେଳଣ ଦଶରଥ ଅଙ୍ଗୁଳି ।
 ମାରକଣ୍ଡ ବୋଇଲେ ହୋ ତୋରପଦ୍ମ ମୁକ୍ତ
 ପୂର୍ଣ୍ଣାଦୃତ ଦେଲେ ସୁଦ୍ଧା ନ ବେଳିଲ ବହି ।
 ନରକ ବୋଲେ ବ୍ୟାସଙ୍କ ନାହିଁ କିନ୍ତୁ ବୋଷ
 ସୁଧୂଷି ଅପୁଷି ହେବୁ ଅଗ୍ନି ଦୃଢ଼େ ତୋଷ ।
 ମାର୍କଣ୍ଡ ବୋଇଲେ କୁହେ ନ ଜାଣିବ କିନ୍ତୁ
 ଆମ୍ଭେ ଜାଣୁ ସୁଧୂଷିଙ୍କ ତରସ୍ୱ ଯେ ଅଛି ।
 ପ୍ରଥ ପାଣ୍ଡବେ ଅଟନ୍ତୁ ଯେଣୁ ଏକଆତ୍ମା
 ହୃଦୟର ପୁରେ ପୁଣି ଜାତ କଲ ଶାମା ।
 ନାରକ ବୋଇଲେ ତାକୁ ବେଗେ ଅଣାଇଣ
 ସୁଧୂଷି ଦ୍ରୋଣାଦି ବୋଲେ କର ଆଶ୍ରେଣ ।
 ଆଜ୍ଞା ପାଇ କୃତବୀର ତାକୁ ସୁମରଲ
 ଘଟୋକ୍ତର ଆଦର ଅତିରେ ବର୍ଣ୍ଣିଲ ।
 ଗୋଟିଏ ରଥ ବେଳଣ ହୃଦୟ ମୁକ୍ତ
 ଶକ୍ତସୁପ୍ତ ଯଜ୍ଞକୁ ସେ ବୋଇଲ ପ୍ରସୂତ ।
 ହୃଦୟ ଶା ବୋଲେ ବାବୁ ଶକ୍ତସୁପ୍ତେ ଯିବୁ
 ମୋର ବଚନ ସଂହତା ମନେ ରଖିଥିବୁ ।
 ଆଗେ ପ୍ରଣମିବୁ ପିତା ପାଣ୍ଡବମାନଙ୍କୁ
 ତବପରେ ପ୍ରମେବୁ ବ୍ୟାସ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ।
 ପୁଣି ପ୍ରଣମିବୁ ରଖି ଯେତେକ ବ୍ରାହ୍ମଣ
 ଆଉନିମନ୍ତାର କାରେ ନ ହୋଇବୁ ଜାଣ ।
 ଘଟୋକ୍ତ କହେ ମାତା କହିଲୁ ଅମତି
 ସଞ୍ଜୟେ ଥିବେ କେତେ ମାନ୍ୟଜନ ବ୍ୟକ୍ତି ।
 ପୁଣି ସୁଧୂଷିଙ୍କ କୋଳେ ଥିବେ ଯାଜ୍ଞସେନ
 ବ୍ରାହ୍ମଣ ରାଜ ର ଦିଅ ସାକ୍ଷାତ ଜନମା ।
 ଯଦ୍ୟପି ତାହାଙ୍କୁ ମୁଁ ପ୍ରଣାମ ନୋହବ
 ତାହାଙ୍କ କୋପରେ ମାତ ନଷ୍ଟେ ଉପୁ ହେବ
 ହୃଦୟ କି ବୋଇଲ କୁ ପାଟ ଅଭିଶେକ
 ତୋର ନିମନ୍ତାର ବାବୁ ନୁହଇ ପ୍ରିୟକି ।
 ଯୁକ୍ତେ ଦୁପଦ ଦିଅ ଅଟଇ ଅସଙ୍ଗ
 ଗୋଟିଏ ପ୍ରିୟର କାହିଁ ଅଛି ପାଞ୍ଚପତି ।
 ଶେଷ ଯେବେ ଦ୍ରୋଣାଦି ତରିଲୁ କୁ ବାବୁ
 ଆମ୍ଭେ ତୋର ସଙ୍ଗ ରାଜସଭାକୁ ଯିବୁ ।

ଦୁଃସ୍ବ ଦେଶର ବଳ, କବଚର ବାଳୀ
 କୋଟିଏ ରଥ ସଙ୍ଗରେ ଯଜ୍ଞେ ଦେଶ ତଳି ।
 ରତ୍ନର ହୃଦୟୀ ସୈନ୍ୟସହ ସଶସ୍ତ୍ରାରେ
 ଏକା ଘଟାକ୍ରାନ୍ତ ଗଲ ସଶ୍ଚର ଭିତରେ ।
 ଆଗେ ନମସ୍କାର ଦଲ ସୁଧୂଷି ଦେବକୁ
 ପରେ ପ୍ରଣାମିତ ହେଲ ବ୍ୟାସ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣକୁ ।
 ଏହିପରି ସମସ୍ତଙ୍କୁ ନମସ୍କାର କରି
 ଅଗ୍ନେ ଉଷ୍ଣ ହେଲ ଦେଶ ଦ୍ରୁତ କାଶେ ଭରି
 ଦ୍ରୋଣଙ୍କୁ ନମସ୍କାର ନୋହିବାରୁ ସୁଦ୍ଧ
 ଅମୋଗରେ ତାଙ୍କର ବହିବେଳ ଗାଧ ।
 କୋପରେବୋଇଲେ ଆରେ ମୁଣି ତୋରମାଏ
 ଅସ୍ବର ଜାତି କୁ ମୁଖ ଅଟୁ ମରୁସ୍ବେ ।
 ଲକ୍ଷେରାଜା ସମ୍ମୁଖରେ ମୋତେ ଦେଲୁ ଲଜ୍ଜା
 ସାବତ ହଂସାରେ କୁହ ମୋତେ କଲୁ ତ୍ୟଜ ।
 ମୁଣି ଯେବେ ତୋରମାତା ଅଟଇ ପ୍ରମାଣ
 ଦିନାୟୁରେ ହୃଦେ ତୋର ପଡ଼ୁ ବଳ, ବାଣ
 ସଞ୍ଚୟ ବୋଇଲେ କୁମ୍ଭେ ଶୁଣ ଧୃତରାଷ୍ଟ୍ର
 ଘଟୋକ୍ରାନ୍ତ ଦ୍ରୋଣଙ୍କର ଶାପେ ହେଲେ ନଷ୍ଟ ।
 ଗୁରୁଜନ ବଚନ କି କେବେ ହୁଏ ଆନ
 ତେଣୁ ଦିନାୟୁରେ ଶକ୍ତି ହୋଇଲ ପତନ ।
 ଏସୁଅନ୍ତେ ଧୃତରାଷ୍ଟ୍ର ପରୁଷରେ ପୁଣି
 ତା ମାତା କସ କହିଲ ଏହି କଥା ଶୁଣି ।
 ହୃଦୟୀ ବୋଇଲ ତୋର ଅଟେ ପାଞ୍ଚପତି
 ପ୍ରିୟମାନଙ୍କରେ କୁହ ଅଟୁ ଯେ ଅସଂଗ ।
 କୋଟିପାଟେ ଅଭିଷେକ ଅଟେ ମୋର ସୁତ
 ପ୍ରିୟଙ୍କୁ ତା ନମସ୍କାର ନୁହଇ ସୁବଚ ।
 ତୁ ମୁଣି ଆଶୁ କୁଡ଼ି ଲେ ଅଟୁ ଅସୁରଜା
 ପୁରର ସ୍ବେଦ କେମନ୍ତେ କାହୁଁ ଜାଣିବୁ କି ।
 ଚରପୁଅ ମଣି କୁହ ଦେଲୁ ଗୁରୁବନ୍ଧୁ
 ବଂଶ ବୁଢ଼ାଇଲୁ ନିଷ୍ଠେ ବୁଢ଼ଲ ତୋ ପିଣ୍ଡ ।
 ଅବଶ୍ୟ ଲେ ପାଞ୍ଚପୁର ହେବେ ତୋର ଗର୍ଭେ
 ସ ତବର୍ଷେ ଶିରଛେଦ ସେମାନେ ହୋଇବେ
 ଶୁଣି ଦଶାସତ ହେଲେ ଧୃତରାଷ୍ଟ୍ର ନୃପ
 ବେଲେ ଦୁଇବୋହୁ କୋପେବଂଶହଲ ଲେପ
 ନମଇଁ ଶ୍ରୀମଳଗିରି ନାଥ ନରୋଥ
 କରୁଛନ୍ତିପେ ହୋଇବ ଶଙ୍ଖ ତହ ଦ୍ରୁତ ।

ଆଦେ ପ୍ରଭୁ କଳିକାଳ ବଡ଼ର ଦୁପ୍ପର
 ବୁଢ଼ିଲନା ପ୍ରବଞ୍ଚନା ମିଥ୍ୟାକଥା ଭର ।
 ଶରଦର ବୁଢ଼ା ଯେହୁ ଅଟଇ ନନ୍ଦକ
 ହାତୀ ଘୋଡ଼ା ତଡ଼ି ଅର୍ଥେ ଭରିଲେ ସିନ୍ଦୂର ।
 ସତ୍ୟେ ଥାଇ ତୋତେ ଧାତ୍ରୀ ଯେ ହେଲମଉନ
 ସଂସାରେ କହିଲେ ତାରୁ ନବୋଧ ଅଜ୍ଞାନ ।
 ଏହିପରି ନନ୍ଦକର ଦେଖି ହସ୍ବିତା
 ମନ ମଧ୍ୟରେ ହେଲଣି ସଦାବା ଚାଟକା ।
 ଯେହୁ ଯାହା କହୁ ତହିଁ ମୋର କସ ପଲ
 କେବଳ ମାଗୁଛୁ ନାଥ ହଥ ଏହି ବର ।
 ହୃଦୟ ସିଂହାସନରେ କରେ ଅଧିଷ୍ଠାନ
 ନୟ ମୋ ରସନା କୁଷ୍ଠ ଶ୍ରୀମଧୁସୂଦନ ।
 ଶତ ଅଗତି ବୋଲଣ ସେ ଦୁଇ ଦସପୁ
 ଯାହା କୁ କହିବୁ ଯେଣୁ ଅଟୁ ଲଜ୍ଜାମୟ ।
 ସେପ୍ରଣାୟ ଚଳେ ମାତ୍ର ନ ଭରେ ଶ୍ରବଣ
 ଶାରଳା ବାସର କଥା ତୋତେ ଲଗେ ସିଦ୍ଧା

ଭୀମହେନ ଅଶ୍ବଥାମା ରଥ
 ପିଙ୍ଗିଦେବା ଅଶ୍ବଥାମା ହସ୍ତୀର
 ନିଧନ ଓ ତାହାର ବଂଶାବଳୀ
 ଶୁଣି ବୈକସ୍ବତ ମନୁ ଏ ଅନ୍ତେ ଯା ହେଲ
 ଅହାର ପ୍ରହର ଶସ୍ତ୍ର ଘଟୋକ୍ରାନ୍ତ ମଲ ।
 ପୁରର ନିଧନେ ଶ୍ରୀମ ହୋଇ ମହାହୋଷ
 ନିଉପୋଷ ହୋଇ ଗର କରଲକ ଯୁଦ୍ଧ ।
 ମହା କାତରେ ଯେସବେ ଦୃଷ୍ଟ ତଳେ ଲେଟେ
 ଗଦା ବୁଲଇ ତେସନେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ପିଟେ ।
 ଅପାର ସୈନ୍ୟ ସହଲେ ତାର ରଣରଙ୍ଗେ
 ରକ୍ତ କଲେପନ ହେଲ ସବୁଙ୍କର ଅଙ୍ଗେ ।
 ସୈନ୍ୟ ପଡ଼ନ୍ତେ ପାବନ ଦ୍ବିଗୁଣ ଦଳସ୍ବ
 ଶ୍ରୀମ ଅଶ୍ବଥାମା ଦୁର୍ଦ୍ଦେ ଆସି ହେଲେ ଭେଟ ।
 ପ୍ରତିଜ୍ଞା କରିଣ କୋପେ କୋଲେ ଅଶ୍ବଥାମା
 ଆନ ତୋ କାଳ ପୁରଲ ଜାଣ ଆରେ ଶ୍ରୀମା
 ଏତେ ବୋଲି କୋପେ ଗର ହୋଇଣ ଅସ୍ଥିର
 କୋଦନ୍ତ ଧରି ଗୁଣରେ କରଲ ଟଙ୍କାର ।
 ଲୁହା ପାଞ୍ଚଶର ଯେହୁ ଅତି ଖଣ୍ଡଣ ମୁନା
 ତାକୁ ଦେଖଣ ବନ୍ଧିଲ ନ ଯାଇ ରଣନା ।

ମହା ଧନୁ ଏକ ଧରି ଶର ବୃକୋବର
ପୁଣି କଙ୍କପକ୍ଷପୁକୁ ଲୁହା ପକ୍ଷଶର ।
ତାକୁ ଧରି ବନ୍ଦେ ଶ୍ରୀମ ଅତି ହୋଧ ହୋଇ
ଦ୍ରୋଣଙ୍କ କୁମର ରଣେ ନିର୍ଭୟ ଅଟଇ ।
ଶରେ ଶର ପରିତାଳ ହୁଅନ୍ତେଣ ଦେବ
ରୁଣୁଝୁଣୁ ଶବଦରେ ଉଠିଲ ବହୁକ ।
ତେଣୁ କାହାକୁ ଯେ ଦୁହେଁ ନୁହନ୍ତି ନା ଓଡ଼ି
ସୁଝେକେ ସମରେ ଦେବ ଶର ସମକଳ ।
ପୁଣି ବଂଶବାଣ ହୋଧେ ଧରଲେ ଦ୍ରୋଣୀ
ଶ୍ରୀମସେନ ଉପରକୁ ବନ୍ଧିଲେ ଟାଣି ।
ଯେସନେ ପ୍ରଳୟତାଳେ ମେଘମାନେ ଘୋଷି
ସେହମତି ଆକାଶରୁ ହେଲ ଶରବୃଷ୍ଟି ।
ମାଲଲେକ ଚକ୍ରଷଠ ଶର ଶୁଭସୁତ
ଯେସନେକ ଆକାଶରୁ ପଡ଼ଇ ନିର୍ବାଚ ।
ଶ୍ରୀମସେନ ରଥ ଶତଶସ୍ତ୍ର ହୋଇ ଭୁଜ
ପ୍ରାବଗତ ହୋଇ ଶ୍ରୀମସେନ ଗତଗାତ ।
ଗବାକ ବୁଲଇଣ ଯେ ଧାଇଁଲ ପାବନ
ଅଶ୍ୱଥାମା ପ୍ରହାରଲ ଶର ଶତ ଚକ ।
ଗିରି ସମାନ ପଡ଼ଲ ଶ୍ରୀମ ବାମଅଙ୍ଗ
ଚକ୍ରଶତ ବାଣ ପଡ଼ି ହେଲ ସବୁ ଭଙ୍ଗ ।
ପୁଣି ନାଶିତ ବନ୍ଧିଲ ଦ୍ରୋଣୀ ଚକ୍ରଶତ
ଶେମେ ଶେମେ ନିକଳିଲ ଶ୍ରୀମବେଦୁ ରକ୍ତ ।
ଯେଉଁରୂପେ ସର୍ପମାନେ ପଶନ୍ତି ବକରେ
ତେମନ୍ତ ଶର ଚଳିଲ ଶ୍ରୀମର ଶସ୍ତ୍ରରେ ।
ଟିପଣ୍ଡ ଗଳିତ ଚକ୍ର ଶ୍ରୀମସେନ କାପେ
ତୋପଇରେ ଗର୍ଜିଲ ସେ ତାଳସର୍ପ ପ୍ରାପ୍ତେ ।
ତହୁଁ ବୃକୋବର ରୂପ ଧରିଲ ପାବନ
ଶୂନ୍ୟ ଭୁବନେ ବଢ଼ାଣେ କମ୍ପେ ପୁଅୀ ଚକ
ରେ ରେ କାର କରି କୋପେ ଧାଇଁଣ ପ୍ରଚଣ୍ଡ
ଧରିଲ ଅଶ୍ୱଥାମାର ଯାଇ ରଥବନ୍ତ ।
ଶସ୍ତ୍ରର କମ୍ପେ କବଳୀ ପତର ପଶସ୍ତେ
ରଥକୁ ଶୂନ୍ୟ ବୁଲୁଏ କରି ଚପସାପେ ।
ଯେହେବାଳପୋଏ ଟେକାପିଙ୍ଗିବ୍ୟକ୍ରୁଶେଲେ
ତେହେ ଦ୍ରୋଣୀରଥ ପିଙ୍ଗେ ସବନର ବାଳେ
ଭରତ ଭୂମିକୁ ଜଣି ବାରୁଣୀର ବନେ
ଯମୁନା ସେପାରେ ପଡ଼େ ବଡ଼ିଶ ଯୋଜନେ

ରଥ ଅଖ ଚକ ଭଙ୍ଗି ମଲେ ଅଶ୍ୱଶୁଣ
ସାରଥ ମରିଲ ମଧ୍ୟ ତଳେ ପଡ଼ିବ ।
ରଥ ପଡ଼ିବାର ଦେଖି ଦର୍ପ ଅଶ୍ୱଥାମା
ଯୋଜନ ଅନ୍ତରେ ଯାଇ ପଡ଼ଇ ମହାମ୍ଭା ।
କର ଚରଣ ତାହାର ଚର୍ଚ୍ଚି ଭଙ୍ଗିଗଲ
ବ୍ରହ୍ମରେ ତଳେପନ ଶସ୍ତ୍ରର ହୋଇଲ ।
ମୁଖ ନାସିକା କାଟରୁ ବୋହୁନ ଶୋଣି
ଶତାମ୍ଭା ପ୍ରାୟ ପଡ଼ଇ ଦ୍ରୋଣଙ୍କର ସୁତ ।
ମାଲକ ବେଶର ଶରୀ ଅଟେ କୃତବର୍ମ
ତାହାର ବସ୍ତ୍ରୀର ନାମ ପୁଣି ଅଶ୍ୱଥାମା ।
ପ୍ରାଞ୍ଜଲକ୍ଷ ଯୋଦ୍ଧା ଘେନ ସେହୁ ନୃପବର
କୋପାନଳେ ହାସବେଲ ଶ୍ରୀମର ଆଗର ।
ସେହୁ ମହାମନ୍ତ ଅଶ୍ୱଥାମା ବସ୍ତ୍ରୀ ଚଢ଼ି
ଶ୍ରୀମସେନ ଓଗାଳିଲ ବକ୍ର ସେହୁା ଭବ ।
ପରିବ ବୋକ ଲୁଗିଆ ପୁଣି କରବାଳ
ବଳି ତେଜରୁ ବଳି ଦିଶଇ ଭଞ୍ଜନ ।
ପ୍ରାଞ୍ଜଲକ୍ଷ୍ୟ ଯୋଦ୍ଧା ଏକମୁଖ ହୋଇ ଉଠି
ଶ୍ରୀମସେନକୁ ମାଲଲେ ନବକଣି ଯାଠି ।
କୋପେ ଶ୍ରୀମସେନ ବେଲ ବାମଅଙ୍ଗ ପାତ
ପଡ଼ିଣ ଚୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଲ ମୁଦ୍ଗର ଶକତି ।
ବାମ ଅଙ୍ଗ ପାତ ପାତ ଶୁଭର ପାବନ
ଗୋଡ଼ାଇ ମାରେ ମାଲକ ବେଶର ସରଳ ।
ରଥକୁ ରଥ ବସ୍ତ୍ର କରିଦିଏ ବୁଦ
ଗଜକୁ ଗଜ ବସାତେ କରଇ ସଂହାର ।
ଅସଂଖ୍ୟ ସସ୍ତ୍ର ସୈନ୍ୟକୁ ତଳେ ନାହିଁ ଶଙ୍ଖା
ସମରେ ନିହାର ସେହୁ ଅଟେ ରଣଚକ୍ର ।
ରଥରେ ହମୁଖ ହୋଇ ରହଲେ ସରଳ
କେବା ବନ୍ଦେ କୁଟା ଧରି କରିଲେ ବରମ ।
ନିକୟରେ ନିରପକ୍ଷ ଅଟେ ଯାର ବାନା
ଶରଣେ ବୋଇଲେ ମାରେ ଆଗକରି କନା ।
ଚକ୍ରଲକ୍ଷ୍ୟ ଯୋଦ୍ଧା ରଥୀ ଆଉ ଅଶ୍ୱ ବସ୍ତ୍ରୀ
ବେନଯୋଜନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତେ ପଡ଼ିଲେ ପବାତ ।
ଅସଂଖ୍ୟ ସୈନ୍ୟ ପଡ଼ିବା ଦେଖି କୃତବର୍ମ
ଆପଣେ ଟେକିଲ ମହାନାଗ ଅଶ୍ୱଥାମା ।
ଚକ୍ର ଯୋଜନ ଭୂର୍ଗ ଅଶ୍ୱଥାମା ବସ୍ତ୍ରୀ
ତା ଉପରେ ଚଢ଼ି ଶର ବିନିର ନପତା

ଦୈବସ୍ବତ ମନୁ ପୁଲ୍ଲେ ଆଦେ ବ୍ରହ୍ମବେଶ୍ବ
 ଏକ ନାଗର ଅସ୍ବଖ୍ୟ ଅଟଇ ସେ କଥା ।
 ଏଥିରେ ତରଳ ମୋତେ କହ ମହାମୁନି
 ତବ ମଣ୍ଡ ଶୁଣି ମୁଁ ହୋଇବଇଁ ଜ୍ଞାନ ।
 ବଚନ୍ତି ଅଗସ୍ତି ଶୁଣ ବଳଙ୍କା ଶ୍ରବନ
 ଏ ବ୍ରହ୍ମାର ବଂଶାବଳୀ ଚରୁଛୁ ଗାୟନ ।
 ପିତ୍ର ମନ୍ତ୍ରନର ଜାତ ଯାଗବତ ବ୍ରହ୍ମୀ
 ଦୈବବଚନ ନାମ ଅଟେ ଏହାର ସନ୍ତତି ।
 ଦୈବବଚନର ନନ୍ଦନ ନାମ ମହାନାଦ
 ଏହାର ନନ୍ଦନ ନାମ ମଦନ ଅନାଦ ।
 ମଦନ ଅନାଦ ପୁତ୍ର ମହାନଦ ବ୍ରହ୍ମୀ
 ମହାମେରୁ ବୋଲିବନ୍ତି ଏହାର ସନ୍ତତି ।
 ମହାମେରୁର ନନ୍ଦନ ଶୟ ବଳ ବ୍ରହ୍ମୀ
 ତାହାର ନନ୍ଦନ ଅଟେ ଗଜ ପୁଷ୍ପବନ୍ତୀ ।
 ଗଣପତିଙ୍କର ଶିର ପୁଷ୍ପବନ୍ତ ମନ୍ତ୍ର
 ପୂର୍ବେ ଶିବ କରୁଥିଲେ ଯାକୁ ଦୁଇଖଣ୍ଡ ।
 ପୁଷ୍ପବନ୍ତର ନନ୍ଦନ ଗଜ ଅଶ୍ବକ୍ଷ
 ତାହାର ନନ୍ଦନ ବାଶନଧ ପିତ୍ରବନ୍ଧ ।
 ପିତ୍ରବନ୍ଧର ନନ୍ଦନ ଗିରିଜା ଉତ୍ତମା
 ଗିରିଜା ନନ୍ଦନ ନାମ ଅଟେ ଅଶ୍ବଥାମା ।
 ଏହାର ପୁତ୍ର ସୁବ୍ରହ୍ମା ନାମ ଅଟେ ତାର
 ଶରତସଙ୍କେ ଦେଖିଲେ ଏ ଦୁଇ କୁଞ୍ଜର ।
 ବଶରୁପକୁ ଧରିଲେ ପୃଥ୍ବୀ ସଙ୍ଗେ ସର
 ମହାରୁପ ହେଲେ ପୁଣି ହୁଏ ମେରୁଗିରି ।
 ଉପରବଂଶ ମହିମା ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷରେ ଜାଣୁ
 ତେରହୋଣ ବ୍ୟାପିଅଛି ସେ ବ୍ରହ୍ମାର ତରୁ ।
 ଶରତର ସୁନ୍ଦରୁ ମି ବାରପୁଣ ସୁଲୀ
 ଥୋର ହସ୍ତେ ଜମୁଦୀପ ପାରଇ ସେ ତେଲ
 ଶୁଣି ନୃପତି ବୋଇଲ ମନୁ ନୃପସପ୍ତ
 ଅଶ୍ବଥାମା ବ୍ରହ୍ମୀପୁତ୍ର ଏବେ ମୋତେ କହ ।
 ବଦନ୍ତି ଅଗସ୍ତି ଶୁଣ ବଳଙ୍କାଧିପତି
 ସେ ବ୍ରହ୍ମୀକ ପିତା ଯୋଦ୍ଧା ପବନ ସନ୍ତତି ।
 ଅଶ୍ବଥାମା ବ୍ରହ୍ମୀ ଯେହ୍ନେ ମନ୍ଦର ପରାଟେ
 ଦିଶ ମନ୍ଦର ଜାଣିଣ ଶ୍ରୀମସେନ କାସ୍ତେ ।
 ବୃକେ ବର ସୁରୁପକୁ ଶ୍ରୀମ ପରକାଶି
 ଅଶ୍ବଥାମା କୁଞ୍ଜରୁ ମନରେ ଆହୋଶି ।

ବାଞ୍ଛନ ବାଞ୍ଛନ ଶର ଗଦା ବେନକରେ
 ପୃଥ୍ବୀ କର୍ମି ଲ ଶ୍ରୀମସେନର ରଡ଼ରେ ।
 କୁସଲଣ ଗଦାବର କରି ଅତିମମ
 ଅଶ୍ବଥାମା କୁସୁପ୍ତଲେ ପିଟେ କରି ମେ ।
 ଶତଖଣ୍ଡ ହେଲ ଅଗ୍ନି କୁସୁପ୍ତଲ ଶୁନ
 ଶାଏ ମନ୍ତନାମ ପଡ଼େ ହୋଇ ଗଲଗାଳ ।
 ରଣ ଭୂଇଁରେ ପଡ଼ିଲ ବହୁ ସୈନ୍ୟମାଡ଼
 ଆତାଶେ ଶୁଭିଲ ଶ୍ରୀମସେନ ଘୋର ରଡ଼ ।
 ଆତାଶରେ ତେଜସ୍ବିଲେ ଶାଈଣ ହି ଦଶେ
 ଅଶ୍ବଥାମା ତତ ବୋଲି ଶୁଭେ ତରୁଣାଶେ ।
 ଥାଟ ଘାତ ନିଶବଦ ଶୁଭେ ଏ ଶବଦ
 ଶୁଣିତର ସବଜନ ହୋଇଲେ ପ୍ରବଧ ।
 ଚୟ ଉଗ୍ରାଧ ଜୟ ଜୟ ଚନ୍ଦ୍ରଧର
 ଚନ୍ଦ୍ର ବ୍ରହ୍ମନାଥ ମହିମା ଅଷ୍ଟାର ।
 ଦୁଷ୍ଟନରଙ୍କ ନିକାରି ଯନ୍ତ୍ରଜନ ପାତ୍ର
 ତୋ ବାତାରେ ଅଛି ତବ ପରମ ବୟାଳୁ ।
 ତୋ ନାମକ ଭୁଲ ନରେ ମଦକର୍ମେ ମାତି
 ନାନାଦ ଅନ୍ଧିୟା କରି ବଲୁଥାନ୍ତି ନିତି ।
 ଶନେ ଭ୍ରମନ୍ତମେ ତୋର ନାମ ଦେଲେ ଧରି
 ସତତ ପାସୋରି ତାକୁ ନେଉ ବୋଲିବନ୍ତି ।
 ମୁଁ କ ସେମାନଙ୍କଠାରୁ ଅଟଇ ନିତାନ୍ତ
 ତାକ ତାକ ପ୍ରାଣ ମୋର ହେଲ ଓଷ୍ଠାଗତ
 ଜାଣିଲି ହେ ନାଥ ମୋତେ ନାହିଁ କୁ ନିର୍ମଣି
 ତେଣୁ ଶୁଭନାହିଁ କଣ୍ଠେ ମୋ ତାକବା ବାଣୀ
 ଶୁଣ ତା ନ ଶୁଣ ମୋର ତାକବାର ମୂଳ
 ଶାରଳା ବାସ ମାଗଇ ମଦକ ଦେବକ ।

ଦ୍ରୋଣାଶ୍ରମୀୟ ବଧ

ଏଥିଅନ୍ତେ ପରୁରନ୍ତି ମନୁ ମହାରଥା
 ହେ ଅଗସ୍ତି ମୁନି କହ ଦ୍ରୋଣପୁତ୍ର କଥା ।
 ସେହି କଥାକୁ ଶୁଣାଇ ପରାଥ ମାନସ
 ତବ ମୁଖ ଶୁଣି ମୁଁ ହୋଇବି ସନ୍ତୋଷ ।
 ତାହା ଶୁଣି ବହୁତନ୍ତ କୁସୁମନ ପୁତ୍ର
 ମନଦେଇ ଶୁଣ ତେବେ ତାହାର ଚରିତ ।
 ଦ୍ରୋଣାଶ୍ରମ ଏହିରୂପେ ସମର କରିନ୍ତି
 ଯେହ୍ନେ ଅଗ୍ନିର ସମ୍ମୁଖେ କେହି ନ ରହନ୍ତି ।

କାଶୀଦେଶରେ ନପତି ନାମ କାଶୀଶ୍ୱର
 ତାର ସଙ୍ଗେ ଅଛୁ ପାଞ୍ଚସଦସ୍ୟ କୁଞ୍ଜର ।
 ଦ୍ରୋଣଙ୍କ ଗୁମ୍ଫାରେ ଆସି ମିଳେ ନିଶାକାଳେ
 ଦୁଃସଦ୍ ପ୍ରତିଜ୍ଞା ଦ୍ରୋଣ ଆକର୍ଷକେଲେ ।
 ଧାମନ୍ତ୍ର ଯେ ଦ୍ରୋଣଗୁରୁ କାଶୀଶ୍ୱର ଦେଖି
 ହରିନ୍ତ ନାଶତ ଦୁରୁଁ ଧର୍ମକୁ ଉପେକ୍ଷି ।
 ଯେଉଁପରି ସଦ୍‌ଫଳ କାତାବାତେ ପଡ଼େ
 ଶରବାତେ ସେହୁରୂପେ ଯୋଦ୍ଧା ଶିର ଛୁଡ଼େ
 ଲକ୍ଷ ଲକ୍ଷ ଶର ମାର ସମର କରନ୍ତୁ
 କୋଟି କୋଟି ମୁଣ୍ଡ ଛୁଡ଼ କବଳ ନାଚନ୍ତୁ ।
 ଦ୍ରୋଣଶରେ କାଶୀଶ୍ୱର ହେଲେ ସୈନ୍ୟଦତ
 ତଳଲକ୍ଷ ଗଜ ଯୋଦ୍ଧା ବଡ଼କେ ନିପାତ ।
 ହାବୋଡ଼ା ଶରରେ କାଶୀ ପଡ଼ିଲ ଗଜରୁ
 ମହାକ୍ଷଣୀ ଅଟଇ ସେ ଆନ ଯୋଦ୍ଧାଠାରୁ ।
 ଉତ୍ତରଗାୟୀ ହୋଇଣ ପଡ଼ିଲକ୍ଷ ଶତ
 କୁନ୍ତରେ ମାଇଲେ ପୁଣି ଦ୍ରୋଣ ସେନାପତି
 ହୃଦୟରେ ବାଜି କୁନ୍ତ ପିଠି ଗଲ ପୁଟି
 ପୁଣି କର୍ଣ୍ଣ କଟାରିରେ ଶିର ଦେଲେ କାଟି ।
 ପାଞ୍ଚ ଅଭିବ୍ରତ ଯୋଦ୍ଧାମାନଙ୍କର ଭୂଲେ
 ଦ୍ରୋଣ ବାତାତରେ କାଶୀଶ୍ୱର ପଡ଼ି ମଲେ ।
 ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ନପତି ନାମ ମନସିନ
 ନବସପ୍ତ ରାଜା ଭୂଲେ ଗଲ ଯମରାଜ୍ୟ ।
 କୌଶିକ ଦେଶର ରାଜା ଶର ଜୁହୁମାକ୍ଷ
 ତନସପ୍ତ ରାଜା ଭୂଲେ ଦ୍ରୋଣ କାଟେ ବକ୍ଷ ।
 କନାଭର ଦେଶ ରାଜା ନାମ ସତ୍ୟମନୁ
 ତରଣ ପରସ୍ତେ କାଟେ ଦ୍ରୋଣ ତାର ତରୁ ।
 ବିକ୍ରମ ଦେଶର ରାଜା ଅଟେ ବିଦ୍ୟୁନ୍ମାଳୀ
 ତନସତ ପାରିଦଶ୍ୟ ସଙ୍ଗେ ମଲ୍ଲ ବଳୀ ।
 ଯେଉଁରୂପେ ପଶୁରାମ ହୋଇ ଅବତାର
 ପରଶୁ ବାତେ ନକ୍ଷତ୍ରୀ କରିଲେ ସଂସାର ।
 ଅବା ପକ୍ଷୀୟୁକ୍ତେ ଖେଦେ ଯେହ୍ନେ ପକ୍ଷୀସେଣା
 ଭରତ ଯୁଦ୍ଧରେ ଦ୍ରୋଣ ତେହ୍ନେ ଜଗଜ୍ଜଣା ।
 ଯାନ କାହନ ଆଦି ଯେ ସଙ୍ଗେ କିଛି ନାହିଁ
 ଧାମନ୍ତ୍ର ସେ ମହାଯତ ପାବଗତି ହୋଇ ।
 ଶକେଇ ବସନ ପିନ୍ଧି ସିଂହ ବସଠାଣି
 ଶୁଣି କି ଶୁଣୁ ହେଉ ଅବସ୍ଥାରେ ହାଣି ।

ନବସପ୍ତ ରାଜା ପାଞ୍ଚସପ୍ତ ପାରିଦଶ୍ୟ
 ତନସତ ମଧ୍ୟେ ଦ୍ରୋଣ କାଟିଦେଲେ ମୁଣ୍ଡ ।
 ସୈନ୍ୟ ପଡ଼ିବ ର ଦେଖି କୋପରେ ମାରୁତି
 ଦ୍ରୋଣଙ୍କ ଗୁମ୍ଫାରେ ଯାଇ ମିଳିଲ ତଡ଼ତ ।
 ରଥେକ ଆଶ୍ରେନ୍ତି ଯୁଦ୍ଧେ ବାହାରେ ନକୁଳ
 କର୍ଣ୍ଣ ସଙ୍ଗେ ଯୁଦ୍ଧ କରେ ହୋଇଣ ପ୍ରବଳ ।
 ତା ଦେଖି ରାଧାନନ୍ଦନ କୁଲର ପରିବେ
 ନକୁଳ ରଥରେ ନେଇ ପିଟିଲକ ଦେଗେ ।
 କର୍ଣ୍ଣ ବାତାତେ ନକୁଳ ରଥ ଯାଏ ଶୁକ
 କୁନ୍ତ କୁଲରଣ ତହୁଁ ଧାଏ ଗଲଗାଜ ।
 ସେ କୁନ୍ତ ନେଇ ପିଟିଲ କର୍ଣ୍ଣସାର ରଥେ
 ପ୍ରହାରକେ ପୁଟେ ରଥ ସାରଥ ସହଚେ ।
 ପାବଗତି ହୋଇ ତହୁଁ ଧାମେ ସୂର୍ଯ୍ୟବଳା
 ଯେଉଁରୂପେ ମଉଗଜ ଦଉଡ଼େ ମୁକୁଳା ।
 କୁନ୍ତ କୁଲର ନକୁଳ ପୁଣି ପ୍ରହାରର
 ଆରେ ରହ ବୋଲି କର୍ଣ୍ଣ କୁନ୍ତକୁ ଧରଇ ।
 କୁନ୍ତ ଧରନ୍ତେ ନକୁଳ ଶୂନ୍ୟହସ୍ତ ହେଲେ
 କାଳତସ ପ୍ରାୟେ କର୍ଣ୍ଣ ନେତ୍ର କୁଲରଲେ ।
 ବାମନରରେ ନକୁଳ ତାହାଣେ ଖଡ଼ଗ
 ବଡ଼େ ଅଧର ଗୁପିଣ ହୋଇ ଅତିରାଗ ।
 ବୋଲିଲ ରେ ରେ ପାଣ୍ଡବା ପକାଇବି ହାଣି
 ପଡ଼ିବୁ ମୋ ହାତେ ଆଉ ନ ବଞ୍ଚିବୁ ପୁଣି ।
 ଆଜି ନିଶ୍ଚୟ ହୋଇଲୁ କୁହୁ ନିରମାଣ
 ସେ ଲୋକୀ ମଧ୍ୟରେ ତୋତେ କେ ପାରିବରଣି
 ଏମନ୍ତ ସମୟେ ଆସି ଦୁରକ୍ଷ କୁମର
 ଲୁହାଗବା ଦେନ ମିଳେ କର୍ଣ୍ଣର ପକ୍ଷର ।
 ଗଦା କୁଲରଣ ଦେଗେ ଗାନ୍ଧାର ଧୁଲିଲ
 କର୍ଣ୍ଣ ଉପରେ ପ୍ରହାର କରିଲ ପ୍ରବଳ ।
 ରାଜାର ନନ୍ଦନ ତହୁଁ ପଡ଼େ ମୁଖ । ହୋଇ
 ମାତ୍ରାର ନନ୍ଦନ ଦେଖ ଗଲକ ପଳାଇ ।
 କର୍ଣ୍ଣ ଅଧାଶ୍ମମ ଦେଖି ଶର ଧସୁ ଗଲ
 ଧାତକାରେ ଉଦ୍ରା ହେଲେ ରଣେ ମହାମଲ୍ଲ ।
 ନକୁଳ ଦୁର୍ଘସ ଦୁର୍ଘେ କର୍ଣ୍ଣେ ଥିଲେ ଘୋଟି
 ଶଲ୍ୟରାଜୁ ଦେଖିଣ ରହଲେ ପାଲଟି ।
 ଶଲ୍ୟଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଦୁର୍ଘସ କରିଲ ସମର
 ମୋକ୍ଷ ଗୁଡ଼ିଣ ଉଠଇ କର୍ଣ୍ଣ ମହାବଳ ।

ଦେଶେ ଆସେହଲ ପୁଣି ମହା ମଉଦ୍ରା
 ଅସୁରୁ ଧରଣ ସେହୁ ଆମସ୍ୟ କରନ୍ତି ।
 ଧନୁରେ ଶର ପୁରୁର ମହାଘର କର୍ଣ୍ଣ
 ଆସନ୍ତେ ଭେଟିଲ ତାକୁ ଗର ଧୃଷ୍ଣଦ୍ୟୁମ୍ନ ।
 କର୍ଣ୍ଣ ବୋଇଲକ ଧୃଷ୍ଣଦ୍ୟୁମ୍ନ ମୁଖ ବୁଝି
 କୁହ ଯୁଦ୍ଧ କରନ୍ତୁ ରେ ତୋର ପିତା କାହିଁ ।
 ଶୁଣି ଧୃଷ୍ଣଦ୍ୟୁମ୍ନ ବୋଲେ ଶୁଣରେ ଶୁଣେୟ
 ଯୁଧିଷ୍ଠିର ସଙ୍ଗେ ଛନ୍ଦ୍ର ପଞ୍ଚାଳର ସପ୍ତ ।
 ଧୃଷ୍ଣଦ୍ୟୁମ୍ନର ବଚନେ ଶୁଣେୟ ବୋଇଲ
 ଶରଣେକ ସହ ସାତବତ୍ସରାରେ ବେଲ ।
 ଭରହାଜକ ନନ୍ଦକ ଦ୍ରୋଣ ମହାରଥୀ
 ତୋ ପିତାକୁ ସମରରେ କଲେ ବିନଶ୍ୟକ ।
 ତା ଶୁଣି ଧୃଷ୍ଣଦ୍ୟୁମ୍ନ ଶର ଦେଶେ ବିନ୍ଧି
 କର୍ଣ୍ଣର ଗଜ ବାହନ ଧରାଇଲ ଛେଦ ।
 ବିରଥ ହୋଇଲ ଯଦୁ ସେନାପତି କର୍ଣ୍ଣ
 ଅନ୍ତ ହୋଇଗଲ ତାହା ଦେଖି ଧୃଷ୍ଣଦ୍ୟୁମ୍ନ ।
 ସମରେ ତଳପ୍ରହର ସହ ହେଲ ଗତ
 ଯୁଦ୍ଧରେ ମକର ମାସ ଶୀତେ ଅସକତ ।
 କର ଚରଣ ଯୋଡ଼ିଣ ହେଲେ ଅରହର
 ଅସୁ ଧରି ନ ପାରନ୍ତି ତେଣୁ ଯେ ଯାହାର ।
 ସେନାଙ୍କ ଆକୁଳ ଦେଖି ଗର ପାଲଗୁନ
 ତୋପରେ ବିନ୍ଧିଲ ଏକ ଅଗ୍ନିବାଣ ବେଳ ।
 ସ୍ତମ୍ଭଳତ ହୋଇ ଅଗ୍ନି ଭଞ୍ଜେ ଦାକାନଳ
 ସେନାଙ୍କୁ ଛୁଡ଼ିଲ ଶାତ ତେଜିଲେ ବିକଳ ।
 ଅଗ୍ନି ତାପରେ ସାଷ୍ଟାମ ହେଲେ ସହଯୋଧୀ
 ଧନୁ ଧରି ଶରକୁ ସେ ପାରିଲେକ ବିନ୍ଧି ।
 ସେନ୍ଦ୍ରାକାଠି ରଥାମାନେ ରଥ ତେଜ୍ୟାକଲେ
 ପ୍ରବାତ ଅଗ୍ନି ଆକର୍ଷି ଭଞ୍ଜ ନ ଭଜିଲେ ।
 ଭଜୟୁ ପାଟ ମଧ୍ୟରେ ଶୁଭେ ଧନ୍ୟ ଧନ୍ୟ
 ବୋଇଲେ ଗାନ୍ଧାରୀ ହୋଇ ବର୍ଣ୍ଣ ହେ ଅର୍ଜୁନ
 କଣ୍ଠାଲେକକର ଜାଣି ପାରିଲୁକୁ ମନ
 ଶହ ମାରି ପଞ୍ଚସଙ୍ଗେ ହୁଅ ତୁ ଭଜନ ।
 ଜନକ ମୁଖରୁ ସାଧୁ ବଚନକୁ ଶୁଣି
 ପାଞ୍ଚଜନ୍ୟ ଶଙ୍ଖନାଦ କଲେ ଚନ୍ଦ୍ରପାଣି ।
 ବୋଇଲେ ଧନ୍ୟ ଶବନ ତୋର ରେ ଅର୍ଜୁନ
 ଶହ ମୁଖେ ଧନ୍ୟବାଦ ଶୁଣିଲ ମୋ କାନ ।

ଅଗ୍ନିର ତାପ ଲଗନ୍ତେ ନଦ୍ରା ଆସକତେ
 ଅସାଷ୍ଟମ ହୋଇ ସବେ ପଡ଼ିଲେ ସମସ୍ତେ ।
 ପିତା ହତ ଶୁଣି ମନେ ହୋଇ ଖେଦାନ୍ତ
 ଦ୍ରୋଣେ ଭେଟିଲେ ଦ୍ରୁପଦ ରାଜା ଦେନିସୁତ
 ଧୃଷ୍ଣଦ୍ୟୁମ୍ନ ବୋଲେ ଦ୍ରୋଣ କେଉଁ କର୍ମ କଲୁ
 ଧର୍ମ କେମନ୍ତେ ଗଢ଼ିବ ମିତ୍ରଦ୍ରୋଣ ହେଲୁ ।
 ଅନେକ ଅର ସମରେ ତୋତେ ମୁଁ ଛୁଡ଼ିଲ
 ପିତାର ମଉଦ୍ରା ଯେଣୁ ମାନ୍ୟସ୍ଥଳ ବୋଲି ।
 ଏବେ ମୁଁ ଶୁଣିଲ ମୋତେ କହଲକ କର୍ଣ୍ଣ
 ଆଜ ମୋର ହାତେ ତୋର ରହଲ ଶବନ
 ସମରେ ନ ନିଏ ଯେବେ ତୋହର ପ୍ରାଣକୁ
 ବାହୁଡ଼ି କି ଯିବ ମୁହିଁ ପଞ୍ଚାଳ ଦେଶକୁ ।
 ଦ୍ରୋଣ ଧୃଷ୍ଣଦ୍ୟୁମ୍ନ ରଣେ ପଡ଼ିଲକ ରୋଳି
 ଶର ବିନାବିନ୍ଧି ତହିଁ ହେଲେ ଦୁଇକୁଳ ।
 ରଥୀ ଯୋଦ୍ଧାମାନେ ରଥେ ପଡ଼ି ନିଦ୍ରାରେ
 ସାରଥ୍ୟମାନେ ଘୋଟକ କୁଣ୍ଡାଲ ଶୋଇଲେ ।
 ଗଜାବେଶ୍ଟ ଗଜକୁମ୍ଭେ ପଡ଼ି ହେଲେ ଘାରି
 ପ୍ରବାତମାନେ ପଡ଼ିଲେ ଶରକୁ ଆକୋରି ।
 ଅଶ୍ୱପୁଷ୍ପେ ନିଦ୍ରା ଗଲେ ଅଶ୍ୱାବେଶ୍ଟମାନେ
 ଯାହାକୁ ନିଦ୍ରା ଘାରିଲ ଶୋଇଲେ ସେମାନେ
 ଭଜାଣ ଦେଶର ରାଜା ନାମ ସତ୍ୟବ୍ରତ
 ତାହାକୁ କରିଲ ବଧ ଶଲ୍ୟ ମହାଘର ।
 ନେଉଁତ ଦେଶର ନୃପ ତାର ନାମ ଶିବ
 ଶକୁନି ମନ୍ତ୍ରୀ ତାହାକୁ ଦେଲ ପରାଦ ।
 ଭଜନ୍ ଦେଶର ଅଟେ ନମସେନ ରାଜ
 ତାହାକୁ କରିଲ ବଧ ବିରାଟ ଆମ୍ବୁଜ ।
 ବଜ୍ରଦେଶର ନୃପତି ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ କେଶବ
 ତାକୁ ବଧଲ ଶଖଣ୍ଡୀ ନାମେ ବଣ୍ଡାସାସ ।
 ତିବ୍ରହ ଦେଶର ରାଜା ଅନଙ୍ଗଲସେନ
 ତାହାକୁ କରିଲ ବଧ ସାଧାର ନନ୍ଦନ ।
 ବିରଥା ଦେଶର ରାଜା ସୁରଥ ନୃପତି
 ତାହାକୁ ବଧ କରିଲ ସହଦେବ ମନ୍ତ୍ରୀ ।
 କାଶିର ଦେଶର ରାଜା ଅଟେ କାମସାଳ
 ତାହାକୁ କରିଲ ବଧ କୁମାର ନକୁଳ ।
 ବଜ୍ରା ଦେଶର ରାଜା ଶ୍ୟାମକ ନୃପତି
 ତାହାକୁ ବଧ କଲକ ଦୁଃଶାସକ ପଣି ।

କୁଞ୍ଜଗଳ ଦେଶ ଗଜା ନାମ ଚନ୍ଦ୍ରାକଳ
 ଉତ୍ତର କୁମର ଦ୍ଵାରା ସେହୁ ହେଲ ହତ ।
 ଖଡ୍ଗପୁରର ଗଜା ଅଙ୍ଗନାନ୍ତରମ
 ସେ ପଡ଼େ ଶିଖଣ୍ଡୀ ସଙ୍ଗେ କରଣ ସଂଗ୍ରାମ ।
 ଇନ୍ଦ୍ରଧନୁ ନାମେ ଗଜା ଗଜ୍ୟ ତା ସୌରସ୍ତ୍ର
 ଶ୍ରାମସେନ ମୁଖ ପଡ଼ି ମଲେ ଭାର ଥାଟ ।
 ନନ୍ଦସେନ ଗଜା ବୋଲି ଏକ ନୃପରାୟ
 ଉତ୍ତର କୁମର ମୁଖେ ପଡ଼ି ହେଲ ଶୟ ।
 ଯମୁନାପୁରର ଗଜା ନାମ ସହବାସ
 ଶିଖଣ୍ଡୀ ସମରେ ଶତ୍ରୁ ହେଲ ସେ ବିନାଶ ।
 ପାଣିମଣ୍ଡଳର ଗଜା ଅଟେ ଉଶବିଷ
 ତାହାକୁ କରଲ କଥା କୁମାର ଦୁର୍ଦ୍ଦଶ ।
 କୁଶମଣ୍ଡଳର ଗଜା ସେହୁ ଜୟଦ୍ରୋଣୀ
 ନକୁଳ ହସ୍ତରେ ସେହୁ ହେଲ ସେତକାସୀ ।
 କାମିନୀମଣ୍ଡଳ ଗଜା ଗାର ଚନ୍ଦ୍ରବର୍ଣ୍ଣୀ
 ଅର୍ଜୁନ ସମରେ ସେହୁ ହେଲ ବିନଶ୍ୟତ ।
 ଦୁରନ୍ତକ ଦେଶ ଗଜା ନାମ ଦୁଷ୍ଟନକ
 ତାହାକୁ କରଲ କଥା ଗାର ଶ୍ରାମସେନ ।
 ତାହାଲ ଦେଶର ଗଜା ଅଟେ ଚନ୍ଦ୍ରମାଳି
 ସାତ୍ୟକିର ଶରାବାତେ ପଡ଼ିଲ ସେ ଦଳି ।
 ପିତର ଦେଶର ଗଜା ନାମ ଚନ୍ଦ୍ରବର୍ଣ୍ଣୀ
 ଦୁର୍ଜୟର ଶରାବାତେ ପଡ଼େ ସେ ନୃପତି ।
 ଯମଅନଳ ଦେଶର ଗଜା କଜସେନ
 ତାହାକୁ କରଲ କଥା ଗାର ଧୃଷ୍ଣୁଦୁମ୍ନ ।
 ପାରଳ ଦେଶର ଗଜା ନାମ ଗାରଭଞ୍ଜ
 ସମରେ ଦୁର୍ଜୟର ବିଦାରେ ତା ଅଙ୍ଗ ।
 ଜେନାବଳ ପାଟଣାର କଜସିଂହ ଶୟ
 ସମରେ ନାଶିଲ ତାକୁ ଗାର ଧନଞ୍ଜୟ ।
 ଇନ୍ଦ୍ର ମଣ୍ଡଳର ଗଜା ଅଟେ ବ୍ରହ୍ମଜାତ
 ତାକୁ ବଧିଲ ସାତ୍ୟକ ଯେହୁ ମହାସତୀ ।
 ବିଜୟା ଦେଶର ଗଜା ନାମ ବିଜୟନ
 ସମରେ ମାଲି ତାକୁ ଗାର ଦୁଃଶାସନ ।
 କଷ୍ଟ ଦେଶର ଗଜା ଯେହୁ ବଳରାମ
 ତାହାକୁ ଗଦା ଆବାତେ ନାଶକଲ ଶ୍ରାମ ।
 ବ୍ରହ୍ମଦେଶର ନୃପତି ସହଦେବ ଶୟେ
 ସେ ଗଜା ନାଶ ହୋଇଲ ଶରାବର ବାଧ ।

ଚେତ ଦେଶର ନୃପତି ନାମ ମହାବଳୀ
 ସମରେ ସହଦେବ ତାକୁ କଲେ ଧୂଳି ।
 ଶାଳ୍ୟ ଦେଶର ଗଜା ଯେହୁ ହରିହର
 ସେ ଗଜା ବଧ ହୋଇଲ ଦୁରନ୍ତକ କର ।
 ଲକ୍ଷ୍ମୀବିଶ ଦେଶ ଗଜା ନାମ ଲକ୍ଷ୍ମୀମାଳ
 ସହଦେବ ଶରେ ସେହୁ ଗଲ ଯମଆଳ ।
 ଶକଶ ଦେଶର ଗଜା ଶୋଣ ନାଗପୁଣ
 ତାହାକୁ କରଲ ନାଶ ଗାର ଦୁଃଶାସନ ।
 ସଞ୍ଜୟ ବନ୍ଧନ ଶୁଣ ଶୟ ଧୃତଶ୍ରେଷ୍ଠ
 ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣରେ ପଡ଼ିଲେ ତୋର ଏତେ ଥାଟ ।
 ଶୁଣ ବେଦବ୍ୟୁତ ମନୁ ବଦନ୍ତ ଅଗସ୍ତ୍ୟ
 ରଣ କରୁ କରୁ ଆସି ହୋଇଲ ପାହାନ୍ତ ।
 ଶୋର ପଡ଼ିବାରୁ ସବେ ହୋଇଲେ ନିସ୍ତବ୍ଧ
 ଅର୍ଜୁନ ବୋଇଲେ ତହୁଁ ରଣକର ବନ୍ଦ ।
 ଶାମାନ୍ୟ ବୋଧେ ଦଶିଲ ଆସି ଶୁକତାସ
 ନବ ଶୋଭାର ଶୋଭିତ ହୋଇଲକ ଧର ।
 ଉଷା ଆଗମନ ହେବା ତାମ୍ରରୂପ ନାଶି
 ରହିଲ ଆନନ୍ଦ ହୋଇ ଭେରବ ଗରିଣୀ ।
 କାକ କୋକିଳ ତାକିଲେ ତାଙ୍କ ତାକ ଦେଶି
 କାକିଳ କରଲେ ହମେ ଆଉ ଆଉ ପକ୍ଷୀ ।
 ଦେବାଳୟରେ ହୋଇଲ ମଙ୍ଗଳ ଆଳତି
 ଶୁଣ ଗଣା ଶଙ୍ଖନାଦେ କର୍ମ ଲବ ଶତି ।
 ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୁଅନ୍ତେ ବହେ ଶୀତଳ ପବନ
 ଶୁଦ୍ଧ ଆକାଶ ଦଶିଲ ଲେହନ କରନ ।
 ସୂର୍ଯ୍ୟଦେବ ବିକାଶିଲେ ଭଙ୍ଗ ତଳସର
 ମାନବଗଣ ଉଠିଲେ ଶୟ୍ୟା ପରିହର ।
 ଅଶ୍ଵଥାମା ହତ ବୋଲି ଶୁଭିଲ ଶବଦେ
 ଅନୁସରି ଦ୍ରୋଣଗୁରୁ ପୁଣି ଖୋଜେ ହାବେ ।
 ଲେଡ଼ି ଲେଡ଼ି ଖୋଜନ୍ତୁ ସେ ଥାଟଯାବେ ବୁଲି
 ବୋଲନ୍ତୁ ଅର୍ଦ୍ଧଗନ୍ଧରୁ ପୁଣି ନ ଦେଖିଲ ।
 ସେ ପୁଣି ବଧ କରିବା କିଏ ଅଛି ସମ
 ଚନ୍ଦ୍ରକୂଟେ ମାରିଲେ ବା ଶ୍ରୀପୁରୁଷୋତ୍ତମ ।
 ତହିଁରେ ଭ୍ରାନ୍ତି ମୋହର ଅଭର ଅଳପ
 ତହୁଁ ଶବ ଖୋଜିବାକୁ କରଲେ ସକଳ ।
 ଖୋଜି ନ ପାଇଲେ ପୁଣି ଗାର ଚତୁର୍ଥାମଣି
 ଅଶ୍ଵଥାମା ହତବୋଲି ପୁଣି ଶୁଭେ ବାଣୀ ।

ଚକ୍ର କର୍ଣ୍ଣ ଅଗ୍ରତରେ ପରାବଳେ ଗୁରୁ
 ଅଶ୍ୱଥାମା କେଶେ ଗଲ ତୋହର ସଙ୍ଗରୁ ।
 କର୍ଣ୍ଣ ବୋଇଲେ ଗୁରୁହେ ନ କହୁବ ମିଥ୍ୟା ।
 ସ୍ୱପନ ଦୃଷ୍ଟିରେ ସେ ହୋଇଲେ ଶୁଭା ।
 ସମର ଉଦ୍ଧବ ବୋଲି ନ କହୁ ତୋ ଆଗେ
 ରଥ ଉଦ୍ଧବେଳେ ସେହୁ ଥିଲା ମୋର ସଙ୍ଗେ ।
 ପୁଣି ପରାବଳେ ଶଲ୍ୟ ନିକଟକୁ ଯାଇ
 ଅଶ୍ୱଥାମା ହତ କଥା ସତ୍ୟ କି ଅଟଇ ।
 ଦ୍ରୋଣ ବଚନେ କହନ୍ତି ଶୁଣୁଗୁରୁ ଶଲ୍ୟ
 ପୁରର ବାରତା ତୋର କାହିଁ ଅଛି ଭଲ ।
 ସବୁକୁ ପୁଛନ୍ତି ଦ୍ରୋଣ କିଏ ଅଛ ଦେଖି
 ଏକମାତ୍ର ପୁର ମୋର ହୋଇଲେ ନିର୍ଦ୍ଦାୟୀ ।
 ଦ୍ରୋଣ ପରାବଳେ ପୁଣି ଶକୁନି ମନ୍ତ୍ରୀକ
 ଅଶ୍ୱଥାମାକୁ ଦେଖିଛ ଗଲ ସେ କେଶିକ ।
 ଦ୍ରୋଣ ଆଗରେ ନିରାଶ କରି କହେ ଶଲ୍ୟ
 ଅଶ୍ୱଥାମା ମଲ୍ଲ ଶକ୍ତି ନିବଦ୍ଧ ବେଳ ।
 ଅଶ୍ୱଥାମାକୁ ତୁ କାହୁଁ ପାଇବୁ ଆଦର
 ବାପ ଗର୍ଭ ଆଉଁ ଆଉଁ ମରିଲ କୁମର ।
 କୁଳକ୍ଷତ୍ର ମନ୍ତ୍ରୀ କହେ ଝିଙ୍କାସ କରିଣ
 ଏମନ୍ତ ପୁର ମରିଲ ତୁ ଅଛୁ ବଞ୍ଚଣ ।
 ସମର ରହୁବା ଦେଖି କୃଷ୍ଣ ଅରଜ ନ
 ଯୁଧିଷ୍ଠିର ନିକଟକୁ କରିଣ ଗମନ ।
 ଯୁଧିଷ୍ଠିର ପୁଜିଲେ ଶୁଣ ସହଦେବ
 କେତେ ଆତ୍ମର ପଡ଼ିଲେ ହୋଇ ମୃତ୍ୟୁଶବ ।
 ଯୁଧିଷ୍ଠି ଅଗ୍ରତେ ସହଦେବ ଯା କହୁଲା
 ଦ୍ରୋଣ ଗୁରୁଙ୍କ ସମରେ ଦ୍ରୁପଦ ମରିଲ ।
 କର୍ଣ୍ଣର ମାଇଲକ ମଦକେଶ ଆଟ
 ପାଥ ଅସୌମ୍ୟ ଶୁଣିଲେ ନୃପତି ବସନ୍ତ ।
 ରଥ ଗଲ ଯୋଦ୍ଧା ବୋଲି କେ କରିବ ଲେଖା
 ଅଗାଧ ସମୁଦ୍ରେ କାହିଁ କାଠ ହେବ ଯୋଦ୍ଧା
 ସ୍ୱପନ ଯୁଦ୍ଧେ ପଡ଼ିଲେ ପରର ମର୍ତ୍ତ୍ୟ
 ଦୁଇ ସହସ୍ର ରଥୀ ଯେ ତନୁସହସ୍ର ରଥ ।
 ଗଲ ଯୋଦ୍ଧାଏ ପଡ଼ିଲେ ତେର ଯେ ମର୍ତ୍ତ୍ୟ
 ଅଶ୍ୱ ଯେ ଏଗାର କୋଟି ହୋଇଲେ ନିପାତ
 ଶୁଭଦ୍ରୁପ ପକାତକ ପଡ଼ିଲେ ଆତ୍ମର
 ଏତେ ସୈନ୍ୟ ଗଣିବାକୁ ଶକ୍ତି ହେବ କାର ।

ପୁଣି ପୁଜିଲେ ମନ୍ତ୍ରୀକ ଧର୍ମ ମନ୍ତ୍ରୀଗଳ
 ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନର ପଡ଼ିଲେ କେତେ କେତେ ବଳ
 ମନ୍ତ୍ରୀ ବୋଲେ ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ ଶୁଣୁର ଭ୍ରମଣ
 ଶିଖଣ୍ଡ ରଣେ ଜେବନ ହେଲା ତାର ଚନ୍ଦ୍ର ।
 ସ୍ୱପନ ମିତ୍ର ଅଳୟସ୍ଥ କହି ନାଶଗଳ ।
 ତା ନୟନ ଆଳାୟୁଧ ସେ ମଧ୍ୟ ପଡ଼ିଲା ।
 ମାଳବ ଦେଶର ସ୍ୱଜା ନାମ କୃତବର୍ମ
 ତାହା ସହଦେବେ ନାଶଗଳା ଅଶ୍ୱଥାମା ।
 ଯୁଧିଷ୍ଠି ପୁଜିଲେ ପୁଣି କହ ସହଦେବ
 ଅଶ୍ୱଥାମାକୁ କିଏ ସେ କଲା ପରାବଳ ।
 ସହଦେବ କହୁଲା ତାର ବୃକୋଦର
 ରଥଦଣ୍ଡ ଧରି ଫିଙ୍ଗିଦେଲା ବହୁଦୁର ।
 ସରସ୍ୱତୀ ନଦୀରେ ବାରୁଣୀର ବନ
 ଭରତ ଭୂଇଁକ ଅଟେ ବସି ଶ ଯୋଜନ ।
 ରଥ ସହଦେବେ ଯାଇ ପଡ଼େ ଅଶ୍ୱଥାମା
 ଏତେଦୂରରେ ପଡ଼ି ମଧ୍ୟ ନ ମଲା ମହାତ୍ମା ।
 ଗୋବନ୍ଦ ବୋଇଲେ ଦେବ ଶୁଣ ଧର୍ମପୁତ
 ଦ୍ରୋଣ ଭ୍ରମଣ ପରାବଳ ଆସିବେଟି ଏଥ ।
 ଅଶ୍ୱଥାମା ହତବୋଲି କହୁଲେକ ବାଣୀ
 ଦ୍ରୋଣ ପ୍ରାଣତ୍ୟାଗ ହେବ ସେହୁ କଥା ଶୁଣି
 ଶୁଣିବି କେଶବ ଆହେ ବହନ୍ତି ଯୁଧିଷ୍ଠି
 କେମନ୍ତେ କହୁବ ମିଥ୍ୟା କରିନାହିଁ ବୁଦ୍ଧି ।
 ଦ୍ରୋଣ ପୁଜିଲେ କି ଧର୍ମ ନ କରିବା ରକ୍ଷା
 ଶୁଣୁ ଗୁରୁରେ କେମନ୍ତେ କହୁବ କି ମିଥ୍ୟା ।
 ଶିବ ଦେବତାଙ୍କଠାରେ ଯେ ମିଥ୍ୟା କହଇ
 ଗଳିତ କୁଣ୍ଡଳ୍ୟାଧ ତା ଦେହରେ ହୁଅଇ ।
 ମାତା ପିତାଙ୍କ ଗୁରୁରେ ଯେ କହୁବ ମିଥ୍ୟା
 ନିଶ୍ଚୟ ସେ ଜନଙ୍କର ବନ୍ଧ ହୁଏ ରକ୍ଷା ।
 ଗୁରୁଙ୍କ ଗୁରୁରେ ମିଥ୍ୟା କହେ ଯେଉଁ ଜନ
 ଲହଲେକେ କଷ୍ଟ ମଲେ ନରକେ ପଡ଼ନ ।
 ଯୁଧିଷ୍ଠି ଦେବଙ୍କ ଏହିପରି ବାକ୍ୟ ଶୁଣି
 ପ୍ରଣତ ହୋଇ କହୁଲେ ପ୍ରଭୁ ଚନ୍ଦ୍ରପାଣି ।
 ଉପାୟ ପ୍ରକାରେ ଯେବେ ଶତ୍ରୁକୁର ବଧ
 ଧର୍ମ ବର୍ଜିତ ହୁଅଇ ସର୍ବକାର୍ଯ୍ୟ ସିଦ୍ଧ ।
 ନିରାଶଙ୍କ ବଚନେ କହନ୍ତି କୌତେୟ
 ମୋର ବଳେ ମିଥ୍ୟା କହୁ ପୁଣି ନିଶ୍ଚୟ ।

ମୋତେ ପଛକେ ପ୍ରାପତ ନୋହୁଁ ସନ୍ଧ୍ୟାବର
ମିଥ୍ୟା ନ କହୁବ ମୁହିଁ ଦ୍ରୋଣଙ୍କ ଆଗର ।
ଶୁକ୍ରସ୍ତ ବୋଇଲେ ତହିଁ ଶୁଣ ଧର୍ମପୟ
ଅଶ୍ୱଥାମା ହସ୍ତୀ ଚଳ ଶୁଣିଛ ନିଶ୍ଚୟ ।
ନର ନ ଗୁଞ୍ଜର ଅଶ୍ୱଥାମାର ମରଣ
କରିବ ଧୀରେ କୁଞ୍ଜର ଶକ୍ତ ରଜାଣେ ।
ଅନେକ ବାଣେ ତଥାପି ତହିଁରେ ଶୁଭର
ଯୁଧିଷ୍ଠି ଶୁଣି ସମସ୍ୟା ନ ଦେଲେ ତାହାର ।
ଅତି ଶୋଚରେ ଆଦିତ୍ୟ ତୋର ଦ୍ରୋଣଗୁରୁ
ଦୃଢ଼ୌଷାଧନକୁ ବୋଇଲେ ଶୋଚ ତରୁ କରୁ
ବାବୁ କୁଳମଣ୍ଡଳ କୁ ମାନବତତତର୍ଥୀ
ଅଶ୍ୱଥାମାର ଦଶସେ ଜାଣ ଦେଉଁ ଶୁଭ ।
ମାନଶୋଚର ଦୋଇଲ ଧୂଳି ତଣ ମଧ୍ୟେ
ନିଶ୍ଚୟ ଅଶ୍ୱଥାମା ତୋର ନାଶ ହେଲ ତାବେ
ଶୁଣି ଧନୁରୁଣ ପିଞ୍ଜି ଖଡ୍ଗ ଏକ ସେନ
ଅରୁଣ ଉଲ୍ଲେଖ ପ୍ରାୟେ ବୁଲେ ତସ ଦେବ ।
ଯୁଧିଷ୍ଠିରଙ୍କ ଗ୍ରମରେ ପ୍ରଦେଶିଲେ ଦ୍ରୋଣ
ପ୍ରଣାମ ଦେଲେ ପାଣ୍ଡବ ଶାର ପାଞ୍ଚଜଣ ।
ଦ୍ରୋଣଗୁରୁ ବୋଇଲେକ ଦିବ୍ୟା ଡେଉଁ ପ୍ରାପ୍ତ
ମୋହର ଅସୁଷ୍ଟ ସେନ ବର୍ଜି ପାଞ୍ଚଜଣ ।
ପ୍ରସ୍ତ କଟକରେ ହୁଅ ତୁମ୍ଭେ ନୃପଶାଣ
ଏମନ୍ତ ପ୍ରକାରେ ଦ୍ରୋଣ କରିଣ କଲ୍ୟାଣ ।
ବୋଇଲେ କୁ ଯୁଦ୍ଧ କରୁଥିଲ ରେ ଯୁଧିଷ୍ଠି
ମୋର ଅଶ୍ୱଥାମାକୁ ନ ଦୋଇଲ ଅରଣ୍ଧ୍ର ।
ଏ ମହାସମରେ ତାକୁ କେ କଲ ସହାର
ଦେଖିଥିଲେ ଶୁଣିଥିଲେ କହ ମୋ ଆଗର ।
ଯୁଧିଷ୍ଠି ବୋଇଲେ କୁମ୍ଭେ ଶୁଣ ଗୁରୁପିତା
କହ ନ ପାରିବି ମୁହିଁ ତାର ତଥ୍ୟ କଥା ।
ନର ବା କୁଞ୍ଜର ହେଉ ଅଶ୍ୱଥାମା ହତ
ଇତି କୁଞ୍ଜର ମରବା ଅଟଇ ପ୍ରକୃତ ।
ଏହି କଥାକୁ କହିଲେ କର ଅତି ଧୀର
ଏକାଲେ ଫୁଲ୍ଲେ ଶଙ୍ଖ ବେଦ ତସଧର ।
ଯୁଧିଷ୍ଠିରଙ୍କ ବଚନ ଶୁଣି ଗୁରୁଦ୍ରୋଣ
ମୁହାଁଗତ ହୋଇ ହସ୍ତ ଗୁଡ଼ିଲେ କୁପାଣ ।
ଧୃଷ୍ଣଦ୍ୟୁମ୍ନ ଯୁଧିଷ୍ଠିଙ୍କ ଥିଲ ପଛକଡ଼ି
ନୟନ ଠାରଣ ଦେଲେ ତାକୁ ଶିଶୁପତି ।

ତୋର ପିତାଶତ୍ରୁ ଅଟେ ତାବେ ଗୁରୁଦ୍ରୋଣ
ନ ଶୁଣି ଖଡ୍ଗ ସେନ ସ୍ୱାକୁ ଦେଶେ ଡାଣ ।
କୃଷ୍ଣଙ୍କ ବଚନେ ଦେଶେ ସେ ଧୃଷ୍ଣଦ୍ୟୁମ୍ନ
ଦ୍ରୋଣ ଦଶସ୍ଥରେ ଖଡ୍ଗ ତାଣିଲେ ବହନ
ଦେନିଶ୍ଚୟ ଦୋଇକର ଛୁଡ଼ିଗଲ କାୟେ
ଗଜ ଉଠିଲ ଆକାଶୁଁ ଗୁଡ଼ିଲେ ଯାଏ ।
ରଥ ପକକର ଆସୁଥିବ ଅଶ୍ୱଥାମା
ସମୁଦା ଗରେ ବାରତା କହେ କୃପଦର୍ମ ।
ଆଗ ମନ କାହିଁପାଇଁ କରୁ ନଟ କୃଷ୍ଣ
ନ ଜାଣୁ ନ ଯମ ତୋର ଦୋଇଛୁ ନଟଟ ।
ସାହାକୁ ଧରଇ ଅରେ ନ ପ୍ରତିନି ତାକୁ
ରହିଯାଏ ସେହୁ ତର ପାଣି ପାକୁପାକୁ ।
ତେଜେଦେଲେ ନିଏ ତୋତେ ହୋଇବ ସହାୟ
ଦେନଥାଉଁ ଥାଉଁ ତାର ନ କରୁ ଉପାୟ ।
ନଶ୍ୱର ଶରୀରପତି କେତେ ତୋ ଯତନ
ଖାଇବାକୁ ସୁଧାବେଇ ଦଶ କରେ ବାନ ।
ମନ ମୁଣ୍ଡ ସ୍ୱେଦରୁସେ ହୁଅଇ ସେ ଜାତ
ବାହାର ନ ଗଲେ ତୋତେ କରଇ ସେ ଶାତ
ଅତଏବ କହେ କୁହୁ ହୁଅ ସାବଧାନ
ହରେ ଗମ କୃଷ୍ଣ ରଟ ଶ୍ରୀମଧୁସୂଦନ ।
ପଥକୁ ସମ୍ମାନ ନିଶ୍ଚୟ ଦୋଇବ ସେ ତୋର
କୋଟିଏ ଯମ ସାହାର ଅଟଇ କଙ୍କର ।
ଶାବେ ଦୟା ନାମେ ସଦା କର ରେ ବିଶ୍ୱାସ
ଦ୍ରୋଣପଦ୍ମରେ କହଇ ଶ୍ରୀ ଶାରଳା ବାସ ।

ଆଜ୍ଞୁ ନଙ୍କର କୋପ ଓ ଅଜ୍ଞଦର ପିତୃରଣ ପରିଶୋଧ

ଏଥୁପରେ ବୈବସ୍ୱତ ମନୁ ମହାବ୍ରାହ୍ମଣ
ଅଗସ୍ତିକ ପାବେ କରି ନାନାବଧ ପୂଜା ।
ସହସ୍ର ପ୍ରଣାମ କରି ହୋଇ କୃତକୃତ୍ୟ
ଦୋଇଲେ ହେ ମହାବ୍ରାହ୍ମଣ କରିଲ ମୁକତ ।
ଦ୍ରୋଣ ବଧ କଥା ମୋତେ କହିଲ ଦିସ୍ତର
ଗୁରୁବଧ ଦେଖି ପଥ ରହିଲେ କପର ।
ସେହିକଥା ଶୁଣିବାକୁ ବଳେ ମୋ ମାନସ
ଅଗସ୍ତି ମୁନି କହନ୍ତୁ ଶୁଣ ହେ ନରେଶ ।
ଦ୍ରୋଣଙ୍କ ନଧନ ଦେଖି ପାର୍ଥ ପରିତାପି
କରେ ଖଡ୍ଗ ସେନ ଧୃଷ୍ଣଦ୍ୟୁମ୍ନ ମହାକୋଶୀ

ଗୁରୁ ମୋର ଅଚେତନ ପୁତ୍ରନଶ୍ଚ ଶୁଣି
 ଅବୋଷେ ଅସୁରେ କପା ପକାଇଲୁ ବାଣି ।
 ଅଧରେ ଚକ୍ରକୁ ଶୁଣି ଧାମନ୍ତେ କସ୍ତୁରି
 ଶୁଭର ଧଇଲେ ତହୁଁ ପାର୍ଥ ଶତ୍ରୁମୁଖି ।
 ଆରେ ଅର୍ଜୁନ ଜାହାକୁ କୁହୁ କୋପ କରୁ
 ବକାବେ ପଣିଲ କପା ତୋ ପିଅର ଗୁରୁ ।
 ଏ ମହାଭାରତେ ଶୁଣି କୁ ଏଡ଼େ ସତସ୍ତ୍ର
 ସେ ଦ୍ରୋଣ ଥିଲେ କୁମର କୁମରା କୁମର ।
 ଆବର ଧୃଷ୍ଣୟମ୍ଭର ଅଟେ ପିତାବେଶ
 ମୈତ୍ର ଦ୍ରୋତ ଲେ ଦ୍ରୋଣ ଧର୍ମ ନ ବଞ୍ଚୁର
 ଦ୍ରୋଣଗୁରୁ ତପ୍ତେ ଅସ୍ତ୍ର ପ୍ରଦା ପ୍ରସିଦ୍ଧନ୍ତେ
 ବର ବ୍ରହ୍ମା ଇନ୍ଦ୍ର ସରି ନୁହନ୍ତି ଜଗତେ ।
 ଅଶ୍ୱଥାମା ହସ୍ତୀ ବର ଦୋଇଲେ ସୁଧର୍ମ
 ସେ ପବନ ଶୁଣିଥିଲେ ଧର କୃପାଶୀତି ।
 ପଥ ପାଣ୍ଡବ କୁମରଙ୍କୁ ପକାନ୍ତା ସେ ବାଣି
 ମୋର ବଳେ ରକ୍ଷାକରି ନ ପାରନ୍ତି ପୁଣି ।
 ଲଳିତଥା କରିଲେ ଶର ଧୃଷ୍ଣୟମ୍ଭ
 ତା ପିତାଶତ୍ରୁ ଦ୍ରୋଣଙ୍କୁ କରିଲୁ ନିଧନ ।
 ପୁତ୍ର ହୋଇଣ ଯଦ୍ୟପି ପିତାକାର୍ଯ୍ୟ କରି
 ଏତାବନ ପୁରୁଷକୁ ସ୍ୱର୍ଗେ ନିଏ ତାର ।
 ଯୋଗ୍ୟପୁତ୍ର ହେଇ ପିତା ନ କଲେ ତାରିଣ
 ପିତୃଲୋକ ଘେନି ପଡ଼େ ନିର୍ଜରେ ଯାଇଣ ।
 ଶୁଣ ତୁ ଅର୍ଜୁନ ତୋର ମନ୍ତ୍ର ଗୁଡ଼ି କଥା
 ସାବଧାନେ ଶୁଣ ସେତାସୁଗର କାରିତା ।
 ବାଳକୁ ବଧ କରିଲେ ଦେବ ରଘୁପତି
 ତାହାର ପୁତ୍ର ଅଙ୍ଗଦ ଆଟେ ସେନାପତି ।
 ବରଷଣା ଘେନଣ ଯେ ଜାମ୍ବବତ କୁଳି
 ମନ୍ଦର ଗିରି ଉତ୍ତାଡ଼ି କାନ୍ଦିଲେ କାରିଧି ।
 ଶତେ ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ ଯୁଗ ବରର ଶରୀତା
 ବସିଣୟଣ ହୋଇଲ ତାର ପ୍ରଧାରତା ।
 ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ ହୋଇଲ ଉଚ୍ଚର ତାହାର
 ରାମଚନ୍ଦ୍ର ବର ଲଲେ ବର ଏ ପ୍ରକାର ।
 ପବନ ସାଗର ବନ୍ଧା ଶୁଣି ଲଙ୍କନାଥ
 ମନରେ ହୋଇଲ ତାର ଆଶଙ୍କା ବହୁତ ।
 ଅସୁର ସେନାଙ୍କୁ ସର ବୋଲେ ଲଙ୍କେଶ୍ୱର
 ବାହାର କବାଟ ବେଗେ ପାଡ଼ିଦିଅ ମୋର ।

ଏହୋଇଣ ବରଦ୍ୱାର ଯେହୁ ସେନାପତି
 ଲଙ୍କା ଗଡ଼ଦାର ସବୁ ନିବେଧ ପଡ଼ନ୍ତି ।
 ବରଷଣା ଦୋଇଲେଣ ଶୁଣ କାଶରସ୍ତ୍ର
 ତବାଟ ପାଡ଼େ ସବଣ ରଣେ କରି ଶ୍ୱାତ ।
 ବରଷଣା ବାଣୀ ଶୁଣି ଶ୍ରୀରାମ ପ୍ରତପ୍ତ
 କୋପରୁଦରେ ଶ୍ରୀରାମ ଧଇଲେ କୋତପ୍ତ ।
 ବରଷଣା ଦୋଇଲେଣ ଶୁଣ କାଶରସ୍ତ୍ର
 ଲଙ୍କା ପଡ଼େ ଶିତଶ୍ରେଣି କରି ଲଙ୍କପତି ।
 ଶ୍ରୀରାମ ପାଦେ ଲକ୍ଷଣ ହୋଇ ପରଶମି
 ଶବ୍ଦକୁ କୋପ କପା ଏଡ଼େ ଦେବ ସ୍ୱାମି ।
 ଆଗେ ଶ୍ରୀମନ୍ତକୁ ଦେଇ ଲଙ୍କା ବରଗିବା
 ନ ଦେବେ ସବଣ ତାହା ପ୍ରଥମେ କୁହିବା
 ଶ୍ରୀମନ୍ତ ଶୁଣି ଯଦ୍ୟପି ସୀତା ଦେବ ଫେରି
 ଦୈତ୍ୟକୁ ମାରବା କପା ରହୁ ଗାବ ଧରି ।
 ଲକ୍ଷଣ ବଚନ ଶୁଣି ହସିଲେ ସୁସବ
 ଶ୍ରୀମନ୍ତ ଲେଖିଣ ମୁଦ କରିଲେ ଜାମ୍ବବ ।
 ଶ୍ରୀରାମ ବଚନ ଶୁଣି ମନ୍ତ୍ରୀ ରୂଡ଼ାମଣି
 ଆଦ୍ୟେ ବଞ୍ଚାବଳୀ ଦେଇ ଶ୍ରୀମନ୍ତ ନିର୍ମଣ ।
 ଶ୍ରୀବତ୍ସେ ମୁକ୍ତିକା ମୁଦ ଦେଇ ରଘୁଶି
 ଅଙ୍ଗଦକୁ ବଞ୍ଚାବଣ ଆଜ୍ଞାଦେଲେ ପୁଣି ।
 ଶ୍ରୀମନ୍ତ ଘେନଣ ତଳେ ତହୁଁ କାଳସୁତ
 ଚନ୍ଦ୍ରମ ଲଙ୍କାର ଦାରେ ପ୍ରବେଶିଲ ଦୁତ ।
 ପ୍ରଥମ ଦାରେ ସୁବର୍ଣ୍ଣ ସିଂହ ଉଠି ଦେଇ
 ଭବରେ ପଶେ ଅଙ୍ଗଦ ଉଦଗାଜି ହୋଇ ।
 ପୁଣି ଚନ୍ଦ୍ରଶିଖି ପଡ଼ ଉଠିଣ ଅଙ୍ଗଦ
 ଜରଣ ତଳେ ମିଳିଲ କରି ବାହାନାଦ ।
 ରେ ରେ ସବଣ ବୋଲଣ ଡାକଦେଲ ସଗେ
 ଜଗନ୍ନାଥ ଆସି କୁହୁ ପ୍ରଣମରେ ବେଗେ ।
 ତବରେ ଶ୍ରୀମନ୍ତକୁ ଘେନ ନାସ୍ତବେର
 ଲକ୍ଷ୍ମୀ ପୁତ୍ରଗଲ ତୋତେ ଜନ୍ମ ଯେ ପ୍ରକାର ।
 ସବଣ ଦୋଇଲ କୁହୁ ଅବୁ କାହାବତ
 ଅଙ୍ଗଦ ବୋଲେ ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ଦୁତପତି ।
 ସବଣ ଦୋଲେ କୁ ଆଉ ଶ୍ରୀରାମ ଆଟରେ
 ଲଙ୍କାଗୋଡ଼ା ବୋଲି ଏକ ଜାଣୁ କି ବାନରେ
 ସବଣ କାଦ୍ୟେ ଅଙ୍ଗଦ ହୋଇ ଉଚ୍ଚରେତା
 ବୋଲେ ବହୁ ରାମଦୁତ କେ କରେ ଗଣିତା ।

ଅଙ୍ଗଦ ବଚନ ଶୁଣି ଶବଣ ବୋଇଲ
 ବହୁସୈନ୍ୟ ମାରି ମୋର ଲଙ୍କା ପୋଡ଼ିଦେଲ
 ଅଙ୍ଗଦ ବୋଲେ ଜାଣିଲ ତାର ତଥ୍ୟ ଏବେ
 ମାଲବରେ ସମତନ୍ତ୍ର ରହୁଥିଲେ ଯେବେ ।
 ଏକ ବାନର ଗୁମୁରେ କହିଲକ କାନ୍ଦ
 ଶବଣେଶ୍ବର ମାଲବ ଦେବ ମୋତେ କାନ୍ଦ ।
 ବାନର ସୈନ୍ୟ ତା ଶୁଣି ବୋଇଲେ ହିଙ୍ଗାସି
 ଲଙ୍କାର ଅସୁରବଳ ନ ପାରିଲୁ ଧୂସି ।
 ଏତେବୋଲି ଗଜିମାରି ଧାଇଁଲେ ସକଳେ
 ଦେଖା ନାହିଁ ପଳାଇଲ ଗବନ ବକଳେ ।
 ଏ କଥା ଶୁଣି ଶବଣ ହୋଇଲ ପ୍ରବଧ
 ଶ୍ରୀମୁଖ ହସ୍ତ ବୋଲଣ ବଢ଼ାଇଣ ପାଦ ।
 ଅଙ୍ଗଦ ଦସେ ଗୁଡ଼ାଇ ଆସଣାର ପୂଜି
 ଜଗନ୍ନାଥ ଅସୁର ସେ ହୋଇଲକ ଭଜ ।
 ତାହା ଦେଖିଣ ବସୁଣ ହେଲ ଦଶାନନ
 ବାମଦରେ ଶ୍ରୀମୁଖକୁ ଦେଇ କୋପମନ ।
 ମନ୍ତ୍ରକୁ ବ୍ୟକ୍ତେ ପଢ଼ିଲ ଲେଖା ହବରଣୀ
 ପୁଣି ଶବଣ ପ୍ରତଜ୍ଞା କରେ ଶିରଝୁଣି ।
 ତା ଦେଖି ଅଙ୍ଗଦ ଶରଣ ମାରେ ବଳମୁଖ
 ଶୁଣି ରୁଣ୍ଡି ହୋଇଗଲ ବୁଢ଼ା ଦେବା ରଥ ।
 ଶବଣ ଶିର ମୁକୁଟ ବସି ଧଇଲ
 ଜଗନ୍ନାଥ ଶୁଳକୁ ଶଙ୍ଖି କାଶରେ ଯାକଲ ।
 ପୁଣି ଶବଣ ହୃଦରେ ପ୍ରହାରଲ ପାଦ
 ଦେଖନ୍ତି ଅସୁରକୁଳ ଶେପିଲ ଅଙ୍ଗଦ ।
 ରାମ ବନେ କରଛନ୍ତି ଯାଇ ବେଲବନ
 ସେଠାରେ ବାଳ ନନ୍ଦନ କଲକ ବର୍ଣନ ।
 ଜଗନ୍ନାଥ ଶୁଳ ମୁକୁଟ ତଳେ ଥୋଇଦେଇ
 ସହସ୍ରେକ ପ୍ରଣିପାତ ହେଲ ପାଦେ ଯାଇ ।
 ତାହା ଦେଖିଣ ଅଶ୍ବତ୍ଥୀ ହେଲେ ରଘୁନାଥ
 ବର ମାଗରେ ଅଙ୍ଗଦ ସିବାର ମୋ ସତ୍ୟ ।
 ଅଙ୍ଗଦ ବୋଇଲ କୁମ୍ଭେ ପିତାବେର ମୋର
 ମୋର ହସ୍ତେ ବଧ ହେବ ହସ୍ତ ଏହି ବର ।
 ଏହା ଶୁଣି କୋପଭର ହୋଇ ହନୁମନ୍ତ
 ମାଡ଼ ବସିଲ ଅଙ୍ଗଦ ଶରକୁ ଭରିତ ।
 ରହ ରହ ବୋଲି ରାମ ଧଇଲେ ହନୁକୁ
 ଗୁଡ଼ ବାବୁ ଯା ଭରିତ ମାଗିଲ ଆସୁଛୁ ।

ଆସୁଛୁ ସରି ନୋହୁବ କରଲେ ସେ ରଣ
 ଦେଉଁରୁପେ ଉଦ୍ଧରକ ତାର ପିତୃବଣ ।
 ଏଥିରେ ଅଛଇ ବାବୁ ତାକୁ ବହୁ ଧର୍ମ
 ନ ଜାଣି କପାୟି କରୁ ଏହିପରି କର୍ମ ।
 ବବନ୍ତ ଦେଶବ କୁହ ଶୁଣ ସବ୍ୟସାଚି
 ହେତୟା ଯୁଗେ ଏରୁପେ ଚରିତ ହୋଇଛା ।
 କୁହ କପା କୋପକରୁ ଏ ଧୂଷଦ୍ୟୁମ୍ବକୁ
 ପିତା କର୍ମ କଲ ବହୁଧର୍ମ ହେଲ ତାକୁ ।
 ଜୟ ଜୟ ରାମଚନ୍ଦ୍ର କୌଶଲ୍ୟା ନନ୍ଦନ
 ଶୁଭମୁଖି ହୋଇ ମର୍ତ୍ତ୍ୟେ ହେଲେ ଅବତୀର୍ଣ୍ଣ ।
 ମହାବ୍ରାହ୍ମଣ ଶୁଣିଲ ଶବଣକୁ ମାରି
 ତେଣୁ ନାମ ବହୁଅଛ ପ୍ରଭୁ ଶବଣାରି ।
 ମହା ମହା ଗିରି ଧରି ବାଲିର ସାଗର
 ସେ ଗିରି କହୁତ ମାତେ ନ ପାଇଲ ଶର ।
 ଜଳରେ ଶୁସିଲ ସେହୁ ହୋଇ ସୋଲକତ
 କୁସୁ ନାମର ମହମା ଅଟଇ ଏମନ୍ତ ।
 ମୋର ହୃଦୟ ଦେଦନା ଗିରିଠାରୁ ଭରୀ
 ତେଣୁ ରହୁଅଛି ପ୍ରଭୁ ଭୟେ ଅପସରି ।
 ମରା ମରା ଜପିଥିଲ ଦୟା ରହାକର
 ଆହେ ରଘୁନାଥ ତାକୁ କରଲ ଉଦ୍ଧାର ।
 ବାଣ୍ଟ କୋବଣ୍ଡେ ହେଉଲ ତାର ପାପତୟ
 ବାଲମୀକି ନାମେ କଲ ତାର ପରିଚୟ ।
 ମୋ ଦୁରିତ ହେଉବାକୁ ନାହିଁ ଶରାସନ
 ତେଣୁ ରହୁଅଛ ଅବା ହୋଇଣ ମରନ ।
 ଶୁଣ ବା ନ ଶୁଣ ପଦୁପାଦେ ନ ହୁଡ଼କ
 ଶାରଳା ବାସ କହଇ ଜଡ଼ ରହୁଥିବ ।

ଅଶ୍ବଥାମାର ବ୍ରହ୍ମଅସ୍ତ୍ର ପ୍ରୟୋଗ,
 ଦ୍ରୋଣରମୃତପିଣ୍ଡଦାହ, ଅଶ୍ବଥାମାର
 ଶୋକ ଓ ଅସ୍ତ୍ର ଶସ୍ତ୍ର ଦାନ
 ବବନ୍ତ ଅଗସ୍ତି ଶୁଣ ହେ ମହା ରାଜନ
 ରଥ ସଜକରି ଆସେ ଦ୍ରୋଣର ନନ୍ଦନ ।
 ଯମୁନାକୁ ପାରିହୋଇ ବାଟେ ଆସୁଥିଲ ।
 କୃଷକର୍ମୀ ଶୋକକରି ଏଣୁ ଯାଉଥିଲ ।
 ଅଶ୍ବଥାମାକୁ ଦେଖିଣ ଯମୁନାର କୂଳେ
 ରୋଦନ କରିଲ ଭଜେ ଭଣୋଇ ବକଳେ ।

କାହିଁ ଯାଇଥିଲୁ ଆରେ ବାବୁ ଅଶ୍ୱଥାମା
 ତୋର ବଧ ଶୁଣି ମଲ୍ଲ ଦ୍ରୋଣ ମହାତମା ।
 ଅଶ୍ୱଥାମା ହତ ତୋଲ ଯହୁଁ ଶୁଭେ ବାଣୀ
 ଦ୍ରୋଣ ମର୍ତ୍ତ୍ୟ ଲୋକେ ତୋର ହତ ଶୁଣି ।
 ବ୍ରାହ୍ମଣ ଶିର ଶ୍ରେବ କଲ ହୋଇ କୋପମନ ।
 ଦ୍ରୋଣ ନାଶଲେ ବୋଲି ଯହୁଁ କହେ କୃପ
 ଶୁଣି ଦ୍ରୋଣ କହିଲେକ ପାଇ ମହାତାପ ।
 ପୁଣି କୋପେ ଅଶ୍ୱଥାମା ବ୍ରହ୍ମପୁତ୍ର ଧରି
 ପ୍ରାଣବଦ୍ଧ ମାତ ବୋଲି ଦେଲେକ ତଥାପି ।
 ଧୃଷ୍ଣଦ୍ୟୁମ୍ନ ସହଚରେ ପକାଇଲ ମାରି
 ଅସୁକୁ ଗୁଡ଼ଲ ଚହୁଁ ମହାତୋଷ କରି ।
 ମହାବ୍ରହ୍ମଣରକ୍ଷ ସେ ପେଶିଲେକ ଦ୍ରୋଣ
 କୋପରେ ଗର୍ଜନ ତଳେ କାଳସର୍ପ ଶୁଣି ।
 ଆକାଶକୁ ଘୋଷିଣ ସେ ଆସେ ବ୍ରହ୍ମଣର
 ପ୍ରାଣବଦ୍ଧ ବନାଶ ପାଇଁ ହୋଇ ତତପର ।
 ସ୍ୱର୍ଗ ମର୍ତ୍ତ୍ୟ ପାତାଳରେ ଉତପାତ ହୋଇ
 ଭରପୁ କୁଲର ସୈନ୍ୟ ନ ପାରିଲେ ରହ ।
 ସହଦେବଙ୍କୁ ପୁଲିଲେ ଦେବ ନାଗପୁଣ
 ଉତପାତ ହୁଏ କପାଳ କହ ତା କାରଣ ।
 କସ ଆଗୋଚର ପ୍ରଭୁ କହିବ ତୋ ଆଗ
 ଅଶ୍ୱଥାମା ଆସୁଥିଲ ହୋଇ ଅତିବେଗ ।
 ବାଟରେ କହିଲ ତାକୁ ଯାଇ କୃପାବୃତ୍ତି
 ଶୁଣିଣ କରିଲ କୋପ ଦ୍ରୋଣର ଅମୃତ ।
 ସ୍ୱାମୀ ମହାବ୍ରହ୍ମଣର ଏବେ ଅଛୁ ପେଶି
 ଏକକ୍ଷଣ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଯିବ ସେହି ନାଶି ।
 ଅର୍ଜୁନକୁ ଗର ଆଜ୍ଞାଦେଲେ ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ
 ନାଗପୁଣ ଅସୁକୁ କୁ ଏବେ ନେଇ ପେଶ ।
 ସହଦେବର ବାକ୍ୟରେ ନାଗପୁଣ ସୁର
 ନାଗପୁଣୀସୁକୁ ପାର୍ଶ୍ୱ ମନରେ ସୁମର ।
 ପାତାଳ ବେଲୁଶୁଣୁରେ ଥିଲେ ବିଷ୍ଣୁ ବାଣ
 ଅର୍ଜୁନ ପାଶେ ପ୍ରବେଶ ହୋଇଲେ ତକ୍ଷଣ ।
 ବ୍ରହ୍ମାସୁକୁ ନାଗପୁଣ ଅସୁ ବେଗେ ସର
 ବାସବସୁତ ଆକର୍ଷି ଶର ଦେଲ ସନ୍ଧ ।
 ବ୍ରହ୍ମଣର ବିଷ୍ଣୁ ଶର ଦୁହେଁ ହେଲେ ଭେଟ
 ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ କର୍ମିଲ ଦେବ ପାଇଲେକ କଷ୍ଟ ।

ଆକାଶେ ରହି ନ ପାରି ଦୃଢ଼ାବକଗଣ
 ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କ ପ୍ରମୁଦେ ଯାଇ ପଶିଲେ ଶରଣ ।
 ଦୁଇ ଅସୁଙ୍କର ତେଜ ଆବାରେ ବାଏ
 ହସ୍ତି ନାକୁ ପକାଇଲ ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ ସପ୍ତେ ।
 ସଧୂର୍ଣ୍ଣର ଆଜ ସବେ ଗଲେ ଅପସରି
 କେତେ ସୈନ୍ୟ ପୋଡ଼ିମଲେ ପକାଇ ନ ପାରି
 ଏକା ସେ ସ୍ଥାନେ ରହିଲେ କୃଷ୍ଣ ପାଳଶୁକ
 ଆବର ରହିଲେ କୃପ ଅଶ୍ୱଥାମା ବେଳ ।
 ଚକ୍ର ଯୋଜନ ଯାଏ ଘୁଞ୍ଚିଗଲେ ବଳ
 କୁରୁକ୍ଷେତ୍ରେ ଶୁଭିତଶ ରହିଲେ କେବଳ ।
 ମୁନେ ମୁନେ ପରିଚାଳ ଦେଲ ବେଳ ଅସ୍ତେ
 ପୃଥିବୀ କର୍ମିଲ ସେହି ଦୁଇବାଣ ଘାତେ ।
 ବିହଙ୍ଗା ପୁରୁଷ ଯାଇ ଚକ୍ରରେ ହେ ବ୍ରହ୍ମା
 ମଧ୍ୟସ୍ୱର୍ଣ୍ଣକୁ ତୋହର ନାଶେ ଅଶ୍ୱଥାମା ।
 ଶୁଣି ମରଣ ବାହନେ ଯାଇ ବେଦପତି
 ଅଶ୍ୱଥାମାକୁ ବୁଝାଇ କଲେ ଶାନ୍ତମୁଖି ।
 ବ୍ରହ୍ମାସୁକୁ ବ୍ରହ୍ମା ଜଳେ ଦେଲେକ ହସ୍ତରେ
 ନାଗପୁଣୀସୁକୁ କୃଷ୍ଣନେଲେ ଅତଃପରେ ।
 ରଣକ୍ଷେତ୍ରେ ପଡ଼ିଥିଲ ଦ୍ରୋଣଙ୍କର ଶବ
 ତାକୁ ନେଗଲେ ଦ୍ରୋଣ ଆବର ମାଧବ ।
 ଗଙ୍ଗାକୁଳରେ ଅଟଇ ସପ୍ତବଟୀ ବଟ
 ଦ୍ରୋଣଙ୍କୁ କହନ କଲେ ତାହାର ନିକଟ ।
 ପୁଣି ଜାହାଗର ସ୍ନାନକରି ଦୁରକ୍ଷଣୀ
 ସେ ଯାହା ସ୍ନାନକୁ ଦୁହେଁ ଚଳିଲେ ତଡ଼ିତ ।
 ଅଶ୍ୱଥାମାର ବବଳ କୁହୁଗପୁ ଦେଖି
 ଅଶ୍ରୁଜଳ ବହେ ରଙ୍ଗକଣ୍ଠ ବେନ ଆଖି ।
 ଧୃତରାଷ୍ଟ୍ର ଦୁଃଶାସନ ଲୋକ କର୍ଣ୍ଣଗର
 ଶୋକ କରିଣ ସକଳେ ହୁଅନ୍ତି କାତର ।
 ଶକାପାଶେ ଅସାଷ୍ଟମେ ସତେ ଅଶ୍ୱଥାମା
 କୋଳେ ଧରି ମୁଖେ ମର ସିଞ୍ଚେ କୃପବର୍ମା ।
 ଅସାଷ୍ଟମେ ବହୁଶୋକ କରିଲେ ଦ୍ରୋଣ
 ସକଳେ ହୋଇଲେ ଦୁଃଖୀ ତାର କର୍ମ ଶୁଣି ।
 ଶୋକ ଅବସ୍ଥାରେ ଦ୍ରୋଣ ବଚନ ଶୁଣଇ
 ମୋତେ ସେନାପତି କର ଆହେ କୁରୁଧାର୍ମ ।
 ପାଣ୍ଡବକଳ ନାଶିବ ମୋର ପିତା କଷ୍ଟେ
 ଏକାକ୍ଷଣୀ କରିବ ତୋତେ ପଞ୍ଚସଖେ ।

ତୋର ପରସ୍ତ ପୁରୁଷ ଆଶ୍ରା କରିଥିଲୁ
 ଚକ୍ରଚକ୍ର ସେବ ଏବେ ନିରାଶ ହୋଇଲୁ ।
 ପିତାଭାଗ ଶୁଣି ମୋର ମାନ ଉଦ୍ଧାରଣ
 ପାଣ୍ଡବ ଧୃଷ୍ଣଦ୍ୟୁମନ କୃଷ୍ଣଙ୍କ ମାରିବ ।
 ରାଜା ବୋଇଲେ କୁ ସ୍ତମ୍ଭକୁଳେ ଅବତର
 ହିମାସ୍ୟ ବର ମାଗିଲୁ ମରଣକୁ ଡରି ।
 ଆତ୍ମବୋଲେ ନ କରିବ ତୋତେ ସେନାପତି
 ବାକ୍ୟ ଦେଲେ ପୁଂସ ହୋଇ ଅଧୋଗତ ।
 ଯେତେବେଳେ ପରିସନ୍ନେ ପିଣ୍ଡେ ଥିବ ପ୍ରାଣ
 ସତ୍ୟ ଲାଭିଲେ ନାବନ ଦେବ ଅକାରଣ ।
 ପୃଥ୍ବୀ ଚଳିବଟିକ ହେଲେ ଦେଲେ
 ହାରିବା ଜିଣିବା କଥା ଅଟେ ଅନ୍ୟମତ ।
 ଦ୍ରୋଣି ବୋଲେ ମୋରବୋଲ ନ କରିଲୁବାକୁ
 ପଛେ ସୁମରଲେ ଆଉ ତଳେ ନ ପାରିବୁ ।
 ଅଧରକୁ ପୃଷ୍ଠ କରି ବୋଲେ କୁରୁରାଜ
 ଆରେ ଅଶ୍ୱଥାମା ମୋତେ ଏ ସବୁ ନ କୁହ
 ପୁରୁଷ ଗୁଣ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଉଦେ ହୋଇଲେ ପଶ୍ଚିମ
 ଚରଣର ଗାବ ଚିତ୍ତା ଗୁଣ ଦେବ ଧର୍ମ ।
 ଜଳ ଗୁଣ ପବନରେ ପୁଟିବ କମଳ
 ସ୍ଥାନ ଗୁଣ ସିନ୍ଧୁ ଯେବେ ଲାଭିବଟି କୁଳ ।
 ଅମାବାସ୍ୟା ଗ୍ରହେ ଯେବେ ଉଦେ ଶଶଧର
 ଚନ୍ଦ୍ରନକ୍ଷତ୍ର ହେବ ଯେବେ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ନିଶିର ।
 ସୁଗନ୍ଧ ଗୁଣ ଯେବେ ମର୍ତ୍ତ୍ୟେ ପିବେ କୃତାବଳ
 ତଥାପି ଆନ ନୋହିବ ମହତଙ୍କ ବାକ୍ୟ ।
 କହୁ କହୁ ମହାବେଶ କୁରୁରାଜ ହେଲେ
 ଅଶ୍ୱଥାମାକୁ ବୋଇଲେ ଥିଲେ ଅବା ଗଲେ
 ନିଷ୍ଠୁର କରି କହିଲ ଯହୁଁ ଧାର୍ମିକ
 ତହୁଁ ଦ୍ରୋଣଙ୍କ କୁମର ଶାନ୍ତ ଗଲ ଉଠି ।
 ମନେ ବସିଲେ ହେବ ଅସୁଖସ୍ୟ ଧ୍ୟାନୀ
 ଶର୍ପକାସୀ ହୋଇ ମୁଣ୍ଡି ହେବ ମହାଯୋଗୀ ।
 ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନକୁ ଯାଇଣ ଶଲ୍ୟ ଜଣାଇଲ
 ଅଶ୍ୱଥାମାର ଚରଣ ଏମନ୍ତ ହୋଇଲ ।
 ଶୁଣି ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ ଶୋକେ ଆକୁଳ ହୋଇଲ
 ଅଳମୁଷ ଅଳାପୁଧ ଜୟଦ୍ରଥ ମଲ ।
 ଶୁଣୁ ଶରଣସ୍ୟା କଲେ ନାଶଗଲେ ଦ୍ରୋଣ
 କି ବୁଦ୍ଧି କରିଣ ଏବେ ହେବ ପରିସାଣ ।

ଏମନ୍ତ ବାକୁଳ ହେଲେ ଦ୍ରୋଣଙ୍କ ଅମର
 ଆଉ କି ସମର କରି ଲଭିବ ମୁଁ ବାସ୍ୟ ।
 ଦ୍ରୋଣ ମହାପାତ୍ର ଭରଦ୍ୱାଜଙ୍କ ନନ୍ଦନ
 ଏମନ୍ତ କ୍ଷତ୍ରୀର ହେଲ ମନ୍ତ୍ରକ ଜ୍ଞେବନ ।
 ମସବା କରିଲ ଶଙ୍ଖା ଦ୍ରୋଣ କଲେ ରଣ
 କାଳେ ଶିରଶ୍ଚେତ ହେଲ ଏ ଅସୁ ଧରଣ ।
 ଆହେ ଜନେ କ୍ଷତ୍ରିବୃଦ୍ଧି ଅଟେ ମହାମତ
 କାଳେ ସର୍ବ ଯୋଗମନ୍ତ ଦ୍ରୁପଦ ନିଶ୍ୟାତ ।
 ଅସୁବଦ୍ୟାର ଅଟଇ ବହୁତ ଦୁରୁଣ
 ମହା ମହା ଦୁରୁ ଆଣି କରେ ବ୍ରହ୍ମଟଣ ।
 ଦ୍ରୋଣଗୁରୁ ଥିଲେ ସବୁ ଗୁଣରେ ପଣ୍ଡିତ
 ମନ୍ତ୍ର ପାଠକଲେ ବ୍ରହ୍ମା ଦୃଷ୍ଟି ଶକ୍ତିତ ।
 କୃପଙ୍କ ଆଗରେ ଦ୍ରୋଣି ଯାଇଣ କହିଲ
 ରାଜା ମୋତେ ସେନାପତି ସଦ୍ୟପି ନ କଲ ।
 ତେଣୁ ପିତାଙ୍କର ଶତ୍ରୁ ନ ପାରିଲ ସାଧୁ
 ଅସୁ ଥିଲେ ପୁଣି କୁଜା ହୋଇବ ବବାସ ।
 ଅତଏବ ଅସୁ ଶସ୍ତ୍ର କରିଦେବ ଦାନ
 ନାନାଦି ଶର୍ପକୁ ଯାଇ କରିବ ସାହାଜ ।
 ସହଦେବ ଜଣାଇଲ ଶୁଣି ଚନ୍ଦ୍ରପାଣି
 ପିତା ବୟୋଗେ ବହୁତ ଶୋକକଲ ଦ୍ରୋଣି ।
 ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ ସେନାପତି ନ କରିଲ ଯହୁଁ
 ଅସୁମାନ ଦାନଦେବ କହିଲକ ତହୁଁ ।
 ଭଲ ବିପ୍ର ପାଇଲେ ସେ ଦେବ ଅସୁଦାନ
 ତାହା ସେନାବାକୁ ଦେବ ଅଟୁକୁ ଶକ୍ତିନ ।
 ଗଙ୍ଗାକୁଳେ ଅଛି ଦେବ ଜଟିବଟ ତଳେ
 ସମସ୍ତ ଦାନ ଦେବାକୁ ରହିଛି ସେ ସ୍ଥଳେ ।
 ମାନଗୋବନ୍ଦ ଦ୍ରୋଣକୁ ସେନାପତି କଲେ
 ରଣ ନ ପାରିବୁ ନାଥ ଆତ୍ମକୁ ତୁ ଭଲେ ।
 ଏତେବେଳେ ଭଲବେଳ ହୋଇଅଛି ହରି
 ନିଦ୍ରା ନ ହୋଇଣ କୁମ୍ଭେ ଯାଅ ଦେଉକରି ।
 ସହଦେବର ବଚନେ ସାନନ୍ଦ ଗୋବନ୍ଦ
 ବୋଇଲେ ସେନାବା ଦାନ ତାକୁ କରି ମନ୍ତ୍ର
 ସତ୍ୟସ ହୋଇଲେ ଦେବ ଉତ୍ତମ ବ୍ରାହ୍ମଣ
 ଲମ୍ବିତ କରିଣ ଜୁଡ଼ା ସିଦ୍ଧ କସନ ।
 ଦାଦଣ ଚିତା ଶୁଅରେ ଶୁଦ୍ଧ ଲଞ୍ଜନ
 ଯଜ୍ଞେପବୀତ କରିରେ ଦଶେ ଶୋଭାବନ ।

ଚନ୍ଦ୍ରକୂଟ କୁଶବତ୍ସ ହସ୍ତେ ଉନ୍ନତ ଧରି
 ବ୍ରହ୍ମାକ୍ଷର ଜପାମାଳା ଦୃଢ଼ପୁରେ ଭରି ।
 ପାଣ୍ଡବଙ୍କ ଛଳେ ନିଜ ରୂପ କଲେ ଗୋପ୍ୟ
 ଦ୍ରୋଣି ନିକଟକୁ ଗଲେ ବ୍ରାହ୍ମଣ ସ୍ୱରୂପ ।
 ଗଙ୍ଗାଘର ଜଟିବଟ ତଳେ ଅଛି ବସି
 ଛମ୍ପୁରେ ପଡ଼ିଲେ ଦେବ ଦେବ ବ୍ରହ୍ମବୀରି ।
 ଗାୟତ୍ରୀ ଧନୁବେଦକୁ ପଡ଼ିଲେ ସେ ବାହୁ
 ଶୁଣି ଦ୍ରୋଣନନ୍ଦନର ନ ସ୍ମରଣ କରୁ ।
 ଅଶ୍ୱଥାମା ବୋଲେ ବସ୍ତ୍ର ଶୟ ଦେବ ଗୋତେ
 ଧନୁ ଅସ୍ତ୍ର ଦାନ ଆନ ନ ମିଳିବ ମୋତେ ।
 ଗୋଦେ ବୋଇଲେ ବାବୁ କରକୁ କି ନାହିଁ
 କୁହ ବୋଧକଲେ ମୁହିଁ ପାରିବି କି ବଞ୍ଚି ।
 ବ୍ରାହ୍ମଣ ହୋଇଣ ଯେବେ ପଶଇ ତାନର
 ଯେ ଯାହା ହସଇ ତାହା ସେନର ଦେହରେ
 ଭୟର ହସ୍ତରେ ହସ ଦ୍ରୋଣଙ୍କ ସନ୍ତତି
 ତଳହସ୍ତ ପାତ ନେଲେ ଦେବ ଶିଖପତି ।
 ଯେତେ ଅବା ଅଙ୍ଗେ ରହୁଥିଲ ତା ଭୂଷଣ
 ରଥ ଅଶ୍ୱ ଆଦିକରି ଦେଲକ ଦାନେଣ ।
 ଦେଲେ ସେ ମହାବାନ ଦେବ ଦରଦାରି
 ଶୟମାନ ରଥେ ରଖି ତଳେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ
 ଇନ୍ଦ୍ରପୁରେ ପ୍ରବେଶ ହେଲେ ଜଗନ୍ନାଥ ।
 ଶ୍ୟାମସେନର ଗୋତରେ ଦେଲେ ଧନୁ ରଥ ।
 ଅସ୍ତ୍ର ଶୟ ଦେଇଣ ସେ ତମୋଧନ ବେଶେ
 ଜଗାବୟ ପରିଧାନେ ନାନା ଖର୍ଚ୍ଚେ ପଣେ ।
 ପିତୃକର୍ଯ୍ୟ ସାରିଲ ସେ ଗନ୍ତୁ ଶାର ଖର୍ଚ୍ଚେ
 ବଣ୍ଟ କମଣ୍ଡଳୁ ସେନ ମିଳି ଗଜାଗ୍ରତେ ।
 ବିଜୟ ମାନଗୋବନ୍ଦ ଉତ୍ତମ ଆସନେ
 ଦ୍ରୋଣି ପ୍ରବେଶିଲ କୁରୁନାଥ ସନ୍ଧ୍ୟାଧାନେ ।
 ତମୋଧନ ବେଶ ବେଶି ବୋଇଲା ଶକୁନ
 ଏବେକାଳେ ଦ୍ରୋଣି ତୋର ଶାବ ଦେଲାଧନ
 କ୍ଷତିହୋଇ ପିତୃକର୍ଯ୍ୟ କରି ନ ପାରିଲୁ
 ସିନ୍ଧାବା ହୋଇଣ ନିଜ ଶାବନ ରଖିଲୁ ।
 ସି ଶାବା ହୋଇଣ ଯେଣୁ ମରଣକୁ ଡରି
 ପିତାଗଣ ନ ମାଇଲେ କେଉଁ ଧର୍ମେ ସରି ।
 ଦ୍ରୋଣି ବୋଲେ ବ୍ରହ୍ମଣର କଲି ମୁଁ କ୍ଷେପଣ
 ଉପାୟରେ ବଞ୍ଚାଇଲେ ତାକୁ ନାରାୟଣ ।

ଶକୁନ ବୋଇଲା ଉପକୂଳେ କୁ ଜନମ
 ତୋଠାରୁ ବାନ ସେନବା କେ ହେଲା ସକ୍ଷମ
 ଅଶ୍ୱଥାମା ବୋଲେ ଏକ ଦିନେ ଦେଲି ବାନ
 ଶକୁନ ବୋଇଲା ଏବେ ବସ୍ତ୍ର ତୋ ମନ ।
 ତୋତ୍ରଠାରୁ ସବୁ ଶୟ କୃଷ୍ଣ ନେଲେ ତରି
 ଅନ୍ତର୍ଯ୍ୟାମୀ ନାଥ ସେହୁ ଗଲେ ମାୟାକରି ।
 ପାଣ୍ଡବ ରକ୍ଷଣେ ହରି କୂଟ ଉଆଇଲେ
 ତାହାଙ୍କ ଉପଟ ଗାଣି ନ ପାରିଲୁ ଦେଲେ ।
 ଅଶ୍ୱଥାମା ବୋଲେ ମୁହିଁ ଶୟ ଦେଲି ବାନ
 କୃଷ୍ଣ ସେନରେ ଯଦ୍ୟପି ହେଲା ବହୁ ପୁଣ୍ୟ ।
 ଶଶ୍ୱତମ ଅବତାରେ ଅସ୍ତ୍ର ଦେଇଥିଲେ
 ତହା ଅବତାରେ ତାହା ବାବୁଡ଼ାଇ ନେଲେ
 ଯେ ଆୟୁକୁ ଦେଇଥିଲା ସେହୁ ସେନଗଲା
 ମଧ୍ୟେ କେବଳ ମୋ ପିତା ଶିରଶ୍ଚେଦ ହେଲା
 ଅଶ୍ୱଥାମା ବୋଇଲ ବୋ ମାନଚନ୍ଦ୍ରବର୍ଣ୍ଣୀ
 ମୋ ବଚନ ଶୁଣିବୁ କି ତୁହ ନା ଏ ଦାନ୍ତ ।
 ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ତୁମ୍ଭ ସର୍ବଙ୍କୁ ନାଶିବେ ଉପାୟେ
 ଗ୍ରାମ ଦେଇ ପାଣ୍ଡବଙ୍କୁ ଥୁଅ କୁରୁବୟେ ।
 ଶ୍ୱଶୁ ଶରଣ୍ୟା କଲେ ଦ୍ରୋଣ ହେଲେ ବଡ଼
 ଆତ୍ମେ ଅସ୍ତ୍ର ତ୍ୟାଗୀ ହୋଇ ହେଲୁ ତମୋବଦ
 ଶଲ ସହିତରେ ଜାଣ ନାଶଯିବ କର୍ଣ୍ଣ
 ଶକୁନ ମନ୍ତ୍ରୀର କାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇବ ସାଧନ ।
 ଅଶ୍ୱଥାମାର ଏମନ୍ତ ବଚନକୁ ଶୁଣି
 ରଥେସୁ ସଜ୍ଜମଧ୍ୟରୁ ଉଠେ ଶିରଝୁଣି ।
 ରହ ରହ ଅଶ୍ୱଥାମା ବେଶିବୁ ମୋ ଯୁଦ୍ଧ
 ଆଜିଦିନ ଅନ୍ତେ ନିଶ୍ଚୟ ପାଣ୍ଡବଙ୍କ ବଧ ।
 ଆହେ ଅଶ୍ୱଥାମା ଆମ୍ଭ ଗୁରୁ ଯେବେ ହେଣ
 ମାରିବ ଦ୍ରୁପଦ ପୁଅ କରି ଘୋର ରଣ ।
 ଅଶ୍ୱଥାମା ବୋଲେ ତୋ କଥାରେ ଆଶ୍ରେକଲେ
 ମାନଗୋବନ୍ଦ ସକଳ ବୁଡ଼ାଇ ବସିଲେ ।
 ଯାଇଛୁ ପ୍ରସାଗ ତହିଁ ଥିବଦିନ ଗୁର
 ଜାଣିବ କ୍ଷତି ସୁପଣ କେମନ୍ତ କୁହଇ ।
 କର୍ଣ୍ଣ ବୋଲେ ଶିରେ ବାନ୍ଧ ମୁକୁଟ କୁରିତେ
 ହେଲା ଯୁଦ୍ଧ କରି ଶ୍ୱଶୁ ଦ୍ରୋଣଙ୍କୁ ବେଶନ୍ତେ

ଶିବ ବ୍ରହ୍ମା ବିଷ୍ଣୁ ଅବା ଆୟୁ ପୁରନ୍ଦର
 ପାଣ୍ଡବ ରଖିବା କ୍ଷମ ନୋହୁବ କାହାର ।
 ଶୂର୍ପେଷୁ ପ୍ରତିଜ୍ଞା ଦେଖି ମାନବନବର୍ତ୍ତୀ
 କର୍ଣ୍ଣ ଶିରରେ ମୁକୁଟ ବାନ୍ଧିଲକ ଧାତ ।
 ଶାସ୍ତ୍ର ବଶଦ୍ଦିନ ଯୁଦ୍ଧ କଲେ ଶରଣ୍ୟା
 ଦ୍ରୋଣ ସମରେ ପଡ଼ିଲେ ନବସ୍ତ୍ର ଗଜା ।
 ଦ୍ରୋଣ ଦ୍ଵିତୀୟ ଯୁଦ୍ଧରେ ପଡ଼େ ଅଭିମନ୍ୟୁ
 ତୃତୀୟ ଯୁଦ୍ଧେ ପଡ଼ିଲ ସିନ୍ଧୁ ଗଜା ସୁଦୁ ।
 ଚତୁର୍ଥ ଶ୍ଵଶ୍ରୁ ଯୁଦ୍ଧରେ ବହୁସେନା ବଧ
 ପ୍ରଥମ ଦିବସେ ଦେଲ ଦ୍ରୋଣ ଶିରଶ୍ଚେଦ ।
 ଦ୍ରୋଣ ଅନ୍ତେ ସେନାପତି ହୋଇଲେ ଯେ କର୍ଣ୍ଣ
 ପାଞ୍ଚଲକ୍ଷ ରଥସବୁ ଅଟଇ ସୁବର୍ଣ୍ଣ ।
 ନବଲକ୍ଷ ହସ୍ତୀ ସବେ ମହାମର୍ଦ୍ଦ ବଳା
 ଅର୍ଜୁନେ ଅଶ୍ଵ ପକାତ ଅଟେ ଅଗଣିତା ।
 ତାତ ତୋଡ଼ର ବାହୁଟି ପୁଣି ଜଗଦ୍‌ବଳା
 ମଣିମୁକୁଟ କୁଣ୍ଡଳ ଗଲେ ରତ୍ନମାଳା ।
 କଣ୍ଠସ୍ଵରସେ ବେଶସା ଲଙ୍କାଦ୍ଵାର ଧ୍ଵଜା
 ବେନିକୋଟି କଣ୍ଠସ୍ଵକୁ କୃଷ୍ଣ କଲ ଗଜା ।
 ଶୂର୍ପେଷୁ ସୁରଣ କଲ ବେଶା କାତ୍ୟାୟନା
 ଜୟ କୁ ଜୟ କୁ ମାତ୍ର କାମାକ୍ଷୀ ଜନମା ।

ଜୟ କୁ ଜୟ ମାତା ଗୋ ଅଭିଷ୍ଟ ନବାରୁ
 ତୋର ନାମ ସୁମରନ୍ତେ ସର୍ବଦା କୁ ତାରୁ ।
 ଜୟ କୁ ଜୟ କୁ ମାଗୋ ଅଟୁ କୁ ପିଙ୍ଗଳା
 ଜୟ କୁ ମହାମାୟୀ କୁ ସର୍ବମଙ୍ଗଳା ।
 ଜୟ କୁ ଜୟ କୁ ମାତ୍ର ଅଟୁ ବିଶ୍ଵରୂପୀ
 ସକଳ ଜନଙ୍କୁ ସବା ରଖ କୁ ଅବ୍ୟାପୀ ।
 କୁହ ମାତ୍ର ମାତଙ୍ଗେନା କୁହ ଗୋ ଶାରଳା
 ଧ୍ୟାନ ଧାରଣା ଜନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ତୋର ଖେଳା
 ଜୟ କୁ ଜୟ କୁ ମାତ୍ର କୁହ ନାଗସୁଖୀ
 ବେଦ ଦାନବ ମାନବ ଶରଣ ରକ୍ଷଣୀ ।
 କୁହ ମାତ୍ର ରୂପାକ୍ତରେ ଅଟୁ ଗୋ ହିଙ୍ଗୁଳା
 କାତ୍ୟାୟନରୂପେ ମାଗୋ ଦେଉ ମତିଭେଳା
 କୁହ ମାତ୍ର ମହାମନ୍ଦରୁପୀ ଗୋ ଗାୟତ୍ରୀ
 ଜଗତଜନ ମାତାଙ୍କ ଅଟୁ ଜନସୁଖୀ ।
 କୁ ମାତ୍ର ଅଟୁ ପ୍ରବୟାକାଳ ରକ୍ଷାକାରୀ
 ତୋ ପାଦେ ଶରଣ ପଶେ ରଖ ଶାକମ୍ବରୀ ।
 ଶୁକ୍ରମୁନି ଶାରଳାର ଘେନ ଏ ବିନତି
 ସର୍ବଦା ମୋ ହୃଦେ ଥାଇ କର କୁ ବସତି ।
 ଆହେ ବିଜ୍ଞାନମାନେ ନ ଧରିବ ବୋଷ
 ଦ୍ରୋଣପର୍ବ ଦେଲ ଏବେ ଏହିଠାରେ ଶେଷ ।

* ଦ୍ରୋଣପର୍ବ ସମାପ୍ତ *



ବିଜ୍ଞାପନ

ନିମ୍ନଲିଖିତ ପ୍ରସ୍ତୁତ ସବୁ ସରସ କାଗଜରେ ସୁନ୍ଦର ଗ୍ରନ୍ଥା ହୋଇ ବିକ୍ରୟ ନିମିତ୍ତ ଗଢ଼ିତ ଅଛି । ଅତ୍ରିମସହ ଅର୍ଡର ପାଇଲେ ଉଚିତ କମିଶନ ସହ ଯୋଗାଇ ଦିଆଯାଏ ।

ମହାଭାରତ	ସେଟ	ଟ ୯୦-୦୦	
ବାଲ୍ମୀକି ରାମାୟଣ	"	ଟ ୫୦-୦୦	
ହରିବଂଶ	"	ଟ ୪୯-୦୦	
ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ପୁରାଣ	"	ଟ ୪୯-୦୦	
ଭଗବତ	"	ଟ ୪୦-୦୦	
ବିଷ୍ଣୁବିବର୍ତ୍ତ ପୁରାଣ	"	ଟ ୩୭-୦୦	
ଶିବ ପୁରାଣ	"	ଟ ୨୦-୦୦	
କାୟା ପୁରାଣ	"	ଟ ୨୫-୦୦	
ବ୍ରହ୍ମ ପୁରାଣ	"	ଟ ୨୨-୦୦	
ସୁନ୍ଦ ପୁରାଣ (ମାହେଶ୍ୱର ଖଣ୍ଡ)	"	ଟ ୧୮-୦୦	
" (ବିଷ୍ଣୁ ଖଣ୍ଡ ପ୍ରଥମାର୍ଦ୍ଧ)	"	ଟ ୧୪-୫୦	
" (ବିଷ୍ଣୁ ଖଣ୍ଡ ଦ୍ୱିତୀୟାର୍ଦ୍ଧ)	"	ଟ ୧୫-୫୦	
ବୈଦେହୀଶ ବିଳାସ	"	ଟ ୨୦-୦୦	
ଦାତ୍ର୍ୟ ଚାଉଳକ୍ର	"	ଟ ୯-୦୦	
" ବନ୍ଧେଇ	"	ଟ ୧୦-୦୦	
ଭକ୍ତବିନୋଦ	"	ଟ ୨୨-୦୦	
ଅବୋଲକର କାହାଣୀ	"	ଟ ୧୨-୦୦	
ପଦ୍ମପୁରାଣ	ଟ ୨-୦୦	ବିଲକା ରାମାୟଣ ୧ ସେଟ୍	ଟ ୯-୫୦
ନାମରତ୍ନ ଗୀତା	ଟ ୨-୦୦	ଉଦ୍ଦିଷ୍ୟତ ପୁରାଣ	ଟ ୪-୫୦
ଗରୁଡ଼ ପୁରାଣ	ଟ ୨-୦୦	ସୂର୍ଯ୍ୟ ପୁରାଣ	ଟ ୪-୨୫
ନଗରାଥ ପୁରାଣ	ଟ ୨-୦୦	କୃଷ୍ଣଲୀଳା	ଟ ୨-୫୦
ଲକ୍ଷ୍ମୀ ପୁରାଣ	ଟ ୨-୫୦	ଗୀତା ବନ୍ଧେଇ	ଟ ୫-୫୦
ଲଙ୍ଗ ପୁରାଣ	ଟ ୧୨-୦୦	ଜାତକ ଦର୍ପଣ	ଟ ୩୦-୦୦
ନାରାୟଣ ପୁରାଣ	ଟ ୨-୫୦	ମାଧବକର ନିଦାନ	ଟ ୮-୦୦
ବାମନ ପୁରାଣ	ଟ ୧୦-୦୦	ଗଦାଧର ପଞ୍ଚକ	ଟ ୧୫-୦୦
ତୀର୍ଥ ମହାଭାରତ	ଟ ୧୦-୦୦	ଅଧ୍ୟାତ୍ମ୍ୟ ରାମାୟଣ	ଟ ୧୨-୦୦
ମାର୍କଣ୍ଡେୟ ପୁରାଣ	ଟ ୧୦-୦୦	ଅମରକୋଷ (ବନ୍ଧେଇ)	ଟ ୧୦-୦୦

ପ୍ରାପ୍ତିସ୍ଥାନ :-

ଶ୍ରୀ ରାଧାରମଣ ପୁସ୍ତକାଳୟ

ନିମତୋଡ଼ି, କଟକ-୭୫୩୦୦୨